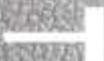


HÔTEL DES VENTES 
GIRAUDEAU
TOURS



LIVE

**BIJOUX, MONTRES
& PIÈCES D'OR**
MERCREDI 1^{er} SEPTEMBRE 2021
début de la vente à 10h puis 14h

Bertrand Jabot, Rémi Gauthier & Hugo Bensaïah
Commissaires-Priseurs Associés

BIJOUX ISSUS DE SUCCESSIONS et à divers

Mercredi 1er septembre à 10h (lots 1 à 199) à 14h (du lot 200 à 445)

Monnaies en or (lots 1 à 57)

Montres de gousset et de col (lots 66 à 89)

Montres-bracelets de dame et homme (lots 90 à 107)

Bracelets or (lots 108 à 132)

Colliers et chaînes (lots 133 à 191), Perles (lots 177 à 188)

Croix, pendentifs, broches (lots 196 à 245)

Bagues, alliances (lots 246 à 319)

Boucles d'oreilles, boutons de manchette, médailles, épingles à foulard, objets de vitrine,
lots d'or pour la fonte (lots 320 à 373)

Bijoux fantaisie CHANEL, RYKIEL, BACCARAT... et nombreuses montres SWATCH (lots 374 à 445)

LIVE

EXPOSITIONS

mardi 31 août (16h-18h)

mercredi 1er septembre
(9h-10h)

SUR RENDEZ-VOUS

02 47 37 71 71



INTERENCHERES
WWW.INTERENCHERES.COM/37002 **LIVE**



lot 322.



lot 340.



lot 104.



lot 8,1.



lot 128.

Ordres d'achat et réservation de lignes téléphoniques :
ordre.achat@hdv-giraudeau.fr

Hôtel des Ventes Giraudeau - 246/248 rue Giraudeau - 37000 Tours
02 47 37 71 71 - contact@hdv-giraudeau.fr - 0vv 2004-529

1. Pièce de 100 francs en or, Génie, 1882 A.

1150 / 1200 €

2. Pièce de 40 francs en or, Bonaparte Premier Consul, An 12 A.

480 / 520 €

3. Pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1811 A.

450 / 500 €

4. Pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1811 A.

450 / 500 €

5. Pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1811 A.

450 / 500 €

6. Pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1811 A.

450 / 500 €

7. Pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1811 A.

450 / 500 €

8. Pièce de 40 francs en or, Napoléon Empereur, 1812 A.

450 / 500 €

8.1. Pièce de 100 francs en or, Napoléon III tête nue, 1859.

1200 / 1300 €

8.2. Pièce de 100 francs en or, Napoléon tête laurée, 1869.

1200 / 1300 €

9. 40 lire Napoleone Imperatore e Re, 1814 M.

450 / 500 €

10. 10 pièces de 10 francs en or, Napoléon III, tête nue.

1150 / 1200 €

11. 4 pièces de 10 francs en or, Napoléon III, tête nue.

460 / 500 €

12. 6 pièces de 10 francs en or, Napoléon III, tête laurée.

690 / 720 €

12.1. Cinq pièces de 10 francs en or Napoléon III tête nue, 1856 A, 1857 A, 1859 BB (x2) et 1860 A.

550 / 600 €

13. 5 pièces de 10 francs en or, Marianne.

575 / 600 €



14. 5 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1854 A (x 2), 1856 A, 1858 A, 1959 A.
1150 / 1200 €



15. 5 pièces de 20 francs en or, 1854 A (x2), 1855 A (x2), 1857 A.
1150 / 1200 €



16. 5 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1852 A, 1854 A, 1855 A et 1858 A (x 2).
1150 / 1200 €



17. 5 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1852 A, 1854 A et 1858 A (x3).
1150 / 1200 €



18. 2 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1855 A et 1859 A.
460 / 500 €



19. 10 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue.
2300 / 2500 €



20. 5 pièces de 20 francs or, Napoléon III, tête laurée, 1863 A (x2), 1864 A HB (x2) et 1870 HB.
1150 / 1200 €



21. 5 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1863 A HB (x2), 1864 A, 1865 A et 1868 HB.
1150 / 1200 €



22. 5 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1861 A, 1862 A, 1867 A et 1869 A HB (x2).
1150 / 1200 €



23. 5 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1861 HB, 1864 A, 1865 A HB (x2) et 1866 A.
1150 / 1200 €



24. 2 pièces de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1861 A et 1866 A.
460 / 500 €



25. 3 pièces de 20 francs en or, Cérés, 1851 A.
690 / 720 €



25.1. Quatre pièces de 20 francs en or Cérés 1850 A (x2) et 1851 A (x2).
850 / 900 €



26. 10 pièces de 20 francs en or, Génie, 1875 A, 1878 A (x4), 1887 A, 1893 A, 1894 A, 1896 A et 1898 A.
2300 / 2500 €



27. 10 pièces de 20 francs en or, Génie, 1875 A (x2), 1876 A (x2), 1877 A (x2), 1889 A, 1895A et 1896 A (x2).
2300 / 2500 €



28. Pièce de 20 francs en or, Génie, 1898 A.
230 / 250 €



29. 5 pièces de 20 francs en or, Marianne, 1899, 1910, 1912 et 1930 (x2).
1150 / 1200 €



30. 3 pièces de 20 francs en or, Marianne, 1904, 1906 et 1912.
690 / 710 €



31. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1907.
230 / 250 €



32. 8 pièces de 20 francs belges en or, Léopold II, Roi des belges, 1867, 1870 (x2), 1874(x2), 1875(x2) et 1878.
1840 / 1870 €



32.1. Cinq pièces de 20 francs belges en or Léopold II, 1875, 1876 (x2) et 1877 (x2).
1100 / 1200 €



33. 2 pièces de 20 lire en or, Victor Emmanuel II, 1863.
460 / 490 €



33.1. Pièce de 20 lire en or Victor Emmanuel II, 1865.
220 / 250 €



34. Pièce de 20 lires en or, Umberto I, Roi d' Italie, 1882.

230 / 250 €



35. Pièce de 20 francs suisses en or, 1893.

230 / 250 €



36. Pièce de 20 francs en or, Napoléon Empereur, 1809 A.

230 / 250 €



37. Pièce de 5 roubles en or, Alexandre III, 1886.

250 / 300 €



38. Pièce de 20 lires en or, Charles Albert , 1832.

230 / 250 €



39. Pièce de 20 lires en or, Charles Albert, 1847.

230 / 250 €



40. Pièce de 20 lires en or, Victor Emmanuel II, 1852.

230 / 250 €



41. Pièce de 20 dollars U.S, Liberty, 1901.

1200 / 1300 €



42. Pièce de 20 dollars U.S, Liberty, 1901.

1200 / 1300 €



43. Pièce de 20 dollars U.S, Liberty, 1901.

1200 / 1300 €



43.1. Souverain en or, Victoria, 1893.

280 / 300 €



43.2. Souverain en or, Edouard VII, 1909.

280 / 300 €



43.3. Souverain en or, Georges V, 1899.

280 / 300 €



44. Pièce de 10 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1859 A.

115 / 120 €



45. Pièce de 20 francs en or, Génie, 1878 A.

230 / 250 €



46. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1904.

230 / 250 €



46.1. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1904.

240 / 260 €



47. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1865 A.

230 / 250 €



48. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1863 HB.

230 / 250 €



49. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1861 A.

230 / 250 €



50. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1864 A.

230 / 250 €



51. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1867 A.

230 / 250 €



52. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1860 A.

230 / 250 €



53. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1859 A.

230 / 250 €



54. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1860 A.

230 / 250 €



55. Pièce de 20 francs en or, Louis-Napoléon Bonaparte, 1852 A.

230 / 250 €



56. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1857 A.

230 / 250 €



57. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1858 HB.

230 / 250 €

**66. LEROY.**

Montre de col en or jaune 18K, le cadran en métal argenté guilloché aux heures en chiffres romains, le dos du boîtier également guilloché, chiffré DD, la bordure ciselée de fleurs et feuillage stylisés. Mouvement à remontoir à clef.

XIXe.

Poids brut 17,5 g.

(avec 2 clefs, manque les aiguilles)

120 / 150 €



67. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le fond du boîtier guilloché chiffré M et entouré d'émail noir.

XIXe.

Poids brut : 27,1 g.

200 / 300 €



68. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier guilloché et ciselé d'un cartouche feuillagé.

XIXe.

Poids brut 22g.

280 / 320 €



69. Montre de col en or jaune 18K transformée en montre-bracelet, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier guilloché à décor ciselé d'un cartouche feuillagé.

Fin XIXe, début XXe.

Poids brut 22,5 g.

(manque la bélière)

180 / 220 €



70. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le fond du boîtier chiffré ST.

Gravée du nom du fabriquant DESFRENNES-VINSON à Laon.

Fin XIXe.

Poids brut 22,9 g.

180 / 220 €



70.1. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, minutes en chiffres arabes. Le fond du boîtier chiffré MH.

Gravée du nom du fabricant E. PETRI, 32 rue de Turbigio Paris.

Fin XIXe, début XXe.

Poids brut 26,8 g.

220 / 250 €



71. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier uni.

Début XXe.

Poids brut 29,5 g.

250 / 300 €



72. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier à décor émaillé polychrome de putti.

Gravée du nom du fabricant, DESFRENNE-VINSON à Laon.

Vers 1900.

Poids brut 26,6 g.

(fond du boîtier restauré, émail repeint)

Présentée avec une chatelaine en or jaune et argent doré à médaillon ovale figurant deux jeunes femmes et une colombe en émail polychrome sur fond de nacre, l'ensemble orné d'une pendeloque et d'un noeud rubané agrémenté de deux petites perles.

Vers 1900.

Poids brut 19,5 g.

400 / 600 €



73. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier à décor ciselé de rinceaux feuillagés et agrémenté de cinq petits diamants de taille ancienne montés en serti-clos.

Vers 1900.

Poids brut 18,5 g.

(très léger cheveu au cadran)

150 / 180 €



74. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, le fond du boîtier à décor ciselé de fleur ornée de trois petits rubis.

Epoque Art Nouveau.

Poids brut 13,6 g.

120 / 150 €



75. Montre de col en or jaune 18K transformée en montre-bracelet, le mouvement mécanique à remontoir manuel à clef, le fond du boîtier ciselé de rinceaux feuillagés, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains.

Fin XIXe, début XXe.

Poids brut : 16 g

(manque le remontoir)

100 / 150 €



75.1. Montre de col en or jaune 18K transformée en montre-bracelet, le mouvement mécanique à remontoir manuel. Le fond du boîtier 3 ors à décor de nature morte aux fleurs. Le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes.

Vers 1900.

Poids brut : 18,1 g.

(manque le remontoir).

120 / 150 €



76. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, le fond du boîtier à décor ciselé de fleurs et feuillage.

Vers 1900.

Poids brut 17,2 g.

(manque la bélière)

120 / 150 €



77. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, le fond du boîtier guilloché à décor ciselé de rinceaux fleuris et feuillagés.

Gravée du nom du fabricant RATELE à Paris.

XIXe.

Poids brut 26,9 g.

(manque le verre, léger cheveu au cadran)

220 / 250 €



78. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h, le fond du boîtier guilloché à décor ciselé d'un cartouche chiffré dans un entourage de feuillage.

Gravée ALLAIANCE HORLOGERE, CAGONDY à Besançon, 1892.

Poids brut 69,2 g.

(petites bosses)

550 / 650 €



78.1. Montre de gousset en or jaune 18K, le remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le dos du boîtier à décor ciselé de rinceaux fleuris et écusson.

Fin XIXe.

Poids brut. 49,9 g.

(éclats à l'émail du cadran).

420 / 450 €



78.2. Montre de gousset en or jaune 14K., le mouvement mécanique à remontoir manuel, le fond du boîtier guilloché, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains, les secondes à 6 heures.

Fin XIXe.

Poids brut 72,1 g.

(cache-poussière et bélière en métal).

450 / 500 €



79. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h, le fond du boîtier chiffré CJ.

XIXe.

Avec sa chaîne giletère à maille gourmette en or jaune 14K.

Poids brut 79,3 g.

Présentée dans son écrin d'origine en placage de ronce de noyer orné d'un écusson en nacre du fabricant DESFRENNE-VINSON à Laon.

1200 / 1500 €



79.1. LIP.

Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire guilloché et doré aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6 heures, le dos du boîtier également guilloché et chiffré.

Vers 1930/40.

Poids brut 54,5 g.

(Manque l'aiguille des secondes, petites bosses et remontoir en métal)

450 / 500 €



80. Montre de gousset à coq en métal, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé polychrome figurant François II et Alexandre, portant l'inscription Napoléon Ier sous deux étendards.

Gravée sur le fond du boîtier P. FRETTE.

XIXe.

Avec sa clef.

(petits éclats au cadran et 1 aiguille tordue, usures et bosses)

100 / 150 €



81. Montre de gousset à coq en argent, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire en émail polychrome figurant un homme casqué portant un étendard, le cadran aux heures en chiffres arabes, le verre bombé.

XIXe.
Avec sa clef.
Poids brut 94,5 g.
(petites bosses)

150 / 200 €



82. Montre oignon en argent, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier à riche décor en repoussé d'une scène mythologique ou à l'Antique.

Traces de poinçons sur le boîtier, travail probablement fin XVIIe, début XIXe.
Avec sa clef.

Poids brut 81 g.
(mouvement vraisemblablement rapporté, légères restaurations et petit éclat au cadran)

150 / 200 €



83. Montre de gousset argent 800 millème. le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, l'aiguille serpentine, le fond du boîtier uni, le cache poussière en métal découvrant un mouvement à coq.

Travail de province, 1819-1838.
Poids brut 140 g.

150 / 200 €



84. Montre oignon en argent 800 millième, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes.

Le mouvement à coq gravé CHAMPION à Rennes et numéroté 2214.

Travail début XIXe.

Avec sa clef.
Poids brut 103 g.
(éclats au cadran)

100 / 150 €



85. Montre oignon en argent, le mouvement mécanique à coq à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, le fond du boîtier uni, le verre bombé.

XIXe.
Poids brut 87 g.
(verre accidenté et oxydation)

80 / 120 €



86. Montre de gousset en argent, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier guilloché à décor ciselé d'un cheval.

Gravée du nom de l'horloger MAUSSION à Ingrandes.

Fin XIXe.
Poids brut 80 g.

20 / 30 €



87. Montre oignon en argent, le mouvement mécanique à remontoir à clef à coq, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le fond du boîtier uni.

Le mouvement à coq HUBERT à Saumur.

Poids brut 71 g.
(petits éclats au cadran, manque le verre et les aiguilles)

80 / 120 €



88. Montre de gousset à coq, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, le boîtier lisse en argent 800 millièmes.

Travail français, début XIXe.

Avec sa chaîne giletère en argent et sa clé.

Poids brut : 16,2 g.
(cheveux et petits éclats au cadran).

60 / 80 €



88.1. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, le fond du boîtier à décor de rinceaux, fleurs et feuillages.

Fin XIXe, début XXe.

Poids brut : 20,5 g.
(cheveux au cadran)

170 / 190 €



89. Montre de col en argent, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, le fond du boîtier à décor ciselé de fleurs et feuillage.

Avec sa chaîne giletère en argent.

On y joint une chaîne de cou en argent.

Début XXe.
Poids brut 43,7 g.

30 / 50 €



89.1. Chaîne giletère en argent doré.

Poids 12,2 g.

L. 46,5 cm.

5 / 10 €

**90. LIP.**

Montre de dame, le bracelet en or 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire à fond champagne.

Vers 1960.

Poids brut 17,7 g.

(présentée dans son écrin d'origine)

350 / 450 €

**91. YEMA.**

Montre de dame, le boîtier et le bracelet en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures à index bâtons.

Vers 1960.

Poids brut 22,4 gr.

(remontoir métal, cadran oxydé, verre du cadran accidenté).

550 / 650 €

**92. ZENITH**

Montre de dame, le boîtier et le bracelet en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire à fond champagne aux heures à index bâton.

Vers 1960.

Poids brut 24,3 g.

600 / 700 €

**93. JAEGER Le COULTRE.**

Montre de dame, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le bracelet et le boîtier circulaire en or jaune 18K, le cadran doré aux heures en chiffres arabes.

Vers 1950-60.

Poids brut 29,6g.

(oxydation au cadran, petit accident au bracelet restauré à l'aide d'un fil de fer).

700 / 900 €

**94. ZAL.**

Montre de dame, le mouvement à quartz. le boîtier et le bracelet en or jaune 18K, le cadran circulaire au pourtour agrémenté de 33 petits diamants montés en serti-griffe, le fond doré.

Vers 1960.

Poids brut 43,4 g.

1000 / 1500 €

**95. OMEGA.**

Montre de dame, le boîtier et le bracelet en or gris 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran ovale à fond argenté aux heures à index bâtons orné de petits diamants en chute montés en serti-griffe. Le remontoir agrémenté d'un saphir en cabochon.

Poids brut 33,07 g.

800 / 1200 €



96. Montre-bracelet de dame en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire à fond champagne aux heures à index bâtons.

Vers 1950-60.

Poids brut 11,9 g.

(bracelet en lézard teinté noir rapporté)

80 / 120 €



97. Montre bracelet de dame en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire à fond champagne aux heures à index bâtons.

Vers 1950-60.

Poids brut: 8,5 g.

(bracelet rapporté et remontoir en métal).

50 / 80 €

**98. LIP.**

Montre-bracelet de dame en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire aux heures en chiffres arabes, le verre biseauté.

Vers 1950-60.

Poids brut : 9,3 g.

(bracelet rapporté, remontoir en métal)

50 / 60 €

**99. FLAMOR.**

Boîtier circulaire de montre bracelet de dame en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran à fond ivoire aux heures en chiffres arabes.

Vers 1960.

Poids brut 5,8g

(le remontoir en métal)

40 / 60 €

**99.1. TERSA.**

Boîtier circulaire de montre de dame en or jaune 18K. Mouvement mécanique à remontoir manuel, les heures à index bâtons.

Vers 1950-60.

Poids brut 7,8 gr.

On y joint une montre bracelet de dame YEMA et un montre bracelet de dame NIREXAL.

80 / 120 €

**100. PIAGET.**

Montre-bracelet en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier carré à bordures guillochées, le cadran doré aux heures à index bâtons, les aiguilles en acier bleui.

Bracelet en crocodile noir avec sa boucle ardillon en or jaune 18K.

Poids brut 25,8 g.

600 / 800 €

**101. CHRONOGRAPHE SUISSE.**

Boîtier de montre chronographe en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire aux heures en chiffres arabes.

Vers 1950-60.

Poids brut 34,8 g.

(verre et boîtier accidentés, manque un bouton de déclenchement d'un chronomètre)

200 / 250 €

**102. CHRONOGRAPHE SUISSE.**

Boîtier de montre chronographe d'homme en or jaune 18K, le cadran circulaire aux heures en chiffres arabes.

Vers 1950-60.

Poids brut 41,6 g.

(manque le remontoir, verre accidenté)

200 / 300 €

**103. UNIVERSAL GENEVE.**

Montre-bracelet d'homme en or jaune 18K, le mouvement automatique, le cadran à fond doré aux heures à index bâtons, guichet-dateur à 3 heures. Le dos du boîtier gravé.

Vers 1960.

Poids brut 42,8 g.

(bracelet rapporté et verre rayé)

250 / 350 €

**104. DERMONT.**

Montre d'homme, le boîtier et le bracelet en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran carré à fond champagne, guichet-dateur à 6h.

Vers 1960-70.

Poids brut 49 g.

(remontoir en métal)

1000 / 1200 €

**105. ZENITH.**

Montre-bracelet d'homme en acier, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire à fond champagne aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6 heures.

Vers 1950-60.

(verre accidenté, bracelet rapporté).

100 / 150 €

**106. SICURA.**

Montre-bracelet d'homme en acier, modèle "Superwaterproof". Le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire noir agrémenté d'une lunette émaillée, les points cardinaux aux heures en chiffres arabes, guichet-dateur à 3 heures.

Vers 1970-80.

(verre accidenté, bracelet en cuir noir rapporté)

80 / 120 €

**107. OMEGA.**

Montre-bracelet d'homme en acier, modèle Seamaster Cosmic, le mouvement automatique, le fond du cadran champagne à index-bâtons, guichet-dateur à 3 heures. Bracelet en cuir rapporté.

Vers 1970.

(légères rayures)

150 / 200 €



108. Bracelet torsadé en or jaune 18k et or gris ou platine.

Poids 4,4 g.

L. 18 cm.

120 / 150 €



108.1. Bracelet en or jaune 18K à maille rectangulaire.

Poids 3,9 g.

L. 19 cm.

100 / 150 €



108.2. Bracelet en or jaune 18K rythmé de cinq petites boules.

Poids 0,9 g.

L. 18 cm.

30 / 50 €



109. Bracelet en or jaune 18K à maille tressée.

Poids 8,7 g.

L. 18 cm.

(probable petite restauration)

200 / 250 €



110. Bracelet en or jaune 18K à maille anulaire.

Poids 6,2 g.

L. 18,5 cm.

180 / 220 €



111. Bracelet à sept rangs en or jaune 18K rythmé de petites boules ornées de picots.

Avec chaînette de sécurité.

Poids 15,5 g.

400 / 500 €



112. Bracelet quatre rangs en or jaune 18K à mailles annulaires stylisées entrelacées et ornées d'un porte-photo en forme de coeur.

Avec chaînette de sécurité.

Poids 17,2 g.

(enfoncements et bosses au coeur)

450 / 500 €



113. Bracelet en or jaune 18K à maille losangique filigranée.

Avec chaînette de sécurité.

Poids 5,4 g.

120 / 150 €



113.1. Bracelet en or jaune 18K rythmé de petites pierres blanches alternées de petits saphirs de taille navette montés en serti-clos.

Poids brut 1,9 g.

L. 18,5 cm.

30 / 50 €



113.2. Bracelet en or jaune 18K orné de nombreuses pierres de couleur montées en serti-griffe.

Poids brut 5,5 g.

L. 18 cm.

60 / 80 €



114. Bracelet en or jaune 18K à maille filigranée avec chaînette de sécurité.

Poids 9,1 g.

220 / 250 €



115. Bracelet en or jaune 18K à maille filigranée avec chaînette de sécurité.

Poids 14,6 g.

380 / 420 €



115.1. Bracelet double rangs en or jaune 18K, maills à décor de motifs géométriques.

Début XXe.

Poids brut 12,2 g.

L. 17,5 cm.

(Élément du fermoir en métal).

350 / 360 €



116. Bracelet en or jaune 18K à mailles annulaires reliées entre elles par de petites bagues en or gris ou platine.

Poids 11,3 g.

L. 20 cm.

(un maillon accidenté)

280 / 320 €



117. Bracelet en or jaune 18K à maille gourmette.

Poids 9,9 g.

L. 16 cm.

250 / 300 €



118. Bracelet en or jaune 18K à maille gourmette.

Poids 16,6 g.

L. 18 cm.

420 / 450 €



119. Bracelet en or jaune 18K à maille gourmette.

Poids 16,8 g.

L. 18,5 cm.

420 / 450 €



120. Bracelet en or jaune 18K à maille gourmette.

Poids : 11 g.

L. 18,5 cm.

250 / 300 €



121. Bracelet en or jaune 18K à mailles annulaires entrelacées. Avec chaînette de sécurité.

Poids 22,4 g.

550 / 650 €



122. Bracelet en or jaune 18k à maille gourmette, agrémenté d'une sphère également en or jaune 18K renfermant une tête de chien en sulfure.

Poids brut 45,5 g.

1100 / 1300 €



123. Bracelet en or jaune 18K à maille gourmette.

Poids 26,6 g.

L. 20,5 cm.

660 / 680 €



124. Bracelet en or jaune 18K à mailles entrelacées avec chaînette de sécurité.

Poids 42,8 g.

1000 / 1300 €



125. Bracelet en or jaune 18K à mailles ovales.

Poids 16 g.

400 / 500 €



126. Bracelet en or jaune 18K à mailles stylisées entrelacées avec chaînette de sécurité.

Poids 12,5 g.

320 / 350 €



127. Bracelet en or jaune 18K à mailles palmier, le fermoir à mousqueton. Avec chaînette de sécurité.

Poids 13,5 g.

(très légers accidents)

330 / 350 €



128. Bracelet en or jaune 18K à mailles stylisées. Avec chaînette de sécurité.

Poids 37,1 g.

1000 / 1200 €



129. Bracelet semainier à maille gourmette en métal doré, orné de 2 médailles en or jaune 18K et 3 pièces de 10 francs or, Napoléon III, les montures également en or jaune 18K.

Avec chaînette de sécurité.

Poids brut. 36,5 g.

450 / 550 €



130. Bracelet articulé en or jaune 18k orné d'un diamant de taille coussin monté en serti-griffes. Avec chaînette de sécurité.

Poids brut 28,6 g.

(petits accidents)

750 / 850 €



131. Bracelet semainier en or jaune 18K ciselé de motifs stylisés.

Poids 61,5 g.

1500 / 2000 €



131.1. Bracelet semainier en or jaune 18K ciselé de rinceaux feuillagés.

Travail d'Afrique du Nord.

Poids 61,6 g.

1600 / 1800 €



131.2. Paire de bracelets en or jaune 18K à décor ajouré de rinceaux feuillagés.

Travail d'Afrique du Nord.

Poids 23,1 g.

600 / 800 €



131.3. Paire de bracelets en or jaune 18K à décor filigrané en application.

Travail d'Afrique du Nord.

Poids 35,1 g.

(petits manques).

900 / 1100 €



132. Bracelet articulé en argent et or jaune à décor ciselé à décor de motifs stylisés et ajourés ornés de probablement petits éclats de roses, le fermoir à baïonnette.

Travail algérien fin, XIXe.

Diam. 6,5 cm.

150 / 200 €



133. Collier en or jaune 18K

Poids 2,4 g

L. 41 cm.

60 / 80 €



134. Chaîne de cou en or jaune 18K.

Poids 6,6 g.

L. 51,5 cm.

160 / 180 €



135. Chaîne de cou en or jaune 18K.

Poids 2,6 g.

L. 63 cm.

60 / 80 €



136. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille torsadée.

Poids 4,7 g.

L. 44,5 cm.

120 / 150 €



137. Chaîne de cou en or jaune 18K.

Poids 6,2 g.

L. 61,5 cm.

(rallongée avec une chaîne légèrement différente)

160 / 180 €



138. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille gourmette

Poids 11,7 g.

L. 50 cm.

250 / 280 €



139. Chaîne de cou en or jaune 9K à maille torsadée.

Poids 3,9 g.

L. 49,5 cm

40 / 60 €



140. Chaîne de cou en or jaune 18K.

Poids 13,8 g.

L. 65 cm.

340 / 360 €



141. Chaîne de cou en or jaune 18K avec plaque d'identité non gravée également en or jaune 18K et or rose.

Poids 11,8 g.

L. 46 cm.

320 / 350 €



142. Chaîne de cou en or jaune 18K.
Poids 20,4 g.
L. 60 cm.

500 / 600 €



143. Chaîne de cou en or gris 18K.
Poids 3,7 g.
L. 39 cm.
On y joint un élément de la chaîne à maille légèrement différente, probablement en argent.

80 / 120 €



144. Chaîne de cou en or jaune 18K avec son pendentif en forme de phalus.
Poids 6 g.
L. 47,5 cm.

150 / 200 €



145. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille filigranée.
Poids 3,3 g.
41 cm.

80 / 120 €



146. Collier en or jaune 18K à maille annulaire alternée de petits bâtonnets.
Poids 5,1 g.
L. 50 cm.

140 / 160 €



147. Collier en or jaune 18K à mailles stylisées aplaties, le fermoir rectangulaire ciselé de motifs géométriques.
Poids 7,5 g.
L. 42,5 cm.

150 / 200 €



148. Chaîne de cou en or jaune 18K.
Poids 2,9 g.
L. 49 cm.

70 / 90 €



149. Chaîne de cou en or jaune 18K.
Poids 5,6 g.
L. 61 cm.

140 / 160 €



150. Chaîne de cou à maille plate en or jaune 18K.
Poids 9,1 g.
L. 43 cm.

220 / 250 €



151. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille gourmette.
Poids 18,9 g.
L. 54 cm.
(un maillon accidenté).

450 / 500 €



152. Chaîne de cou en or jaune 18K à mailles ajourées.
Poids 5 g.
L. 53 cm.
(cassée)

130 / 150 €



153. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille filigranée.
Poids 7,6 g.
L. 60 cm.

180 / 220 €



153.1. Chaîne de cou en or jaune 18K.
Poids 6,4 g.
L. 48 cm.
(accidentée).

140 / 160 €



154. Important collier sautoir en or jaune 18K à maille annulaire, le fermoir-tonneau ajouré à décor de motifs stylisés.
Poids 13,8 g.
L. 158 cm.
(un maillon accidenté)

340 / 360 €



155. Collier draperie en or jaune 18K.
Poids 15,7 g.
L. 39,5 cm.

380 / 420 €



156. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille filigranée.
Poids 17,2 g.
L. 59 cm.

430 / 450 €



156.1. Chaîne de cou en or jaune 18K à mailles torsadées.
Poids 4,1 g.
L. 61,5 cm.

100 / 120 €



157. Collier en or jaune 18K
Poids 7,3 g.
L. 41 cm.

150 / 200 €



158. Collier en or jaune 18K à maille stylisée et ajourée.
Poids 12,8 g.
L. 48 cm.

320 / 350 €



159. Collier en or jaune 18K à maille stylisée.
Poids 11,2 g.
L. 58 cm.
(avec chaînette de sécurité).

280 / 320 €



160. Collier deux rangs en or jaune 18K à maille annulaire, rallongé d'un élément de chaîne 18K à maille légèrement différente.
Poids 29,4 g.
L. 74,5 cm.

750 / 780 €



161. Probable élément de châtelaine en or jaune 18K pouvant former collier, agrémenté d'un pasant pour pendentif et de deux éléments ovales à décor de fleurettes stylisées.
Poids 21,5 g.
L. 53 cm.

530 / 550 €



162. Collier en or jaune 18K à maille palmier.
Poids 22,7 g.
L. 41,5 cm.

550 / 600 €



162.1. Collier torsadé en or jaune 18K.
Poids 29,2 g.
L. 44 cm.

730 / 780 €



163. Probable chaîne giletère en or jaune 18K à maille filigranée pouvant former collier.
Poids 34,9 g.
L. 78,5 cm.

880 / 920 €



164. Importante chaîne en or jaune 18K à maille annulaire.
Poids 15,6 g.
L. 81,5 cm.

400 / 500 €



165. Chaîne giletère en or jaune 18K à maille annulaire.
Poids : 13,2 g.
L. 38,5 g.

300 / 350 €



166. Petite chaîne giletère en or jaune 18K à maille stylisée.
Poids 10,8 g.
L. 39 cm.

250 / 300 €



167. Collier-draperie en or jaune 18K à maille filigranée et fleurs stylisées rythmé d'éléments ornementaux en pendeloques.
Poids 15,3 g.
L. 43,5 cm.

380 / 420 €



168. Élément de châtelaine en or jaune 18K ornée de 2 tonneaux à décor de motifs stylisés et d'une clef de montre.

Poids brut 24,8 g.

L. 54,5 cm.

(accidents)

600 / 700 €



169. Élément de châtelaine en or jaune 18K rythmée de deux tonneaux à décor de motifs stylisés et agrémentée d'un porte-mine et d'un reliquaire porte-photo à décor de rosaces émaillé noir et orné de petites perles.

Fin XIXe.

Poids brut 33,1 g.

750 / 800 €



170. Collier en or jaune 18K à mailles annulaires entrelacées avec chaînette de sécurité.

Présenté dans son écrin d'origine à l'Etoile d'Or, Bijouterie Joaillerie P. Quinchart 20 place Gaston Pailloux à Tours.

Poids 26,6 g.

L. 43,5 cm.

600 / 800 €



171. Collier-draperie en or jaune 18K orné de trois médaillons ovales entourés de rinceaux et agrémentés de pierres vertes montées en serti-griffe dans un entourage de petites perles. Fermoir-tonneau émaillé polychrome.

Fin XIXe.

Poids brut 15 g.

L. 39 cm.

(manque des perles)

300 / 400 €



171.1. Collier négligé en or jaune 18K à décor de passementerie.

Avec chaînette de sécurité.

Poids : 26,2 g.

Longueur : 41,5 cm.

(cassé au niveau du noeud)

800 / 1200 €



172. Collier en or jaune 18K à maille torsadée orné d'un porte-photo en forme de coeur également en or jaune 18K.

Poids brut 7.6 g.

L. 44,5 cm.

180 / 220 €



172.1. RONFLARD.

Collier en or jaune 18K à maille aplatie, le fermoir orné d'un petit diamant en serti clos.

Poids 32,8 g.

L. 44,5 cm.

(présenté dans son écrin d'origine avec son certificat d'authenticité)

800 / 1000 €



173. Collier en or gris et or jaune 18K orné de deux diamants de taille ancienne en pendeloques et montés en serti-griffes, réunis par un oval agrémenté de petits éclats de roses.

Poids brut 11,8 g.

L. 42,5 cm.

600 / 800 €



174. Collier en or gris 18K ou platine et or jaune 18K orné d'un pendentif figurant cinq petits diamants en chute, montés en serti-clos, retenant un anneau agrémenté d'éclats de roses centré d'un diamant de taille ancienne en pendeloque et monté en serti-griffes.

Poids brut 4,6 g.

L. 40 cm.

250 / 300 €



175. Collier en or jaune 18K à décor de volutes orné de deux petites perles montées en serti-griffes et retenant en pendeloque une pierre rouge taillée en poire montée également en serti-griffes.

Poids brut : 2,9 g.

L. 41,5 cm.

100 / 150 €



176. Chaîne de col à maille gourmette en or jaune 18K.

Poids 5,5 g.

L. 21,5 cm.

120 / 150 €



177. Bracelet quatre rangs en perles shoker rythmé de trois barettes en or gris 18K, chacune agrémentée de huit diamants de taille ancienne montés en serti-griffe.

Poids brut 47,9 g.

L. 18,5 cm.

400 / 600 €



178. Collier de perles de culture en chute, le fermoir cylindrique en or jaune 18K.

L. 56 cm.

40 / 60 €



179. Collier de perles en chute, fermoir et chaîne de sécurité en or gris 18K ou platine.

L. 43 cm.

80 / 120 €



180. Collier de perles shoker alterné de perles en or jaune 14K., le fermoir également en or jaune 14K.

Poids brut 37,9 g.

L. 40,5 cm.

150 / 200 €



181. Collier de perles shoker rythmé de neuf olives en or jaune 18K et agrémenté d'un tonneau (ancien fermoir) et d'un fermoir chacun en or jaune 18K.

L. 42 cm.

On y joint :

- un collier de perles shoker, le fermoir en or jaune 18K. L. 46,5 cm.

- élément de perles shoker, le fermoir en or jaune 9K.

- bracelet ouvert en perles orné de deux bagues probablement en or jaune.

80 / 120 €



182. Collier deux rangs de perles de culture en chute, le fermoir à décor ciselé de fleurettes et la chaînette de sécurité en or jaune 18K.

Début XXe.

L. 48 cm.

50 / 80 €



183. Collier double rang d'importantes perles shoker, le fermoir rectangulaire en or jaune 18K à décor de motifs ciselés.

L. 39 cm.

80 / 120 €



184. Collier de perles grises shoker orné de cinq anneaux et d'un fermoir en or jaune 18K agrémentés de petits diamants.

L. 43 cm.

100 / 150 €



185. Éléments de bracelet ou de collier en perles grises shoker, le fermoir en or gris 18K orné de cinq petits diamants.

On y joint d'autres perles grises.

(à remonter).

40 / 60 €



186. Parure en perles de corail alternées de perles grises comprenant :

- un collier double rang agrémenté d'un pendentif à décor de fleur, le fermoir olive en or jaune 18K L. 52 cm.

- un bracelet trois rangs, le fermoir et les deux barettes en or jaune 18K L. 18 cm.

- une paire de clips d'oreilles (accidents, clips en métal)

80 / 120 €



187. Collier d'importantes perles shoker, le fermoir en métal doré.

L. 46,5 cm.

On y joint un jeu de 23 perles dépareillées.

30 / 50 €



188. Collier de perles shoker.

On y joint :

- un important collier de perles à remonter présenté dans sa boîte d'origine. Travail probablement iranien, XXe.

- un jeu de perles avec fermoir en métal.

30 / 50 €



189. Cravache en or jaune 18K à maille torsadée ornée de pendeloques et pierres blanches montées en serti-griffe.

Travail d'Afrique du Nord.

Poids brut : 76,8 g.

(petits manques et légers accidents).

2000 / 2500 €



190. Collier en or jaune 18K à mailles cordiformes filigranées ornées de 12 fausses pièces de 10 francs en or Napoléon III.

Poids 51,5 g.

L. 46 cm.

1300 / 1500 €



191. Lot d'or 18K comprenant des éléments de ceinture triangulaires et de nombreuses copies de pièces de 10 francs en or.

Poids 53,7 g.

1400 / 1600 €



196. Croix-pendentif en or jaune 18K ornée de perles et perles de corail.

Début XXe.

Poids brut 9,4 g.

Dim : 7 x 4,5 cm.

150 / 200 €



197. Croix-pendentif en or jaune 18K ornée de nombreuses petites perles.

Début XXe.

Poids brut 3,6 g.

4,5 x 2,5 cm.

80 / 120 €



198. Croix-pendentif en or jaune 18K.

Poids 0,7 g.

3 x 1,8 cm.

30 / 50 €



198.1. Croix-pendentif en or jaune 18K filigrané.

Travail étranger.

Poids : 7,1 g.

4,3 x 2,8 cm.

180 / 220 €



198.2. Croix-pendentif en or jaune 18K ajouré.

Poids : 3,9 g.

4 x 2,8 cm.

100 / 120 €



199. Croix-pendentif en or jaune 14K.

Poids 2 g.

3,5 x 2 cm.

20 / 30 €



199.1. Croix-pendentif en or jaune 18K, à décor ciselé de rinceaux feuillagés.

Poids : 11,1 g.

7 x 3,7 cm.

280 / 320 €



199.2. Croix pendentif en or jaune 18K.

Poids 0.7 gr.

20 / 30 €



200. Médaille religieuse polylobée en or jaune 18K figurant une vierge à l'enfant sur une face, un saint sur l'autre.

Poids 1,2 g.

(passant de la bélière tordu)

20 / 30 €



201. Pendentif main de fatma en or jaune 18K filigrané et ajouré.

Poids 1,7 g.

40 / 60 €



202. Pendentif en or jaune 18K, la bordure torsadée, le centre à décor d'un verset du Coran.

Poids 1,5 g.

30 / 50 €



203. Médaille circulaire en or jaune 18K figurant le signe zodiacal du taureau, le opurtour ajouré et filigrané et portant une date de naissance.

Poids 4,4 g.

100 / 150 €



204. Pendentif ovale en or jaune 18K à décor ciselé de fleurs stylisées.

Poids 4,4 g.

80 / 120 €



205. Reliquaire porte-photo monté en pendentif en or jaune 18K à décor ciselé de marguerite sur fond cannelé.

Poids 3,3 g

70 / 90 €



206. Reliquaire-porte photo ovale monté en pendentif en or jaune 18K à décor de quadrilles filigranés.

Poids brut 7 g.

170 / 190 €



207. Médaille ovale monté en pendentif en or jaune 18K centré d'une petite perle montée en serti-clos sur fond guilloché, le pourtour à décor de rinceaux.

Poids brut 5 g.

130 / 150 €



208. Broche-pendentif ovale en or jaune 18K ajourée à décor de motifs stylisés.

Poids 4,7 g.

110 / 120 €



208.1. Reliquaire porte-photo ovale en or jaune 18K monté en pendentif, chiffré TB sur fond de rinceaux, le pourtour orné de motifs circulaires.

Poids : 6,2 g.

3 x 2,5 cm.

180 / 220 €



209. Reliquaire porte-photo ovale monté en pendentif en or jaune 18K, le pourtour à décor de volutes et rinceaux feuillagés, le centre orné d'une pierre rouge en cabochon dans un entouragement de petites perles montées en serti-griffes.

Poids brut 12,5 g.

6,5 x 3,7 cm.

250 / 300 €



210. Pendentif ovale en or jaune 18K orné probablement d'une améthyste montée en serti-griffes, le pourtour à décor d'un rang de perles inscrit dans des cercles ajourés.

Poids brut 8,4 g.

5,5 x 3 cm.

150 / 200 €



211. Pendentif ovale en or jaune 18K centré d'une turquoise en cabochon sur fond cannelé dans un entouragement de rang de perles montées en serti-griffes, le pourtour ajouré à décor de rinceaux et volutes.

Poids brut 8 g.

5 x 3,2 cm.

140 / 160 €



212. Broche-pendentif ovale en or jaune 18K centrée d'une onyx à décor en application d'une fleur agrémentée d'une perle et d'une pierre rose, le pourtour ajouré à décor de fleurs stylisées.

Poids brut 7,9 g.

4 x 3 cm.

100 / 150 €



213. Pendentif en or jaune 18K centré d'une pierre bleue montée en serti-clos dans un entouragement de nombreux petits diamants.

Poids brut 4,3 g.

100 / 150 €



214. Pendentif ovale en or jaune 18K centré d'un saphir ovale monté en serti-clos dans un entouragement de quatre diamants de taille ancienne et pavé de nombreux petits diamants. Vers 1950.

Poids brut 5,3 gr.

2,8 x 1,4 cm.

300 / 500 €



215. Pendentif circulaire en or jaune 18K centré d'une pierre rose montée en serti-griffes dans un entouragement de petites perles, le pourtour orné de boules et motifs stylisés et retenant une chaînette avec pic en pendeloque.

Poids brut 4,5 g.

80 / 120 €



216. Pendentif en or jaune 18K à décor de volutes feuillagées et orné de pierres bleues taillées en rose et montées en serti-clos.

Poids brut 4,1 g.

50 / 80 €



217. Broche-pendentif ovale en or jaune 18K ornée d'un camée figurant une jeune femme de profil en buste.

Poids brut 6,1 g.

4 x 3 cm.

60 / 80 €



218. Pendentif ovale en or jaune 18K orné d'un camée figurant une jeune femme tenant une grappe de raisin. Début XXe.

Poids brut 17,3 g.

4,5 x 3,5 cm.

120 / 150 €



219. Broche ovale en or jaune 18K ornée d'un camée figurant une femme à l'antique en buste de profil, le pourtour rythmé de petites perles montées en serti-clos. Début XXe.

Poids brut 28 g.

5,5 x 3,5 cm.

150 / 200 €



220. Broche ovale en or jaune 18K ornée d'un camée figurant une femme drapée à l'antique abreuvant un aigle.
Début XXe.
Poids brut 12,9 g.
5 x 3,5 cm.
(petits éclats au revers du camée)

150 / 200 €



221. Broche-pendentif en or jaune 18K centrée d'une pièce de deux sols en or montée en serti-griffes, datée 1775, le pourtour à décor de rinceaux ajourés.
Poids 10,5 g.
Diam. 3,5 cm.
(pièce dessertie, accidentée, déformée, pièce portant les marques du sertissage)

300 / 400 €



222. Broche en or jaune 18K ornée d'une pièce également en or à l'effigie de Louis XV.
Poids 10,2 g.

300 / 400 €



223. Broche-barrette en or jaune 18K ornée de deux pièces de 10 francs en or Napoléon III.
Poids 9,2 g.
(tordue).

280 / 320 €



224. Broche en or jaune 18K et or gris ou platine à décor de rameaux agrémentés de petits diamants montés en serti-griffes.
Poids brut 9,4 g.
4 x 2,5 cm.

250 / 300 €



225. Broche fleur en or jaune 18K centrée d'un perle de culture et agrémentée de cinq petites pierres roses montées en serti-griffes.
Poids brut 12,1 g.
6 x 3,5 cm.

300 / 500 €



226. Broche à décor de volutes et feuilles stylisées en or jaune 18K, centrée d'une perle de culture soulignée d'un petit rubis monté en serti-griffes.
Poids brut 6,2 g.
4 x 4 cm.

120 / 150 €



227. Broche feuille en or jaune 18K.
Poids 9,3 g.
5 x 3 cm.

250 / 300 €



228. Broche feuille en or jaune 18K filigranée. Travail probablement étranger.
Poids 13,5 g.
2 x 7 cm.
(pic de la broche tordu).

320 / 350 €



229. Broche fleur en or jaune 18K, ornée de petites pierres rouges et noires montées en serti-griffe.
Poids brut 9,5 g.
5 x 4 cm.

250 / 300 €



231. Broche-pendentif en or jaune 18K figurant une abeille ornée d'une perle grise, d'un saphir en cabochon et de petites pierres blanches ou diamants.
Poids brut 3,5 g.
2 x 2 cm.

50 / 80 €



232. Broche noeud en or jaune 18K.
Poids 10,7g.
3,5 x 4 cm.

250 / 350 €



233. Broche noeud en or jaune 18K.
Poids 4 g.
2,5 x 3,4 cm.

100 / 120 €



234. Broche-pendentif circulaire en or jaune 18K, centrée d'une perle dans un entourage de huit petites pierres bleues montées en serti-griffes.
Poids brut 4,6 g.
Diam. 2 cm.
(pic de la broche en métal).

40 / 60 €



235. Broche polylobée en or jaune 18K ajourée à décor d'une fleurette et centre d'une boule.
Poids 5,1 g.
Diam. 3 cm.
(légers enfoncements)

120 / 150 €



236. Broche en or jaune 18K et or gris 18K ou platine à décor de cercles concentriques.
Poids 4,4 g.
Diam. 2,5 cm.

100 / 150 €



237. Broche ovale en or jaune 18K ornée d'un onyx centré de 3 petites perles.

Fin XIXe.

Poids brut 13,7 g.

2,5 x 3,5 cm.

50 / 80 €



238. Broche polylobée en or jaune 18K à décor de fleurettes ornée de petites pierres roses et perles montées en serti-clos, une perle en pendeloque.

Fin XIXe, début XXe.

Poids 4 g.

3,5 x 3,5 cm.

120 / 150 €



239. Broche en or jaune 18K et argent à décor de rinceaux stylisés dans un entourage de petits éclats de roses, centrée d'une émeraude montée en serti-clos et agrémentée d'une perle en pendeloque.

Fin XIXe.

Poids brut 7 g.

3,5 x 3,5 cm.

60 / 80 €



240. Broche en argent et argent doré à décor de feuillage, centrée d'une perle dans un entourage de nombreuses pierres blanches et retenant une perle en pendeloque.

Fin XIXe.

5 x 4 cm

30 / 50 €



241. Collier en or gris 18K à décor de noeud de ruban, centré d'un diamant en pendeloque d'environ 0,20 carat monté serti-griffes dans un entourage d'éclats de roses et de perles, l'une d'entre elles monté également en pendeloque. Transformable en broche.

Numéroté 28775

Vers 1900.

Poids brut 11,9 g.

Dimensions de la broche 3 x 3,5 cm.

Présenté dans un écrin PARIS NIORT, BOZZO.

Bijouterie Horlogerie.

300 / 400 €



242. Broche barrette en or gris 18K ou platine centrée d'une perle et épaulée de 10 diamants en chute.

Début XXe.

Poids brut 6,9 g.

L. 7,5 cm.

80 / 120 €



243. Broche-barrette en or jaune 18K et or gris ou platine ornée de 29 diamants de taille ancienne en chute montés en serti-griffes, le plus important d'environ 0,25 carat.

Vers 1930.

Présentée dans l'écrin d'origine Poirier-Page, Joaillier à Chôlet.

Poids brut 5 g.

L. 7,5 cm

300 / 400 €



244. Broche rectangulaire à pans coupés en or gris 18K ou platine à décor de rinceaux, entièrement pavée de petits éclats de roses et petits diamants montés en serti-clos et centrée d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,20 carat monté en serti-griffes.

Vers 1920.

Poids brut 12,5 g.

2,3 x 6,8 cm.

800 / 1200 €



245. Petite broche-barrette en or gris 18K ou platine ornée de six diamants de taille ancienne en chute.

Vers 1930.

Poids brut 2,2 g.

L. 2 cm.

150 / 200 €



245.1. Broche noeud en or gris 18K, ornée de nombreux diamants de taille ancienne montés en serti-griffe, le plus important d'environ 0,50 carat. Le centre agrémenté d'éclats de roses montés en serti-clos.

4,5 x 2 cm.

Poids brut 12,6 g.

(épingle légèrement tordue)

300 / 400 €



246. Importante chevalière d'homme en or jaune 18K chiffrée MP.

TDD. 65.

Poids 13,5 g.

(déformée)

340 / 350 €



247. Chevalière en or jaune 18K chiffrée CJ.

TDD. 64 cm.

Poids 12,3 g.

(enfoncements)

300 / 350 €



248. Chevalière en or jaune 18K chiffrée BC.
TDD. 66.
Poids 9,6 g.

250 / 300 €



249. Chevalière de dame en or jaune 18K, non gravée.
Gravée à l'intérieur de l'anneau CR.
TDD. 41.
Poids 6 g.

150 / 200 €



250. Chevalière de dame en or jaune 18K chiffrée LO. Le pourtour du châton à décor de tresse.
TDD. 49.
Poids 5,5 g.

150 / 200 €



251. Chevalière chiffrée en or jaune 18K à décor ciselé de rinceaux feuillagés et motifs stylisés.
Fin XIXe.
TDD. 61.
Poids 3,5 g.
(déformée).

80 / 120 €



252. Chevalière en or jaune 18K.
TDD. 48.
Poids 6,8 g.
(déformations, chiffre effacé).

150 / 200 €



253. Bague en or jaune 18K ornée d'une pièce de 10 Francs or, Marianne.
TDD. 52 g.
Poids 5,7 g.

180 / 200 €



254. Bague en or jaune 18K ornée d'une pièce de 10 Francs en or, Napoléon III tête nue, la monture ajourée à décor de volutes.
TDD 47.
Poids 7,1 g.
(pièce usée)

200 / 300 €



255. Bague en or jaune 18K ornée d'une pièce de 10 Francs en or Marianne, la monture ajourée.
TDD. 51 cm.
Poids 8,5 g.

180 / 320 €



255.1. Bague en or jaune 18K. ornée d'une pièce de 10 francs en or, Napoléon III tête nue, 1855, la monture ajourée.
Poids 7,9 gr.
TDD. 60.

200 / 300 €



256. Bague canelée en or jaune 18K centrée d'un diamant coussin de taille ancienne monté en serti-clos.
TDD. 59.
Poids brut 9,4 g.

220 / 250 €



257. Bague en or jaune 18 K. ornée d'un éclat de rose et de 2 petites perles.
TDD. 47.
Poids brut 1 g.
(manque 1 éclat de rose et 2 perles, monture déformée)
On y joint une bague en métal doré à décor de coeur émaillé bleu.

5 / 10 €



258. Bague en or jaune 18K, centrée d'une pierre blanche montée en serti-griffes, épaulée de deux petites sphères, le chaton polylobé.
TDD. 55,5.
Poids brut 2,5 g.

50 / 80 €



259. Bague en or jaune 14K ornée de deux perles et épaulée de deux petits diamants ou pierres blanches montés en serti-griffes, la monture ajourée.
TDD. 46.
Poids brut 3,5 g.

60 / 80 €



260. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'une petite pierre blanche montée en serti-griffes, le chaton à décor de coeurs et cordage.
TDD. 51.
Poids brut 3,2 g.

60 / 80 €



261. Bague tourbillon en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'un petit diamant de taille ancienne monté en serti-griffes dans un entourage d'éclats de rose.

TDD. 52,5.

Poids brut 3,5 g.

40 / 60 €



262. Bague tourbillon en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'une bille en nacre dans un entourage d'éclats de roses.

TDD. 51.

Poids brut 2,5 g.

50 / 80 €



263. Bague Toi et Moi en or jaune 18K et or gris ou platine, ornée de deux petites pierres blanches montées en serti-griffes et épaulées d'éclats de roses.

TDD. 51 cm.

Poids brut 2 g.

40 / 60 €



264. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine à décor de rinceaux ajourés, ornée d'une petite perle et d'un diamant de taille ancienne montés en serti-griffes dans un entourage d'éclats de roses.

TDD. 58.

Poids brut 2,63 g.

50 / 80 €



265. Bague marguerite en or jaune 18K et or gris ou platine ornée de huit diamants de taille ancienne montés en serti-griffes.

TDD. 54.

Poids brut 4,2 g.

200 / 300 €



266. Bague marquise en or jaune 18K ornée de 13 éclats de rose montées en serti-clos.

Fin XIXe.

TDD. 54.

Poids brut 3,24 g.

100 / 150 €



267. Bague marquise en or jaune 18K et argent ou or gris ornée de petits diamants de taille ancienne et éclats de rose.

Poids brut 3,40 g.

TDD. 48.

(petit accident à une pierre, rétrécisseur à boules)

50 / 80 €



268. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine, le chaton ovale ajouré et ceint d'un cordage agrémenté de 8 éclats de rose.

Début XXe.

TDD. 54.

Poids brut 3,8 g.

50 / 80 €



269. Importante bague marquise en or gris 18K ou platine ornée de 19 diamants ronds de taille brillant en chute, le plus important d'environ 0,15 carat.

TDD. 57.

Poids brut 7,9 g.

600 / 800 €



269.1. Bague dôme en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'un diamant d'environ 0,7 carat dans un entourage de 6 petits diamants montés en serti-griffes, la monture ajourée.

TDD. 59.

Poids brut 6,3 g.

400 / 600 €



270. Bague solitaire en or gris 18K ornée d'un petit diamant rond de taille brillant d'environ 0,15 carat monté en serti-griffes.

TDD. 50.

Poids brut 2 g.

120 / 150 €



270.1. Bague solitaire en or rose et or gris ou platine ornée d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,40K montée en serti-griffes.

Poids brut : 2,2 g.

TDD : 54.

200 / 300 €



270.2. Ensemble de 14 petits diamants de pavage sur papier.

100 / 150 €



270.3. Aigue-marine circulaire facetée sur papier.

10 / 20 €



271. Bague en or jaune 18K pavée de nombreux petits diamants montés en serti-clos.
TDD. 52.
Poids brut 3,2 g.

80 / 100 €



272. Alliance américaine en or jaune 18K ornée de 18 diamants ronds de taille brillant d'environ 0,10 carat montés en serti-rail.
TDD. 51.
Poids 4,8 g.

600 / 800 €



273. Bague marguerite en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'une perle dans un entourage de dix diamants de taille ancienne montés en serti-griffes.
TDD. 56.
Poids brut 4,52 g.

200 / 300 €



274. Bague spirale en or jaune 18K ornée de deux perles et sept petits diamants.
TDD. 61.
Poids brut 3,3 g.

60 / 80 €



275. Bague en or jaune 18K ornée d'une perle.
TDD. 56.
Poids brut 3,49 g.

60 / 80 €



276. Bague en or jaune 18K ornée d'une perle de culture.
TDD. 49.
Poids brut 2,8 g.

80 / 120 €



277. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine, ornée de deux perles dont une grise, montées en serti-griffes et épaulées de dix petits diamants.
TDD. 50.
Poids brut 4,68 g.

100 / 120 €



278. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'une perle inscrite dans un cercle, la bordure ornée de petits éclats de roses.
Vers 1930.
TDD. 51,5.
Poids brut 1,8 g.
(manque un éclat).

50 / 80 €



279. Bague en or jaune 18K ornée de billes de nacre montées en serti-griffes, à décor de ressorts.
TDD. 53.
Poids brut 2,10 g.
(très légèrement déformée).

40 / 60 €



280. Bague en or jaune 18K à décor de volutes ornées de deux billes nacrées montées en serti-griffes.
TDD. 53.
Poids brut 1,35 g.

40 / 60 €



281. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine à décor de volutes ajourés centrée d'un grenat almandain épaulé de 2 perles dans un entourage de petits éclats de roses.
Vers 1900.
TDD. 57.
Poids brut 4,84 g.

80 / 120 €



282. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine à motifs de volutes ajourées ornées d'un petit diamant rond et d'un petite pierre rose montés en serti-griffes dans un entourage d'éclats de rose.
Vers 1900.
TDD. 56.
Poids brut 4,22 g.

60 / 80 €



283. Bague en or jaune 18K ornée d'une pierre rose ovale montée en serti-griffes, épaulée de 6 petits diamants montés en serti-rail.
TDD. 49,5.
Poids brut 2 g.

50 / 80 €



284. Bague marguerite en or jaune 18K et or gris ou platine ornée d'une topaze ou d'une tourmaline rubellite facettée montée en serti-clos dans un entourage de 12 diamants de taille ancienne montés en serti-clos, le chaton ajouré.
Début XXe.
TDD. 58.
Poids brut 5,3 g.
Présentée dans son écrin d'origine R. GERMAUX à Poitiers.

300 / 500 €



285. Bague marguerite en or jaune 18K ornée probablement d'une pierre rose ovale facettée montée en serti-griffes dans un entourage de 12 petits diamants chacun d'environ 0,04 carat également montés en serti-griffes, le chaton ajouré.

TDD. 56.
Poids brut 4,9 g.

150 / 200 €



286. Bague en or jaune 18K ajourée à décor de motifs stylisés ornés d'une pierre rose épaulée de deux grenats montés en serti-clos.

Début XXe.
TDD. 57.
Poids brut 1,80 g.

30 / 50 €



287. Bague en or jaune 18K ajourée ornée de trois pierres roses montées en serti-clos.

TDD. 52.
Poids brut 1,47 g.

30 / 50 €



288. Bague en or jaune 18K ornée d'une pierre rose épaulée de deux petites dents de lait, l'ensemble monté en serti-clos.

TDD. 55.
Poids brut 1,06 g.

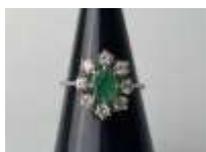
30 / 40 €



289. Bague marguerite en or jaune 18K ornée d'une émeraude montée en serti-griffes dans un entourage de petits diamants de taille ancienne montés en serti-clos, la monture ajourée à décor de treillage.

Fin XIXe.
TDD. 52.
Poids brut 3,47 g.

100 / 150 €



290. Bague marguerite en or gris 18K ou platine centrée d'une émeraude ovale dans un entourage de huit petits diamants, l'ensemble monté en serti-griffes.

TDD. 56.
Poids brut 4,42 g.

120 / 150 €



291. Bague marquise en or jaune 18K et or gris ou platine, centrée d'une perle épaulée de deux pierres bleues et deux petits diamants montés en serti-griffes, et pavée de nombreux éclats de roses.

Gravée et numérotée à l'intérieur.
Début XXe.
TDD. 56.
Poids brut 5,1 g.
Présentée dans son écrin d'origine L. MERLE & FILS. Saumur.

250 / 300 €



292. Bague en or jaune 18K, centrée d'un petit diamant de taille ancienne monté en serti-griffes dans un entourage de perles et petits saphirs montés en serti-clos.

Fin XIXe, début XXe.
TDD. 55.
Poids brut 3,42 g.

100 / 150 €



293. Bague en or gris 18K ou platine, le chaton à pans coupés centré d'un diamant rond de taille brillant d'environ 0,33 carat monté en serti-clos dans un entourage de saphirs calibrés.

TDD. 50.
Poids brut 3,3 g.

400 / 600 €



294. Bague en or jaune 18K centrée d'un petit saphir monté en serti-griffes dans un entourage d'éclats de roses monté en serti-clos.

Fin XIXe, début XXe.
TDD. 58.

Poids brut 2,29 g.

50 / 80 €



295. Bague en or jaune 18K centrée d'un petit saphir épaulé de deux éclats de roses montés en serti-griffes.

Début XXe.
TDD. 54.
Poids brut 2,48 g.

40 / 60 €



296. Bague marguerite en or gris 18K ou platine, centrée d'un saphir ovale facetté d'environ 8,5 x 6 mm monté en serti-griffes et entouré de huit petits diamants.

TDD. 54.
Poids brut 4,2 g.

200 / 300 €



297. Bague en or jaune 18K centrée d'un saphir ovale monté en serti-griffes dans un entourage de petits diamants montés en serti-clos, le chaton ajouré à décor de rinceaux.

Début XXe.
TDD. 56.
Poids brut 4,4 g.

80 / 120 €



297.1. Bague en or jaune 18K ornée d'un saphir monté en serti clos dans un entourage de petits éclats de rose, la monture ajourée.

TDD. 55.
Poids brut : 2,6 g.

200 / 300 €



297.2. Bague ovale en or jaune et gris 18K, le chaton ajouré orné de petites pierres blanches et centrée d'un petit saphir monté en serti-griffe.

Poids brut 2,5 g.

TDD : 51

100 / 150 €



298. Bague en or jaune 18K à décor de cannelures ornée de quatre petits diamants d'environ 0,05 carat alternés de trois petits saphirs, l'ensemble monté en serti-griffes.

TDD. 58.

Poids brut 8,5 g.

250 / 300 €



299. Quatre bagues en or jaune 18K ornées de pierres de couleurs.

TDD. 53.

Poids brut 4,5 g.

80 / 120 €



300. Bague en or jaune 18K de forme navette ornée d'une turquoise montée en serti-clos, la monture ajourée.

TDD. 56.

Poids brut 5,19 g.

60 / 80 €



301. Bague de forme navette en or jaune 18K ornée d'une turquoise montée en serti-griffes.

TDD. 50.

Poids brut 5,9 g.

80 / 100 €



302. Bague en or jaune 18K et or gris ou argent centrée d'une aigue-marine facettée et épaulée de deux opales, l'ensemble monté en serti-griffes.

Début XXe.

TDD. 52.

Poids brut 3,4 g.

Présentée dans son écrin d'origine.

60 / 80 €



303. Bague en or jaune 18K. et argent centrée d'une calcite en cabochon imitant l'opale dans un entourage d'éclats de roses, la monture stylisée et ajourée.

Début XXe.

TDD. 53.

Poids brut 5,62 g.

60 / 80 €



304. Bague en or jaune 18K à pans coupés ornée d'une pierre rouge de taille émeraude montée en serti-clos dans un entourage d'éclats de roses.

Vers 1920-1930.

TDD. 54.

Poids brut 3,9 g.

(manques et légers accidents aux éclats de roses)

30 / 50 €



305. Bague en or jaune 18K et argent centrée d'une pierre rose ovale facettée montée en serti-clos, inscrite dans une couronne de branchages ornés de petites marcassites, la monture ajourée.

Vers 1900.

TDD. 55,5.

Poids brut 5,22 g.

(petits manques).

40 / 60 €



306. Bague en or jaune 18K et argent à décor de rinceaux stylisés ajourés, pavée de petites pierres blanches et centrée d'une citrine ovale facettée montée en serti-griffes.

Fin XIXe, début XXe.

TDD. 57.

Poids brut 5,23 g.

50 / 80 €



307. Bague en or gris 18K ornée d'une aigue-marine ovale montée en serti-griffes épaulée de quatre petits diamants également montés en serti-griffes.

TDD. 56.

Poids brut 3,96 g.

100 / 150 €



308. Bague en or jaune 18K ornée d'une pierre colorée mauve de taille émeraude montée en serti-griffes, la monture ajourée.

TDD. 52.

Poids brut 4,5 g.

100 / 150 €



309. Bague en or jaune 18K de forme navette ornée d'une améthyste en cabochon, la monture ajourée.

TDD. 55.

Poids brut 3,9 g.

100 / 120 €



310. Bague en or jaune 9K ornée d'un quartz fumé circulaire facetté sur le dessus.

TDD. 55,5.

Poids brut 3,2 g.

20 / 30 €



310.1. Lot de deux bagues en or jaune 18K, l'une ornée de petits éclats de rose, l'autre de petits rubis.

TDD. 50.
Poids brut 1,7 g.

30 / 50 €



311. Lot de cinq bagues en or jaune 18 K ornées d'émail, perles ou pierres de couleurs.

Poids brut 8,2 g.
(petits manques et accidents).

150 / 200 €



312. Large bague en or jaune 18K à décor de motifs ondes.

TDD. 56.
Poids 1,96 g.

50 / 80 €



313. Bague en or jaune 18K à décor de motifs ondes.

TDD. 59.
Poids 1,7 g.

40 / 50 €



314. Bague en or jaune 18K (coupée).
Poids 1,7 g.

40 / 60 €



315. Alliance en or gris 18K.

TDD. 53.
Poids 1,4 g.

30 / 50 €



316. Quatre alliances en or jaune 18K.
Poids 10,7 g.

250 / 300 €



317. Alliance en or jaune 18K.

TDD. 61.
Poids 3 g.

70 / 90 €



318. Lot de trois alliances de dame en or jaune 18K dont une large gravée à l'intérieur.

Poids 6,4 g.

150 / 200 €



319. Lot de quatre alliances en or jaune 18K.

Poids 9,6 g.
(une alliance coupée).

250 / 300 €



319.1. Alliance en or jaune 18K. Gravée à l'intérieur.

Poids 3,4 gr.
TDD. 63.

90 / 110 €



319.2. Alliance en or jaune 18K. à décor ciselé de motifs stylisés.

Poids 2,7 gr.
TDD. 61.

80 / 120 €



320. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K à motif de rinceaux stylisés.

Poids 1,8 g.

40 / 60 €



321. Paire de boucles d'oreilles ovales en or jaune 18K à décor de cannelures.

Poids 3,6 g.

80 / 120 €



322. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K à motif de gouttes facetées.

Poids 1,7 g.

40 / 50 €



323. Paire de boucles d'oreilles à pendeloques fuselées en or jaune 18K.

Poids 8 g.

200 / 250 €



324. Paire de boucles d'oreilles demi-sphères en or jaune 18K à décor de tresse.

On y joint une paire de clous d'oreilles en or jaune 18K retenant un motif ovale ajouré et filigrané.

Poids 6,6 g.

150 / 200 €



325. Paire de créoles en or jaune 14K.

Poids 2,2 g.
(une accidentée).

30 / 50 €



326. Paire de créoles en or jaune 18K.

Poids 1,6 g.

40 / 50 €



327. Paire de créoles en or jaune 18K.
Poids 1,7 g.

40 / 50 €



328. Paire de créoles en or jaune 18K à décor de motif stylisé.
Poids 1,2 g.

30 / 50 €



329. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K à motif de coeur filigrané, ornées d'une fausse pièce de 10 francs or Napoléon III tête laurée retenant des motifs géométriques en pendeloque.
Poids 7,7 g.

180 / 220 €



330. Paire de boucles d'oreilles circulaires en or jaune 18K ornées d'une sphère et de perles en grappe.
Poids brut 5,7 g.

80 / 120 €



331. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K à décor de pointe de flèche ajourée et ornée de petites perles.
Fin XIXe.
Poids brut 2,9 g.

60 / 80 €



332. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornées probablement d'onyx facetté.
On y joint une paire de petites boucles d'oreille en or jaune 18K à décor de rinceaux feuillagés, centrées d'une petite perle.
Fin XIXe.
Poids brut 3,4 g.

50 / 80 €



333. Paire de boucles d'oreilles circulaires en or jaune 18K ornées d'une pierre bleue montée en serti-griffes dans un entourage de petits éclats de rose.
Poids brut 2,7 g.

40 / 60 €



334. Paire de boucles d'oreilles cintrées en or jaune 18K ornées de pierres vertes montées en serti-rail et de petits éclats de rose.
On y joint une paire de clous d'oreilles en or jaune 18K ornés de petites émeraudes.
Poids brut 4,4 g.

90 / 110 €



335. Parure composée d'une paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornée chacune de deux pierres rouges montées en serti-griffes en pendeloques épaulées de deux petits diamants, et de son pendentif au modèle.
Poids brut 2,6 g.

40 / 60 €



336. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornées de pierres violettes, la plus importante briolette montée en pendeloque.
On y joint une paire de clous d'oreilles en or jaune 18K ornées d'une pierre violette montée en serti-griffes.
Poids brut 3,8 g.

40 / 60 €



337. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K à motif de trèfle, ornées de perles montées en serti-griffes et agrémentées d'une chaînette retenant trois perles également montées en serti-griffes. Fermoir système Alpa.
On y joint une paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornées de huit petites perles et centrées d'une petite pierre rouge.
Poids brut 5,8 g.

100 / 150 €



338. Paire de boucles d'oreilles en or gris 18K ou platine centrées d'une perle, ornées de feuillage agrémenté de diamants.
On y joint une paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornées d'une perle.
Poids brut 5,8 g.

80 / 120 €



339. Deux paires de clous d'oreilles en or jaune 18K ornés d'une perle grise.
Poids brut 5,6 g.

50 / 80 €



340. Paire de boucles d'oreilles en or gris 18K ornées d'un diamant monté en serti-clos d'environ 0,15 carat retenant par une chaînette agrémentée de 7 diamants en chute, un diamant de taille ancienne taillé en poire d'environ 0,75 carat également monté en serti-clos. Fermoir système Alpa.
Poids brut 4,6 g.

1200 / 1500 €



341. Paire de boucles d'oreilles dites dormeuses en or jaune 18K ornées de deux diamants, l'un en pendeloque monté en serti-griffes d'environ 0,15 carat.
Poids brut 3 g.

60 / 80 €



342. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornées d'une pierre blanche montée en serti-griffes, retenant en pendeloque par une chaînette une autre pierre blanche également montée en serti-griffes.
Poids brut 2,1 g.

30 / 50 €



343. Parure en or jaune 9K ornée de pierres probablement fossilisées comprenant une paire de boucles d'oreille et un pendentif.
Poids brut 6,1 g.

30 / 50 €



344. Gourchette patronymique en or jaune 18K à maille annulaire, gravée Catherine.
Poids 5,9 g.
L. 17 cm.

150 / 200 €



345. Chaîne de cou en or jaune 18K torsadée.
Poids 4,5 g.
L. 59 cm.
(accidentée).

130 / 150 €



346. Chaîne de cou en or jaune 18K.
Poids 3 g.
L. 47,5 cm.

80 / 120 €



347. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille torsadée.
Poids 4,3 g.
L. 52 cm.
(petits accidents)

100 / 150 €



348. Pendentif à motif de feuille de vigne en or jaune 18K.
Poids 1,6 g.

30 / 50 €



349. Deux pendentifs piriformes ajourés en or jaune 18K terminés par une perle de culture.
Poids brut 2,5 g.

50 / 80 €



350. Ensemble de 6 petits pendentifs en or jaune 18K dont coeurs, trèfle et motif filigrané, certains ornés de pierres rouges.
Poids brut 3 g.

70 / 90 €



351. Petite médaille religieuse en or jaune 18K figurant Saint-Christophe.
Poids 0,6 g.

20 / 30 €



352. Petite médaille religieuse à pans coupés figurant un profil de la Vierge.
Poids 1,4 g.

30 / 50 €



353. Petite médaille religieuse circulaire en or jaune 18K figurant un profil de la Vierge, chiffrée GB au revers.
Poids 1,6 g.

30 / 50 €



354. Lot de trois médailles religieuses en or jaune 18K figurant profil de la Vierge et putto.
Poids 6,2 g.

150 / 200 €



355. Clé de montre en or jaune 18K.
Poids brut 4,7 g.

30 / 50 €



356. Pince à cravate en or jaune 18K et or gris.
Poids 6,4 g.

150 / 200 €



356.1. Paire de boutons de manchette en or jaune 18K en fôme d'étriers.
Poids 7,2 g.

180 / 220 €



356.2. Paire de boutons de manchette à décor de noeud tressé en or jaune 18K.
Poids 8 g.

200 / 250 €



357. Epingle à foulard en or jaune 18K et or gris ou platine ornée d'un petit diamant de taille ancienne monté en serti-griffes.

Poids brut 1,5 g.

30 / 50 €



357.1. Ensemble de 5 épingles à foulards en or jaune 18K, ornés de petites perles et petits éclats de roses...

Début XXe.

Poids brut 6,5 g

On y joint un pic à foulard en métal doré orné de petites perles et 4 fermoirs en métal.

100 / 150 €



357.2. Epingle à foulard en or jaune 18K, l'extrémité ornée d'un camée circulaire figurant un profil masculin à l'antique.

Début XXe.

Poids brut 3,5 gr.

L. 7,7 cm.

Présentée dans son écrin d'origine J. VAUQUELIN E. DALIBON, successeurs CAEN.

On y joint 2 épingles à foulard ornées de perles.

60 / 80 €



357.3. Epingle à foulard en or jaune 18K, l'extrémité à décor de fleur stylisée centrée d'une perle.

Poids brut 1,4 gr. (sans son fermoir en métal)

30 / 50 €



358. Epingle à foulard en métal doré orné probablement d'une pierre de lune en cabochon.

Poids brut 2,1 g.

Présenté dans son écrin d'origine du fabricant E. LEIGHT-MAYER. JOAILLERIE-HORLOGERIE ST MORITZ.

20 / 30 €



359. Lot de trois broches en or jaune 18K ornées de pierres de couleurs, petites perles ou éclats de rose.

Fin XIXe.

Poids brut 10,9 g.

(petits manques).

180 / 220 €



360. Lot de trois broches en or jaune 18K ornées de pierres de couleurs, petites perles ou émail.

On y joint un clip en or jaune 18K orné d'une pierre rose de taille émeraude montée en serti-griffes dans un entourage de petites perles.

Fin XIXe.

Poids brut 10 g.

(petits manques, clip proprement dit en métal).

160 / 180 €



360.1. Boîte à cigarettes rectangulaire en forme de livre en or jaune 18K, le couvercle à charnières orné d'une armoirie en application, le revers gravé d'une devise.

Travail étranger XXe.

Poids 150,8 gr.

1,5 x 5,5 x 9 cm.

Présentée dans son écrin d'origine en suédune rouge.

4000 / 5000 €



361. Dé à coudre en or jaune 18K à décor ciselé de motifs stylisés et d'un chiffre.

Fin XIXe.

Poids 4,1 g.

Présenté dans son écrin d'origine à bouton poussoir gainé de galuchat.

130 / 150 €



362. Nécessaire à couture en or jaune 18K et métal à décor ciselé de motifs stylisés comprenant un dé à coudre, une paire de ciseaux, un étui à aiguilles et un poinçon.

Poids brut 24,8 g.

Présenté dans son écrin ovale chiffré ML et portant la marque du Fabricant TOURON 24 rue de la Paix à Paris.

Époque Napoléon III.

350 / 400 €



363. Petite aumônière en or jaune 18K, le fermoir polylobé orné de diamants de taille ancienne alternés de petites pierres roses, l'ensemble monté en serti-clos.

Début XXème.

Poids brut 45,3 g.

8 x 5,2 cm.

1200 / 1500 €



363.1. BOUCHERON Paris.

Poudrier carré en argent et argent doré à décor de rinceaux finement ciselés et ajourés, ouvrant par un bouton-poussoir découvrant un miroir biseauté.

Numéroté 875012.

Vers 1940/50.

Poids brut 207 g.

8 x 8 cm.

(miroir cassé et petits enfoncements)

300 / 500 €



364. Ensemble de six pendentifs en or jaune 18K ornés de petites perles, pierre blanche ou dents de lait taillées en coeur.

Poids brut 5,1 g.

80 / 120 €



365. Boucle d'oreille et pendentif en or jaune 18K et or gris 18K, ornés de diamants de taille ancienne.

Poids brut 3,8 g.

80 / 120 €



366. Lot de quatre broches en or jaune 18K, certaines ornées de pierres et émail à décor de motifs stylisés et fleur.

Fin XIXe.

Poids brut 10 g.

220 / 250 €



367. Lot d'or jaune 18K et or gris pour la fonte dont montures de boucles d'oreilles, chutes, plume, élément de chaîne ...

Poids brut 15,4 g.

350 / 400 €



367.1. Lot d'or 18K pour la fonte dont éléments de colliers, boucles d'oreilles, pendentifs...

Poids brut : 48,4 g.

1100 / 1300 €



368. Lot d'or jaune 18K pour la fonte dont fermoirs et boucles d'oreilles accidentés.

Poids 3,6 g.

90 / 110 €



369. Lot de 8 bagues en or jaune 18K, certaines avec des pierres, une avec une pièce de 10 francs en or Napoléon III.

Poids brut 19,9 g.

(accidents et manques).

500 / 600 €



370. Lot d'or jaune 18K pour la fonte dont broche, boucles d'oreille ... (certains éléments ornés de petites perles).

Poids brut 12 g.

280 / 320 €



371. Débris d'or jaune 18K dont fermoir et maillons de bracelet.

Poids 1,33 g.

25 / 30 €



371.1. Lor de petites créoles dépareillées en or jaune 18K.

Poids 1 gr.

(déformées)

25 / 30 €



372. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'une petite pierre rose de taille émeraude dans un entourage de petits éclats de roses.

(accidentée).

On y joint une paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K et une couronne dentaire en or jaune.

Poids brut de l'ensemble 4,8 g.

100 / 150 €



373. Élément de dentier en or jaune.

Poids 15,3 g.

380 / 420 €



374. Collier orné de turquoises, le fermoir en métal doré.

L. 45,5 cm.

5 / 10 €



375. Collier en perles de jade en chute, le fermoir en argent.

L. 43,5 cm.

10 / 20 €



376. Collier 4 rangs en perles de corail shoker, le fermoir circulaire ajouré en argent doré.

L. 49 cm.

10 / 20 €



377. Collier en perles de corail shoker, le fermoir ovale en or jaune 18K.

L. 50 cm.

30 / 50 €



378. Important collier sautoir orné de perles alternées de perles grises et petites perles en métal.

L. 142 cm.

On y joint un collier orné de perles noires facettées alternées de petites perles, le fermoir en métal.

L. 63 cm.

10 / 20 €



379. Collier sautoir de perles shoker, le fermoir en métal doré.

L. 82,5 cm.

50 / 80 €



380. Collier double-rang en perles shoker, le fermoir ajouré en argent ou métal à décor de rosace.

L. 46,5 cm.

30 / 50 €



381. SWAROVSKI.

Collier "négligé" en argent ou métal argenté à motif de passementerie, orné de nombreux strass montés en serti-griffes.

L. 41,5 cm.

Présenté dans son écrin d'origine.

30 / 50 €



382. BACCARAT.

Collier en argent orné d'une pièce en cristal coloré rouge avec son élément en argent pour agrandissement

Poids brut 109,5 g.

(usures à l'intérieur de l'écrin).

Présenté dans son écrin d'origine.

150 / 200 €



383. L'ORIGINE DU MONDE.

Parure en argent à décor de feuilles de ginkgo biloba comprenant un collier et une paire de boucles d'oreilles.

Poids 10,1 g.

On y joint, de la même marque, une paire de boucles d'oreilles en argent à décor de motif stylisé.

Poids 3,9 g.

Présentés dans leurs écrins d'origine.

30 / 50 €



384. CHANEL.

Collier en métal doré à mailles entrelacées orné d'un camélia stylisé centré et épaulé de perles, le fermoir à décor du logo CHANEL.

L. 41 cm

Numéroté 3570 et gravé CHANEL au revers du camélia.

40 / 60 €



385. CHANEL.

Collier-sautoir en métal doré, rythmé de plaquettes ornées de pierres rouges en cabochon ou du logo CHANEL, avec chaînette de sécurité.

On y joint une plaquette ornée du logo CHANEL.

L. 76 cm.

(usure de dorure).

40 / 60 €



386. CHANEL.

Collier-sautoir en métal doré à mailles entrelacées rythmées du logo CHANEL et de sphères ornées de petites pierres de couleur.

Vers 1980.

L. 170 cm.

(manque des pierres).

40 / 60 €



387. CHANEL.

Paire de clips d'oreilles circulaires en métal doré ornés d'une demi-sphère en verre coloré rouge ceinte d'un cordage et surmontée d'une perle.

Diam. 2 cm.

On y joint :

CHANEL.

Paire de clips d'oreilles en métal doré centrés d'une demi-perle.

Diam. 3 cm.

(usures de dorure)

40 / 60 €



388. PACO RABANNE.

Paire de clips d'oreilles en métal argenté à décor d'un motif circulaire retenu par un maillon de section carré.

(rayures et oxydation).

Présentés dans l'écrin d'origine.

15 / 20 €



389. Sonia RYKIEL.

Importante paire de clips d'oreilles en métal doré orné chacun de 6 cercles ajourés à décor de motifs d'animaux et végétaux.

L. d'un clip 14 cm.

Présentés dans un écrin de la marque.

30 / 50 €



390. Sonia RYKIEL.

Bague ouverte en métal argenté ou argent ornée d'une boule et d'une perle.

TDD. 50.

On y joint un pin's en forme de pullover et une épingle à foulard ornée d'un coeur, en métal doré au monogramme de la marque.

Présentés dans un écrin de la marque.

20 / 30 €



391. PACO RABANNE.
Foulard orné de pièces métalliques.
L. 50 cm.

20 / 30 €



392. Pin's carré en métal polychrome d'après DI ROSA figurant une tête de monstre.
2,5 x 2,5 cm.
On y joint un pin's ARTHUR BERTRAND en métal doré figurant une tête de taureau.
2 x 1,5 cm.

10 / 20 €



392.1. Irdaj MOIRU. Importante bague en argent doré ornée d'un corail monté en serti griffe, agrémenté de pierres bleues et d'un petit diamant, le pourtour ajouré orné de pierres bleues facetées.
TDD 58.
Note : Bijoutier New-Yorkais, Irdaj MOIRU a fait l'objet d'expositions au MET et au Musée des Arts décoratifs de Paris.

300 / 500 €



393. BICHE DE BERE.
Trois bagues fantaisie en métal argenté.
TDD. 49, 52 et 53.

20 / 30 €



394. THOMAS SABO.
Large bague en argent, l'intérieur ajouré.
TDD. 53.
Poids 5,2 g.
On joint deux charms articulés de la marque en argent émaillé figurant une infirmière et une asiatique.

30 / 50 €



395. PANDORA.
Charm en argent figurant une tête féminine couronnée.
Présenté dans l'écrin d'origine.

5 / 10 €



396. Jean-Paul GAULTIER.
Bague ouverte en métal argenté émaillé en forme de scarabée, la tête agrémentée d'une pierre verte facetée.
TDD. 52.
L. 4,5 cm.
(usures d'argenteure).

15 / 20 €



397. CHRISTIAN DIOR.
Broche "Tutti-Frutti" en métal doré ornée de pierres de couleur synthétiques montées en serti-griffes facetées. Datée 1962 au revers.
5,5 x 6 cm.
(petits éclats aux pierres synthétiques).

20 / 30 €



398. Bague en métal ou argent doré centrée d'une pierre de jade en cabochon dans un entourage de citrines et perles montées en serti-clos.
Style Renaissance, XXe.
TDD. 55.

10 / 20 €



399. Bague en argent ornée d'un camée ovale en nacre figurant un profil féminin.
Vers 1900.
TDD. 58.
Poids 3,7 g.

10 / 20 €



400. Pendentif en argent orné d'un camée ovale figurant un profil féminin.
Vers 1900.
L. 1,7 cm.

5 / 10 €



400.1. Broche ovale en métal doré ornée d'un camée figurant une femme à l'antique en buste.
Début XXe.
3 x 2,5 cm

10 / 20 €



401. Croix-pendentif en métal doré orné de 7 pierres synthétiques opalescentes montées en serti-griffes.
7 x 4 cm.

5 / 10 €



401.1. Deux bagues en métal doré à décor de rinceaux et feuillage, ornées de petites perles et pierres bleues.
Début XXe.
TDD 56 et 52.
(légèrement déformées)

5 / 10 €



402. Lot de 8 bagues majoritairement en argent ornées notamment de citrine, lapis-lazuli ...
Poids brut 38,4 g.

30 / 50 €



403. Lot de 8 bagues majoritairement en argent dont 2 ornées.
Poids brut 25,2 g.

30 / 50 €



404. Lot de 6 bagues majoritairement en argent ornées notamment d'ivoirine, nacre, pierre à l'imitation de l'ambre ...
Début XXe.

Poids brut 29,4 g.

30 / 50 €



405. Lot de 5 bagues majoritairement en argent ornées de pierres noires dont onyx, hématite ...
Début XXe.

Poids brut 21,5 g.

30 / 50 €



406. Lot de 15 bagues, la plupart en argent, la plupart ornées de pierres blanches.

Poids brut 29 g.

30 / 50 €



407. Lot de 4 bagues en argent ornées de perles.

Poids brut 15,8 g.

20 / 30 €



408. Lot de 3 bagues en argent ornées de pierres vertes dont malachite.
On y joint 3 anneaux en verre.

10 / 20 €



409. Lot comprenant :

- bracelet en argent orné de résine à l'imitation de l'ambre. L. 18 cm.

- collier en argent orné de résine à l'imitation de l'ambre. L. 43 cm.

- collier en métal argenté orné de corail monté en serti-griffes. L. 44,5 cm.

20 / 30 €



410. Chaîne de cou en argent.

Poids 14,6 g.

L. 64 cm.

10 / 20 €



411. Paire de boucles d'oreilles en argent agrémentées d'une pièce en argent LIBERTY.

Datées 1937 et 1940.

Poids 5,1 g.

10 / 20 €



411.2. Ecrin comprenant 2 médailles religieuses en argent.

Fin XIXe.

Poids 10 gr.

10 / 20 €



411.3. Lot comprenant :

- Petit poudrier rectangulaire en métal doré guilloché, le couvercle orné de nacre, l'intérieur agrémenté d'un petit miroir biseauté. Dim. 7 x 6 cm.

- Petite aumônière en argent 800 millième à décor cicelé de rinceaux feuillagés. Début XXe.

Poids 40,1 gr.

- Pendentif en métal doré imitant une pépite d'or.

20 / 30 €



412. Parure en argent ornée de quartz fumés taillés en poire comprenant une paire de boucles d'oreilles et un pendentif.

30 / 50 €



412.1. Importante broche en métal argenté à décor de griffons affrontés et ornés de 2 pierres violettes facetées.

Début XXe.

5 x 6 cm.

On y joint une broche en métal à décor de fleur stylisée ornée de pierres blanches (manque 1 pierre), 1 chaîne de cou en argent ornée d'un pendentif également en argent agrémenté de pierres vertes taillées en poire et montées en pendeloques.

5 / 10 €



413. Important pendentif rectangulaire en argent ajouré orné d'un quartz à inclusion de tourmaline d'environ 124,1 carats monté en serti-griffes.

Poids brut 34,2 g.

20 / 30 €



414. Lot de deux pendentifs en argent ornés d'importantes labradorites, l'une ovale (3,5 x 2,5 cm) et l'autre circulaire (diam. 3 cm).

20 / 30 €



415. Bague en argent ornée d'un quartz fumé de taille émeraude d'environ 18,7 carats monté en serti-griffes.

TDD. 56.

Poids brut 7,9 g.

20 / 30 €



416. Importante bague en argent ornée d'un cristal actinote d'environ 34,55 carats.
TDD. 62.
Poids brut 15 g.

20 / 30 €



417. Bague en argent ornée de pierres de couleur montées en serti-clos dont grenat .
TDD. 57.
Poids brut 9,4 g.

30 / 50 €



418. Bague en argent ornée d'une améthyste d'environ 5,15 carats taillée en poire et montée en serti-griffes, la monture ajourée.
TDD. 56.
Poids brut 4,7 g.

30 / 40 €



419. Paire de boucles d'oreilles en argent ornées d'agate blanche montées en serti-clos.
Poids brut 7,9 g.

10 / 20 €



420. Paire de boucles d'oreilles en argent ornées d'améthyste circulaire facettée d'environ 6,7 carats montée en serti-griffes.
Poids brut 4,9 g.

20 / 30 €



421. Paire de boucles d'oreilles en argent ornées d'améthyste ovale facettée d'environ 4,4 carats montée en serti-griffes.
Poids brut 3,1 g.

20 / 30 €



422. Pendentif en argent orné de 3 saphirs en pendeloque montés en serti-clos.
Poids brut 2 g.

30 / 50 €



423. Broche en métal doré à décor d'entrelacs et motifs stylisés retenant deux chaînettes et ornée de pierres noires et blanches montées en serti-clos.
Vers 1900.
4,5 x 2 cm.
(manque des pierres).

10 / 20 €



424. Broche en argent figurant une hirondelle pavée de petites marcassites, les yeux en pierre rouge.
Poids brut 6,6 g.
On y joint une broche "noeud" en argent ou métal argenté pavée également de petites marcassites.
(manques aux pierres de pavage).

10 / 20 €



425. Broche en métal doré à décor de rinceaux feuillagés ornée d'un camée figurant un profil à l'antique.
Début XXe.
3,5 x 4,5 cm.
(soie de l'écrin accidentée).
Présentée dans son écrin d'origine G. GRIMPERELLE, 73 rue du Turbigo à Paris et chiffrée JL.

20 / 30 €



425.1. Broche ovale en argent ornée d'un camée figurant un profil féminin, le pourtour agrémenté probablement de petites marcassites.
Début XXe.
5 x 4,5 cm.

20 / 30 €



425.2. Collier en métal doré à maille épi orné de 13 pierres de jade en cabochon, alternées de pierres rouges, l'ensemble monté en serti-griffes. Le fermoir signé GROSSE et daté 1962.
Poids brut 31,3 g.
L. 44,5 cm.

10 / 20 €



425.3. Paire de boutons de manchette en métal doré à décor de fleurs de lys.

5 / 10 €



426. Bracelet articulé en argent ajouré à décor de motifs stylisés.
Diam. 6,5 cm.
Poids 19,8 g.

20 / 30 €



427. Lot de bijoux en argent et métal argenté d'Afrique du Nord, comprenant 3 bracelets dont 2 ornés de pierres de couleur, une paire de boucles d'oreilles marocaines, une fibule et une paire de bracelets joncs.
Poids brut 119,5 g.

50 / 80 €



428. Lot de 2 ceintures articulées en argent ajouré à bas titre à décor de motifs stylisés et pierres de couleur en cabochon.
Travail d'Afrique du Nord.
On y joint une ceinture articulée en métal argenté à décor de motifs stylisés.
Poids brut 577,5 g.
(accidents).

50 / 60 €



428.2. Lot de bijoux fantaisie notamment en métal doré divers dont colliers, bracelets, bagues.

30 / 50 €



429. HERMES.

Deux écrins, probablement de montre de bracelet, l'un en suédine noire, l'autre en cuir fauve.

20 / 30 €



430. SWATCH.

Montre-bracelet, le mouvement automatique, présentée dans un emboîtage de la marque. (rayures).

40 / 60 €



431. SWATCH.

Montre-bracelet chrono, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

30 / 40 €



432. SWATCH.

Montre-bracelet chrono, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

30 / 40 €



433. SWATCH.

Montre-bracelet chrono, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

30 / 40 €



434. SWATCH.

Montre-bracelet chrono, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

30 / 40 €



435. SWATCH.

Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

20 / 30 €



436. SWATCH.

Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

20 / 30 €



437. SWATCH.

Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

20 / 30 €



438. SWATCH.

Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile). (rayures).

20 / 30 €



439. SWATCH.

Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

20 / 30 €



440. SWATCH.

Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

20 / 30 €



441. SWATCH.

Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

20 / 30 €



442. SWATCH.

Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

20 / 30 €



443. SWATCH.

Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

20 / 30 €



444. SWATCH.

Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

20 / 30 €



445. SWATCH.

Montre-bracelet, le mouvement à quartz, présentée dans un emboîtage de la marque (sans la pile).

20 / 30 €