

HÔTEL DES VENTES
GIRAUDEAU
- TOURS -

Militaria

Samedi 30 avril 2022

14 h

Hôtel des Ventes Giraudeau
246-248, rue Giraudeau 37000 Tours

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Vendredi 29 avril de 10h à 12h et de 14h à 19h

Samedi 30 avril de 9h à 12h

CATALOGUE VISIBLE SUR

www.auction.fr

AUCTION
FR
RENTREMENT AUX ENCHÈRES D'OBJETS D'ART

www.interencheres.com / 37002

 **interencheres**

www.drouot.com

DROUOT.com

VENTE RETRANSMISE EN LIVE SUR

 **INTERENCHERES**
live

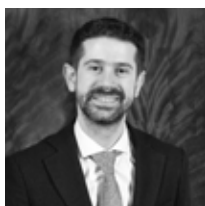
DROUOT.com
 **Live**



VOS INTERLOCUTEURS



Bertrand Jabot
Commissaire-priseur



Rémi Gauthier
Commissaire-priseur



Hugo Bensaïah
Commissaire-priseur



Jean-Christophe Roze
Expert de la vente
06 81 73 92 60
jeanchristopheroze@yahoo.fr

POUR TOUT RENSEIGNEMENT

*Rapport d'état des objets,
photographies complémentaires*
Tél : + 33 (0) 2 47 37 71 71
rapport.condition@hdv-giraudeau.fr

Ordres d'achat
ordre.achat@hdv-giraudeau.fr

Tout autre renseignement
contact@hdv-giraudeau.fr



5	Gravures, Documents, Sculptures, Souvenirs Historiques, Ordres & Décorations.
11	XVI ^e & XVII ^e .
16	Ancien Régime & XVIII ^e .
22	Révolution & Directoire.
25	Premier Empire.
27	Restauration.
28	Monarchie de Juillet & Louis-Phillipe.
35	Deuxième République.
36	Second Empire & Guerre 1870-71.
56	Troisième République.
89	Première & Deuxième Guerre Mondiale.
94	Japon, Extrême Orient & Asie.
97	Ordre d'achat & Conditions de Vente.



GRAVURES - DOCUMENTS - SCULPTURES - SOUVENIRS HISTORIQUES ORDRES & DÉCORATIONS



1



. 1

Étranger, milieu XIXe.

Paire de gravures rehaussées

figurant des dragons autrichiens
1er Empire, présentées dans des
encadrements moulurés en pitchpin.
46 x 32 cm.

(rousseurs, une vitre avec un fêle,
assez bon état de conservation).

40 / 60 €

. 2

France, début XIXe.

***Qui trop embrasse, mal étreint!
et Le commencement et la fin.***

Lot de deux gravures satiriques
polychromes figurant Napoléon
1er, imprimées sur papier vergé et
présentées dans de beaux encadrements
baguette en bois moderne.

33 x 23 cm et 23 x 16 cm.

(mouillures, taches, usure et
petits accidents d'usage).

60 / 80 €

. 3

France, fin XIXe.

***Cavalier-guide de l'armée belge sur sa
monture.***

Aquarelle avec rehauts de gouache
blanche signée en bas à droite
présentée dans un encadrement
baguette en stuc doré.

23 x 18 cm.

(papier légèrement oxydé,
petites rousseurs).

50 / 80 €

. 4

France, fin XIXe.

Tambour « Highlander » écossais.

Aquarelle sur papier signée en bas à
droite « AM » et « d'après Detaille »
présentée dans un encadrement
baguette en bois et stuc doré.
25 x 20 cm.

(légères oxydations du papier,
petites rousseurs).

40 / 60 €

. 5

France, XIXe et XXe.

Lot de deux encadrements :

- Gravure à l'ovale figurant le portrait
d'un officier période 2ème Restauration
(1815-1830), signée en marge « Gi
1828 » et présentée dans un cadre
rectangulaire ancien en stuc doré.
28 x 22 cm.

- Gravure commémorative de la
libération de Strasbourg représentant
la cathédrale avec la légende « Noël
1944 en souvenir du 23 novembre » et
la signature de Charles FREY, qui fut
maire de Strasbourg du 22 mai 1935
au 14 octobre 1955. Encadrement
sous verre et baguettes dorées.
29 cm x 25 cm.

(taches).

30 / 50 €



2



4



3



5



. 6

France, 1ère Guerre Mondiale.

Souvenirs familiaux du poilu CHAPU, du 21e RI et de ses descendants comprenant :

- Son portrait photographique à vue ovale rehaussé à la gouache, signé « A. MUGNIER à Paris ». Il porte sur la poitrine la médaille militaire, la croix de guerre 1914-1918 avec une palme pour citation à l'ordre de l'armée et la médaille coloniale avec agrafe « Maroc ». Présenté dans son cadre d'origine en stuc doré et perlé.
38,5 x 28 cm.

(petits accidents).

- Une carte d'état-major de « VERDUN-B » intitulée « Groupe des canevases de tir, tirage du 18 décembre 1916 ». Echelle 1/20000.
110 x 75 cm.

(trous de ver).

- Son martinet, en bois à lanières de cuir.

- Son ouvre-lettre, réalisé à partir d'une ceinture d'obus en cuivre.

On y joint de la même provenance :

- Un « Agenda de la France nouvelle » pour l'année 1941, annoté et complet. (petits accidents).

- Sept petits fascicules d'instruction de l'école spéciale militaire interarmées, édition des années 1950.

- Huit fascicules d'instruction « EOR » de l'école d'application de l'infanterie édition des années 1950.

L'ensemble dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

80 / 120 €



. 7

France, 1ère Guerre Mondiale.

Plaque émaillée de pierre tombale de poilu, titrée « Felicien VERLOT

23 ans – Caporal 408^e R.I.M. MORT POUR LA FRANCE à TERRON sur AISNE le 2 Nov. 1918 ».

Vers 1920.

Belle fabrication de forme bombée décorée d'une palme, de sa photo encadrée, de la médaille militaire et de la croix de guerre, le revers émaillé bleu.
30 x 24 cm.

40 / 60 €



. 8

France, 1ère Guerre Mondiale.

Petit plat patriotique carré à bord

chantourné en faïence à décor polychrome d'un coq une patte posée sur un casque à pointe et portant la devise « Vive la France 1914-15 ».

Marque de fabricant au revers.

21 x 21 cm.

(usures d'usage).

30 / 50 €



. 9

France, 1ère Guerre Mondiale.

Paire de chenets commémoratifs

du 61^{ème} RI de Privas, en fonte de fer à décor de bustes de poilus portant les pattes de col du 61^{ème} RI et titrés « VERDUN ».

21 x 20 x 10 cm.

(oxydation, à nettoyer).

60 / 80 €



. 10

France, 1ère Guerre Mondiale, artisanat de tranchée.

Briquet à mèche de forme ronde en maillechort,

le pourtour à décor de frises de fleurettes et palmettes, les centres en cuivre à décor en ronde bosse sur une face d'un paysage au soleil levant flanqué d'un canon de 75 mm et d'un biplan, et sur l'autre face du buste d'une jeune femme au centre de pétales de fleur avec légende « VIN » « AMOUR » « TABAC ». Diamètre : 7 cm.

40 / 60 €



. 11

France, État Français (1941-1944).

Ensemble de trois souvenirs de la période de Vichy.

- Médaille de table en bronze patiné et doré par Pierre TURIN MCMXLI (1941) avec sur une face l'effigie du maréchal PÉTAIN et la devise « PHILLIPE PETAIN MARÉCHAL DE FRANCE CHEF DE L'ÉTAT FRANÇAIS » et sur l'autre face « TRAVAIL-FAMILLE-PATRIE ». Poinçon de censure sur la tranche « O/A 654 » et « METAL D ». Diamètre : 6,8 cm.

- Cadre en bois pressé au profil tête à gauche du Maréchal PÉTAIN en uniforme par A. SIMON. Cachet de censure en rouge au verso « Accord Censure Cabinet Civil du Maréchal PÉTAIN N° O/A 808 ». 15 x 15 cm.

- Plaque hexagonale en plâtre au profil tête à gauche du Maréchal PÉTAIN, tête nue, par RAPVILLERS. 11,5 x 11,5 cm.

L'ensemble dans son état de découverte, jamais en collection auparavant, provenant de la région de Vichy.

80 / 120 €



. 11.1

France, État Français (1941-1944).

Assiette plate en porcelaine de Limoges à l'effigie du Maréchal PÉTAIN, l'aile bleue à frise dorée, le portrait polychrome en buste. Portant le visa de censure « O.A. 319 ». Marques de fabricant sur le verso, en rouge « F. Legrand & Cie Limoges France » et un logo vert « Limoges FRANCE ». Diamètre : 25 cm. (usures d'usage).

20 / 40 €



12

France, Second Empire (1852-1870).

L'Empereur Napoléon III. Buste en biscuit sur piédouche représenté de face, tête nue, en uniforme. 18,2 x 12 cm.

30 / 50 €



. 13

France, fin XIXe.

Trois sujets en biscuit figurant l'Empereur Napoléon Ier.

- En pied, en uniforme, coiffé du bicorne, les bras croisés. Terrasse carrée. 22 x 9 x 9 cm.

(accidents).

- En pied, en uniforme, coiffé du bicorne, la main gauche sur l'estomac. Terrasse ronde. 14 cm.

(petits accidents).

- En buste, en uniforme, tête nue. Terrasse rectangulaire titrée « NAPOLEON I ». 13 x 8 cm.

50 / 80 €



. 14

France, seconde moitié XIXe.

Émile Coriolan Hippolyte
GUILLEMIN (1841-1907).

Sculpture en bronze à patine brune
figurant l'Empereur Napoléon Ier en
pied, en uniforme et les bras croisés, le

socle rond en marbre rouge griotte.
H. 25 cm. Diamètre : 8 cm.

(petit éclat à la base de la terrasse).

Note: Émile Coriolan Hippolyte GUILLEMIN
(1841-1907) est un sculpteur français
de bustes, statues et groupes, il fait ses
débutés au salon de 1870 et exposera
jusqu'en 1900. Il reçoit la mention
honorable au Salon de 1897 et aura
pour maîtres Jules SALMON et Antoine-
Louis BARYE. Son art s'inscrit dans le
mouvement orientalisme et il collaborera
avec les grandes maisons éditrices d'art
comme BARBEDIENNE ou CHRISTOFLE.

80 / 120 €



. 17

Allemagne, XIXe.

Statuette équestre de CHARLEMAGNE
(742-814) ou de son petit-fils
CHARLES LE CHAUVÉ (840-877).

Sculpture en bronze patiné représentant
le souverain sur sa monture, vêtu d'une
tunique courte, la tête ceinte d'une
couronne, tenant le globe dans la main
gauche, l'épée dans la main droite.
Terrasse rectangulaire de porphyre noir.
H. 27 cm.

80 / 120 €



. 15

France, fin XIXe.

Bronze équestre de l'Empereur
Napoléon Ier représenté pendant
les guerres du 1er Empire.

Sculpture à patine médaille reposant sur
une terrasse rectangulaire en granit noir.
35 x 31 x 11 cm.

(étrivières accidentées, terrasse
tachée avec éclats et petits
manques sur le pourtour).

200 / 300 €



. 18

Allemagne, fin XIXe.

Cuno von UECHTRITZ-
STEINKIRCH (1856-1908).

Otto von BISMARCK (1815-1898).

Sculpture en bronze à patine médaille
figurant BISMARCK en buste, en uniforme,
tête nue avec la devise sur le côté droit
« SAXA LOQUUNTUR » (« les rochers
parlent »). Terrasse rectangulaire en
marbre rouge portant une plaque
métallique vissée et gravée « GESCHW.
WALTER I/L. VETTER RANGE 1899 ».
25 x 11,5 x 10,5 cm.

Note: Cuno von UECHTRITZ-STEINKIRCH
(1856-1908) est un sculpteur allemand de
l'école de Berlin et de l'école de Dresde.

200 / 300 €



. 16

France, seconde moitié XIXe.
Buste de Général de brigade
du Second Empire.

Sculpture en bronze à patine médaille.
64 x 42 x 20 cm.

200 / 400 €



. 19

Allemagne, vers 1930.

Prix de récompense sportive.

Sculpture en régule à patine bronze
figurant un athlète brandissant une
couronne de feuilles de laurier, reposant
sur une terrasse rectangulaire en
albâtre noir portant une plaque
métallique rivetée et gravée « II.
Preis 1931 » « M.S.T. Lichterfelde ».
H. 36 cm.

(usure et patine d'usage).

Note: Lichterfelde est un quartier de
Berlin faisant partie de l'arrondissement
de Steglitz-Zehlendorf.

80 / 120 €



. 20

**France, fin XVIIIe et Restauration (1814-1830).
Souvenirs de Madame Élisabeth Princesse de
France (1764-1794), sœur du Roi Louis XVI.**

Deux morceaux de robe en soie conservés dans deux cadres en bois et stuc dorés timbrés de fleurs de lys. Sur l'arrière d'un des cadres, présence d'une note manuscrite précisant « Loué, soit Jésus-Christ – Mon Père, Nous vous offrons cette pelote : l'étoffe du dessus et celle du dessous viennent de deux robes de Madame Élisabeth. Je vous assure que cela est vrai, car elles m'ont été données par la Première Supérieure de la Charité qui a été envoyée à Saint Quentin après la Révolution, elle allait à la Cour et avait été emprisonnée en 93. Nous savons que vous conservez à cette princesse un souvenir de vénération puisque vous nous avez donné la prière qu'elle a composée. Nous espérons, mon Père que ce petit objet vous fera plaisir ». Les cadres sont d'époque restauration (1814-1830). (usure et patine du temps). Dimensions à vue : 10 x 12 cm. Dimensions des cadres : 22 x 24 cm. Ensemble dans son état de découverte, jamais en collection auparavant, provenance : succession familiale.

200 / 300 €



. 21

États-Unis, 1ère Présidence (1789-1797).

George WASHINGTON (1732-1799), héros de la guerre d'Indépendance et 1er Président des États-Unis d'Amérique, signature authentique, 1794. Diplôme sur vélin à entête « GEORGE WASHINGTON PRESIDENT of The UNITED STATES of AMERICA » surmonté de l'Aigle américain portant la devise sur banderole « E Pluribus Unum » (« De la Diversité vient l'Unité »), et cachet à froid du « WAR OFFICE UNITED STATES OF AMERICA », concernant la nomination de Noel Bartholomew MONVEL, au grade de Lieutenant dans le Corps des Artilleurs et du Génie de l'armée des Etats-Unis, à compter du 2 juin 1794. Remis en main propre par WASHINGTON, à Philadelphia, le 26 décembre 1794, dans la 19ème année de l'indépendance des États-Unis. Signé « G. Washington », par ordre du Président des États-Unis d'Amérique, contre-signé par le secrétaire de la guerre Henry KNOX. Au revers du diplôme figure une annotation manuscrite à l'encre « Rappelons que le onze avril mil sept cent quatre-vingt-quinze, la démission du sous-nommé Lieutenant Noel Bartholomew MONVEL a été acceptée par le Président des États-Unis et enregistrée au bureau de guerre », suivi d'une signature non identifiée. 49 x 40,5 cm.

(pliures, patine du temps, légers jaunissements sur les bords).

Note: Henry KNOX (1750-1806) naît à Boston le 25 juillet 1750. Il est engagé dans les affaires militaires de 1768 à 1776. Lors de la guerre d'indépendance contre les Britanniques, il commande initialement les troupes près de Boston. Après la victoire, il est promu Capitaine dans l'armée du Général George WASHINGTON. En 1781, il est nommé Général de Brigade en charge des fournitures de matériel pour l'armée. De 1785 à 1789 il devient secrétaire à la guerre en vertu des articles de la Confédération. Après l'investiture de Washington en tant que Président des États-Unis, il entre dans son cabinet en tant que secrétaire à la guerre et ce de 1789 jusqu'au 31 décembre 1794. À sa retraite, il déménagea dans un domaine près de Thomaston, dans le Maine, et y décédera le 21 octobre 1806.

300 / 500 €

. 22

**France, IIIe République
(1870-1940).**

**JOFFRE, Maréchal de
France (1852-1931).
Portrait photographique
« B. Melcy Paris »,
dédiacé, vers 1920.**

Tirage argentique avec signature du studio au crayon. La photo est contrecollée sur un carton portant un envoi authentique du maréchal « Au docteur MALLEIN affectueux et reconnaissant souvenir » et signature du Maréchal « J. Joffre Maréchal de France 16 nov. 1920 ». Encadrement à baguettes en stuc doré et noirci d'époque. 22,5 x 16 cm. (rousseurs et petites taches).

40 / 60 €



. 23

**France, Restauration (1814-1830).
Ordre royal et militaire
de Saint-Louis, fondé par
Louis XIV le 5 avril 1693.
Lot de deux croix :**

- Croix de Chevalier en or 18 carats émaillé à pointes bouletées et cantonnée de quatre lys d'or, anneau cannelé et double face.
4,2 x 3,8 cm.

Poids brut : 12 g.
(éclat à l'émail blanc et au bleu du revers, non poinçonné et ruban absent).

- Croix de Chevalier en réduction en or 18 carats émaillé à pointes bouletées et cantonnée de quatre lys d'or, anneau cannelé et double face.
2,7 x 2,5 cm.

Poids brut : 5 g.
(éclat à l'émail blanc et au bleu de l'avant, une pointe légèrement tordue, non poinçonné, ruban absent).
Les deux croix de même provenance, dans leur état de découverte, jamais en collection auparavant.

100 / 150 €

. 24

**France, Restauration (1814-1830).
Ordre du Lys, institué le 26 avril 1814.**

Croix non-officielle en argent émaillé, demi-taille.
3,5 x 2,1 cm.

Poids brut : 4,16 g.
(accidents à l'émail blanc et au bleu des centres).
Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

30 / 50 €

. 25

**France, IIIe République (1870-1940).
Ordre de la Légion d'Honneur, institué en 1802. Lot de quatre étoiles :**

- Étoile d'officier en argent et émail, modèle luxe. Poinçons tête de sanglier. Centres en or. Complète de son ruban à rosette. Présentée dans sa boîte portant la marque de la « Maison Templier VIGNOUD à Casablanca ».

- Trois étoiles en argent et émail. Poinçons tête de sanglier. Centres en or. Rubans.
(6 x 4,2 cm en moyenne).

(nombreux accidents aux émaux, un centre avers absent, certaines pointes tordues, dans l'état).
On y joint une médaille de la Caisse pour les Veuves et Orphelins des Vétérans des armées de terre et de mer, insigne de membre du 2ème type, en métal doré et émaillé. Complète de son ruban au modèle, cousu et pourvu d'un bouton de boutonnière. (cheveux sur l'émail blanc).

On y joint deux épingles en acier avec nœud enrubanné en laiton doré et un pin's, de même provenance.

100 / 150 €



. 26

**France, IIIe République (1870-1940).
Lot de quatre décorations et deux
médailles de table présentées
en panoplie dans un cadre.**

- Ordre de la Légion d'Honneur, institué en 1802. Deux étoiles de Chevalier en argent et émail. Poinçons tête de sanglier et d'orfèvre. Centres en or. Complètes de leurs rubans.

(bon état de conservation).

- Médaille militaire en argent, poinçon tête de sanglier, modèle à charnière. Complète de son ruban. (accidents à l'émail bleu du centre, assez bon état de conservation).

- Croix de guerre 1914-18, complète de son ruban avec une citation (étoile bronze). (bon état de conservation).

- Médaille de table ronde « Commerce & Industrie » en métal argenté.

Diam. 4,5 cm.

(bon état de conservation).

- Médaille de table ronde « Société protectrice des animaux à Paris » en métal argenté.

Diam. 4,5 cm.

(bon état de conservation).

L'ensemble présenté sur fond de velours cramoisi dans un cadre baguette en bois teinté de forme ovale.

Les décorations et médailles non observées en dehors du cadre.

33 x 27 cm.

60 / 80 €



23



24



25



. 27

**France, Second Empire (1852-1870).
Ordre de la Légion d'Honneur.**

Croix de Chevalier en argent et émail, poinçon tête de sanglier, centres en or. Complète de son ruban d'époque. 6,5 x 4,0 cm.
Poids brut : 16,8 g.
(accidents à l'émail blanc et au bleu des centres, ruban usagé, assez bon état de conservation).

40 / 60 €

. 28

**France, Libération (1944-45), Guerres d'Indochine et d'Algérie (1946-1962).
Souvenirs d'un Officier du 1er GTM de la 3ème DIA.**

Exceptionnel ensemble de trois placards de rubans de rappels de décorations, dont deux avec respectivement huit et neuf rappels, dont Commandeur de la Légion d'Honneur, Croix de Guerre 1939-45 avec quatre citations (palme bronze à l'Ordre de l'Armée, deux étoiles bronze à l'Ordre du Régiment ou de la Brigade et une étoile d'argent à l'Ordre de la Division), Croix de Guerre T.O.E. avec quatre citations (trois étoiles bronze à l'Ordre du Régiment ou de la Brigade et une étoile d'argent à l'Ordre de la Division), la Croix de la valeur militaire avec une citation (étoile bronze à l'Ordre du Régiment ou de la Brigade), Croix du combattant, médaille coloniale avec trois agrafes (« Maroc », « Sahara » et « Extrême-Orient »), médaille commémorative 1939-45 avec deux agrafes (« Allemagne » et « Libération »), médaille commémorative de la Campagne d'Indochine, médaille commémorative guerre d'Algérie avec deux agrafes (« Maroc » et « Algérie »), Commandeur de l'Ordre du OUISSAM

ALAOUITE, Commandeur de l'Ordre du NICHAN EL IFTIKAR, Officier de l'Ordre du Million d'Éléphants, médaille des blessés. (usure et accidents d'usage, assez bon état de conservation).
Dans leur état de découverte, jamais en collection auparavant.

40 / 60 €



. 29

**Europe, XVIe.
Morillon de Garde.**

Timbre à crête forgé en deux parties. Larges rebords en forme de bateau à bords ourlés et rivets bombés. L'arrière du timbre est orné d'un porte-plumail. L'ensemble oxydé. 23 x 24 cm.
Poids brut : 1,4 kg.
(petits chocs et trou sur le timbre, quelques rivets absents sur la base du timbre et sur les rebords, dans l'état).
Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

600 / 800 €

XVI° & XVII°

. 30

**Allemagne, fin XVIe
– début XVIIe.**

Rare poire à poudre de chasse.

En bois de cervidé finement ciselé de frises de motifs végétaux et d'une scène mythologique figurant Mercure coiffé de son chapeau ailé et chaussé de sandales également ailées, de son attribut le caducée et d'Hannibal juché sur un éléphant. Le fond de la poire est obstrué avec du bois de buis. Deux anneaux de suspension en fer forgé. Complète. 21 x 9 x 5 cm.
(accidents d'usage et patine du temps, assez bon état de conservation).
Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

400 / 600 €





. 31

**Europe, première moitié du XVIIe.
Capeline de cavalier ou d'arquebusier.**

En fer forgé. Le timbre d'une seule pièce, à nervures de renfort et plate de couronnement munie d'un anneau. Nuquière évasée en queue de homard à quatre écailles. Visière fixe en pointe à bords ourlés et à nasal réglable. Elle est poinçonnée d'un « M » sur la face extérieure et « o V I » sur la face intérieure. Nasal retenu par une agrafe et une vis papillon, la partie supérieure poinçonnée d'un « R ». Protège-oreilles percés, le protège-oreille gauche absent. L'ensemble dans son bronzage d'origine avec petites traces d'oxydation fleur de rouille par endroits. Fabrication probablement allemande. H. moyenne 25 x l. 26 x L. 44 cm.

(les lanières de fixation du protège-oreille fragilisées, bon état de conservation).

Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

Note : casque typique de la Guerre de Trente Ans (1618-1648) ou de la Guerre Civile anglaise (1642-1651).

800 / 1200 €



. 32

**Europe, première moitié du XVIIe.
Paire de protèges oreilles de capeline
de cavalier ou d'arquebusier.**

En fer forgé et percées, les bords à nervures de renfort. 14 x 9,3 cm.

(restes de bronzage d'origine et traces d'oxydation, bon état de conservation). Dans leur état de découverte, jamais en collection auparavant. Même provenance que le lot précédent.

200 / 300 €

. 33

**Europe, XXe.
Reconstitution d'un armet de
combat de style XVIe.**

En acier, timbre forgé en deux parties, à petite crête simulée. Visière en pointe à bord ourlé. Mentonnière avec crochet. Ventail ajouré de petits trous. Le pourtour de la base à bords ourlés et rivets bombés. L'arrière du timbre est orné d'un porte-plumail. 32 x 26 cm.

Poids brut : 2,3 kg.
(l'ensemble oxydé, assez bon état de conservation).

200 / 400 €



. 34

**Europe, XXe.
Reconstitution d'un armet de
combat à timbre à crête de style
XVIe et d'inspiration italienne.**

En alliage ferreux, timbre moulé en deux parties, le sommet orné de trois crêtes striées sur la tranche formant un motif de cordage. Mentonnière avec crochet. Mézail et ventail absents.

L'ensemble est entièrement gravé de trophées d'armes, de lunes, coupes de fruits, motifs végétaux et d'arabesques. Le pourtour de la base à bords ourlés en torsade et rivets bombés. 35 x 21 cm.

Poids brut : 1,8 kg.
(chocs sur le côté gauche du timbre, assez bon état de conservation).

200 / 300 €

. 35

Italie ou France, XVIe.

Corsèque type dit « chauve-souris » de Garde du Palais, vers 1530.

Toutes parties métalliques oxydées avec traces d'oxydation peau d'orange. Fer plat à long estoc à double tranchant et à forte arête médiane, la base à deux ailerons en V, chacun à double tranchant et à nervure médiane. Le fer est poinçonné, sur chaque face, d'un symbole figurant une tour. Douille à pans à longues attelles (absentes). Hampe en bois noirci postérieure, munie à son extrémité inférieure d'un long sabot en fer octogonal se finissant en pointe. L. totale 191 cm – L. du fer 52 cm à la base de la

douille (sans les attelles, absentes).

l. du fer avec les oreillons 20 cm.

(à nettoyer, dans l'état).

Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

Note : les corsèques font leur apparition au XVe siècle ; elles seront utilisées en Italie et en France jusqu'à la fin du XVIe siècle.

200 / 400 €



. 36

France, Règne de Louis XIV (1643-1715).

Rare pertuisane de garde du corps de la Maison du Roi.

Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Lame à deux tranchants et forte arête médiane. La base composée de deux ailerons symétriques à deux crocs recourbés, l'un vers le haut et l'autre vers le bas. Elle est gravée au trait des armes de France sur une face, et des armes de Navarre sur l'autre face. La base de l'un des ailerons est poinçonnée verticalement de la marque du forgeron « C. Gounod ». Douille à bourrelet puis à huit pans se finissant en deux longues attelles dans le prolongement des tranchants, longues de 33,7 cm pour une largeur constante d'un cm environ. La douille est gravée au trait « LOUIS BECNICOURT » sur un pan, et « LA CHACE ROUIEALE » sur le pan opposé. Elle est percée de deux trous pour la fixation des arrêts, qui, ici, ont disparu. Les attelles, incrustées dans le bois de la hampe, sont percées chacune de quatre trous et fixées à l'aide de petits clous. Hampe ronde, en frêne noirci, munie à son extrémité inférieure d'un sabot en fer et en forme de dé octogonal.

L. totale 246,5 cm – L. du fer avec attelles 90,5 cm.

H. totale du fer à la base de la douille 57 cm (46 cm sans la douille).

l. du fer avec les oreillons 16,5 cm – H. de la douille à pans sans les attelles 10,5 cm.

(petits accidents d'usage et patine du temps, à nettoyer, bon état de conservation).

Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

Note : les pertuisanes apparaissent dans les dernières années du règne de Louis XIII puis disparaissent dans les premières années du règne de Louis XVI. Ces armes de la Maison du Roi ne subiront guère de modification et resteront pratiquement dans leurs dispositions d'origine tout au long des XVIIe et XVIIIe siècles. Leur longévité en service laisse à penser qu'un certain nombre de pièces introduites sous Louis XIV se trouvaient encore en usage sous Louis XVI. La pertuisane présentée équipait les gardes de la porte ou de la prévôté de l'hôtel, mais aussi les cent-Suisses, quand ils étaient en petite tenue, pour le service du matin ou durant les absences du Roi. La marque du fourbisseur « Louis BECNICOURT » à l'enseigne de la « Chace Rouieale » sur la douille, correspond aux productions réalisées lors de l'installation de la cour à Versailles, entre 1660 et 1680, ce qui nous permet de dater aisément cette pertuisane.

Plusieurs pertuisanes semblables dont deux exemplaires au Musée de l'Armée à Paris, comportent les mêmes marquages, ainsi qu'une autre, vente Ader du 10.10.2018 – Collection Malatier – lot N°178.

Référence : Ariès « Armes blanches militaires françaises », fascicule n° XVII (3ème).

1000 / 1500 €





35

36

37

38

39

40

. 37

France, Règne de Louis XIV (1643-1715).

Rare pertuisane de garde du corps de la Maison de Louis de

France, Dauphin de France dit le Grand Dauphin, 1661-1711. Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Lame à deux tranchants et forte arête médiane. La base composée de deux ailerons symétriques à un croc recourbé vers le haut. Elle est gravée au trait des grandes Armes du Dauphin sur une face, sur l'autre face la gravure semble avoir disparu. Sous les grandes Armes, signature du fourbisseur dans un cartouche « D. H. J. L. J. N. » en partie lisible. Douille à bourrelet puis à huit pans se finissant en deux longues attelles dans le prolongement des tranchants, longues de 47 cm pour une largeur constante d'un cm environ. Les attelles, incrustées dans le bois de la hampe, sont percées de quatre trous pour l'une et cinq trous pour l'autre, et fixées à l'aide de petits clous. Hampe à pans en bois, postérieure. L. totale 237 cm. – L. du fer avec attelles 94 cm.

H. totale du fer à la base de la douille 47 cm (38 cm sans la douille 38 cm).

l. du fer avec les oreillons 14,5 cm – H. de la douille à pans sans les attelles 10 cm.

(petits accidents d'usage et patine du temps, un tranchant du fer accidenté, à nettoyer, bon état de conservation).

Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

Référence : Ariès « Armes blanches militaires françaises », fascicule n° XVII (3ème).

800 / 1 200 €

. 38

France ou Allemagne, fin XVIe ou début XVIIe.

Longue pertuisane.

Toutes parties métalliques avec petite patine couleur tabac. Longe lame à deux tranchants et forte arête médiane. La base composée de deux ailerons symétriques formant croissant et à deux crocs recourbés vers le haut. Douille conique à pans se finissant en deux longues attelles dans le prolongement des tranchants, longues de 26,5 cm pour une largeur constante de 11 mm environ. Les attelles, incrustées dans le bois de la hampe, sont percées chacune de quatre trous et fixées à l'aide de petits clous. Hampe ronde, en bois noirci, postérieure, coupée à son extrémité inférieure. L. totale 249 cm – L. du fer avec attelles 95 cm.

H. totale du fer à la base de la douille 68 cm (56 cm sans la douille à la base du croissant).

l. du fer avec les oreillons 16 cm – H. de la douille à pans sans les attelles 12,5 cm.

(petits accidents d'usage et patine du temps, à nettoyer, bon état de conservation).

Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

400 / 600 €

. 39

**France, XVIIe.
Pertuisane de Garde.**

Toutes parties métalliques avec petite grise. Lame à deux tranchants et petite arrête médiane. La base composée de deux ailerons symétriques formant croissant et à deux crocs recourbés vers le haut. Le fer est poinçonné « M.P » sur une face. Douille à bourrelets, conique se finissant en deux longues attelles dans le prolongement des tranchants, longues de 25 cm pour une largeur constante de 14 mm environ. Elle est percée de deux trous pour la fixation des arrêts, qui ont disparu. Les attelles, incrustées dans le bois de la hampe, sont percées chacune de quatre trous et fixées à l'aide de petits clous. Une attèle postérieure et rapportée anciennement. Hampe ronde, en bois noirci, postérieure, son extrémité inférieure pointue. L. totale 249 cm – L. du fer avec attelles 81 cm. H. totale du fer à la base de la douille 56 cm (45 cm sans la douille à la base du croissant). l. du fer avec les oreillons 13 cm. H. de la douille sans les attelles 11 cm. (petits accidents d'usage et patine du temps, à nettoyer, bon état de conservation). Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

300 / 500 €



. 41

**Indéterminé, XVIe – XVIIe.
Pot à feu en fonte de fer.**

Cal. 5,6 cm environ. Patine ancienne. Complète. Diam. extérieur : environ 16 cm à la base et 14 cm à la bouche. H. 22,5 cm. Poids brut : 27,5 kg. (traces d'oxydation par endroits, assez bon état de conservation).

100 / 150 €

. 40

**France, XVIIe.
Pertuisane de Garde.**

Toutes parties métalliques avec petite grise. Lame à deux tranchants et petite arrête médiane. La base composée de deux ailerons symétriques formant croissant et à deux crocs recourbés vers le haut. Douille à bourrelets, conique se finissant en deux longues attelles dans le prolongement des tranchants, longues de 27 cm pour une largeur constante de 14 mm environ. Elle est percée de deux trous pour la fixation des arrêts, qui ont disparu. Les attelles, incrustées dans le bois de la hampe, sont percées chacune de quatre trous et fixées à l'aide de petits clous. Hampe ronde, en bois noirci, postérieure, son extrémité inférieure pointue. L. totale 239 cm – L. du fer avec attelles 75,5 cm. H. totale du fer à la base de la douille 45,5 cm (37 cm sans la douille à la base du croissant). l. du fer avec les oreillons 13,5 cm – H. de la douille sans les attelles 8,5 cm. (petits accidents d'usage et patine du temps, à nettoyer, bon état de conservation). Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

300 / 500 €



. 42

**Allemagne, première moitié XVIIe.
Pistolet à rouet à usage militaire.**

Cal 14 mm. Toutes parties métalliques blanches. Canon à pans. Platine à corps plat à rouet simple et à bride. Belle crosse à fût long en bois fruitier lisse et clair, calotte enveloppante en biseau de forme oblongue. L'extrémité du fût muni d'une bague en tôle d'acier. Bride et pontet en acier. Baguette bois postérieure. Le canon est poinçonné au tonnerre d'une petite grenade enflammée et sur le côté gauche d'un poinçon à demi frappé, en partie lisible « M » (?) et une couronne (?). On y joint une clef de remontage d'époque, rapportée, ne se montant pas correctement sur le carré de l'axe du rouet. 60 cm (canon 39,5 cm). (usure et petits accidents d'usage, bon état de conservation).

2000 / 3000 €

. 43

France, premier quart XVIII^e.

Baïonnette à douille sur le modèle des fusils d'Officier ou Cadet.

Toutes parties métalliques en acier avec patine couleur tabac. Douille à deux fentes en L avec coude à facettes. Lame plate blanche, à dos plat, à un tranchant et contre tranchant. La pointe est tordue. Fourreau bois gainé de basane noircie à deux garnitures acier, la chape à crochet. 20,5 cm – H. douille 5,3 x Diam. intérieur 1,9 cm environ. (assez bon état de conservation).

150 / 200 €

. 44

France, premier quart XVIII^e.

Baïonnette à douille sur le modèle des fusils d'Officier.

Toutes parties métalliques en acier avec patine couleur tabac. Douille à trois fentes avec coude à facettes. Lame plate avec petite patine grise tachée, à dos plat, à un tranchant et contre tranchant. Elle est poinçonnée de la marque fourbisseur « Claude Roulier ». Fourreau bois gainé de basane noircie à deux garnitures acier, la chape à crochet, le dard absent. 29,5 cm. H. douille 7,3 x Diam. intérieur 2,1 cm environ. (assez bon état de conservation).

150 / 200 €



43

44



45

46

. 45

Étranger (Autriche-Hongrie?), première moitié XVIII^e.
Sabre de hussard, sans fourreau, vers 1728.

Monture en laiton fondu, calotte en cuillère à longue queue fixée à sa base sur la poignée à l'aide d'un clou en fer (elle ne rejoint pas la croisière en s'arrêtant 10 mm au-dessus). Garde à une branche très élargie à son départ de la calotte pour rejoindre la croisière en angle droit. Croisière à barrette et poussier sur la face gauche de la monture, le quillon se finissant en boule. Présence d'un poinçon illisible sur le haut du poussier. Poignée bois ficelée recouverte de basane. Lame droite avec patine grise tachée et traces d'oxydation peau d'orange par endroits, gouttière près du dos longue de 48 cm et large de 1 cm, à dos plat et simple tranchant puis contre tranchant vers la pointe. Elle est finement gravée d'un portrait de profil et de l'inscription « Anno 1728 » sur une face, et d'une croix latine entre rameaux sous couronne fermée avec l'inscription « P. E. a. Saun » sur l'autre face. 101 cm (lame 88 cm, L. au talon 3,5 cm). (la poignée accidentée, jeu important de la croisière-branchette de garde sur la monture, petits chocs sur le tranchant, assez bon état de conservation). Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

500 / 700 €

. 46

France, Règne de Louis XV.

Épée d'Officier à pas-d'âne et deux pontas, sans fourreau.

Monture en laiton fondu, pommeau ovoïde lisse. Fusée en bois filigranée de laiton à grosse et petite torsade alternées. Pontas symétriques à bords ourlés, l'un est gravé sur le revers « COL: THIERRY C: N°38 ». Lame à double tranchant et méplat médian à petite patine grise tachée et petites traces d'oxydation, gravée et bleuie et or au tiers (restes), sur chaque face, d'un trophée d'armes, de rinceaux et motifs floraux. 91 cm (lame 75 cm). (l'extrémité de lame légèrement tordue, assez bon état de conservation).

150 / 200 €



. 47

France, Règne de Louis XV (1715-1774).

Épée de ville ou de cour à pas d'âne, sans fourreau.

Monture en bronze doré à décor d'amours ciselée à jour. Pommeau globuleux. Fusée filigranée. Garde à une branche à pans d'âne et à pontas bivalves. lame avec petite patine grise tachée, à deux tranchants et à méplat médian, ciselée au tiers d'un petit décor. 90 cm (lame 74 cm).

(branche de garde déformée, fusée filigranée avec bagues composites et rapportées, l'extrémité du quillon accidentée, jeu entre les pontas et la soie, assez bon état de conservation). Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

60 / 80 €

48

France, Règne de Louis XVI (1774-1789).

Sabre d'Officier de Grenadier, sans fourreau, vers 1780.

Monture en laiton fondu à deux branches secondaires en « S » sur lesquelles repose la grenade enflammée et frappée à l'origine de trois fleurs de lys qui ont été supprimées pendant la période révolutionnaire, calotte du modèle des sabres de mineur à longue queue. Plateau de garde ajouré à deux anneaux de renfort au milieu. Poignée bois ficelée recouverte de basane et à double filigrane de fil de laiton torsadé. lame courbe avec petite patine grise tachée et traces d'oxydation fleur de rouille par endroits, à dos plat et pan creux, gravée au tiers de trophées d'armes avec restes de dorure. 95 cm (lame 82 cm).

(assez bon état de conservation).

Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

150 / 200 €

. 49

**Europe, XVIIIe.
Canon de Marine.**

Cal. 6 cm environ. En fonte de fer à bourrelet à la bouche. Deux tourillons et cinq anneaux de renfort. Frappé au tonnerre d'un marquage illisible. Oxydation peau d'orange par endroits. Repeint anciennement au noir de ferronnerie. L. totale 104 cm. Diam. bouche environ 13 cm – Diam. culasse environ 22 cm. Tourillons: diam. 5 x L. 5 cm. Poids brut: environ 100 kg. (assez bon état de conservation).

300 / 500 €



. 50

**France ou Allemagne, première moitié XVIIIe.
Long pistolet d'arçon à silex à garnitures argent.**

Cal. 15 mm environ. Toutes garnitures en argent. Canon rond à bande portant visée et cran de mire en grain d'orge, la bouche légèrement tromblonnée. Platine à corps rond en acier ciselé de volutes et d'arabesque. Chien à corps plat en acier décoré en suite, bassinet à pans en acier. Contre platine en argent à décor en ronde-bosse de motifs floraux et végétaux entrelacés de drapés. Crosse en noyer à fût long, sculptée en suite, calotte ronde lisse en argent à longues attelles, l'extrémité portant un médaillon à décor de motifs floraux. Pièce de pousse en argent sculptée d'un petit décor en suite. Pontet en argent découpé et décoré en suite de fleurettes. Baguette en argent. Complet. 50 cm (canon 33 cm).

(mécanisme à revoir, le chien ne tient pas les crans d'armé, assez bon état de conservation).

Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

600 / 800 €





. 51

**Étranger (Allemagne ?), première moitié XVIIIe.
Fort pistolet d'arçon à silex.**

Cal. 19 mm. Toutes parties métalliques blanches. Canon rond à bourrelets au tonnerre portant cran de mire en grain d'orge en laiton. La queue de culasse portant visée et poinçonnée « P H » en partie lisible. Platine à corps rond en acier, sans marquage, ni poinçon. Chien à corps rond en acier en col-de-cygne, décoré au trait. Bassinet rond en acier. Contre platine en laiton fondu découpé. Garnitures en laiton fondu découpées. Crosse en noyer mouluré à fût long, l'extrémité a embout en laiton fondu, calotte ronde en laiton fondu, décorée au trait, à longues attelles et à anneau trapézoïdal en acier. Présence d'une inscription dans le pontet, en partie lisible, « DROLVH NO31 ». L'entrée et support de baguette en laiton fondu. Baguette bois à embout acier. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armés bien nets. Intérieur du canon avec petite oxydation de surface. 45 cm (canon 27,5 cm). (bon état de conservation).

300 / 400 €



. 52

**Grande Bretagne, XVIIIe.
Pistolet à silex type « Queen Ann » signé « London »,
à deux platines et quatre canons tournants.**

Cal. 7 mm. Tout en fer, à canons ronds et à balles forcées se finissant chacun par un bourrelet à la bouche et à huit rayures simulées. Toutes parties métalliques blanche tachées et oxydées fleurs de rouille. Les coffres sont ciselés de décors floraux et celui de gauche signé « London ». Chiens à col-de-cygne, les détentes protégées par un pontet ciselé d'un décor floral, comme la crosse et les canons. La rotation des canons s'effectue en pressant le pontet. Mécanisme à deux crans d'armé fonctionnel, la rotation des canons opérationnelle. Complet. Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant. 17 cm (L. bloc rotatif 7 cm). (à nettoyer, assez bon état de conservation).

300 / 500 €



. 53

**Angleterre, XVIIIe.
Beau pistolet à silex type « Queen Ann » signé
« London », à deux canons en table.**

Cal. 8 mm. Tout en fer, à canon rond et à balle forcée se finissant par un bourrelet à la bouche et comportant huit rayures simulées. Toutes parties métalliques blanches. Les coffres sont ciselés de décors floraux et celui de droite signé « London ». Chiens à col-de-cygne, la détente protégée par un pontet ciselé d'un décor en suite, comme la crosse. Les canons sont appairés « 1 » et « 2 ». Mécanisme fonctionnel à un cran d'armé bien net. 14 cm (canons 3 cm). (très bon état de conservation).

300 / 400 €



. 54

France, Règne de Louis XVI (1774-1789).

Rare fusil de Cadet-Gentilhomme modèle 1777, suivant le règlement du 13 février 1779.

Cal. 17,5 mm. Toutes parties métalliques polies blanches avec petites traces d'oxydation et taches par endroits. Canon lisse à pans courts au tonnerre, portant tenon de baïonnette sous le canon. Platine à silex modèle 1777 de dragon (L. 16 cm). Bassinet en laiton, le mors supérieur du chien est gravé « 1777 ».

Le tonnerre est gravé « 1777 » et poinçonné « SS » dans un ovale horizontal. Toutes garnitures acier semblables aux fusils d'Infanterie. Embouchoir fer avec grain en laiton. Belle crosse à joue en noyer à fût long, poinçonnée dans le creux de la joue « 1777 » et « R », plaque de couche en fer. Baguette absente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon est propre. 134 cm (canon 94,7 cm).

(jeu entre la grenadière portant battant et le fût, assez bon état de conservation).

Référence : Jean BOUDRIOT, « Armes à feu françaises, Modèles réglementaires 1717-1836 », Cahier n°5 – Planche n°3.

400 / 600 €



. 55

France, Règne de Louis XVI (1774-1789).

Petit pistolet de voyage ou carrosse à silex, vers 1770-80.

Cal. 10 mm. Toutes parties métalliques grises. Canon rond, à pans au tonnerre et à bourrelets à la bouche, gravé d'un petit décor et damasquiné de laiton. Platine à silex à corps plat, chien à corps plat. Garnitures en fer découpé et décoré au trait. Crosse en noyer, calotte fer. Baguette bois à embout laiton postérieure. Complet. Mécanisme fonctionnel, à deux crans d'armé bien nets. Intérieur du canon lisse avec oxydation de surface. Crosse réparée anciennement au niveau du fût avec petits manques et ajout de patte à bois. 17 cm (canon 7,3 cm).

(manque le ressort de batterie, assez bon état de conservation).

50 / 70 €



. 56

France, Règne de Louis XVI (1774-1789).

Pistolet à silex de Cavalerie modèle 1777 dit « à coffre » 1er type de la Manufacture de Maubeuge.

Cal. 18 mm. Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Canon rond avec traces d'oxydation vers la bouche, sans millésime ni poinçon. Platine à silex de la Manufacture de Maubeuge, poinçon du contrôleur « Alexandre ». Garnitures laiton fondu, poinçons du contrôleur « Alexandre ». Baguette et crochet fer présents. Mécanisme fonctionnel, à deux crans d'armé bien nets. Complet. 33,5 cm (canon 18,9 cm). (bon état de conservation).

300 / 500 €



. 57

France, Règne de Louis XVI (1774-1789).

Pistolet à silex de Cavalerie modèle 1777 dit « à coffre » 1er type de la Manufacture de Charleville, vers 1780.

Cal. 18 mm. Toutes parties métalliques polies blanches. Canon rond avec traces d'oxydation vers la bouche, sans millésime ni poinçon. Platine à silex de la Manufacture de Charleville, poinçonnée « 80 » pour 1780. Garnitures laiton fondu, poinçonnées (illisible). La calotte est gravée « A 36 ». Baguette et crochet fer présents. Mécanisme non fonctionnel, bloqué. Complet. 33,5 cm (canon 18,9 cm). (bon état de conservation).

200 / 300 €

58



59



. 58

**Autriche, seconde moitié XVIIIe.
Importante carabine à silex du type des
Garde-frontières autrichiens.**

Cal. 20 mm environ. Toutes parties métalliques blanches. Canon octogonal portant hausse à deux feuillets dont un rabattable et cran de mire en laiton, réglables, montés sur queue d'aronde. L'intérieur à huit fortes rainures. L'extrémité du canon, sur côté droit, est muni d'un tenon de fixation de baïonnette. Platines à silex à corps plat, chien à corps plat en col-de-cygne et bassinet à pans en acier, sans marquage, ni poinçons. Garnitures en laiton fondu. Contre platine en laiton fondu. Détente sous pontet à repose main. Belle crosse moulurée en noyer, à joue et à tiroir, à fût long à renfort d'une bague laiton à l'extrémité. Plaque de couche en laiton fondu découpée, numérotée « G 621 ». Baguette en acier au même numéro « 621 ». Mécanisme fonctionnel, à deux crans d'armé bien nets et sans jeu. 110 cm (canon 73 cm).

(le support de l'anneau de bretelle devant le pontet est accidenté et petite enture ancienne sous la partie basse de la contre platine, bon état de conservation).

800 / 1200 €

. 59

**Espagne, XVIIIe.
Superbe tromblon à silex signé « IPMDEOP ».**

Cal. 26 mm environ. Toutes parties métalliques avec petite patine grise et toutes garnitures en argent à décor de trophées d'armes, bien poinçonnées. Fort canon à pans au tonnerre, à bourrelets puis tromblonné à la bouche. Au tonnerre, plusieurs poinçons d'armurier dont « I E NAS » surmonté d'une couronne royale, à identifier, et de trois fleurs de lys. Platine à corps plat signé, en partie lisible « IPM DEOP » (?) et ciselée de volutes, chien à corps plat en col-de-cygne et contre platine en argent décorée en suite. Crosse moulurée et quadrillée en noyer à fût long avec pièce de pouce en argent décorée en suite, la plaque de couche également en argent et bien poinçonnée. Mécanisme à deux crans d'armé fonctionnel. L'intérieur du canon avec petite oxydation de surface fleur de rouille. Complet. 75 cm (canon 40 cm). (bon état de conservation).

800 / 1000 €



. 60

**Étranger (Espagne?), fin XVIIIe.
Paire de pistolets à silex de Cavalerie.**

Cal. 13 mm environ. Toutes parties métalliques blanches. Canons à pans aux tonnerres, à bourrelets puis ronds sur le dernier tiers. L'un des canons est poinçonné au tonnerre. Les batteries sont poinçonnées « ESI EVA » sous couronne. Platines à la Miquelet, non signée. Garnitures en laiton fondu, découpées et décorées au trait. Belles crosses en noyer flammé vernies et calottes à courtes attelles. Baguettes en bois. Mécanismes simple action fonctionnels à deux crans d'armé bien nets et sans jeu. Complètes. Travail probablement espagnol. 30 cm (canons 17 cm). (bon état de conservation).

500 / 700 €



. 61

Espagne, fin XVIIIe.

Superbe fusil de chasse à silex, vers 1794.

Cal. 16 mm. Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Beau canon à pans au tonnerre puis rond à la bouche, lisse, portant cran de mire. Au tonnerre, nombreux poinçons rehaussés d'or dont fleurs de lys, le pan supérieur porte l'inscription damasquinée d'argent « SOI D Dn VENTURA PLAZA. ANO 1794 ». Superbe platine à la Miquelet, finement ciselée de rinceaux et volutes. La queue de culasse et la contre platine sont ciselées d'un décor en suite. Belle crosse en noyer à fût long moulurée avec plaque de couche en acier à logement. Pontet à repose-paume en acier décoré en suite avec inscription « CAL DE RON ». Baguette en corne présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien net et sans jeu. Complet.

144 cm (canon 104 cm).

(trappe du logement de crosse ne tient pas fermée, la crosse avec petits accidents dont un fêle entre la contre-platine et le canon, la tête de la baguette accidentée, bon état de conservation).

200 / 300 €

. 63

France, fin XVIIIe – début XIXe.

Paire de pistolets de voyage ou de carrosse à silex en coffret.

Cal. 12 mm. Toutes parties métalliques blanches avec petites traces d'oxydation par endroits. Canons ronds et à méplats sur les côtés aux tonnerres, ciselés de petits décors floraux et de frises de motifs géométriques dorés. Platines à silex à corps ronds et chiens à corps ronds en col-de-cygne, bassinets en acier. Garnitures en acier découpées. Cosses en noyer à fûts longs à décors de filets d'argent en volutes incrustés, pièces de pouce en argent, calotte en acier. Baguettes acier postérieures. Complètes. Mécanismes à deux crans d'armé bien nets et fonctionnels. Intérieurs des canons très propres.

Ils sont présentés avec leurs accessoires dans un coffret cassette en noyer à serrure en laiton, postérieur. Le couvercle porte un écusson en laiton incrusté et monogrammé « AEH ». L'intérieur est compartimenté et garni de velours bleu. Complet de ses accessoires dont tournevis à manche en noyer, petite poire à poudre à bec doseur en cuivre et laiton, un moule à balle en acier. La clé du coffret est présente.

Pistolets 17 cm

(canon 7,5 cm).

Coffret 26 x 20 x 6,5 cm.

(l'ensemble en bon état de conservation).

400 / 600 €



. 62

Europe (Grande-

Bretagne?), fin XVIIIe.

Pistolet à coffre et à silex en laiton.

Cal. 12 mm. Canon octogonal et lisse en laiton fondu. Coffre en laiton fondu et chien avec sécurité arrière. Aucun marquage ou poinçon visible. Crosse en noyer à joues plates, incrustées de filets d'argent. Pontet en acier. Baguette absente. Mécanisme non fonctionnel, bloqué.

20 cm (canon 8 cm).

(bride de mors supérieur du chien absente, l'axe du chien remplacé et pas au modèle, la détente accidentée et tordue, dans l'état).

50 / 70 €



. 64

Grande Bretagne, fin XVIIIe – début XIXe.

Pistolet de voyage à silex et à balles forcées, modèle dit « à l'écossaise », signés « Richards » à Londres.

Cal. 11 mm. Toutes parties métalliques avec petite patine grise tachée. Les coffres sont signés « Richards » sur une face et « London » sur l'autre face, avec frise de petits motifs géométriques sur les pourtours des coffres. Silex avec sécurité arrière. Canon rond. Détente sous pontet. Crosse goutte d'eau en noyer verni à joues plates. Mécanisme à deux crans d'armé bien nets, en partie fonctionnel (le chien s'arme mais ne percute pas). L'intérieur des canons légèrement oxydé fleur de rouille.

19,5 cm (canon 7 cm).

(le mors supérieur ainsi que la vis de pierre absents, crosse accidentée, assez bon état de conservation).

80 / 120 €

RÉVOLUTION & DIRECTOIRE



.65

France, Révolution (1789-1795).

Pique révolutionnaire.

Métal patiné avec traces d'oxydation. Pas de marquage visible. Monté sur une hampe en bois noirci moderne. 218 cm (pic 56,5 cm). (assez bon état de conservation).

30 / 50 €



. 66

**France, Révolution (1789-1795).
Glaive de l'École de Mars, 1794.**

Monture en laiton, pommeau ovoïde à bouton de rivure, poignée à douze rangées d'écailles. Croisière en caisson rectangulaire et à oreillons trapézoïdaux à décor d'un bonnet phrygien en relief. Garde à une branche en crosse et en acier, dirigée vers le haut et deux quillons recourbés vers le bas, surnommées « les antennes », en acier et se terminant chacun par une olive en laiton. La branche de garde est poinçonnée du coq de Klingenthal. Lame droite blanche avec taches et traces d'oxydation par endroits, à arête médiane atténuée, la pointe en triangle dans le prolongement de l'arête, l'extrémité légèrement arrondie. Fourreau constitué d'alaises de bois gainées de tôle de laiton à deux crevées, se finissant par une bouterolle estampée d'une longue palmette à sept brins sur fond sablé et d'un dard en demi-lune riveté, lui-même estampé d'une palmette à neuf brins sur fond sablé. Chape rectangulaire simple. Deux anneaux de suspension en laiton retenus par des pitons de bélière de chaque côté du fourreau dans le prolongement de la barrette transversale de séparation des deux crevées. Dans les crevées, les alaises en bois sont garnies d'un

drap de laine rouge cramoisi, avec trous de mites par endroits. Complet. 68,5 cm (lame 54,8 cm x largeur au talon 4,1 cm). Avec fourreau 71,5 cm. (usure et patine du temps, assez bon état de conservation).

Note : L'École de Mars a été créée pendant la Révolution Française par le Comité de Salut Public à Neuilly-sur-Seine, le 13 prairial an II (1er juin 1794) et fermée le 2 Brumaire an III (23 octobre 1794). Cette école de préparation militaire accueillait les jeunes citoyens de seize et dix-sept ans, et leur permettait d'acquérir « les connaissances et les mœurs des véritables soldats républicains ». A chacun des cadets était fourni un glaive. Glaive dessiné par le peintre néo-classique Jacques Louis David (1748-1825) sur le modèle de ceux des Légions romaines. Il existait quatre couleurs différentes pour le tissu du fourreau qui permettaient d'identifier le grade, dont le rouge, la couleur la plus répandue des glaives parvenus jusqu'à nous aujourd'hui, le jaune, le vert, et le bleu.

600 / 800 €

. 66.1

**France, Révolution-Directoire (1789-1799).
Sabre de Grenadier du Corps Royal de Marine,
modèle 1782, fabrication révolutionnaire.**

Monture en laiton fondu monobloc, sans les demi-oreillons à vingt cannelures. La branche de garde est poinçonnée au « coq » (1793-1799) avec la marque d'un fourbisseur en partie mal poinçonnée «...MONET A PARIS ». Lame plate légèrement courbe et à dos plat, avec patine grise tachée et traces d'oxydation peau d'orange par endroits. Elle est poinçonnée au talon d'une ancre de Marine dans un cercle, sans aucune autre marque ou poinçon visible. Léger « jeu » entre la monture et la soie de lame. Fourreau de cuir noir à deux garnitures laiton, sans marque ou poinçon, la chape à bouton ovale. Complet. Pas courant. 73 cm (lame 58 cm). (assez bon état de conservation).

100 / 150 €

67



68



. 67

France, Révolution-Directoire (1789-1799).

Sabre de Grenadier d'Infanterie dit « Briquet » modèle 1767, sans fourreau.

Monture en laiton cuivré fondu à vingt et une cannelures et sans demi-oreillon. lame plate à dos plat avec patine grise. Aucune marque ou poinçon visible.

71,5 cm (lame 57,5 cm).

(assez bon état de conservation).

60 / 80 €

. 68

France, Révolution-Directoire (1789-1799).

Sabre de Compagnie d'élite, composite, sans fourreau.

Monture en laiton fondu avec reste de dorure, calotte en tête de lion, poignée à huit pans avec à sa base un demi-oreillon supérieur figuré. Branche de garde élargie à sa partie supérieure, le tenon dans la gueule du lion et rejoignant la croisière en angle droit. Quillon droit se finissant à deux petites bagues. La base de la monture et la croisière sont poinçonnées plusieurs fois « H. PICARD ». lame de glaive rapportée, avec patine grise, droite à deux tranchants et à trois pans creux sur chaque face et gravée sur la partie supérieure de huit fleurs de lys avec restes de dorure et l'inscription « ALSACE » sur banderole. Une des deux faces de la lame avec trace d'oxydation peau d'orange. Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

61,5 cm (lame 48 cm).

(assez bon état de conservation).

80 / 120 €

. 69

France, Révolution (1789-1795).

Pistolet réglementaire à silex modèle 1786 de Marine de la Manufacture Nationale de Tulle, vers 1793-94.

Cal. 17,5 mm. Toutes parties métalliques avec patine grise tachées et petites traces d'oxydation par endroits. Canon rond à méplats latéraux au tonnerre. Platine marquée « Manufacture Nationale de Tulle et poinçon de contrôleur C » sous ancre de Marine (?). Les garnitures en laiton sont bien poinçonnées « C » sous ancre de Marine (?). Crosse en noyer à fût court. Baguette fer présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. Intérieur du canon avec petite oxydation de surface fleur de rouille. Le crochet de ceinture absent. 38 cm (canon 23 cm).

(assez bon état moyen de conservation).

Note : environ 10500 pistolets de ce modèle, seront fabriqués sous la Révolution.

800 / 1000 €





70

. 70

France, Révolution (1789-1795).

Fusil d'Infanterie à silex modèle 1777,

fabrication révolutionnaire de 1793. Cal. 17,5 mm. Toutes parties métalliques avec petite patine grise tachée et trace d'oxydation fleur de rouille. Canon rond et lisse, à pans au tonnerre et millésimé « MR » « 93 », sans tenon de baïonnette. Le marquage de la queue de culasse effacé. Platine à silex marquée « St » « 93 » « Etienne » et poinçonnée au « Bonnet phrygien » et « B ». Toutes garnitures fer, poinçonnées « an » ou au « bonnet phrygien ». Crosse en noyer à fût long, trous de vers près de la plaque de couche et empreinte d'un marquage à chaud sur le côté droit. Baguette d'origine présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien net. A nettoyer. 138,5 cm (canon raccourci à 99,5 cm). (la mâchoire mobile du serre-pierre et la vis absente, la vis de queue culasse et une vis de la contre-platine non au modèle et remplacée anciennement, assez bon état de conservation).

300 / 500 €

. 71

France, Révolution-Directoire (1789-1799).

Fusil de Dragon à silex modèle

1777, fabrication révolutionnaire et transformé chasse.

Cal. 17,5 mm. Toutes parties métalliques blanches avec petites taches par endroits. Le tenon de baïonnette a été supprimé, trace d'un ancien cran de mire supprimé à la bouche (transformation pour la chasse). Platine à silex marquée « Manufacture Nationale de St Etienne » et poinçonnée « C.S » sous grenade enflammée. Bassinet en laiton. Canon à cinq pans courts au tonnerre et poinçonné « B » « I » et « RB ». Queue de culasse marqué « 1777 », en partie lisible. Crosse à joue en noyer à fût long avec trace de pastille et macaron, transformée et raccourcie au niveau du fût. Les garnitures restantes sont en acier et poinçonnées « G » sous étoile. Baguette acier présente, maintenue sous le canon à l'aide de deux bagues soudées anciennement. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon est propre. 146,8 cm (canon 108 cm). (assez bon état de conservation). Il vient avec une baïonnette à douille modèle 1822, sans fourreau. Toutes parties métalliques oxydées peau d'orange. Douille à 3 fentes et virole médiane. 52,6 cm – H. douille 6,6 x Diam. intérieur 2,1 cm. (dans l'état).

80 / 120 €



. 72

France, première moitié XIXe.
Masque d'entrave de punition pour prisonnier.

En acier forgé, composée d'un étroit masque nasal riveté perpendiculairement à un collier et d'une tige fermoir arrondie, articulée sur la base du collier et qui épouse la forme de la tête. Le collier et la tige sont encordés. Dans son état de découverte.

21,5 x 26 x 22,5 cm.

(rivet de fermeture absent, oxydé, assez bon état de conservation).

100 / 150 €



. 73

France, Premier Empire (1804-1814).
Plateau de ceinturon d'Officier subalterne de Cavalerie du 1er Régiment de Cuirassier.

En laiton de forme rectangulaire, ciselé d'un aigle impérial couronné tête à droite, sur bâton de foudres, sur laquelle est fixé à l'aide de deux petits rivets un chiffre « I » en argent. Complet de son crochet et de son pontet avec ses deux ardillons. 8 x 6 cm.

(usure d'usage et patine du temps, un ardillon en laiton rapporté anciennement, assez bon état de conservation).

400 / 600 €

. 74

**Autriche, Guerres du Premier Empire (1804-1814).
Sabre de Hussard troupe
modèle 1803.**

Monture en acier, garde à une branche, l'arc de jointure élargi et arqué dans sa partie supérieure et se finissant en angle droit sur la croisière, à quillon plat l'extrémité légèrement infléchi. Elle est percée d'une lumière rectangulaire pour la fixation de la dragonne. Calotte à longue queue. Oreillons en baguette à extrémités arrondies. Poignée en bois ficelée gainée de basane. Belle lame blanche, courbe, à dos plat et pan creux, gravée sur chaque face d'un aigle bicéphale sous couronne. Marquage sur le dos de lame « J. Wilh. Eickhorn in Sonlingen ». Fourreau acier à deux anneaux de suspension supportés par deux bracelets, dard symétrique, petits chocs vers le dard. La monture et le fourreau avec patine grise, petites traces d'oxydation et taches par endroits. Pas courant. Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant. 95 cm (lame 81,5 cm). (assez bon état de conservation).

400 / 600 €



74

75

. 75

**France, Premier Empire (1804-1814).
Sabre d'Infanterie dit « Briquet »
modèle An XI, Manufacture de
Versailles, vers 1809-11.**

Monture en laiton fondu à 28 cannelures. Garde à une branche, poinçonnée « VERSAILLES » et « B » pour BOUTET. Lame légèrement courbe, polie blanche avec petites traces d'oxydation, à dos plat et marquage sur le dos « Manufacture Impériale de KLINGENTHAL, COULAUX et FRERES ». Le talon est poinçonné « B » dans un ovale pour JG Bick, contrôleur de 1ère classe du 23 février 1809 à 1812, et « M » sous étoile dans un ovale, en partie lisible, Claude Marion, inspecteur du 12 décembre 1808 à 1811. La cravate en laine écarlate est présente. Fourreau de cuir noir à deux garnitures laiton sans aucune marque ou poisson visible, la chape à pontet. Complet. 73,3 cm (lame 59 cm). (bon état de conservation).

100 / 150 €

. 76

**France, Premier Empire (1804-1814).
Pistolet à silex d'Officier de Marine.**

Cal. 14 mm. Platine à silex à corps rond en laiton fondu, non signée, chien en col-de-cygne à corps rond en acier. Canon octogonal en laiton fondu légèrement tromblonné à la bouche, lisse (sans rainure), portant cran de mire en grain d'orge en laiton. Queue de culasse en acier portant guidon de visée. Garnitures en laiton fondu. Crosse en noyer finement quadrillée à fût long à calottes plates avec jolie patine. Baguette acier. Mécanisme à deux crans d'armé non fonctionnel, à réviser (le chien est libre et n'accroche pas). L'intérieur du canon avec légère oxydation de surface vert de gris. 28 cm (canon 14,5 cm). (bon état de conservation).

200 / 300 €



76

77

. 77

**France, Premier Empire (1804-1814).
Pistolet à silex de Cavalerie modèle
An XIII, Royaume de Westphalie.**

Cal. 17,6 mm. Toutes parties métalliques avec petite patine grise tachées et petites traces d'oxydation par endroits. Canon rond à méplats au tonnerre. Platine marquée « H et N » et poinçon de contrôleur, illisible. Les garnitures en laiton sont bien poinçonnées « H ». Crosse en noyer à fût court. Baguette fer d'origine présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon avec petite oxydation de surface fleur de ouille. Complet. 35 cm (canon 20 cm). (assez bon état moyen de conservation).

300 / 500 €



. 78

Grande-Bretagne, Guerre du Premier Empire (1804-1814). Pistolet à silex d'Officier signé KETLAND & Co London.

Cal. 14,5 mm environ. Toutes parties métalliques blanches. Canon octogonal lisse portant cran de mire, gravé sur le pan supérieur « London » et poinçonné au tonnerre « P » « TK » et « V ». Queue de culasse ciselée portant visée. Platine à corps plat, décorée au trait et signée « Ketland & Co ». Chien à corps plat décoré en suite, bassinet en acier. Garnitures en laiton ciselé et découpé. Toutes les têtes de vis sont ciselées. Crosse en noyer finement quadrillée, à fût long. Baguette en bois à embout métallique. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets et sans jeu. Intérieur du canon propre. Complet.

39 cm (canon 25 cm).
(l'extrémité du fût accidentée sur le côté droit, bon état de conservation).

300 / 500 €



. 79

Belgique, début XIXe.

Beau pistolet de tir à silex de fabrication liégeoise.

Cal. 14,5 mm. Toutes parties métalliques blanches avec petites taches par endroits. Canon rond et lisse, à pans au tonnerre, dans son bleui et or d'origine, poinçonné « ELG ». Platine à silex à corps rond, chien en col-de-cygne à corps rond. Crosse en noyer blond quadrillée à fût long et talon de crosse plat en acier ciselé. Pontet en acier découpé et ciselé. Baguette acier présente. Complet. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. Intérieur du canon très propre. L'intérieur du canon avec petite oxydation fleur de rouille par endroits. Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

24 cm (canon 11,5 cm).
(bon état de conservation).

200 / 300 €



. 80

Espagne, début XIXe.

Fusil de tir à silex, platine à la Miquelet.

Cal. 17,6 mm. Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Canon à pans à bourrelets puis rond vers la bouche, lisse, portant tenon de baïonnette. Il est poinçonné au tonnerre. Platine à silex à la Miquelet, poinçonnée « ARI ». Garnitures laiton. Crosse en noyer vernis à fût long postérieure (remis en bois), pontet en laiton découpé à repose-doigts. Baguette acier présente. Mécanisme en partie fonctionnel, à revoir (le chien « bute » sur un axe de la platine). L'intérieur du canon propre.

125 cm (canon 87 cm).

(bon état de conservation).
Il est équipé d'une baïonnette à douille anglaise du modèle pour le fusil Brown Bess, sans fourreau.

Toutes parties métalliques blanches. Douille à 3 fentes à bourrelet à la base de la douille.

55 cm (H. douille 11,2 x Diam. intérieur 2,25 cm).

(assez bon état de conservation).

150 / 200 €

. 81

France, Seconde Restauration (1815-1830).

Gourde coloquinte nominative « DUPRAT » et datée « 1822 ».

Elle est gravée de motifs géométriques, sur une face, et d'animaux et végétaux, sur l'autre face. Diam. 17 x ép. 10 cm. (usure et patine d'usage, assez bon état de conservation).

60 / 80 €



. 82

France, Seconde Restauration (1815-1830).

Baïonnette à douille modèle 1822.

Toutes parties métalliques blanches. Douille à 3 fentes et virole médiane. Le talon de lame est poinçonné d'un cœur et « T ». Fourreau de cuir noir, l'entrée en cuir marron avec languette et dard en laiton. Complète. 53 cm (H. douille 6,7 x Diam. intérieur 2,1 cm). (bon état de conservation).

100 / 150 €



85



. 83

France, Seconde Restauration (1815-1830).

Pistolet transformé à percussion de Gendarmerie modèle 1822 de la Manufacture royale de Maubeuge.

Cal. 15,2 mm. Toutes parties métalliques blanches. Platine transformée à percussion et marquée « Manufacture Royale de Maubeuge » et poinçonnée « C » couronné. Le canon est poinçonné « MR » sans date. La queue de culasse est marquée « M An9 T ». Toutes garnitures fer poinçonnées « M » dans un cercle et « D ». Crosse en noyer avec belle patine et petites traces de manipulation, poinçonnée « M » dans un cercle sous couronne et « D ». Baguette absente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. Intérieur du canon avec petite oxydation fleur de rouille. 25 cm (canon 13 cm). (assez bon état de conservation).

200 / 300 €



. 84

France, Seconde Restauration (1815-1830).

Pistolet de Cavalerie à percussion modèle 1822 T de la Manufacture de St Etienne.

Cal. 17,6. N° de série 728. Toutes parties métalliques polies blanches avec petites taches vers l'extrémité du canon. La platine est marquée « Manufacture Royale de St Etienne ». Canon millésimé « MR 1823 », poinçonné au tonnerre « C de 17.6 » et poinçons de contrôle « C » sous étoile dans un losange. La queue de culasse est marquée « 1822 T ». Crosse en noyer au même N° « 728 » et poinçonnée « TULLE ». Garnitures laiton poinçonnées « H » sous étoile dans un ovale et « A » sous couronne. Baguette fer d'origine présente. Mécanisme fonctionnel, à deux crans d'armé bien nets. Intérieur du canon lisse avec petite oxydation de surface fleur de rouille. Complet. 35 cm (canon 20 cm). (bon état de conservation).

200 / 300 €

. 85

France, Seconde Restauration (1815-1830).

Fusil d'Infanterie à percussion modèle 1842 T Bis de la Manufacture Royale de Tulle.

Cal. 18 mm. N° de série 1064. Toutes parties métalliques blanches tachées. Platine à silex transformée à percussion avec marquage « Manufacture Royale de Tulle » et poinçonnée « C » dans un ovale. La queue de culasse est marquée « Mle 1842 T Bis » en partie lisible, avec petit manque de métal (rainure de 5 mm réalisée sur la largeur). Le canon est poinçonné au tonnerre « C DE 18 » « 2. 26 » et « L. C. » et nombreux petits poinçons. Crosse à joue en noyer clair à fût long au même numéro et estampillée « CHATELLERAULT » et « CHATELT » et bons poinçons. Baguette absente. Mécanisme fonctionnel à trois crans d'armé bien nets. Intérieur du canon avec petite oxydation de surface fleur de rouille. 142 cm (canon 103 cm). (assez bon état de conservation). Il est équipé d'une baïonnette à douille modèle 1847, sans fourreau. Toutes parties métalliques avec petite patine grise tachée. Douille à 3 fentes et virole médiane. 5 cm (H. douille 6,7 x Diam. intérieur 2,1 cm). (assez bon état de conservation).

150 / 200 €



. 86

**France, Louis-Philippe (1830-1848).
Sabre d'Officier d'Infanterie
modèle 1845.**

Monture en laiton doré (restes). Calotte à bordure de feuilles de lauriers. Poignée en corne filigranée (filigrane absent). Plateau découpé à jours de motifs végétaux et de rosaces. L'arc se termine par un quillon enroulé. Belle lame blanche à arête médiane et deux gouttières, avec marquage sur le dos « Manufacture Royale de Châtellerauld Août 1846 ». Cravate en drap écarlate présente. Fourreau acier à deux anneaux de suspension, avec trace d'oxydation fleur de rouille par endroits. 91 cm (lame 77 cm). (assez bon état de conservation).

100 / 150 €



. 87

France, Louis-Philippe (1830-1848).

Importante canardière à percussion signée « LEPAGE Arquebusier du Roi ».

Cal 2. Toutes parties métalliques avec petite patine grise tachée par endroits. Fort canon lisse à pans courts au tonnerre puis rond damas portant visée et cran de mire, signé « LE PAGE Arquebusier du Roi ». Platine arrière décorée au trait signée « LEPAGE Arquebusier du Roi », chien à corps rond décoré au trait, les têtes d'axes et de vis ciselés. Garnitures acier. Crosse à fût long en noyer, plaque de couche en acier avec retour découpé. Détente sous pontet décoré en suite. Baguette acier présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon avec petite oxydation de surface fleur de rouille. Complète. 178 cm (canon 132 cm). Poids brut : 13 kg.

(une petite enture au bois du fût sur le côté droit, bon état de conservation).

1 000 / 1 200 €



. 88

France, Louis-Philippe (1830-1848).

**Rare carabine de tir à percussion système BRUNEEL
à chargement par la culasse, vers 1830-40.**

Cal. 15 mm. Toutes parties métalliques blanches. Signée sous le bâti « Inventeur Brunel Breveté à Lyon ». Fort canon octogonal rayé portant cran de mire et s'ouvrant en pivotant latéralement sur le côté gauche. Le verrouillage et déverrouillage du canon est réalisé à l'aide d'un tenon basculant sous le bâti. Le canon est poinçonné du chiffre « 29 » dans un ovale. Queue de culasse portant visée, ciselée de volutes et d'une frise de petits motifs géométriques. Platine arrière à corps plat et à percussion ciselée de volutes, chien à corps plat, le marteau à méplat et ciselé d'un petit décor en suite. Toutes les têtes de vis sont ciselées. Belle crosse en noyer moulurée et quadrillée, plaque de couche en acier découpé et ciselé. Double détente, pontet à repose doigt en acier ciselé de volutes. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. Intérieur du canon propre avec bonnes rayures type Pontcharra. Complète. 96 cm (canon 55 cm).

(petit jeu au niveau de la culasse lorsque le canon est verrouillé, bon état de conservation).

Note : BRUNEEL Charles-Joseph, Arquebusier et inventeur à Lyon de 1825 à 1850 (8 et 16 rue Saint Dominique).

400 / 600 €



86



. 89

**France, Louis-Philippe (1830-1848).
Paire de pistolets de voyage à percussion signés
BLANCHARD BREVETE A PARIS.**

Cal. 13 mm. Toutes parties métalliques blanches. Canons octogonaux damassés, portant crans de mires et légèrement tromblonnés à la bouche. Les queues de culasses ciselées et numérotées « 1 » et « 2 ». Platines à corps plats et à percussion ciselées de rinceaux se finissant en têtes de tritons et signées « BLANCHARD BREVETE A PARIS ». Chiens à corps plats ciselés d'un décor en suite. Garnitures en acier découpé et ciselés en suite. Belles crosses en noyer à fûts courts finement quadrillées. Toutes les têtes de vis sont ciselées. Baguettes en bois à bouts en acier. Mécanismes fonctionnels à deux crans d'armé bien nets. Complètes. 24 cm (canons 13 cm). (le chien du pistolet n° 2 ressoudé anciennement, bon état de conservation).

300 / 500 €



. 90

**Belgique, vers 1830-1850.
Paire de pistolets de demi-arçon, à silex
transformés à percussion.**

Cal. 15 mm environ. Toutes parties métalliques blanches. Fabrication liégeoise, canons lisses poinçonnés « ELG » aux tonnerres. Platines à percussion à corps plat, non signées, décorées au trait. Chiens à corps plats, décorés au trait. Canons octogonaux, lisses, portant crans de mire. Les queues de culasse sont décorées au trait et ciselées de petits décors. Garnitures en fer découpées à décor de feuillage. Crosses en noyer finement quadrillées, à fût long et à calotte plate décorée en suite. Baguettes métalliques. Mécanismes fonctionnels à deux crans d'armé bien nets. Intérieurs des canons avec légère oxydation de surface fleur de rouille. Complètes. 30 cm (canons 16 cm). (bon état de conservation).

300 / 500 €



. 91

**Belgique, vers 1830-1850.
Paire de pistolets d'arçon, à silex transformés à percussion.**

Cal. 15 mm environ. Toutes parties métalliques polies blanches. Fabrication liégeoise, les canons sont poinçonnés « ELG ». Platines à percussion à corps plat et lisse, non signées, ciselées d'un petit décor. Chiens à corps plats, décorés en suite. Canons octogonaux à rayures cheveux, portant crans de mire. Les queues de culasse sont décorées de petits décors en suite. Garnitures en fer découpées à décor de feuillage. Crosses en noyer finement quadrillées, à fût long et à calotte bombée décorée en suite. Toutes les têtes de vis sont ciselées. Baguettes bois avec embouts en os. Mécanismes fonctionnels à deux crans d'armé bien nets. Intérieurs des canons avec légère oxydation de surface fleur de rouille. Complètes. 36 cm (canons 21,5 cm). (manque un embout sur une baguette, très bon état de conservation).

300 / 500 €



. 92

**France, Louis-Philippe (1830-1848).
Paire de pistolets de tir à percussion.**

Cal. 12 mm. Toutes parties métalliques avec petite patine grise et traces d'oxydation fleur de rouille par endroits. Canons octogonaux rayés et damas, portants visées et crans de mire. Platines à percussion à corps plat ciselées de d'arabesques et chiens à corps ronds ciselés en suite. Les queues de culasse sont ciselées en suite. Les queues de culasse et les canons sont numérotés respectivement « 1 » et « 2 » en chiffres dorés. Toutes les têtes de vis sont ciselées. Crosses en noyer cannelées du type Renaissance à calottes en acier étagées. Pontets à repose-doigt ciselés à décor en suite. Mécanismes fonctionnels à deux crans d'armé bien nets. Intérieurs des canons sales avec rayures bien profondes. Dans leur état de découverte, jamais en collection auparavant. 41 cm (canons 26 cm). (usure et accidents d'usage, le chien absent sur le pistolet numéroté « 2 », crosses avec fêles derrière les queues de culasse, assez bon état de conservation).

100 / 150 €



93



94



95

. 93

**France, Louis-Philippe (1830-1848).
Canardière à percussion signée « F. P. BOUCHERON PIRMET à Paris »**

Cal. 4. Toutes parties métalliques avec patine grise tachée par endroits. Fort canon lisse à pans au tonnerre damas, à bourrelets puis rond vers la bouche portant cran de mire en demi-lune. Platine arrière à percussion décorée au trait et signée « F. P. BOUCHERON PIRMET à Paris », chien à corps rond décoré au trait. Les têtes de vis sont ciselées. Belle crosse en noyer flammé à fût court finement quadrillée avec plaque de couche en acier à retour découpé et décorée au trait. Baguette en corne présente à embout laiton et munie à l'autre extrémité d'un tire-bourre. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon propre. Complète. 139 cm (canon 96 cm).

(bon état de conservation).

Note: François PIRMET, Arquebusier de Sa Majesté le Roi de Westphalie, Jérôme Napoléon (1807-1813) et de Monseigneur le duc d'Angoulême (1816). Il s'associe à François Pierre BAUCHERON en 1828.

600 / 800 €

. 94

**France, Louis-Philippe (1830-1848).
Superbe fusil de chasse à percussion à deux canons lisses en table signé « PRELAT ARQUEBUSIER DU ROI A PARIS ».**

Cal. 24. Canons damas dans leur bronzage d'origine, signé en lettres d'or sur la bande « PRELAT ARQUEBUSIER DU ROI A PARIS ». Platines arrière à corps plats ciselées de volutes et signées « PRELAT ARQUEBUSIER DU ROI », chiens à corps rond ciselés en suite. Toutes les têtes de vis sont ciselées. Belle crosse à joue en bouleau de Carelie (Finlande) vernis, sculptée et finement quadrillée. Pontet à volute décoré en suite. Baguette en corne munie à l'une de ses extrémités d'un tire-bourre. Mécanisme à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur des canons propre. Complet. 102 cm (canons 59 cm).

(bon état de conservation).

Note: Joseph François PRELAT, Arquebusier de Monsieur, son Altesse Royale le comte d'Artois, armurier de 1810 à 1850 à Paris.

400 / 600 €

. 95

**France, Louis-Philippe (1830-1848).
Fusil d'enfant à percussion à deux canons en table.**

Cal. 8 mm. Canons rebronzés. Platines arrière à percussion décorées au trait, chiens à corps ronds. Belle crosse sculptée en noyer d'une tête de cervidé, à fût court, la plaque de couche en acier et le retour découpé et décoré au trait. Détentes sous pontet à volute. Baguette en acier présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur des canons propre. Complet. 96,5 (canons 54 cm).

(bon état de conservation).

300 / 400 €



96



97



. 96

France, Louis-Philippe (1830-1848).**Fusil de chasse à percussion à deux canons en table, vers 1840.**

Cal. 16. toutes parties métalliques polies blanches. Platines ciselées d'un petit décor et celle de droite signée mais illisible, celle de gauche est numérotée « 3 ». Belle crosse noyer sculptée d'une tête de hure et pièce de pouce en forme d'écu en métal doré. Plaque de couche en acier formant réservoir à balles. Baguette de chargement en bois à embout laiton présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. Intérieurs des canons oxydés. Complet.

L. 118,5 cm (canons 75,5 cm).

(traces d'oxydation, assez bon état de conservation).

150 / 200 €

. 97

Prusse, première moitié XIXe.**Beau fusil de chasse à silex transformé à percussion à deux canons en table, signé « IOH: LICHTENFELS VECIT 1830 IN CARLSRUHE »**

Cal. 28. Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Canons à pans damas portant visée et cran de mire. Platines transformées à percussions finement gravées de volutes. Les têtes de vis sont ciselées. Superbe crosse à joue en noyer sculptée d'une tête hure, d'aile de chauve-souris et quadrillé à l'imitation d'une vannerie tressée, l'ensemble souligné d'un petit décor clouté. Pièce de pouce en argent en forme d'écu, ciselé « W » sous couronne chiffré « M z B ». Double détente système Stecher sous pontet découpé et gravé d'un cervidé. Baguette bois avec embout en corne présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur des canons propre. Complet.

110,5 cm (canons 68 cm).

(bon état de conservation).

300 / 500 €

. 98

**Belgique, milieu XIXe.****Paire de pistolets de poche à percussion en laiton de fabrication liégeoise vers 1840-50.**

Cal. 10 mm. Canons à pans en laiton fondu, à bourrelets à la bouche, poinçonnés « ELG » et « JM » et « SP ». Coffres en laiton. Crosses goutte d'eau en noyer blond. Mécanismes à deux crans d'armé fonctionnel pour l'un et le chien tenant mal les deux crans d'armé pour l'autre. Complètes. Dans leur état de découverte, jamais en collection auparavant. Patine du temps.

14 cm (canons 4,5 cm).

(assez bon état de conservation)

200 / 300 €

. 99

Belgique, milieu XIXe.**Pistolet de poche à percussion à coffres de Marine, de fabrication liégeoise, vers 1840.**

Cal. 12 mm. Les coffres et la queue de culasse en laiton, ciselés d'un petit décor géométrique au trait. Canon en laiton, à pans moulurés et bourrelet à la bouche à la manière des pièces d'Artillerie. Poinçonné au tonnerre « ELG ». Le chien devait être à l'origine bleu. Détente sous pontet acier ciselé d'un petit décor. Crosse en noyer vernis de forme goutte d'eau finement quadrillée avec pièce de pouce de forme losangique en métal argenté.

Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon avec petite oxydation de surface vert de gris. Complet.

19 cm (canon 7,5 cm).

(bon état de conservation).

150 / 200 €



. 100

France, Louis-Philippe (1830-1848).

Paire de pistolets de poche à coffres et à percussion, vers 1840.

Cal. 11 mm. Toutes parties métalliques blanches. Canons octogonaux damas, lisses avec fortes rayures simulées à la bouche, numérotés chacun « 14 » et « 15 ». Les coffres sont poinçonnés « BC » dans des ovales. Détentes escamotables. Les coffres et les queues de détente sont ciselés de volutes. Crosses goutte d'eau en noyer noirci avec pièces de pouces métalliques. Mécanismes fonctionnels à deux crans d'armé bien nets. Intérieurs des canons avec petite oxydation de surface fleur de rouille. 17,5 cm (canons 6,8 cm).

(une pièce de pouce absente, bon état de conservation).

150 / 200 €



. 101

France, Louis-Philippe (1830-1848).

Paire de pistolets de poche à coffres, à percussion et à balles forcées, vers 1840.

Cal. 12 mm. Toutes parties métalliques polies blanches. Canons octogonaux lisse damassés. Détentes escamotables. Les coffres, les queues de culasse sont ciselées de volutes. Crosse en noyer à décors incrustés de fil d'argent, les calottes plates à pourtours sculptés et à décor incrusté chacune d'un écu en laiton. Mécanismes à un cran d'armé bien nets fonctionnels. L'intérieur des canons avec petite oxydation de surface fleur de rouille. Complètes. 18 cm (canons 7,5 cm).

(bon état de conservation).

150 / 200 €



. 102

Belgique, milieu XIXe.

Paire de pistolets de poche à coffres, à percussion et à balles forcées, de fabrication liégeoise, vers 1840.

Cal. 11 mm. Toutes parties métalliques polies blanches. Canons ronds lisses avec rainures simulées à la bouche, numérotés chacun « 143 ». Poinçonnés aux tonnerres « ELG ». Détentes escamotables. Les coffres, les queues de culasse sont ciselées de volutes. Crosses de forme goutte d'eau en noyer noirci. Mécanismes fonctionnels à deux crans d'armé bien nets. Intérieurs des canons avec petite oxydation de surface fleur de rouille. Complètes. 16,5 cm (canons 6 cm).

(bon état de conservation).

100 / 150 €



. 103

Belgique, milieu XIXe.

Belle éprouvette à poudre à coffre et à percussion, vers 1830-40.

Construite comme un pistolet traditionnel, cette éprouvette permet d'évaluer la force de la poudre testée. Toutes parties métalliques blanches. Fabrication liégeoise, le bâti est poinçonné « ELG » et « H » sous étoile. Crosse de forme goutte d'eau en noyer verni, mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. Complète. 14 x 13 cm.

(bon état de conservation).

100 / 150 €



. 104

Belgique, milieu XIXe.

Bel ensemble comprenant un pistolet de poche à percussion à balle forcée, et une petite dague stylet, en coffret, vers 1840.

- Le pistolet, cal. 12 mm. Toutes parties métalliques blanches. Fabrication liégeoise, le bâti est poinçonné « ELG ». Canon rond damassé, lisse avec rayures simulées à la bouche. Les coffres et la queue de culasse ciselés de volutes. Détente escamotable avec petit décor ciselé en suite. Crosse goutte d'eau en ivoire. Mécanisme à deux crans d'armé fonctionnel. Intérieur du canon propre. 16 cm (canon 6 cm).

(crosse accidentée, assez bon état de conservation).

- Petite dague stylet, manche en ivoire, garde plate de forme ovale en acier, lame droite à deux tranchants et arrête médiane en acier. Fourreau de cuir noir, les garnitures (la chape et le dard) absentes. 17 cm (lame 8,5 cm).

(manche accidenté, assez bon état de conservation).

L'ensemble est présenté dans un coffret cassette en bois marqueté, l'intérieur gainé de velours bleu foncé. Serrure en laiton, la clef est présente.

20 x 14,5 x 4,5 cm.

(bon état de conservation).

150 / 200 €



. 106

Belgique, milieu XIXe.

Pistolet de poche à percussion à deux canons en table et à balles forcées, vers 1840.

Cal. 10 mm. Toutes parties métalliques blanches. Fabrication liégeoise, le bâti est poinçonné « ELG ». Canons ronds avec fortes rainures simulées à la bouche. Détentes sous pontet. Les coffres, la queue de culasse et le pontet sont ciselés de motifs floraux et petits décors en suite. Crosse en noyer de forme goutte d'eau finement ciselé. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. Complet. 19,5 cm (canons 7,5 cm).

(le chien de gauche ne tient pas correctement le deuxième cran d'armé, bon état de conservation).

100 / 150 €



. 105

France, Louis-Philippe (1830-1848).

Pistolet de poche à percussion à deux canons en table et bâti laiton, vers 1840.

Cal. 12 mm. Bâti en laiton à décor ciselé de feuillage, poinçonné « BC » dans un ovale. Canons ronds damassés avec légère oxydation de surface fleur de rouille. Détentes sous pontet. Crosse en noyer vernis de forme goutte d'eau. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. Intérieurs des canons avec oxydation de surface. Complet. 19,5 cm (canons 7,5 cm).

(patine du temps, à nettoyer, bon état de conservation).

Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

100 / 150 €



. 107

France, Louis-Philippe (1830-1848).

Pistolet de tir à percussion à coffre et à deux canons en table, fabriqué à St Etienne, vers 1840.

Cal. 11 mm. Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Canons à pans lisses, chacun avec poinçons d'épreuve de St Etienne sur le dessous. Détentes sous pontet. Crosse en noyer vernis de forme goutte d'eau. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. Complet. 24 cm (canons 11 cm).

(les cheminées sont accidentées, bon état de conservation).

100 / 150 €



. 108

**France, Louis-Philippe (1830-1848).
Pistolet de poche à coffres, à percussion
et à balle forcée, vers 1840.**

Cal. 12 mm. Toutes parties métalliques polies blanches avec petites taches et traces d'oxydation par endroits. Canon rond lisse avec rayures simulées à la bouche. Détente escamotable. Les coffres et la queue de culasse sont ciselés de volutes. Crosse en noyer à calotte plate le pourtour sculpté. Mécanisme fonctionnel à un cran d'armé bien net. Intérieur des canons avec petite oxydation de surface fleur de rouille. Complet. 16 cm (canon 5,8 cm). (assez bon état de conservation).

70 / 90 €



. 109

**France, Louis-Philippe (1830-1848).
Pistolet de poche à coffres à percussion, vers 1840.**

Cal. 12 mm. Toutes parties métalliques polies blanches avec traces d'oxydation par endroits. Canon octogonal lisse. Détente sous pontet. Les coffres sans décor. Crosse en noyer de forme goutte d'eau. Mécanisme fonctionnel à un cran d'armé bien net. Intérieur des canons avec petite oxydation de surface fleur de rouille. Complet. 16 cm (canon 6,8 cm). (la partie supérieure du chien accidentée et limée anciennement, assez bon état de conservation).

40 / 60 €



. 110

**Belgique, milieu XIXe.
Paire de petits pistolets de poche à coffres, à percussion
et à balles forcées, de fabrication liégeoise, vers 1840.**

Cal. 8 mm. Toutes parties métalliques blanches. Canons ronds lisses avec rayures simulées à la bouche, numérotés chacun « 10 ». Poinçonnés aux tonnerres « ELG ». Détentes escamotables. Les coffres, les queues de culasse sont ciselées de volutes. Cosses goutte d'eau en ivoire. Mécanismes fonctionnels à deux crans d'armé bien nets. Intérieurs des canons avec petite oxydation de surface fleur de rouille. Complètes. 10,5 cm (canons 3,5 cm).

(cosses accidentées, assez bon état de conservation).

**On y joint un petit pistolet de poche à coffres, à percussion
et à balle forcée, de fabrication liégeoise, vers 1840.**

Cal. 7 mm. Toutes parties métalliques blanches. Canon rond lisse avec rayures simulées à la bouche. Poinçonné au tonnerre « ELG ». Détente escamotable. Les coffres, la queue de culasse sont ciselés de volutes. Crosse goutte d'eau en ivoire. Mécanisme non fonctionnel et chien accidenté. Intérieur du canon avec petite oxydation de surface fleur de rouille. Complet. 9,5 cm (canon 2,5 cm). (dans l'état).

80 / 120 €



. 111

**France et Belgique, milieu XIXe.
Lot d'un pistolet et d'un revolver.**

- Pistolet de poche à percussion à deux canons en table, vers 1840.

Cal. 11 mm. Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Canons ronds. Détentes sous pontet. Les coffres, la queue de culasse et le pontet sont ciselés de motifs floraux et petits décors en suite. Crosse en noyer vernis de forme goutte d'eau. Mécanisme à deux crans d'armé en partie fonctionnel. Complet. 19,5 cm (canons 8 cm).

(les cheminées sont accidentées, les chiens ne tiennent plus les crans d'armé, assez bon état de conservation).

- Revolver à broche type Lefauchaux de fabrication liégeoise.

Cal. 8 mm. Le barillet est poinçonné « ELG ». Toutes parties métalliques avec patine grise et traces d'oxydation peau d'orange par endroits. Canon rond lisse portant cran de mire. Barillet lisse dans son bronzage d'origine, poinçonné « V » sous couronne. Détente escamotable. Plaquettes de crosse en ivoire, tachées. Baguette métallique présente. Mécanisme simple et double action en partie fonctionnel, le chien ne tient pas les crans d'armé, le ressort de détente est très faible. Intérieur du canon sale. 18 cm (canon 8,8 cm).

(la portière de chargement absente, dans l'état).

Dans leur état de découverte, jamais en collection auparavant.

80 / 120 €

. 112

France, IIe République (1848-1851).

Pistolet à percussion d'Officier

modèle 1833 du 2ème type.

Cal. 17,1 mm. Toutes parties métalliques avec patine grise tachée par endroits. Canon octogonal ruban, damas, légèrement évasé à la bouche, à quarante-huit rayures cheveux. Il est millésimé « 1851 » poinçonné « MN », « * C * » et « * D * ». Platine arrière à corps plat marquée « Mre Nle de Châtellerault ». Chien à corps rond. Garnitures en fer. Crosse en noyer quadrillée et bien poinçonnée, pontet repose-doigt, et calotte à vis pour le logement des accessoires. Baguette en fer à embout en laiton. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien net et sans jeu. Complet. 37 cm (canon 20 cm). (bon état de conservation).

400 / 600 €



. 112.1

France, IIe République (1848-1852).

Belle carabine de chasse à percussion et à canons rayés superposés, signée « FERRIER à PARIS Frg St Honoré 72 ».

Cal. 16 (17,3 mm). N° de série 6624. Canon à pans dans leur bronzage d'origine avec légères petites traces d'oxydation par endroits, portant visée et cran de mire, signés sur le pan supérieur à l'or et en lettres gothiques « Ferrier à Paris Faubourg St Honoré 72 ». Platines arrière finement ciselées de volutes, chiens à corps rond ciselés en suite à l'origine bleuis (restes). Les têtes de vis sont ciselées. Cosse en noyer flammé finement quadrillée, plaque de couche en acier à retour découpé et ciselé. Baguette acier présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur des canons propres avec bonnes rayures. 95 cm (canons 54 cm).

(usure et petits accidents d'usage, les anneaux de grenadière absents, bon état de conservation).

Note: FERRIER, Arquebusier au 72 rue du Faubourg St Honoré à Paris en 1850.

800 / 1000 €





. 113

**France, Second Empire (1852-1870).
Paire de plaques d'Officier ministériel
aux Grandes Armes impériales.**

Ovales, en laiton repoussé et redorées.
Estampée des initiales fabricant « L G ».
43 x 35 cm.

(restaurées anciennement, petits chocs et
déformations, usure et patine du temps, oxydées
vert de gris, assez bon état de conservation).

100 / 150 €



. 113.1

**France, Second Empire
(1852-1870).
Important ouvrage « Ecole
Impériale de Cavalerie –
Saumur », Javaud Editeur
à SAUMUR, sans date.**

In-plano, grandes armes
impériales et titre dorés
au premier plat. 13
lithographies couleurs par
Albert Adam. 20 pages.

Imprimerie Lemerancier & Cie à Paris. Ouvrage d'une exécution
soignée, très intéressant non seulement au point de vue
des exercices représentés, mais aussi à celui des uniformes
de la cavalerie à la fin du second Empire. Complet.

71 x 55 x 2 cm.

(mouillures, rousseurs dans les marges usure et accidents
d'usage, couverture déformée, assez bon état de conservation).
Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

200 / 300 €



. 114

**France, Second Empire (1852-1870).
Mors de bride de cheval d'Officier Général modèle 1853.**

Branches en acier cuivré et en S du modèle dit « à la Condé »,
bossettes en laiton ciselées d'une tête de méduse. (accidents
et usure d'usage, assez bon état de conservation).

On y joint, de même provenance, une paire d'éperons
en laiton à rivets en cuivre période IIIe République (les
brides en cuir absentes ou accidentées, dans l'état) et
un étui de pistolet en cuir marron du type simplifié avec
sa bretelle de suspension période IIIe République (trace
d'un logement pour chargeur supprimé, dans l'état).
Dans leur état de découverte, jamais en collection auparavant.

100 / 150 €

. 115

**France, Second Empire (1852-1870).
Épée d'Officier Supérieur
du Service de Santé dite à
ciselure sur le modèle 1837.**

Monture en bronze dorée. Le pommeau en tronc de cône inversé décoré de demi-foudres et l'arc de jointure orné en son centre d'une bague de feuilles de chêne et de laurier. Fusée garnie de plaquettes de nacre filigranées. Clavier symétrique réniforme, moulé en relief d'un serpent d'Epidaure flanqué de rameaux de feuilles de chêne et d'olivier sur fond de trophée de six drapeaux. Contre-clavier réduit et relevé, moulé en relief à décor d'une palmette. Lame blanche dans son nickelage d'origine avec petites traces d'oxydation fleur de rouille par endroits, à double tranchant et de section losangique. Marquage fabricant sur le talon « Coulaux & Cie Klingenthal » et poinçonné « B couronné » dans un ovale, marquages des productions de la maison Coulaux pour les années 1860-65. Cravate en drap écarlate présente. Fourreau de cuir noir à trois garnitures en laiton doré (restes) et à deux anneaux de suspension. Le cuir est accidenté avec manque sur 23 cm de long environ, sous le bracelet de l'anneau de suspension inférieur. 99,5 cm (lame 84,5 cm). (usure et patine du temps, assez bon état de conservation). Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

80 / 120 €

. 117

**France, XIXe.
Canon d'Artillerie en réduction.**

Cal. 45 mm. Tube en fonte de fer à bourrelet à la bouche, avec patine couleur tabac et petites traces d'oxydation. Fût en bois d'époque rouge, la flèche du fût est articulée. Roues en bois à rayons laqués bleu et rouge d'époque et cerclées fer. L. totale (fût + canon) 1,25 m – L. totale (bouton de culasse compris) 88,5 cm. Diam. extérieur bouche 8,5 cm, extérieur au tonnerre 9,6 cm. Dim. fût : 80 cm x 68 cm x 63 cm. Diam. extérieur roues 58,5 cm. (bon état de conservation).

Note : ces canons étaient utilisés dans les parcs de château ou de belles demeures lors des fêtes.

300 / 500 €



115

116

. 116

**France, Second Empire (1852-1870).
Sabre-baïonnette modèle 1842.**

Monture en laiton, garde en acier bien poinçonnée, sans matricule. Lame yatagan blanche tachée avec marquage sur le dos « Manufacture Impériale de Châtellerault Avril 1860 – S. B. Mle 1842 ». Fourreau acier repoli blanc, sans matricule. 70 cm (lame 57 cm). (bon état de conservation).

100 / 150 €



117

. 118

**Indéterminé, XIXe.
Lot de sept boulets de canon en fonte
de fer. Différents calibres.**

- Diam. 115 mm env. Poids 5,8 kg
- Diam. 92,5 mm. Poids 3,1 kg
- Diam. 85 mm env. Poids 2,3 kg
- Diam. 75,5 mm env. Poids 1,8 kg
- Diam. 80 mm env. Poids 2 kg
- Diam. 104 mm env. Poids 4,1 kg
- Diam. 91,8 mm env. poids 2,9 kg.

(oxydés, assez bon état de conservation). Dans leur état de découverte.

100 / 150 €



118



. 119

**France, Guerre Franco-Prussienne (1870-71).
Rare revolver système LE MAT modèle 1868/71, de fabrication
tardive dite du 3ème type, 10 coups, vers 1870-80.**

A percussion centrale dont un barillet 9 coups en calibre 11 mm 1873 et un coup central en calibre 20 (diam. 15 mm). Toutes parties métalliques avec finition polie blanche. Carcasse ouverte, chien à sélecteur basculant en dessous pour le coup central. Canon supérieur octogonal rayé, le pan supérieur gravé « Colonel Le Mat Patent ». Canon inférieur lisse et rond. Anneau devant le pontet. Plaquettes de la poignée en noyer blond. Mécanisme simple action à un cran d'armé bien net fonctionnel, sans jeu. Les intérieurs des canons très propres, le canon supérieur avec bonnes rayures. Aucun poinçon visible. Certaines pièces du mécanisme intérieur sont numérotées « 4 ». Complet. 26 cm (canons 11,4 cm).

(deux éraflures de part et d'autre des plaquettes, sinon, très bon état de conservation).

Note: Jean Alexandre François Le Mat (11821-1895), médecin à La Nouvelle-Orléans, dépose le 21 octobre 1856 un brevet américain enregistré sous le n° 15925 pour la conception de son revolver. En 1859, il dépose des brevets au Royaume-Uni pour ce même modèle, avant de concevoir plus tard un fusil faisant appel au même principe. Son revolver sera utilisé par les Confédérés pendant la Guerre de Sécession (1861-1865). Il rentre en France à partir de 1865 et dirige une Légion d'Américains pendant la guerre franco-prussienne (1870-1871). Arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.

4000 / 5000 €



. 120

**France, Second Empire (1852-1870).
Rare revolver à broche système
J. B. EYRAUD à St Etienne, vers 1868.**

Cal. 11 mm. Toutes parties métalliques polies blanches. Canon à pans puis rond, portant cran de mire et pivotant pour le chargement. Le pan supérieur est poinçonné « EYRAUD BREVETE » « à St Etienne ». Le bâti et le barillet sont ciselés de volutes et d'arabesques. Détente sous pontet. Plaquettes de crosse en noyer. Mécanisme simple action fonctionnel à deux crans d'armé bien nets et sans jeu. Intérieur du canon propre. 28 cm (canon 13 cm).

(anneau de crosse absent, très bon état de conservation).

800 / 1000 €





. 121

**France, Second Empire (1852-1870).
Rare revolver à broche, de poche, système
J. B. EYRAUD, vers 1868.**

Cal. 8 mm. Toutes parties métalliques polies blanches.
Canon à pans puis rond portant cran de mire et pivotant pour le chargement. Le pan supérieur est poinçonné « EYRAUD BREVETÉ ». Détente sous pontet. Plaquettes de crosse en noyer. Mécanisme simple action fonctionnel à deux crans d'armé bien nets et sans jeu. Intérieur du canon propre. Complet. 20 cm (canon 8 cm).
(très bon état de conservation).

500 / 700 €



. 123

**France, Second Empire (1852-1870).
Revolver à percussion centrale système DEVISME modèle 1859.**

Cal. 10,5 mm. 6 coups. N° de série 145. Toutes parties métalliques blanches tachées avec infimes petites traces d'oxydation par endroits. L'ensemble canon-barillet bascule en actionnant un levier vertical situé sous le canon. Canon rond portant cran de mire signé « DEVISME à PARIS ». Chien à coffre. Barillet évidé poinçonné d'une « croix ». Le bâti est marqué verticalement sur le flanc droit « DEVISME BTE » et poinçonné d'une « croix » de part et d'autre du tonnerre. Crosse à plaquettes en poirier noirci finement quadrillée, l'un des montants est poinçonné d'une « croix » et calotte quadrangulaire en acier. Mécanisme simple action fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet. 26 cm (Canon 11,4 cm).
(bon état de conservation).

Note: Louis-François DEVISME, Fabrique collective fondée en 1834. De nombreux brevets sont déposés de 1854 à 1862 dont un en 1858 pour ce revolver. Les revolvers DEVISME modèle 1859 furent aussi utilisés par certains Officiers américains pendant la Guerre de Sécession (1861-1865) et par certains Officiers français pendant les guerres du Second Empire (1852-1870).
Arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.

500 / 700 €



. 122

**France, Second Empire (1852-1970).
Revolver à percussion centrale système
LEPAGE-MOUTIER modèle 1858.**

Cal. 8 mm Lepage. Six coups. N° de série 1426. Toutes parties métalliques blanches. Long canon octogonal et rayé, portant cran de mire, marqué sur le pan supérieur en lettres gothiques « LEPAGE-MOUTIER Inv Bte à Paris » (marquage usé). Le canon et le barillet basculent sur le côté gauche pour le chargement et déchargement. Le bâti et le barillet sont ciselés de rinceaux et feuillages. Crosse à plaquettes en noyer vernis, un montant métallique poinçonné de Lepage avec n° de série 1426. Détente anneau. Mécanisme en simple et double-action fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet. 27 cm (canon 17,4 cm).
(très bon état de conservation).

Arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.

600 / 800 €



. 124

**Grande-Bretagne, Guerre du Second Empire (1852-1870).
Revolver à percussion système BEAUMONT-ADAMS modèle
1856 de fabrication civile « T. FLETCHER LONDON ».**

Cal. 8 mm environ. 5 coups. N° de série 60400 L. Toutes parties métalliques avec petites traces d'oxydation rebronzées anciennement. Canon à pans portant cran de mire. Le dessus du bâti est marqué « T. FLETCHER LONDON ». Le bâti est marqué « PATENT N° 60.400. L ». Sûreté sur le flanc droit bloquant le barillet, barillet à cheminées à cinq chambres marqué « 60. FOOP » et refouloir à levier bleui sur le côté gauche du canon. Nombreux poinçons. Crosse monobloc en noyer finement quadrillée. Mécanisme fonctionnel à simple et double action. L'intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet. 24,5 cm (canon 11,5 cm).
(bon état de conservation).

500 / 700 €



. 125

Belgique, Guerre du Second Empire (1852-1870).

Revolver système GALAND à extracteur automatique modèle 1868.

Cal. 12 mm Galand. 6 coups. N° de série 8173. Toutes parties métalliques blanches. Canon octogonal poinçonné « C.F.C » sous couronne, sur le côté droit et numéroté « 7391 » sous le pan inférieur. Fabrication liégeoise, le barillet est poinçonné « ELG ». Canon et barillet coulissants. Pontet à repose-doigt. Plaquettes en noyer lisse. Mécanisme simple et double action fonctionnel, à un cran d'armé bien net, sans jeu. Intérieur du canon très propre avec bonnes rayures. Complet.

23 cm (canon 12 mm).

(bon état de conservation).

Note: armement typique des Officiers français sous le Second Empire.

Arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du

29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.

800 / 1 200 €



. 126

Belgique, milieu XIXe.

Revolver à broche système LORON grand modèle, vers 1860, en coffret.

Cal. 12 mm. N° de série 6345. 6 coups. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine et polies blanches. Fabrication liégeoise, barillet poinçonné « ELG ». Canon octogonal portant cran de mire et visée montés queue d'aronde (la visée absente). Carcasse ouverte et coulissante, poinçonnée « LORON BREVETE ». Le bâti, le barillet et la calotte de crosse sont ciselés de volutes et d'arabesques. Plaquettes de crosse lisses en ébonite noire. Mécanisme simple et double action fonctionnel, à un cran d'armé bien net et sans jeu. Intérieur du canon très propre avec bonnes rayures. Complet.

30,5 cm (canon 17 cm).

(très bon état de conservation).

Il est présenté dans un coffret cassette postérieure en noyer, l'intérieur compartimenté et gainé de velours marron. Il ferme à l'aide d'une serrure de laiton, la clef absente. Sont présents dans le coffret huit cartouches à broche cal. 12 mm. Coffret 7 x 33 x 17 cm.

(usure d'usage, bon état de conservation).

400 / 600 €



. 127

Belgique, milieu XIXe.

Exceptionnel revolver à broche type LEFAUCHEUX en laiton, vers 1850.

Cal. 12 mm. 6 coups. N° de série 5416. Fabrication liégeoise, le barillet est poinçonné « ELG ». Toutes pièces en laiton. Carcasse ouverte. Le bâti est finement ciselé et guilloché de fleurons, poinçonné « EL » sous couronne et « N » sous couronne. Il est numéroté « 5416 » sur le côté droit et « 161203 » sur le côté gauche. Canon rond portant cran de mire en acier, la bouche finement ciselée et guillochée d'un décor en suite. Barillet cannelé finement ciselé et guilloché d'un décor en suite. Détente sous pontet. Plaquettes de crosse en ébène finement quadrillé et anneau de crosse en laiton. Baguette en laiton présente. Mécanisme simple et double action fonctionnel, à un cran d'armé bien net et sans jeu. Intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet.

26,5 cm (canon 14 cm).

(très belle qualité, usure d'usage et patine du temps, bon état de conservation).

300 / 500 €



. 128

France, Second Empire (1852-1870).

Revolver à broche LEFAUCHEUX type 1858.

Cal. 11 mm. N° de série LF82558. Toutes parties métalliques dans leur finition d'origine, bronzées pour le canon et le barillet et blanches pour le bâti, le pontet et la calotte de crosse, l'ensemble avec petites traces d'oxydation fleur de rouille par endroits. Canon rond portant cran de mire et gravé sur le dessus « E. LEFAUCHEUX BRTE S.G.D.G. A PARIS ». Barillet six coups poinçonné « 75 O ». Le bâti est insculpé « INVON E. LEFAUCHEUX BRTE SGBD PARIS » sur le côté gauche. La portière de chargement est poinçonnée « 75 O ». Crosse à calotte métallique à pans avec anneau et plaquettes en noyer vernis. Pontet à repose doigt. Baguette présente. Mécanisme simple action fonctionnel à deux crans d'armé bien nets, sans jeu. L'intérieur du canon est propre avec rayures bien profondes. Complet. 30 cm (canon 15,8 cm).

(bon état de conservation).

Note: armement typique des Officiers français sous le Second Empire.

400 / 600 €



. 129

France-Belgique, Second Empire (1852-1870).

Revolver à broche LEFAUCHEUX type 1858 par LEPAGE Frères à Liège.

Cal. 11 mm. N° de série LF19892. Toutes parties métalliques blanches avec petites traces d'oxydation par endroits. L'ensemble est gravé d'arabesques. Canon rond portant cran de mire, la bande est gravée « FQUE DE LEPAGE FRES A LIEGE MSON A PARIS 12 RUE D'ENGHIEN ». La carcasse est insculpée « INVON E. LEFAUCHEUX BRTE SGBD PARIS ». Barillet six coups poinçonné « 58 ». Crosse à calotte métallique avec anneau et plaquettes en noyer. Pontet à repose-doigt. Baguette présente. Mécanisme simple action fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon est sale avec rayures peu profondes. Complet. 30 cm (canon 16 cm).

(le ressort de fermeture de la portière de chargement est à revoir, usé, bon état de conservation).

Note: armement typique des Officiers français sous le Second Empire.

300 / 500 €



. 130

France, Second Empire (1852-1870).

Revolver à broche LEFAUCHEUX type 1858.

Cal. 11 mm. N° de série LF1812. Toutes parties métalliques dans leur finition d'origine, blanches avec légère petite patine grise. L'ensemble gravé de frises de motifs floraux. Canon octogonal portant cran de mire, le pan supérieur gravé « INVON E. LEFAUCHEUX BRTE PARIS ». Barillet six coups poinçonné « 90 E ». La portière de chargement est poinçonnée « 90 E ». Crosse à calotte métallique à pans, gravée en suite, avec anneau et plaquettes en noyer vernis. Pontet à repose doigt. Baguette présente. Mécanisme simple action fonctionnel à deux crans d'armé bien nets, sans jeu. L'intérieur du canon est propre avec rayures bien profondes. Complet. 30 cm (canon 16 cm).

(bon état de conservation).

Note: armement typique des Officiers français sous le Second Empire.

300 / 500 €



. 131

France, Second Empire (1852-1870).

Revolver à broche système JAVELLE, vers 1860-70.

Cal. 11 mm. Six coups. N° de série 86. Toutes parties métalliques blanches. Canon octogonal rayé, portant cran de mire. Bâti ouvert, marqué sur le dessous devant la charnière « JAVELLE. M St ETIENNE Bte S. G. D. G. ». Barillet lisse. Détente sous pontet. Crosse en noyer flammé lisse à anneau. Mécanisme simple et double action fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon très propre avec rayures peu profondes. Complet. 28 cm (canon 13,8 cm).

(très bon état de conservation).

Note: armement typique des officiers Français de la fin des campagnes du Second Empire et de la guerre de 1870.

300 / 500 €

. 132



**France, Second Empire (1852-1870).
Pistolet à broche système JAVELLE, petit
modèle, vers 1860, en coffret.**

Cal. 7 mm. 6 coups. N° de série 019. Toutes parties métalliques rebronzées anciennement et éclaircies par endroits. Carcasse ouverte et basculante avec clé d'ouverture et de verrouillage latérale sous le canon. Canon octogonal portant cran de mire. Barillet lisse avec poinçon de St Etienne. Le chien en acier poli blanc, finement quadrillé. Le dessous du bâti est marqué « Javelle M. St Etienne Bte S.G.D.G ». Crosse lisse en ébonite noire à calotte en acier bronzé. Mécanisme à simple et double action fonctionnel et à deux crans d'armé bien nets. Intérieur du canon lisse très propre « miroir ». Complet.

19,5 cm (canon 8,5 cm).

(très bon état de conservation).

Il est présenté avec dans son coffret cassette en ronce de noyer, l'intérieur compartimenté et garni de velours bleu. Il porte une poignée de transport latérale en laiton. Le dessus du couvercle portait à l'origine une plaque de laiton (emplacement). Il ferme à l'aide d'une serrure de laiton, la clef présente. Il vient avec une boîte en fer étamé contenant douze cartouches à broche de Cal. 7 mm (accidentées, les balles en plomb se désagrègent). (usure d'usage, assez bon état de conservation).

Coffret : 24 x 14,5 x 6 cm.

300 / 400 €

133



134



. 133

**France, Second Empire (1852-1870).
Canardière à broche à deux canons en
table signée SECILLE à Sens.**

Cal. 8. N° de série 445. Canons ronds damas. Platine arrière jaspée marquée « SECILLE à Sens ». Bâti jaspé à clef de verrouillage latérale portant une petite poignée support verticale en bois tourné. Toutes les têtes de vis sont ciselées. Crosse en ronce de noyer, fracturée et réparée anciennement à l'arrière des platines, plaque de couche en acier avec retour découpé. Doubles détentes sous pontet à volute, chiffré « BP » sous couronne ducale en lettres or. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur des canons propres.

137 cm (canons 94 cm).

(bon état de conservation).

500 / 700 €

. 134

**France, Second Empire (1852-1870).
Pistolet de vénerie à broche à deux canons en table et à crosse
escamotable, signé VIDAL Arquebusier Breveté à Troyes.**

Cal. 28. Canons lisses damas. Toutes parties métalliques blanches. Platines à percussion arrière signées « VIDAL Arquebusier Breveté à Troyes ». Bâti décoré au trait, à clef de verrouillage latérale. Crosse pistolet en noyer munie d'une crosse d'épaule escamotable à plaque de couche acier. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur des canons très propres. Complet.

89 cm 61 cm sans la crosse (canons 41,5 cm).

(système de fixation de la crosse amovible fatigué, bon état de conservation).

400 / 600 €

. 135

**Belgique, Guerre du Second Empire (1852-1870).
Beau revolver à broche système CHAMELOT-
DELVIGNE, fabrication liégeoise, vers 1860.**

Cal. 9 mm. Six coups. N° de série 13996. Toutes parties métalliques blanches dans leur finition nickelée d'origine. Canon octogonal rayé, portant cran de mire, marqué sur le côté droit « CHAMELOT DELVINE INon & Btée ». Bâti ouvert, barillet lisse poinçonné « ELG » avec portière de chargement à gauche. Détente sous pontet. Plaquettes de crosse en noyer lisse à anneau. Baguette présente sur le côté gauche. Mécanisme simple et double action fonctionnel à un cran d'armé. L'intérieur du canon très propre avec rayures bien profondes. Complet. 22 cm (canon 10,5 cm). (très bon état de conservation).

200 / 300 €



. 136

**Belgique, Guerre du Second Empire (1852-1870).
Revolver à broche breveté LEFAUCHEUX en coffret.**

Cal. 12 mm. 6 coups. N° de série 259782. Toutes parties métalliques polies blanches. Fabrication liégeoise, le barillet est poinçonné « ELG ». Canon rond portant cran de mire. Le bâti est finement ciselé de volutes et d'arabesques et poinçonné « E. LEFAUCHEUX INVR BREVETE ». Carcasse ouverte. Détente sous pontet. Plaquettes de crosse en ébonite noire à décor de motifs floraux. La crosse porte est poinçonnée « 5019 ». Baguette présente. Mécanisme simple et double action fonctionnel, à un cran d'armé bien net et sans jeu. Intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet. 26 cm (canon 13 cm). (très bon état de conservation).

Il est présenté avec dans son coffret cassette, l'intérieur compartimenté et garni de velours violet d'origine. L'extérieur est gainé de toile enduite noire imitant le cuir. Le dessus du couvercle porte une plaque de laiton au monogramme « M. V ». Il ferme à l'aide d'une serrure de laiton, la clef présente. Sont présentes dans le coffret trois cartouches à broche cal. 12 mm (accidentées et boursouflées). Coffret 7 x 31,5 x 17 cm. (usure d'usage, assez bon état de conservation).

300 / 500 €



. 137

**Belgique, Guerre du Second Empire (1852-1870).
Revolver à broche breveté LEFAUCHEUX.**

Cal. 12 mm. 6 coups. N° de série 267736. Toutes parties métalliques polies blanches. Fabrication liégeoise, le barillet est poinçonné « ELG ». Canon rond portant cran de mire. Le bâti est finement ciselé de volutes et d'arabesques et poinçonné « E. LEFAUCHEUX INVR BREVETE ». Carcasse ouverte. Détente sous pontet. Plaquettes de crosse en noyer quadrillée. Baguette présente. Mécanisme simple et double action en partie fonctionnel, à un cran d'armé bien net et sans jeu (le fonctionnement en double action à revoir, blocage). Intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet. 26,5 cm (canon 14 cm). (usure d'usage, assez bon état de conservation).

150 / 200 €





138

. 138

Belgique, milieu XIXe.

Revolver à broche type LEFAUCHEUX en coffret.

Cal. 8 mm. 6 coups. Toutes parties métalliques blanches. Fabrication liégeoise, le barillet est poinçonné « ELG ». Canon rond portant cran de mire. Le bâti est finement ciselé de volutes et motifs floraux. Il est poinçonné « B, deux épées croisées, F ». Carcasse ouverte. Détente repliable. Plaquettes de crosse en ivoire. Baguette présente. Mécanisme simple et double action fonctionnel, à un cran d'armé bien net et sans jeu. Intérieur du canon propre avec rayures peu profondes. Complet. 18 cm (canon 8,5 cm).

(très bon état de conservation).

Il est présenté avec dans son coffret cassette, l'intérieur compartimenté et garni de velours violet d'origine avec blason doré armorié à couronne ducale dans le couvercle. L'extérieur est gainé de toile enduite marron imitant le cuir. Le dessus du couvercle porte une plaque de laiton. Il ferme à l'aide d'une serrure de laiton, la clef présente. Sont présents dans le coffret neuf cartouches à broche cal. 8 mm. Coffret 23,5 x 11 x 6 cm.

(usure et petits accidents d'usage, bon état de conservation).

100 / 150 €

. 139

Belgique, milieu XIXe.

Revolver à broche type LEFAUCHEUX, vers 1865-70.

Cal. 8 mm. Fabrication liégeoise, le barillet est poinçonné « ELG ». Toutes parties métalliques nickelées avec manques et petites traces d'oxydation par endroits. Barillet à six chambres. Canon octogonal, rainuré, portant cran de mire. Détente escamotable. Plaquettes de crosse en ébonite noire. Baguette absente. Mécanisme simple et double action fonctionnel, à un cran d'armé bien net. Intérieur du canon avec oxydation de surface et rainures peu profondes. Complet. 18 cm (canon 8 cm).

(assez bon état de conservation).

Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

60 / 80 €

. 140

Belgique, Milieu XIXe.

Revolver à broche de fabrication liégeoise, signé LEFAUCHEUX 37 Rue Vivienne Paris.

Cal. 7 mm. N° de série 19848. Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Le canon lisse avec rayures simulées à la bouche, portant cran de mire, gravé sur le dessus en lettres gothique « Lefauchaux 37 Rue Vivienne Paris » et poinçonné « ELG ». Barillet évidé. Détente escamotable. Plaquettes de crosse en bonite noire quadrillée. Baguette présente. Mécanisme simple et double action fonctionnel à cran d'armé. L'intérieur du canon est propre. Complet. 16 cm (canon 7,5 cm).

(bon état de conservation).

On y joint un petit revolver à broche de poche de fabrication liégeoise, de même provenance.

Cal. 5,5 mm. Toutes parties métalliques dans leur finition nickelée d'origine. Canon octogonal portant cran de mire et poinçonné « q » sous étoile. Le bâti et le barillet ciselés de volutes. Détente escamotable. Plaquettes de crosse en ébonite marron à décor de feuillages en suite. Baguette présente. Mécanisme simple et double action fonctionnel à cran d'armé. L'intérieur du canon est propre. Il vient avec son étui de cuir marron. 12 cm (canon 5 cm).

(la portière de chargement accidentée et absente, sinon bon état de conservation).

150 / 200 €



139



140

. 141

France, Second Empire (1852-1870).

Poivrière à broche six coups, vers 1860.

Cal. 7 mm. Sans N° de série. Toutes parties métalliques avec petite patine grise, gravées de volutes. Le barillet marqué « ACIER FONDU ». Détente escamotable. Plaquettes de crosse en noyer vernis. Baguette dans la crosse. Mécanisme simple action fonctionnel sans jeu. L'intérieur des canons très propre. Complet. 11 cm (canons 4,5 cm). (bon état de conservation).

150 / 200 €

141



. 142

Belgique, milieu XIXe.

Revolver poivrière à percussion à quatre canons signé MARIETTE Breveté, de fabrication liégeoise, vers 1850-1860.

Cal. 7 mm. N° de série 59. Coffre arrondi, finement gravé de volutes et d'arabesques. Signé « Mariette Breveté » sur la bande de crosse. Le système de rotation est poinçonné « ELG ». Canons ronds, numérotés 1 à 4, lisses avec fausses rainures à la bouche. Détente en anneau. Plaquettes de crosse en ébène. Mécanisme simple action fonctionnel. Complète. 15 cm (canons 5,5 cm). (plaquettes de crosse accidentées, assez bon état de conservation).

150 / 200 €

142



. 143

France, Second Empire (1852-1870).

Pistolet de Cavalerie à silex modèle An XIII de la Manufacture de St Etienne, transformé à percussion sur le modèle 1822 T bis.

Cal. 17,6 mm. N° de série 1385. Toutes parties métalliques avec petite patine grise tachée. La platine est marquée « Manufacture Impériale de St Etienne » et poinçonnée « J » sous couronne. Canon millésimé « B 1815 » et poinçonné au tonnerre « C de 17.6 A ». La queue de culasse est marquée « 1822 T bis ». Crosse en noyer. Garnitures laiton poinçonnées « P » sous couronne. Baguette fer d'origine présente au même n° 1385. Mécanisme fonctionnel, à deux crans d'armé bien nets. Intérieur du canon propre avec rainures peu profondes. 34 cm (canon 20 cm). (pas courant, bon état de conservation).

300 / 400 €

143



. 144

Belgique, Guerre du Second Empire (1852-1870).

Belle paire de pistolets d'arçon à percussion.

Cal. 14 mm. Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Canons octogonaux damas portant cran de mire, poinçonnés « ELG » (fabrication liégeoise) et légèrement tromblonnés à la bouche. Platines avant à corps plat ciselées de rinceaux, chiens à corps rond décorés au trait et ciselés en suite. Queues de culasse portant visée et ciselées en suite. Toutes les têtes de vis sont ciselées en suite. Crosses en noyer type renaissance à calottes acier. Pontet à repose-doigt ciselés en suite. Baguettes en bois noirci à embouts laiton, une baguette présente sur les deux, accidentée. Mécanismes simple-action fonctionnels à deux crans d'armé bien nets et sans jeu. Intérieurs de canons avec petites oxydations de surface et bonnes rayures. Complètes. 32,5 cm (canons 17 cm). (bon état de conservation).

600 / 800 €

144





. 145

**Grande-Bretagne, Guerre du Second Empire (1852-1870).
Revolver à percussion système ADAMS
par FRANCOTTE, vers 1850-60.**

Cal. 11,4 mm environ. N° de série 12026. 5 coups. Toutes pièces au même n°. Toutes parties métalliques blanches avec petites traces d'oxydation par endroits. Canon octogonal, gravé sur le pan supérieur « Manuf by A. Francotte Licensed by R. Adams et Cie London ». Carcasse fermée finement gravée de rinceaux feuillagés, signée « A. Patent 12026 » sur le côté droit et poinçonnée « ADAMS PATENT 1851 » sur le côté gauche. Crosse en noyer quadrillée avec réserve d'amorce dans la calotte. Mécanisme simple action sans jeu (le ressort de détente est faible, la détente ne revient pas seule). Intérieur du canon propre avec rayures bien profondes. Complet. 29,5 cm (canon 16 cm). (bon état de conservation).

400 / 600 €



. 146

**Belgique, Guerre du Second Empire (1852-1870).
Pistolet de tir à percussion.**

Cal. 12 mm. Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Canon octogonal, lisse, portant cran de mire. Fabrication liégeoise, poinçon « ELG » sur le côté gauche. Platines arrière à percussion, non signée, ciselée de volutes. Chien ciselé en suite. Queue de culasse ciselée d'un petit décor en suite, portant visée. Garnitures fer. Crosses en noyer finement quadrillées à fût court, à calotte fer bombée avec réserve d'amorces. Pièce de pouce découpée en écus, en métal blanc. Bague absente. Mécanisme fonctionnel, à deux crans d'armé bien nets et sans jeu. Intérieur du canon avec petite oxydation de surface fleur de rouille. Complets. 29 cm (canon 17,5 cm). (bon état de conservation).

80 / 120 €



. 147

**Belgique, milieu XIXe.
Pistolet de salon à percussion annulaire
système FLOBERT, vers 1860-70.**

Cal. 6 mm Flobert. Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Le bâti, la queue de détente et le pontet sont ciselés de rinceaux. Canon octogonal lisse portant cran de mire. Pontet à repose doigt. Crosse en noyer de style Renaissance à calotte fer en pointe décorée en suite. Mécanisme simple action fonctionnel à deux crans d'armé bien nets et sans jeu. Complet. 30,5 cm (canon 20,5 cm). (assez bon état de conservation).

100 / 150 €



. 148

**États-Unis, milieu XIXe.
Revolver SMITH & WESSON n°1 Third issue,
sept coups, dans son coffret, vers 1860-70.**

Cal. 22 annulaire. Sept coups. N° de série 125585. Toutes parties métalliques dans leur nickelage d'origine. Canon rond rayé, bande marquée « SMITH & WESSON SPRINGFIELD MASS. PAT. APR.3.55. JULY.5.59.DEC.18.60. ». Carcasse fermée à brisure, barillet cannelé, détente éperon. Crosse en bec de corbin, à plaquettes en noyer vernis. Mécanisme à un cran d'armé fonctionnel. Intérieur du canon propre avec bonnes rainures. 17 cm (canon 8 cm). (bon état de conservation).

Présenté dans son coffret cassette d'origine, compartimenté et garni de velours rouge. L'intérieur du couvercle est marqué en lettres d'or « Fd CLAUDIN BREVETE BOULEVART DES ITALIENS 38. PARIS ». Le coffret est recouvert d'époque d'une toile enduite noire imitant le cuir, le couvercle portant en son centre un écu en laiton non gravé. La clef de fermeture de la serrure est présente. Coffret : 20 x 12,5 x 5,5 cm. (usure et patine du temps, bon état de conservation). L'ensemble dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

400 / 600 €



. 149

États-Unis, seconde moitié XIXe.

**Revolver à percussion annulaire SMITH & WESSON
Modèle N°1 Third issue (new model), vers 1868-81.**

Cal. 22 Short. 7 coups. N° de série 107245. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine éclairci par endroits. Canon rond surmonté d'une bande avec marquage « SMITH & WESSON SPRINGFIELD MASS PAT. APRIL 3. 55. JULY 5. 59. DEC. 18. 60. ». Bâti à brisure. Barillet évidé avec bonne indexation des chambres sans jeu. Plaquettes de crosse en noyer vernis. Détente « mexicaine ». Mécanisme simple action à un cran d'armé fonctionnel. L'intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet.

16,5 cm (canon 8 cm).

(bon état de conservation).

Note : Le revolver SMITH & WESSON Modèle N°1 3rd issue a été fabriqué à 131163 exemplaires de 1868 à 1881.

200 / 300 €



. 150

États-Unis, seconde moitié XIXe.

Revolver COLT New Line SA Pocket, New 22, vers 1870-80.

Cal. 22 short. 7 coups. N° de série 39501. Toutes parties métalliques dans leur nickelage d'origine avec petites traces d'oxydation par endroits. Canon rond à méplat sur le côté, portant cran de mire, avec marquages sur le dessus et sur deux lignes « COLT'S PT. F. A. MFG. CC. HARTFORD. CT. U.S.A. » et sur le méplat « COLT NEW 22 » très estompé. Le bâti est marqué « 22 CAL ». Barillet évidé. Détente éperon. Plaquettes de crosse en noyer verni. Mécanisme double action fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. Intérieur du canon propre. Complet. Présenté dans un étui en cuir marron moderne.

15,5 cm (canon 7 cm).

(assez bon état de conservation).

Note : le revolver COLT New Line SA Pocket, New 22 a été produit à 55343 exemplaires de 1873 à 1877.

200 / 300 €



. 151

États-Unis, seconde moitié XIXe.

Revolver à percussion annulaire MOORE, vers 1865.

Cal. 32 RF. 6 coups. N° de série 5692. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine pour le canon, et rebronzées anciennement pour le barillet. Canon rond avec marquage sur le dessus « MOORE'S PAT FIRE ARMS CO. BROOKLYN N.Y. ». Bâti gravé de volutes dans sa finition nickelée d'origine. Barillet lisse évidé avec bonne indexation des chambres, avec marquage sur le pourtour « D. WILLIAMSON'S PATENT JANUARY 5. 1864 ». Plaquettes de crosse en noyer noirci. Détente « mexicaine ». Mécanisme simple action à un cran d'armé en partie fonctionnel, le chien tient mal le cran d'armé. L'intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet.

18 cm (canon 8 cm).

(bon état de conservation).

150 / 200 €



. 152

États-Unis, seconde moitié XIXe.

**Revolver à percussion annulaire SMITH & WESSON
modèle n° 1 - 1/2 2nd issue (new model), vers 1868-75.**

Cal. 32 RF. 5 coups. N° de série 66888. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine éclairci par endroits. Canon rond surmonté d'une bande avec marquage « SMITH & WESSON SPRINGFIELD MASS PAT. APRIL 3. 55. JULY 5. 59. & NOV. 21. 65. ». Bâti à brisure. Barillet évidé avec bonne indexation des chambres et léger jeu dans le sens longitudinal. Plaquettes de crosse en noyer vernis. Détente « mexicaine ». Mécanisme simple action à un cran d'armé fonctionnel. L'intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet.

19,5 cm (canon 9 cm).

(bon état de conservation).

Note : fabriqué de 1868 à 1875 à 100 700 exemplaires environ.

200 / 300 €



. 153

Belgique, Défense Nationale (1870-1871).

Revolver à percussion annulaire du type SMITH & WESSON modèle n° 2 Old Model Army, de fabrication liégeoise, vers 1870.

Cal. 32. 6 coups. Sans n° de série. Toutes parties métalliques blanches avec restes de finition nickelée par endroits et d'infimes traces d'oxydation. Canon de 6 » à pans surmonté d'une bande. Bâti à brisure poinçonné « V » sous couronne. Barillet lisse poinçonné « ELG » et « V » sous couronne. Plaquettes de crosse en ébonite noire. Détente « mexicaine ». Mécanisme simple action à un cran d'armé fonctionnel. L'intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet. 28 cm (canon 15 cm).

(la charnière du bâti côté droit est fissurée, assez bon état de conservation).

Note : les revolvers du type « SMITH & WESSON N° 2 Old Army » de fabrication belge en 1870 équipèrent les Officiers français lors du conflit contre la Prusse dit de la Défense Nationale (1870-71).

150 / 200 €



. 154

États-Unis, Défense Nationale (1870-1871).

Revolver à percussion annulaire SMITH & WESSON modèle n° 2 Old Model Army, vers 1865-70.

Cal. 32 RF. 6 coups. N° de série 47437. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine éclairci par endroits. Canon de 6 » à pans surmonté d'une bande avec marquage « SMITH & WESSON SPRINGFIELD MASS ». Bâti à brisure. Barillet lisse avec bonne indexation des chambres et marqué « PATENTED APRIL 3. 1855. JULY 5. 1859. & DEC 18. 1860 ». Plaquettes de crosse en noyer vernis. Détente « mexicaine ». Mécanisme simple action à un cran d'armé fonctionnel. L'intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet. 28 cm (canon 15 cm).

(bon état de conservation).

Note : le revolver SMITH & WESSON N° 2 Old Army fut produit aux États-Unis de 1861 à 1874 à 77 155 exemplaires, numérotés de 1 à 77 155. Environ 30 à 40 000 exemplaires ont été fabriqués lors de la guerre de Sécession (1861-1865). En 1870, en France lors du conflit contre la Prusse, le « Gouvernement Provisoire de la Défense Nationale » en acheta entre 2000 et 3500 exemplaires, pour équiper les Officiers.

300 / 500 €



. 155

États-Unis, Défense Nationale (1870-71).

Revolver à percussion REMINGTON New Model Army en coffret.

Cal. 44. N° de série 139403 sous le canon. Toutes parties métalliques blanches. Canon octogonal de 8 » avec marquage fabricant sur le dessus du canon sur 3 lignes « PATENTED SEPT 14 1858 » « E. REMINGTON & SON. ILION NEW YORK U.S.A. » « NEW MODEL ». Barillet six coups. Pontet en laiton. Le bâti poinçonné « G », « W », « T » et « P ». Plaquettes de crosse en noyer bien poinçonnées. Mécanisme à deux crans d'armé fonctionnel, ressort bien ferme et avec une excellente indexation des chambres. L'intérieur du canon est propre avec de bonnes rainures. Complet. 35,5 cm (canon 20,3 cm). (bon état de conservation).

Le revolver est présenté avec quelques accessoires dans un coffret en bois moderne compartimenté, l'intérieur gainé de velours vert. Il ferme à l'aide d'une serrure de laiton, la clef présente. Accessoires dont poire à poudre en cuivre à décor d'un canon sur fond de drapeaux américains et à bec doseur laiton, un moule à balles en fer et laiton de fabrication Italienne moderne, une boîte de 100 amorces modernes, une clef de démontage moderne et quelques balles en plomb. 38 x 8 x 5,5 cm.

(bon état de conservation).

600 / 800 €



. 156

**Pays Indéterminé, Défense Nationale (1870-1871).
Revolver à percussion REMINGTON New Model Army.**

Cal. 36. Six coups. N° de série 4224. Toutes parties métalliques avec petites traces d'oxydation par endroits et rebronzées anciennement. Canon octogonal portant cran de mire en demi-lune et en laiton, sans marquage fabricant, ni poinçon. Pontet en laiton poinçonné G. Plaquettes de crosse en noyer. Mécanisme double action fonctionnel à deux crans d'armé bien nets, bonne indexation des chambres sans jeu au niveau du barillet. Complet. 30 cm (canon 16,5 cm). (logements des cheminées du barillet avec petits chocs, assez bon état de conservation).

200 / 300 €



. 157

**États-Unis, Guerre de Sécession (1861-1865).
Revolver à percussion STARR mod 1858
Army, double action, vers 1858-62.**

Cal. 44. 6 coups. N° de série 23013. Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Marquages sur le bâti « STARR PATENT. JAN. 15. 1856 » sur une face et « STARR. ARMS. C°. NEW. YORK » sur l'autre face. Crosse en noyer lisse monobloc. Mécanisme en double action fonctionnel. L'intérieur du canon propre avec bonnes rayures. 29,5 cm (canon 15 cm). (bon état de conservation).

Note : fabriqué de 1858 à 1862 à 23000 exemplaires.

400 / 600 €



. 158

**États-Unis, Défense Nationale 1870-71.
Revolver à percussion STARR modèle 1860 Army.**

Cal. 44. Six coups. N° de série 38572. Toutes pièces au même numéro. Toutes parties métalliques bronzées. Carcasse avec marquage « STARR. ARMS Co. NEW YORK » sur une face et « STARR'S PATENT JAN. 15. 1856. » sur l'autre face. Crosse en noyer. Mécanisme simple action fonctionnel avec deux crans d'armé bien net et sans jeu. Intérieur du canon très propre avec bonnes rayures. Complet. 35 cm (canon 20 cm). (très bon état de conservation).

Note : fabriqué de 1858 à 1862 à 23000 exemplaires.

400 / 600 €



. 158.1

**Indéterminé (Italie?), XXe.
Réplique de revolver à poudre noire type
1863 REMINGTON Pocket.**

Cal. 31. 5 coups. N° de série « A29132 ». Sans marque fabricant. Bâti en laiton. Barillet et le canon bronzés. Complet. Fonctionnel. 19,5 cm (canon 8,5 cm). (bon état de conservation).

80 / 120 €

159

160

161

162



. 159

**France, Second Empire (1852-1870).
Mousqueton d'Artillerie à silex modèle 1829
de la Manufacture Impériale de Mutzig.**

Cal. 17,1 mm. Sans n° de série. Toutes parties métalliques avec petite patine grise et traces d'oxydation par endroits. Platine à silex marquée « Manufacture Impériale de Mutzig », absence de poinçon, chien à corps rond. Canon rond à pans au tonnerre, portant cran de mire, poinçonné au tonnerre « MI » et poinçonné « L C ». La queue de culasse est marquée « M 1829 ». Garnitures en laiton poinçonnées d'une « étoile ». Crosse en noyer au modèle, poinçonnée « 15 », sans trace du macaron. Baguette fer présente avec traces d'oxydation. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon rayé et propre. Complet. 93,5 cm (canon 54,8 cm). (l'axe du chien avec jeu, la feuille de batterie est libre (ressort de batterie à revoir), assez bon état de conservation).

200 / 300 €

. 160

**France, Second Empire (1852-1870).
Mousqueton d'Artillerie à percussion modèle 1829
T Bis de la Manufacture Impériale de Tulle.**

Cal. 17,6 mm. N° de série 893. Toutes parties métalliques avec petite patine grise tachée et traces d'oxydation par endroits. Platine à percussion marquée « Manufacture Impériale de Tulle » et poinçonnée « M étoilé » dans un losange. Chien à corps rond. Canon rond, à pans courts au tonnerre, portant hausse, cran de mire et directrice de baïonnette. Il est bien marqué au tonnerre « C de 17,6 » « N », poinçonné « E S » et « L » dans un cercle et millésimé « MI » « T 1860 ». Garnitures en laiton bien poinçonnées. Crosse en noyer vernis au modèle au même n° 893, tachée par endroits, bien poinçonnée, avec pastille en buis et macaron, en partie effacé. Baguette absente. Complet. Mécanisme fonctionnel à un cran d'armé bien net. 99 cm (canon 59,8 cm). (l'intérieur du canon sale avec rayures peu profondes, assez bon état).

200 / 300 €

. 161

**France, Second Empire (1852-1870).
Fusil d'Infanterie à percussion modèle 1842 T
de la Manufacture Nationale de Tulle.**

Cal. 18 mm. N° de série 169. Toutes parties métalliques blanches avec taches par endroits. Platine arrière à percussion, marquée « Manufacture Nationale de Tulle », poinçon de contrôle « M » dans un ovale. Queue de culasse marquée « 1842 T ». Le canon est millésimé 1845 et marqué « M.R. ». Garnitures fer poinçonnées « D » étoilé et « M » dans un ovale. Crosse à joue en noyer blond à fût long au même n°, avec macaron poinçonné « M.I. » « St ETIENNE 1866 » et estampillée « St ETIENNE ». La crosse porte également une estampille dans le prolongement du pontet « Prayas L. » et « 10 ». Baguette acier présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon est propre avec bonnes rayures. 141,5 cm (canon 102,8 cm). (bon état de conservation).

200 / 300 €

. 162

**France, Défense Nationale (1870-71).
Fusil d'Infanterie pour la Garde Nationale, transformé à
percussion mod 1822 T, fabrication privée PAILLARD
Frères & PEYRET DESCOS à St Etienne en 1833.**

Cal. 17,8 mm. Toutes parties métalliques blanches avec taches par endroits. Platine à silex transformée à percussion marquée « D P F & P St Etienne » et poinçonnée « B » dans un cercle. La queue culasse sans marquage. Canon à pans courts au tonnerre et poinçonné « C de 17 - 8 » et « B ». Crosse à joue en noyer à fût long avec macaron rond insculpé d'origine de travers « PAILLARD Frères & PEYRET DESCOS à St Etienne 1833 » avec en son centre un coq. Elle est estampillée « FERLATOU » dans le prolongement du pontet. Baguette acier présente. Mécanisme fonctionnel à trois crans d'armé bien nets. Intérieur du canon propre. Complet. 141,5 cm (canon 102,7 cm). (usure et petits accidents d'usage, bon état de conservation).

100 / 150 €

163



164

165

166



. 163

France, Défense Nationale (1870-71).**Fusil d'Infanterie à percussion modèle 1842 transformé à tabatière.**

Cal. 18 mm. N° de série N429. Toutes parties métalliques avec patine grise tachée. Platine arrière à percussion avec marquage « Manufacture Impériale de St Etienne ». La platine et les garnitures sont poinçonnées « R » dans un écu. Le canon et la tabatière sont poinçonnés « L » dans un ovale. La tabatière au même n°. Crosse en noyer à fût long avec macaron et pastille en buis marquée « MI » « DECEMBRE 1858 », au même n° N429 et nombreux poinçons. Elle est estampillée « ROUX -J-M » dans le prolongement du pontet. Baguette acier présente. Complet. Mécanisme fonctionnel à un cran d'armé bien net. Canon propre avec bonnes rayures peu profondes. 142 cm (canon 98,5 cm).

(assez bon état de conservation).

Il vient avec une baïonnette à douille mod 1847, sans fourreau. Toutes parties métalliques blanches.

Douille à 3 fentes et virole médiane.

53 cm (H. douille 6,6 x Diam. intérieur 2,1 cm).

(très bon état de conservation).

300 / 400 €

. 164

France, Second Empire (1852-1870).**Fusil d'Infanterie CHASSEPOT modèle 1866 de la Manufacture Impériale de Saint-Étienne.**

Cal. 11 mm. N° de série H 12045. Toutes parties métalliques avec patine grise tachée, pas au même n°. Marquage sur le boîtier culasse « Manufacture Impériale St Etienne Mle 1866 ». Canon millésimé « A F » et « S 1868 » et poinçonné « B » dans un cercle et « D » dans un cercle. Bonne crosse en noyer, pas au même numéro « U 45979 » et sans trace de macaron et pastille en buis. La plaque de couche est poinçonnée « 96 ». Baguette présente. Mécanisme fonctionnel, aiguille présente, l'intérieur du canon sale avec rayures peu profondes, à nettoyer. 130,5 cm (canon 79,5 cm).

(assez bon état de conservation).

Il est équipé d'une baïonnette Chassepot mod 1866. Lame blanche avec petites taches par endroits et marquage sur le dos « Manufacture Impériale de St Etienne juillet 1868 », matriculée « H 6769 ». Fourreau acier rebronzé anciennement avec traces d'oxydation par endroits, sans matricule (effacé), le pontet accidenté. (assez bon état de conservation).

150 / 200 €

. 165

France, Second Empire (1852-1870).**Fusil d'Infanterie CHASSEPOT modèle 1866.**

Cal. 11 mm. N° de série R 61893. Fabrication de la Manufacture d'Armes de Tulle, marquage sur le boîtier « Manufacture Impériale Tulle Mle 1866 ». Canon millésimé T 1868 et nombreux poinçons. Toutes parties métalliques au même n° avec petite patine couleur tabac et traces d'oxydation fleur de rouille par endroits. Bonne crosse en noyer, au même n° avec macaron et pastille en buis « MI AOUT 1868 » et bons poinçons, petits chocs de manipulation. La crosse porte une étiquette papier tricolore manuscrite « CHASSEPOT Manufacture Impériale de Tulle Modèle 1866 – Arme de Parade attribuée aux Sapeur-Pompier ». Baguette présente au même n°. Mécanisme fonctionnel, culasse complète à réviser (elle coince). Intérieur du canon oxydé fleur de rouille avec bonnes rayures. Complet. A nettoyer. 131 cm (Canon 79,8 cm).

(assez bon état de conservation).

300 / 400 €

. 166

France, Défense nationale (1870-1871).**Fusil d'Infanterie CHASSEPOT modèle 1866 de la Manufacture de St Etienne.**

Cal. 11 mm. N° de série M 18772. Toutes parties métalliques avec patine grise tachée, au même n°. Marquage sur le boîtier culasse « St Etienne Mle 1866 ». Canon millésimé « P* C » et « S 1871 » et poinçonné « B » dans un cercle et « J » dans un cercle. Bonne crosse en noyer, au même numéro et macaron et pastille en buis « ME OCTOBRE 1871 ». Baguette absente. Mécanisme fonctionnel, aiguille présente, l'intérieur du canon oxydé fleur de rouille avec rayures peu profondes, à nettoyer. 130,5 cm (Canon 79,5 cm).

(assez bon état de conservation).

Il est équipé d'une baïonnette CHASSEPOT mod 1866 Second Empire, pas au même n°. Lame blanche tachée par endroits avec marquage sur le dos « Manufacture Impériale de Châtelleraut avril 1870 », matriculée « B 47881 ». Fourreau acier dans son bronzage très éclairci, pas au même n°. 70 cm (lame 7,5 cm).

(bon état de conservation).

150 / 200 €

167



168



169



170



. 167

**France, Défense Nationale (1870-71).
Fusil d'Infanterie REMINGTON
Rolling block modèle 1864/66.**

Cal. 43 égyptien. Sans numéro de série. Toutes parties métalliques blanches. Le canon avec directrice de baïonnette. La queue de culasse est marquée « REMINGTON ILLION. N.Y. U.S.A. PAT. MAY. 3RD. NOV. 15TH 1864. APRIL 17TH 1866. ». Crosse en bois à fût long au modèle, la crosse est estampillée du cachet d'un contrôleur US. La capucine, la grenadière et l'anneau d'embouchoir sont poinçonnées « B ». Les battants de bretelle sont marqués. Baguette présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon miroir avec bonnes rayures. Complet. 127,5 cm (canon 85,3 cm). (très bon état de conservation).

Note: beau témoin des combats livrés contre les Prussiens lors du terrible hiver de Novembre 1870 à Janvier 1871. Ces fusils ont été massivement importés par le gouvernement de la Défense Nationale pour pallier les lourdes pertes en Chassepots (plus de 600 000 Chassepots seront perdus pendant la Bataille de Sedan et le siège de Metz, en Septembre-Octobre 1870).

200 / 300 €

. 168

États-Unis, Guerre de Sécession (1861-1865).

Fusil d'Infanterie à percussion dit SPRINGFIELD modèle 1861. Cal 58. Sans N° de série. Toutes parties métalliques blanches avec petites taches. Platine à percussion gravée de l'aigle américain avec les lettres « U S » et « PROVIDENCE TOOL C° PROVIDENCE R.I. » et datée 1865. Canon rond portant hausse et cran de mire et daté au tonnerre « 1865 » et poinçonné « Tête d'aigle » et « V » « P ». Crosse en bois à fût long au modèle avec poinçons (usés), la plaque de couche est insculpée « U.S. ». Toutes les garnitures sont poinçonnées « U ». Baguette présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet. 142 cm (canon 101 cm). (usure d'usage, la baguette fortement oxydée, bon état de conservation).

300 / 400 €

. 169

**États-Unis, fin XIXe.
Fusil d'Infanterie SPRINGFIELD à percussion
modèle 1873 à tabatière « trapdoor ».**

Cal. 45-70. N° de série 124006. Toutes parties métalliques rebronzées. Platine à percussion gravée de l'aigle américain avec inscription « U.S. SPRINGFIELD ». Le couvercle de la tabatière est marqué « US Model 1873 ». Canon rond portant hausse et cran de mire, poinçonné au tonnerre « V » « P » « tête d'aigle » « P ». Crosse en bois à fût long au modèle, la plaque de couche est insculpée « U.S. ». Toutes les garnitures sont poinçonnées « U ». Mécanisme fonctionnel à trois crans d'armé bien nets. Baguette acier au modèle bronzée. L'intérieur du canon miroir avec bonnes rayures. 131,7 cm (canon 79 cm). (superbement restauré, très bon état de conservation).

400 / 600 €

. 170

**France, Défense Nationale (1870-71).
Fusil américain SPENCER modèle 1865.**

Cal. 50. N° de série 105382. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine éclairci par endroits. Le boîtier culasse est marqué sur le tonnerre « SPENCER REPEATING RIFLE CO. BOSTON MASS. PAT'D MARCH 6. 1860 » et le canon est poinçonné « N M ». Crosse en noyer au modèle. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon miroir avec bonnes rayures. 119,5 cm (canon 72 cm). (bon état de conservation).

400 / 600 €

171



172



173



174



. 171

**France, Défense Nationale (1870-71).
Carabine de selle à percussion SHARPS
modèle 1863 New Model.**

Cal. 52. N° de série C 25590. Toutes parties métalliques avec patine grise tachée et petites traces d'oxydation. Boîtier culasse marqué « SHARPS Pat. Sept. 12TH 1848 » et sur l'autre face « R.S. Lawrence Pat/April... » en partie lisible. Crosse au modèle. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. Canon miroir avec bonnes rayures. Complète. 99,5 cm (canon 54 cm). (assez bon état de conservation).

500 / 700 €

. 172

**France, Défense Nationale (1870-71).
Carabine de selle à percussion SPENCER, modèle 1865.**

Cal. 50. N° de série 26777. Toutes parties métalliques grises tachées avec traces d'oxydation par endroits, le canon dans son bronzage d'origine. Marquage sur le tonnerre « Mod 1865 SPENCER REPETING RIFLE PAT. D MARCH 6. 1860 MANUF. D. AT. PROV. R.I. BY BURNSIDE RIFLE. Co ». Crosse bois vernis au modèle, fendue sur 6 cm derrière la plaque de couche. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon miroir avec bonnes rayures. Complète. 94,5 cm (canon 46,5 cm). (assez bon état de conservation).

300 / 500 €

. 173

**Grande-Bretagne, seconde moitié XIXe.
Fusil anglais à percussion ENFIELD 1853 à 3 bandes.**

Cal. 577. Toutes parties métalliques blanches avec petites taches par endroits. Platine à percussion marquée « TOWER 1870 » et poinçon « Couronne Royale » sans « V.R. ». Crosse en noyer à fût long au modèle avec petites traces de manipulations. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon propre avec rayures peu profondes. 141 cm (canon 99,5 cm). (assez bon état de conservation).

150 / 200 €

. 174

**France, Défense Nationale (1870-71).
Fusil d'Infanterie SNIDER MKIII à percussion
transformé à tabatière, modèle à trois bandes.**

Cal. 14,5 mm. Toutes parties métalliques polies blanches avec petites traces d'oxydation et taches par endroits. Platine à percussion marquée « TOWER 1871 » et gravée de la couronne royale. Canon bien poinçonné. La tabatière est marquée « SNIDER PATENT ». Crosse en noyer à fût long avec garnitures en acier et laiton, traces de manipulations. Baguette présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon avec petites traces d'oxydation et bonnes rayures. Complet. 140,5 cm (canon 90,5 cm). (bon état de conservation).

200 / 300 €

175



176



. 175

**France, Défense Nationale (1870-71).
Fusil britannique d'Infanterie SNIDER
MKIII, à percussion transformé à tabatière.**

Cal. 577 SNIDER. Toutes parties métalliques blanches. Platine à percussion, marquée « BARNETT LONDON ». Canon avec bons poinçons d'épreuve britannique. La tabatière est marquée « SNIDER PATENT » et « S sur une flèche ». Le tonnerre est poinçonné « S sur une flèche ». Crosse en noyer à fût long, matriculée « 646 », traces et petits chocs dus aux manipulations. Baguette présente. Mécanisme fonctionnel, à deux crans d'armé bien nets, l'intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet. 140,5 cm (canon 90 cm). (bon état de conservation).

200 / 300 €

. 176

**Grande-Bretagne, seconde moitié XIXe.
Rare carabine de tir à chargement par la culasse et à percussion
centrale système « T. WILSON'S PATENT », vers 1868.**

Cal. 11,45 mm. Un coup. Sans n° de série (A21?). Toutes parties métalliques blanches et toutes pièces au même n° 21. Canon à pans au tonnerre puis rond, portant cran de mire. Marquage sur le tonnerre « T. WILSON'S PATENT ». Culasse à système d'armement linéaire avec bouton rotatif muni d'une ailette. Crosse à fût long en noyer à deux bandes. Garnitures en laiton, les grenadières sont poinçonnées « GIBSON PATENT ». Le pontet est équipé du système de sûreté sur détente. Mécanisme fonctionnel. Intérieur du canon sale avec bonnes rayures. Baguette acier présente. Complète. 118 cm (canon 68,5 cm).

(très bon état de conservation).

Note : Thomas WILSON « inventeur de systèmes d'armes à feu », basé au 45 Church Street à Birmingham. De 1855 à 1868, il déposa 25 brevets concernant les armes à feu. Les fusils à chargement par la culasse système « Wilson » finiront par être adoptés par l'armée britannique et seront fabriqués sous le brevet britannique n° 685 (en 1860) sans le système de sûreté de détente. Le système de sûreté de détente sera ajouté sur les productions de fusil ou carabines à partir de 1868. Les fusils système « Wilson » disparaîtront au profit des fusils à système Martini Henry, adoptés par l'armée britannique en 1871.

300 / 500 €

. 177

**Empire allemand, Guerre du
Second Empire (1852-1870).
Sabre de Cavalerie lourde modèle 1811.**

Monture en fer à la Blücher à deux demi-oreillons, poignée ficelée recouverte de basane. lame blanche à pan creux et dos plat, avec petites taches et traces d'oxydation par endroits. Aucune marque ni poinçons apparents. Fourreau au modèle à deux anneaux de suspension, avec traces d'oxydation fleur de rouille par endroits. 94 cm (lame 81,5 cm). (assez bon état de conservation).

200 / 300 €





. 178

Prusse, Guerre du Second Empire (1852-1870).
Pistolet à percussion de Cavalerie
modèle 1850 de l'Arsenal de DANZIG,
réceptionné « 10. D. 3. 8. ».

Cal 15,5 mm. Toutes parties métalliques blanches. Canon à pans courts au tonnerre, millésimé « 1853 » et gravé « FW » sous couronne. Platine à percussion avec marquage « DANZIG » sous couronne. Crosse en noyer avec belle patine. Garnitures laiton, le pontet est réceptionné « 10. D. 3. 8. ». Nombreux poinçons. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon est propre. Complet. 38 cm (canon 22 cm). (bon état de conservation).

400 / 600 €

179



180



. 179

Wurtemberg ou Bade, Guerre du Second Empire (1852-1870).

Fusil de fusilier Vereinsgewehr à verrou type Dreyse
modèle 1857-67, réceptionné « 1. 2. 170. ».

Cal. 13,6 mm. N° de série « 2916 ». Toutes parties métalliques blanches avec petites taches par endroits, au même numéro. Le boîtier culasse est marqué « K & C ». Nombreux poinçons de contrôle et fabricant sur le canon dont « 2 » sous couronne. Garnitures en acier poinçonnées. Hausse articulée wurtembergeoise ou badoise et guidon fixe. Crosse à fût long en noyer, avec bons poinçons et plaque de couche en acier avec marquage régimentaire « 1. 2. 170. ». Baguette absente. Mécanisme fonctionnel, l'aiguille est présente. L'intérieur du canon avec oxydation de surface et bonnes rayures.

141,8 cm (canon 91,6 cm).

(bon état de conservation).

Il est équipé d'une baïonnette à douille anglaise XIXe pour fusil Brown Bess, sans fourreau.

Toutes parties métalliques blanches tachées. Douille à 3 fentes à bourrelet à la base. 56,5 cm (H. douille 11,5 cm x Diam. 2,4 cm environ).

(assez bon état de conservation).

400 / 600 €

. 180

Bavière, Guerre du Second Empire (1852-1870).

Fusil d'Infanterie PODEWILS-LINDNER modèle 1858/67.

Cal. 13,9 mm. N° de série 43261. Toutes parties métalliques avec petite patine grise. Platine avec marquage « AMBERG 1868 » sur couronne et toutes pièces métalliques poinçonnées. Crosse bois à fût long. Baguette absente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets, l'intérieur du canon très propre.

130 cm (canon 89 cm).

(usure et patine du temps, bon état de conservation).

400 / 600 €



. 181

Saxe, seconde moitié XIXe.

Petit revolver à percussion annulaire
du modèle américain VICTOR 1 1/2,
de fabrication saxonne, vers 1880.

Cal 22. 7 coups. N° de série 814. Toutes parties métalliques dans leur nickelage d'origine avec petites traces d'oxydation par endroits. Canon octogonal portant cran de mire. Le dessus du bâti est marqué « VICTOR 1 1/2 » et poinçonné au deux « L entrecroisés » surmontés d'une couronne. Barillet évidé. Plaquettes de crosse en noyer vernis. Détente « mexicaine ». Mécanisme simple action à un cran d'armé fonctionnel, mais le barillet n'accroche plus. L'intérieur du canon sale avec bonnes rayures. Complet. 15 cm (canon 6 cm).

(assez bon état de conservation).

80 / 120 €

TROISIÈME RÉPUBLIQUE



. 182*

**France, IIIe République (1870-1940).
Képi d'Administrateur en Chef des
Colonies, modèle 1886, au règlement
du 25 septembre 1896, vers 1900.**

En drap fin noir à soutaches et galons argent. Le calot orné d'une hongroise à trois brins. Bandeau entièrement brodé de feuilles de chêne et d'olivier entrelacées en cannetille argentée sur tout le pourtour et dans sa partie supérieure de trois cordonnets et d'une baguette en dents de loup en cannetille argentée. Visière de cuir noir verni bordée d'un jonc de cuir noir, le dessous garni de cuir marron foncé. Fausse jugulaire plate en passementerie argentée retenue par deux boutons petits modules timbrés d'une francisque entre rameaux de feuilles de chêne (du modèle 1942 ?) en métal blanc. Coiffe intérieure en fine toile satinée noire et bandeau de sudation de cuir noir. Porté. (un trou de mites sur l'arrière du calot, fausse jugulaire accidentée et réparée, les boutons de la fausse jugulaire rapportés, assez bon état de conservation).

150 / 200 €



. 183*

**France, IIIe République (1870-1940).
Képi d'Adjoint Principal des
Colonies, modèle 19, au règlement
du 25 septembre 1896, vers 1920.**

En drap fin noir à soutaches et passementerie argentées. Bandeau en drap noir brodé sur l'avant d'une étoile à cinq branches en cannetille argent, et dans sa partie supérieure, de deux cordonnets et de deux baguettes en dents de loup en cannetille argent sur tout le pourtour. Visière de cuir noir verni bordée d'un jonc de cuir noir, le dessous garni de cuir noir. Jugulaire plate en passementerie argentée, retenue par deux boutons petits modules timbrés d'un faisceau de lecteur entre rameaux de feuilles de chêne et laurier avec finition argentée. Coiffe intérieure en fine satinette noire et bandeau de sudation de cuir noir. Marque du chapelier au logo doré (en partie lisible) « LEGERETE SOLIDITE ELEGANCE PARIS » dans le fond de la coiffe. Porté. (le bandeau de sudation cuir de la coiffe intérieure accidenté avec petits manques, sinon usure d'usage générale, bon état de conservation).

150 / 200 €



. 184*

**France, IIIe République (1870-1940).
Képi d'Administrateur en Chef des
Colonies, modèle 19, monogrammé
« J.P. », au règlement du 30 décembre 1922.**

En drap fin noir à soutaches et galons argent. Bandeau entièrement brodé de feuilles de chêne et d'olivier entrelacées en cannetille argentée sur tout le pourtour, et dans sa partie supérieure, de trois cordonnets et d'une baguette en dents de loup en cannetille argentée. Visière de cuir noir verni bordée d'un jonc de cuir noir, le dessous garni de cuir noir. Jugulaire plate en passementerie argentée, retenue par deux boutons petits modules timbrés au motif du corps (un croissant surmonté d'une ancre étalanguée) avec finition argentée. Coiffe intérieure en fine toile satinée noire et bandeau de sudation de cuir noir avec marque au petit fer de la maison « DELORME BUISSON, 57 Boul. Haussmann Paris », ainsi que deux lettres métalliques au monogramme « J » « C ». (une ou deux traces de léchure et trou de mites sur le pourtour du bandeau, porté, légèrement déformé, usure et petits accidents d'usage, bon état de conservation).

150 / 200 €

. 185*

**France, IIIe République (1870-1940).
Bel ensemble de broderies d'uniformes de l'Administration
des Colonies aux règlements de 1896 et 1922.**

- Deux pattes de col brodées cannetille argent au motif du corps, d'un croissant surmonté d'une ancre de Marine étalanguée et d'une étoile pour l'une et deux étoiles pour l'autre, sur fond de drap noir. L'une possède des crochets de fixation métalliques sur le revers.
- Paire de pattes d'épaule pour un Administrateur en Chef, brodées cannetille argent sur fond de drap de laine blanc. (petits trous de mites sur le revers).
- Patte d'épaule pour un Administrateur en Chef, brodée cannetille argent sur fond de drap de laine sergé écrue.
- Lot de deux pattes d'épaule pour un Administrateur en Chef, brodées cannetille argent sur fond de drap de laine noire. Pouvant former paire. (trous de mites sur le revers de l'un des deux pattes).
- Paire de parements de manche amovibles pour un Administrateur en Chef, brodés cannetille argent sur fond de drap de laine noir sur tout le pourtour. Ils ferment par trois crochets. Portés. 5 x 34 cm.
- Parement de manche amovible pour un Administrateur en Chef des colonies, brodés cannetille argent sur fond de drap de laine noir sur tout le pourtour avec retour en L. Il ferme par trois crochets et deux crochets de maintien. Côté gauche. 9,5 x 35 cm.

(patine du temps, petits accidents d'usage, l'ensemble en bon état de conservation).

100 / 150 €



* Les lots 182 à 212 proviennent de la collection PINEAU.



. 186*

**France, III^e République (1870-1940).
Képi modèle 31 de Gouverneur
des Colonies, vers 1930-40.**

En drap fin noir à soutaches et galons or, le calot orné d'une hongroise à quatre brins. Bandeau entièrement brodé de deux rangées de feuilles d'acanthes, de chêne et d'olivier entrelacées en cannetille or sur tout le pourtour, et dans sa partie supérieure, de deux cordonnets. Visière de cuir noir vernis bordée d'un jonc de cuir noir, le dessous garni de cuir noir. Présence d'une soutache dorée entre le pied du bandeau et la visière. Coiffe intérieure en fine satinette noire et bandeau de sudation de cuir noir avec marque chapelier en doré (illisible) et « BANDALIUM INDEFORMABLE BTE S.G.D.G. » dans le fond de la coiffe. Porté. (usure et patine du temps, la soutache du calot et le bandeau de sudation cuir de la coiffe intérieure décousus sur quelques cm, bon état de conservation).

150 / 200 €



. 187*

**France, III^e République (1870-1940).
Képi de Gouverneur des Colonies,
modèle 31 au règlement du 25 avril 1933.**

En drap fin noir à soutaches et galons or, le calot orné d'une hongroise à trois brins. Bandeau entièrement brodé de deux rangées de feuilles de chêne et d'olivier entrelacées en cannetille or sur tout le pourtour, et dans sa partie supérieure, de deux cordonnets. Visière de cuir noir vernis bordée d'un jonc de cuir noir, le dessous garni de cuir noir. Présence d'une soutache dorée entre le pied du bandeau et la visière. Coiffe intérieure en fine satinette noire et bandeau de sudation de cuir noir. Marque du chapelier au logo doré (en partie lisible) « LEGERETE SOLIDITE ELEGANCE PARIS » dans le fond de la coiffe. Porté. (le bandeau de sudation cuir de la coiffe intérieure accidenté avec petits manques, la soutache dorée entre le pied du bandeau et la visière rapportée, accidents d'usage en général, assez bon état de conservation).

150 / 200 €



. 189*

**France, III^e République (1870 - 1940).
Casquette d'Administrateur en
Indochine de 1^{ère}, 2^{ème} ou 3^{ème} classe.**

Plateau en fin drap de laine noir. Le bandeau de drap noir brodé en cannetille dorée d'un faisceau de licteur et de deux rameaux de feuilles d'olivier de part et d'autre. Visière de cuir verni noir bordée d'un jonc cuir noir, le dessous de couleur marron. Fausse jugulaire plate en passementerie dorée, retenue par deux boutons bombés petits modules dorés lisses. Coiffe intérieure de satin noir et bandeau de sudation de cuir noir. Aucune marque de chapelier visible. Portée. (usure et patine du temps, quelques trous de mites sur le dessus du plateau, les broderies du bandeau oxydées, assez bon état de conservation).

100 / 150 €

. 188*

**France, III^e République (1870-1940).
Tunique de Gouverneur des Colonies, nominative, vers 1930-40.**

En fin drap noir, fermant par neuf boutons en laiton doré timbrés des lettres « R F » dans un écu sur fond de faisceau de licteurs et de branches de chêne et de laurier. Le col est brodé cannetille dorée sur drap de fond de deux rangs de feuilles d'acanthes, de laurier et de chêne entrelacées, et sur la partie haute, de deux cordonnets et d'une baguette de dents de loup. Les pattes d'épaule sont brodées cannetille dorée en suite, de feuilles d'acanthes, de laurier et de chêne, et bordées d'un cordonnet, elles sont fixées à l'aide de 3 crochets métalliques. Les parements de manches escamotables sont fixés à l'aide de quatre crochets métalliques et sont brodés cannetille dorée en suite, comme le col. Doublure intérieure en fine toile satinée avec étiquette tailleur « Liano Paris ». Présence d'une étiquette nominative dans une poche intérieure « Brasset Lapergerre 8 juillet 1939 », en partie lisible. Porté. (usure d'usage, bon état de conservation).

La tunique vient avec un ceinturon de grande tenue modèle 31 et porte-épée, en mohair noir à deux raies tissées de fils d'argent doublé de maroquin marron. Les plateaux timbrés des lettres « R F » dans un écu sur fond de faisceau de licteurs et de branches de chêne et de laurier. (le maroquin très sec et accidenté, usure d'usage, assez bon état de conservation).

150 / 200 €



* Les lots 182 à 212 proviennent de la collection PINEAU.



. 190*

**France, IIIe République (1870-1940).
Casquette d'Administrateur en
Chef des Colonies, modèle 1933.**

Elle est munie de sa coiffe amovible en fin drap de laine bleu nuit. Insigne frontal ovale brodé cannetille dorée sur fond de drap bleu nuit d'un croissant surmonté d'une ancre de Marine étalanguée et disposé réglementairement « à cheval » sur le bandeau et la jupe et fixé sur la jupe à l'aide de deux petits boutons pression. Le bandeau de drap noir brodé de feuilles de chêne et d'olivier entrelacées en cannetille dorée sur tout le pourtour, et dans sa partie supérieure, de trois cordonnets et d'une baguette à dents de loup en cannetille dorée. Visière de cuir verni noir bordée d'un jonc cuir noir, le dessous de couleur noire. Jugulaire en passementerie torsadée et dorée à deux coulants, retenue par deux boutons petits modules dorés timbrés au motif du corps, d'une ancre étalanguée et d'un croissant. Coiffe intérieure de satin noir et bandeau de sudation de cuir noir. Aucune marque de chapelier visible. Portée. (usure et patine du temps, quelques trous de mites, assez bon état de conservation).

150 / 200 €



. 191*

**France, IIIe République (1870-1940).
Bel ensemble de broderies d'uniformes
de Gouverneur des Colonies.**

- Paire de pattes d'épaule brodées cannetille or.
- Parement de manche amovible ayant appartenu au gouverneur des colonies E. HESLING (Hte Volta). Brodé cannetille or sur fond de drap noir avec retour en L. maintenu à l'aide de quatre crochets. Portés. Indication manuscrite dans le parement « E. HESLING 1919 (Hte Volta) ». 8 x 16 cm. (broderie usée et oxydée, assez bon état de conservation).
- Paire de parements de manche amovibles de Gouverneur des Colonies. Brodés cannetille dorée sur fond de drap noir avec retour en L. maintenus à l'aide de quatre crochets. Portés. 8,5 x 16 cm. (usure et petits accidents d'usage, bon état de conservation). On y joint une broderie pour un parement de manche, non montée, brodée cannetille or de feuilles d'acanthé et d'olivier sur fond de drap noir avec retour en L. 13 x 33,5 cm. (très bon état de conservation).

100 / 150 €

. 192

**France, IIIe République (1870-1940).
Ensemble de broderies d'uniforme
de l'Administration des Colonies ou
Administration civile des colonies.**

- Paire de pattes d'épaule d'élève de l'École Coloniale, au règlement de 1933, brodées cannetille or sur fond de drap noir, d'un croissant surmonté d'une ancre de Marine étalanguée et bordées sur le pourtour d'un cordonnet, complètes de leur bouton petit module en laiton doré, timbré au motif du corps, d'un croissant surmonté d'une ancre de Marine étalanguée. Elles sont équipées de petits crochets métalliques de fixation. Portées.
- Paire d'insignes de coiffure en laiton doré pour Administrateur colonial, au motif d'un croissant surmonté d'une ancre de Marine étalanguée. Complètes, les épingles de fixation présentes. Portés.
- Paire de parements de manche amovibles (Administration civile des colonies?) brodés cannetille or et argent sur fond de drap bleu foncé, d'une rangée de feuilles d'acanthé entrelacées, avec baguettes et cordonnets puis retours en L. Ils sont équipés de petits crochets métalliques de fixation. 9 cm x 17,5 cm.
- Paire d'attentes d'épaule brodées cannetille or et argent sur fond de drap bleu foncé, d'une rangée de feuilles d'acanthé avec baguettes et cordonnets. Elles sont équipées de petits crochets métalliques de fixation. On y joint une ancre de Marine métallique avec finition nickelée, de même provenance. (usure et petits accidents d'usage, l'ensemble en bon état de conservation).

80 / 120 €

* Les lots 182 à 212 proviennent de la collection PINEAU.



. 193*

**France, III^e République (1870-1940)
– IV^e République (1946-1958).**

Bel ensemble de pattes d'épaules et de col d'uniformes de l'Administration des Colonies, au règlement du 25 avril 1933, années 1950.

- Paire d'attentes d'épaule brodées cannetille or de deux cordonnets sur fond de drap noir, d'élève de l'École Coloniale, au règlement d'avril 1933 (III^e République).
- Neuf pattes d'épaule brodées cannetille or sur fond de drap bleu national, dont trois paires, différents grades, complètes chacune de leur bouton petit module timbré au motif du Corps, d'un croissant surmonté d'une ancre de Marine étalanguée.
- Paire de pattes de col brodées cannetille or sur fond de drap noir, chacune d'un croissant surmonté d'une ancre de Marine étalanguée et d'une étoile.
- Patte de col brodée cannetille or sur fond de drap noir, d'un croissant surmonté d'une ancre de Marine étalanguée et d'une étoile. Crochets métalliques de fixation sur le revers.
- Deux pattes de col brodées cannetille or sur fond de drap noir, d'un croissant surmonté d'une ancre de Marine étalanguée et de deux étoiles. (usure et petits accidents d'usage, l'ensemble en bon état de conservation).

100 / 150 €

. 194*

**France, III^e République (1870-1940)
et IV^e République (1946 - 1958).**

Ensemble de broderies de l'Administration des Services Civils (Indochine?).

- Deux parements de manche amovibles brodés cannetille or sur fond de drap noir, d'une rangée de feuilles d'olivier entrelacées pour l'un et de deux rangées de feuilles d'olivier entrelacées pour l'autre, avec baguettes et retours en L. Ils sont équipés de petits crochets métalliques de fixation. 7,5 cm x 18 cm / 8,5 cm x 17 cm. (trous de mites sur le deuxième).
- Deux pattes de col brodées cannetille or sur fond de drap noir d'un faisceau de licteur entre rameaux de feuilles de laurier.
- Paire de pattes de col brodées cannetille or sur fond de drap noir, de feuilles d'olivier et baguettes.
- Patte d'épaule brodée cannetille or sur fond de drap noir d'un faisceau de licteur entre rameaux de feuilles de laurier et de deux rangs de feuilles d'olivier avec baguette. On y joint un plateau de ceinturon modèle 31 en laiton doré timbré d'un faisceau de licteur entre rameaux de feuilles de laurier, le maroquin absent sur le revers. (usure et accidents d'usage, l'ensemble en assez bon état de conservation).

70 / 90 €

. 195*

**France, 2^e Guerre Mondiale ou période Libération (1939-45).
Casquette d'Administrateur en Chef des Colonies sur le modèle 1933. (Madagascar).**

Elle est munie de sa coiffe amovible en drap de coton blanc. Insigne frontal ovale brodé cannetille argentée sur fond de drap bleu nuit d'un croissant surmonté d'une ancre de Marine étalanguée sans broderie extérieure et fixé sur la coiffe à l'aide de deux petits boutons pression. Le bandeau brodé de feuilles de chêne et d'olivier entrelacées en cannetille argent sur tout le pourtour, et dans sa partie supérieure, de trois cordonnets et d'une baguette en dents de loup en cannetille argentée. Visière rigide noire en matière carton texturée bordée d'un jonc de toile ersatz noire, le dessous garni d'une toile enduite ersatz noire imitant le cuir. Jugulaire plate en passementerie argentée, retenue par deux boutons petits modules lisses et bombés, sans motif avec finition argentée. Coiffe intérieure en fine toile de coton noir et bandeau de sudation de cuir noir. Aucune marque de chapelier visible. Portée. (usure et patine du temps, bon état de conservation).

Note: la construction et les matériaux utilisés sont typiques d'une coiffure réalisée après l'entrée en guerre ou à la Libération (1941-45) avec des broderies cannetille et jugulaire plate argentée et non dorée, ainsi que l'écusson ovale qui n'est pas disposé réglementairement à cheval, sur le bandeau et la jupe de la casquette, comme le stipule le règlement du 25 avril 1933.

150 / 200 €

* Les lots 182 à 212 proviennent de la collection PINEAU.



196

. 196*

**France, période Libération (1944-45).
Veste d'un Administrateur des Colonies.**

Vareuse réglementaire d'Officier américain modèle 42 en tricotine de laine marron de réutilisation. Les boutons d'origine ont été remplacés par des boutons en laiton bombés lisses d'uniformes français, les boutons petits modules des pattes d'épaule sont du modèle de l'Infanterie en métal blanc, timbrés de la grenade enflammée. Sur la poche de poitrine droite est épinglé un insigne émaillé « G.M.Z.F.O » (Gouvernement Militaire de la Zone Française d'Occupation) de fabrication Drago Béranger avec dos guilloché. Sur la poitrine gauche est épinglé un ruban de rappel de la croix de guerre 1939 avec une étoile bronze pour citation à l'Ordre du régiment/brigade. Les pattes d'épaule sont équipées de pattes amovibles brodées cannetille dorée de quatre feuilles de chêne et bordées d'une barrette de dents de loup et d'un cordonnet. Doublure intérieure de la vareuse d'origine, en satinette kaki portant une étiquette « Regulation Army Officer's Uniform » et une étiquette fabricant blanche datée « 17 janv 1944 » « 38L ». Complète. Portée. (quelques petits trous de mites, assez bon état de conservation).

80 / 120 €



197

. 197*

**France, IVe République (1946-1958).
Casquette d'Administrateur en Chef
des Colonies modèle 1933, nominative
de CARGOUET, années 1950.**

Elle est munie de sa coiffe amovible en drap de coton blanc. Insigne frontal ovale brodé cannetille dorée sur fond de drap bleu nuit d'un croissant surmonté d'une ancre de Marine étalanguée et disposé réglementairement « à cheval » sur le bandeau et la jupe et fixé à l'aide de deux petits boutons pression. Le bandeau est brodé de feuilles de chêne et d'olivier entrelacées en cannetille sur tout le pourtour, et dans sa partie supérieure, de trois cordonnets et d'une baguette en dents de loup en cannetille dorée. Visière rigide de cuir noir bordée d'un jonc plastique noir, le dessous de couleur noire. Jugulaire en passementerie torsadée et dorée à deux coulants, retenue par deux boutons petits modules dorés timbrés au motif du corps, d'une ancre étalanguée et d'un croissant. Coiffe intérieure en satin noir avec mica de forme rectangulaire et bandeau de sudation de cuir fauve avec inscription manuscrite nominative à l'encre « de CARGOUET ». Marque de tailleur au petit fer argentée « H. Bailhache 41 rue de Richelieu PARIS ». Portée. (usure et patine du temps, bon état de conservation).

150 / 200 €



198

. 198*

**France, IVe République (1946-1958).
Casquette d'Administrateur des
Colonies au règlement de 1933, ayant
appartenu à DILLIER PATAS.**

Elle est munie de sa coiffe amovible en fin drap bleu national. Insigne frontal ovale brodé cannetille dorée sur fond de drap bleu nuit d'un croissant surmonté d'une ancre de Marine étalanguée et disposé réglementairement « à cheval » sur le bandeau et la jupe et fixé (cousu) sur le bandeau. Le bandeau est brodé de feuilles de chêne et d'olivier entrelacées en cannetille sur une partie du pourtour, soit sur une longueur de quarante et un centimètres, et dans sa partie supérieure, de deux cordonnets et d'une baguette en dents de loup en cannetille dorée. Visière rigide de cuir noir bordée d'un jonc plastique noir, le dessous de couleur noire. Jugulaire en passementerie torsadée et dorée à deux coulants, retenue par deux boutons petits modules dorés timbrés au motif du corps, d'une ancre étalanguée et d'un croissant. Coiffe intérieure en satin noir avec dans le fond, un plastique de forme rectangulaire protégeant une étiquette du chapelier en tissu tissée « Mon MARONNAUD Valon 62, Avenue Bosquet Paris » et bandeau de sudation de cuir noir. Présence d'une étiquette papier collée sur le plastique de protection du fond de la coiffe « DILLIER PATAS ». Légèrement portée. (usure et patine du temps, bon état de conservation).

150 / 200 €

* Les lots 182 à 212 proviennent de la collection PINEAU.

. 199*

**France, IV^e République (1946-1958).
Casquette d'Administrateur des
communes mixtes en Algérie, ayant
appartenu à Paul MERLE, vers 1950.**

Plateau de drap noir. Insigne frontal ovale brodé cannetille dorée sur fond de drap de fond d'un faisceau de licteur entre rameaux de feuilles de chêne et laurier, fixé sur la jupe, non amovible. Bandeau entièrement brodé d'une rangée de feuilles de chêne et d'olivier entrelacées en cannetille or sur tout le pourtour et dans sa partie supérieure d'un cordonnet de passementerie dorée. Visière rigide de cuir noir vernis bordée d'un jonc plastique noir, le dessous de couleur noire. Jugulaire en passementerie torsadée et dorée à deux coulants, retenue par deux boutons petits modules dorés timbrés au motif du corps, faisceau licteur entre rameaux de feuilles de chêne et laurier. Coiffe intérieure en satinette noire et bandeau de sudation de cuir noir. Étiquette de la célèbre maison « LUSSAN-ROQUE Tailleurs civils & militaires spécialistes d'uniformes brodés 13, rue Monsigny (près Opéra) Paris (2e) ». Présence d'une étiquette manuscrite sur le bandeau de sudation « Paul MERLE administrateur en Algérie deviendra S/Préfet ». Portée. (usure et patine du temps, assez bon état de conservation).

On y joint une patte d'épaule modèle 52 brodée cannetille dorée d'une ancre de Marine étalanguée et de feuilles de grade horizontal sur quatre rangs, sur drap de laine bleu noir. Bouton petit module bombé lisse en laiton. (usure d'usage, broderie oxydée, assez bon état de conservation).

150 / 200 €

. 200*

**France, IV^e République (1946-1958).
Casquette de Contrôleur Civil au Maroc,
Chef de Territoire, au règlement de 1933.**

Elle est munie de sa coiffe amovible en drap de laine bleu nuit. Insigne frontal ovale brodé cannetille dorée sur fond de drap d'un faisceau de licteur entre rameaux de feuilles de chêne et de laurier, disposé réglementairement « à cheval » sur le bandeau et la jupe, cousu en partie basse sur le bandeau et trace de fixation en partie haute sur la jupe (petit bouton pression qui a disparu?). Bandeau entièrement brodé d'une rangée de feuilles de chêne et d'olivier entrelacées en cannetille or sur tout le pourtour, avec au centre sur l'avant un cartouche avec les lettres « RF », puis dans sa partie supérieure, d'une frise composée d'une baguette enrubannée et d'un cordonnet. Visière rigide de cuir noir bordée d'un jonc plastique noir, le dessous de couleur noire. Jugulaire en passementerie torsadée et dorée à deux coulants, retenue par deux boutons petits modules dorés timbrés au motif du Corps, faisceau républicain surmontant un cartouche avec lettres

« RF » et rameaux aux feuilles de chêne et laurier. Coiffe intérieure en satinette noir piquée en losange et bandeau de sudation de cuir noir avec deux lettres métalliques au monogramme « H » « N ». Aucune marque de chapelier visible. Portée. (usure et patine du temps, très bon état de conservation).

150 / 200 €

. 201*

**France, IV^e République (1946-1958).
Casquette de Gouverneur des
Colonies au règlement de 1933.**

Elle est munie de sa coiffe amovible en fin drap bleu. Insigne frontal ovale brodé cannetille dorée sur fond de drap bleu des lettres « RF » dans un écu sur fond d'un faisceau de licteur entre rameaux de feuilles de chêne et de laurier, disposé réglementairement « à cheval » sur le bandeau et la jupe, cousu en partie basse sur le bandeau et fixé en partie haute à l'aide d'un petit bouton pression sur la jupe. Bandeau entièrement brodé de deux rangées de feuilles d'acanthé, de chêne et d'olivier entrelacées en cannetille or sur tout le pourtour, et dans sa partie supérieure, de deux cordonnets. Visière rigide de cuir noir bordée d'un jonc plastique noir, le dessous de couleur noire. Jugulaire en passementerie torsadée et dorée à deux coulants, retenue par deux boutons petits modules dorés et timbrés au motif du corps, des lettres « RF » dans un écu sur fond d'un faisceau de licteur entre rameaux de feuilles de chêne et de laurier. La coiffe intérieure est juste munie d'un bandeau de sudation de cuir noir. Aucune marque de chapelier visible. Portée. (usure et patine du temps, un ou deux infimes petits trous de mites sur le plateau, bon état de conservation).

150 / 200 €

. 202*

**France, V^e République (1958-2022).
Képi d'Inspecteur des Colonies de
3^{ème} classe, modèle 31 au règlement
du 25 avril 1933, fin XX^e.**

En drap de laine noir à soutaches et galons or, le calot orné d'une hongroise à trois brins. Bandeau entièrement brodé d'une rangée de feuilles d'acanthé et de chêne entrelacées en cannetille or sur tout le pourtour, et dans sa partie supérieure, d'un cordonnet en passementerie dorée. Visière plastique noir vernis bordée d'un jonc plastique noir, le dessous garni de cuir noir. Présence d'une soutache dorée entre le pied du bandeau et la visière. Coiffe intérieure en satinette synthétique rouge et bandeau de sudation de cuir noir. Aucune marque de chapelier visible. Le bandeau de sudation porte une étiquette manuscrite « PETITJOUAN Albert ». (très bon état de conservation).

80 / 120 €



199



200



201



202

* Les lots 182 à 212 proviennent de la collection PINEAU.



. 203*

**France, IV^e République (1946-1958).
Belle tenue estivale, d'un
Administrateur en Chef des Colonies
de 2^eme classe, années 1950.**

Veste quatre poches à col ouvert en coton blanc, fermant par quatre boutons amovibles en laiton doré timbrés au motif du corps, d'une ancre étalanguée et d'un croissant, comme tous les autres boutons petits modules des poches. Pattes de col brodées cannetille dorée sur fond de drap noir d'une ancre étalanguée surmontant un croissant et deux étoiles, au grade d'Administrateur en Chef de 2^eme classe, fixées à l'aide de crochets métalliques. Attente d'épaule correspondant à un Administrateur adjoint, brodées sur la bordure d'un guipé et paillette en cannetille dorée et fixées à l'aide d'attentes de fil blanc et de petits boutons pression métalliques. Les parements de manches escamotables sont boutonnés et sont brodés cannetille dorée sur tout le pourtour de feuilles de chêne et d'olivier entrelacées, et dans leur partie supérieure, de deux cordonnets et d'une baguette en dents de loup en cannetille dorée avec retour en L. Étiquette tailleur « R. Walter PARIS » dans le pan intérieur gauche. Portée. (usure d'usage, quelques petits trous de mites sur les parements de manches, bon état de conservation). La veste vient avec un ceinturon de grande tenue modèle 31 et porte-épée, en mohair noir à deux raies tissées de fils d'argent doublé de maroquin marron. Les plateaux timbrés au motif du Corps, d'une ancre étalanguée et d'un croissant. (usure d'usage, bon état de conservation).

150 / 200 €



. 204*

**France, IV^e République (1946 - 1958).
Tenue de soirée de l'Administrateur
en Chef des Colonies de 1^{ère} classe
de CARGOUET, années 1950.**

– Spencer en toile de coton blanc, fermant par deux boutons reliés par une chaînette à deux boutons en laiton doré timbrés au motif du Corps, d'une ancre étalanguée et d'un croissant. Deux insignes en laiton doré modèle à vis au motif du Corps, d'une ancre étalanguée surmontant un croissant et une étoile, au grade d'Administrateur en Chef de 1^{ère} classe. Pattes d'épaule au règlement de 1950, brodées cannetille dorée du motif du corps, de deux feuilles de chêne et deux feuilles d'olivier surmonté d'un guipé et d'une baguette de dents de loup, ainsi qu'une étoile de grade, sur fond de drap bleu nuit. Présence à l'intérieur d'une étiquette tailleur « SANFOR, Marque déposée, Ne rétrécit pas » et d'une inscription manuscrite « de CARGOUET ». Le bas des manches est décoré décorées de deux boutons petits modules en laiton doré timbrés au motif du Corps. Complet. Porté. (usure d'usage, bon état de conservation, bon état de conservation).
– Pantalon droit au modèle en fin drap de laine bleu national, avec bandes verticales tissées en passementerie dorée au motif du Corps d'ancres étalanguées et de croissants. Complet. Porté. (usure et petits accidents d'usage, assez bon état de conservation).

150 / 200 €



. 205*

**France, III^e République (1870-1940).
Ensemble de broderies de
parement d'uniforme de
Contrôleur de l'Administration
de la Marine, années 1930-40.**

– Paire de pattes d'épaule brodées cannetille or sur fond de drap de tricotine kaki de feuilles d'acanthé et de chêne, des tables de la loi et de la balance de la justice reposant sur une ancre de Marine étalanguée. Elles sont bordées d'une baguette de dents de loup et de deux cordonnets. Boutons en laiton doré timbrés des tables de la loi et de la balance de la justice sur une ancre de Marine étalanguée. Complètes de leurs de fixation métallique.
– Paire de pattes de col brodées cannetille or sur fond de drap de tricotine kaki, de feuilles d'acanthé et de chêne, d'une ancre de Marine étalanguée. Elles sont bordées d'une baguette de dents de loup et de deux cordonnets.
– Paire de parements de manche amovibles brodés cannetille or sur fond de drap de tricotine kaki, de feuilles d'acanthé et de chêne, d'une ancre de Marine étalanguée sur une partie du pourtour avec une baguette de dents de loup et deux cordonnets puis retour en L. Ils sont équipés de petits crochets métalliques de fixation. 8 x 16 cm.
– Paire de pattes d'épaule brodées cannetille or sur fond de drap de laine bleu foncé, de feuilles d'acanthé et de chêne, des tables de la loi et de la balance de la justice reposant sur une ancre de marine étalanguée. Elles sont bordées d'une baguette de dents de loup et de deux cordonnets. Boutons en laiton doré timbrés des tables de la loi et de la balance de la justice sur une ancre de Marine étalanguée. Complètes de leurs coulisseaux de fixation en drap. (paire de parements de manche mités, l'ensemble porté, assez bon état de conservation).

80 / 120 €

* Les lots 182 à 212 proviennent de la collection PINEAU.



. 206*

**France, IV^e République (1946 - 1958).
Veste croisée pour la tenue estivale d'un
Gouverneur des Colonies, années 1950.**

En drap de coton blanc, à deux poches de taille et une poche de poitrine, fermant par huit boutons en laiton doré timbrés au motif du corps, des lettres « R F » dans un écu sur fond de faisceau de licteurs et de branches de chêne et de laurier. Pattes d'épaule amovibles, brodées cannetille dorée de deux feuilles de chêne et de deux feuilles de laurier entre deux baguettes de feuilles de chêne enrubannées et de cordonnets et boutons petits modules en laiton doré timbrés au motif du corps. Elles sont fixées à l'aide de crochets métalliques et d'attente de fils blanc. Complète. Portée. (patine d'usage, présence d'auréoles, bon état de conservation).

100 / 150 €



. 207*

**France, IV^e République (1946-1958).
Veste à manches courtes pour la tenue
estivale, d'un Administrateur des
Colonies de 3^{ème} classe, années 1950.**

Veste en coton blanc à col ouvert et à quatre poches, fermant par quatre boutons amovibles en laiton doré timbrés au motif du Corps, d'une ancre étalinguée et d'un croissant, ainsi que les boutons petits modules des poches. Elle possède une ceinture de taille boutonnée. Pattes de col brodées cannetille dorée sur fond de drap noir d'une ancre étalinguée surmontant un croissant et trois étoiles, au grade d'Administrateur de 3^{ème} classe, fixées à l'aide de crochets métalliques. Pattes d'épaule amovibles, brodées cannetille dorée sur fond de drap noir, d'une ancre étalinguée et d'un croissant, de trois étoiles, de quatre feuilles de chêne, de trois feuilles de laurier et d'une baguette de dents de loup et d'un cordonnet. Elles sont agrémentées chacune d'un bouton petit module en laiton doré timbrés au motif du corps, d'une ancre étalinguée et d'un croissant, puis fixées à l'aide de crochets métalliques et d'attentes de fil blanc. Portée. (usure d'usage, bon état de conservation).

150 / 200 €



. 208*

**France, IV^e République (1946-1958).
Bel ensemble d'un Administrateur
des Colonies de 3^{ème} classe,
nominatif, années 1950.**

Veste croisée en tricotine bleue, à deux poches de taille et une poche de poitrine, fermant par six boutons en laiton doré timbrés au motif du Corps, d'une ancre étalinguée et d'un croissant. Pattes de col cousues, brodées cannetille dorée sur fond de drap noir d'une ancre étalinguée surmontant un croissant et trois étoiles, au grade d'Administrateur de 3^{ème} classe. Attente d'épaule correspondant à un Administrateur, brodées sur la bordure d'un guipé et paillette en cannetille dorée et de feuilles de chêne et laurier au centre, et cousues sur les épaules. Les parements de manches escamotables sont brodés cannetille dorée sur une partie du pourtour de feuilles de chêne et d'olivier entrelacées, et dans leur partie supérieure, de deux cordonnets et d'une baguette en dents de loup en cannetille dorée avec retour en L, fixés à l'aide de crochets métalliques. Doublure intérieure en satinette bleue avec étiquette tailleur « P. VAUCLAIR Civil et Militaire PARIS » dans le pan intérieur gauche. Présence d'une étiquette nominative dans une poche intérieure « BOUSSIGES 18/10/1949 ». Complète. Portée. (usure d'usage, bon état de conservation).

La veste vient avec un ceinturon de grande tenue modèle 31, en maroquin bleu doublé de laine bleue à deux raies tissées avec un motif différent de l'ensemble. Les plateaux timbrés au motif du Corps, d'une ancre étalinguée et d'un croissant. (usure d'usage, bon état de conservation).

150 / 200 €

* Les lots 182 à 212 proviennent de la collection PINEAU.



209

. 209*

**France, IV^e République (1946-1958).
Chemise manches courtes pour la
tenue estivale d'un Gouverneur
des Colonies, années 1950.**

En drap de coton blanc, à deux poches de poitrine à plis Watteau avec rabats en accolade. Pattes d'épaule amovibles, brodées cannetille dorée de trois feuilles de chêne et d'une feuille de laurier entre deux cordonnets et boutons petits modules en laiton doré timbrés au motif du corps. Elles sont fixées à l'aide de crochets métalliques et d'attente de fil blanc. Complète. Portée. (patine d'usage, nombreux boutons absents, bon état de conservation).

60 / 80 €



210

. 210*

**France, IV^e République (1946 - 1958).
Bel ensemble de parements brodés
d'un Gouverneur des Colonies.**

- Paire de parements de manche amovibles brodés cannetille or sur fond de drap bleu, de feuilles d'olivier entrelacées, avec baguettes de dents de loup et cordonnet avec retours en L. Ils sont équipés de petits crochets métalliques de fixation. 9 x 16 cm.

- Paire de pattes de col brodées cannetille or sur fond de drap bleu d'une baguette de dents de loup et de deux étoiles. Elles sont équipées de crochets métalliques de fixation.

- Paire de pattes d'épaule brodées cannetille or sur fond de drap bleu de feuilles d'olivier et de deux étoiles. Les bordures brodées d'une baguette de dents de loup et de cordonnets. Boutons petit modules en laiton doré timbrés d'un faisceau de licteur entre rameaux de feuilles de laurier et chêne. Ensemble en très bon état.

On y joint différents parements brodés cannetille argent principalement du Corps Préfectoral ainsi que différents accessoires de coiffures. (usure et accidents d'usage, l'ensemble en assez bon état de conservation).

80 / 120 €



211

. 211*

**France, IV^e République (1946-1958).
Bel ensemble de broderies d'uniformes
de l'Administration des Colonies
aux règlements du 25 avril 1933.**

Lot de six broderies de parement de manche, non montées, brodées cannetille or sur fond de drap de laine bleu national, pour un Administrateur de Colonies. Quatre broderies formant deux paires. Certaines sont datées 1948 sur le revers. 15 x 39 cm.

On y joint un bandeau de casquette brodé cannetille or sur fond de drap de laine peigné noir. 9 x 64 cm.

(ensemble en très bon état de conservation).

80 / 120 €

. 212*

**France, III^e République (1870-1940)
- IV^e République (1946-1958).**

**Lot divers dont pièces
détachées de casquette de
l'Administration des Colonies.**

- Huit plateaux amovibles de casquette, certains en drap blanc et en drap bleu foncé. L'un en coton blanc est équipé d'un insigne brodé cannetille or sur fond de drap de laine noir d'un faisceau de licteur entre rameaux de feuilles de laurier et de chêne, fixé à l'aide de deux petits boutons pressions.

- Une visière de casquette en cuir verni noir bordée d'un jonc plastique.

- Paire de coussinets renfort d'épaule.

- Deux cravates de soie noire.

- Cinq nœuds papillon noirs dont certains en soie noire.

- Deux placards de poitrine de trois rubans de décorations chacun.

- Deux paires de passants d'épaulette aux grades de Chef de Bataillon et de Lieutenant-Colonel.

- Trois pièces de monnaie de l'Afrique Équatoriale Française dont deux pièces de 10 francs Cameroun 1958 et une pièce de 5 francs Cameroun 1958. (usure et petits accidents d'usage l'ensemble en assez bon état de conservation).

40 / 60 €



212

* Les lots 182 à 212 proviennent de la collection PINEAU.

**France, IIIe République (1870-1940).
Mannequin d'un Gendarme
à pied vers 1872-1880.**

Lots 213 à 217

. 213

Bicorne de Gendarme modèle 1872, en feutre imperméable noir bordé d'un galon argent, le feutre est très usé par endroits. Coiffe intérieure en toile noire à trois agrafes dans le fond de la forme pour recevoir la mentonnière (une agrafe absente) et bandeau de sudation en basane lustrée noire, décousue sur une vingtaine de centimètres. Présence d'une étiquette papier « Société Générale de Fournitures Militaires Paris ». Mentonnière de cuir noir présente. Complet. Porté, usé. (assez bon état de conservation).

150 / 200 €

. 214

- Tunique de Gendarme modèle 1872.

En drap de laine noir, fermant par neuf boutons. Complète de ses pattes d'épaule à trèfles. L'intérieur en toile de coton écrue piquée en losange, la jupe doublée de drap écarlate (trous de mites). Elle vient avec ses aiguillettes complète de ses trèfles. Complète. Portée. Usure d'usage. (assez bon état de conservation).

- Cravate tour de col, en drap de coton noir et blanc, renforcée de cuir fauve. Portée. (bon état de conservation).

- Pantalon droit au modèle en drap de laine bleu à bandes verticales noires. Porté. Usure d'usage. (bon état de conservation).

200 / 300 €

. 215

Ceinturon porte-baïonnette Gendarmerie avec son sabre-baïonnette Chassepot modèle 1866 de Marine, pas au même n°.

- Ceinturon en buffle blanchi avec partie centrale teint jaune, complet de son plateau de forme rectangulaire estampée de la grenade enflammée et titre « GENDARMERIE ORDRE PUBLIC ». Complet. Porté. (bon état de conservation)

- Sabre-baïonnette Chassepot, modèle 1866, de marine. La garde est poinçonnée d'une ancre de Marine et matriculée « R 11268 ». Belle lame blanche yatagan avec marquage sur le dos « Manufacture Nationale de Châtellerault, Septembre 1872 ». Fourreau acier bronzé pas au même n°. (bon état de conservation).

150 / 200 €

. 216

Giberne de Gendarmerie au règlement de 1875.

Coffret en cuir verni noir, la patelette est garnie d'une grenade enflammée en laiton sur sa face extérieure. Flancs en cuir. À la partie supérieure de chaque flanc, est fixé un fort tenon en cuivre sur lequel vient se fixer la banderole. Intérieur de la giberne partagé en cinq grands compartiments cousus. Banderole porte-giberne en buffle blanchi avec partie centrale traitée au jaune de chrome orné d'une tête de lion et d'un écusson timbré de la grenade enflammée, les deux réunis par trois chaînettes. La banderole est matriculée « 11200-CC » et tamponné du cachet de la commission d'acceptation de la Gendarmerie. Complète. Usure d'usage. (bon état de conservation).

100 / 150 €

. 217

Le mannequin nu, modifié avec magnifique tête réaliste maquillée.

Il est équipé d'une paire de bottines réglementaires, chaque semelles percées de deux trous. H. 1,79 m. (assez bon état de conservation).

100 / 150 €



216



**France, IIIe République (1870-1940).
Mannequin d'un Gendarme
à pied vers 1872-1880.**

Lots 213 à 217



**France, IIIe République (1870-1940).
Superbe mannequin d'un Chasseur
de l'Infanterie Coloniale, vers 1900.**

Lots 218 à 226

. 218

**Képi Troupe modèle 1893 de
l'Infanterie Coloniale.**

En drap de laine bleu nuit et passepoils écarlates. De chaque côté, aérateurs métalliques laqués bleu-nuit. Le devant du bandeau est orné d'une ancre de Marine étalanguée en drap écarlate découpé monté d'origine. Jugulaire à double coulisse de cuir noir, maintenue

par deux boutons petits modules en laiton timbrés de l'ancre de Marine étalanguée. Visière rigide en cuir noir, le dessous de couleur verte. Coiffe intérieure au modèle, composée d'une basane de sudation marron foncé sur le pourtour et d'une basane marron foncé avec languette circulaire recouvrant le fond du calot. Complet. Porté. (quelques léchures et petits trous de mites, bon état de conservation).

400 / 600 €

. 219

**La capote Troupe modèle
1873 de l'Infanterie Coloniale,
réceptionnée « 2ème Régiment
d'Infanterie de Marine ».**

En drap de laine bleu-marine, elle ferme par une double rangée de six boutons en laiton gros modules timbrés de l'ancre de Marine étalanguée (modèle 1871). Col droit sur lequel sont cousues deux ancres de Marine étalanguées découpées en drap écarlate. Pattes d'épaule en laine jonquille. Bas des manches boutonnés à l'aide de deux boutons en laiton petits modules timbrés de l'ancre de Marine étalanguée. Un passant de support de ceinturon en drap de laine bleu-marine renforcé de cuir, sur la taille côté gauche, deux grandes poches verticales et martingale arrière retenue par deux boutons en laiton petits modules timbrés de l'ancre de Marine étalanguée. Doublure intérieure en épais coton blanc cassé avec nombreux cachets dont marquages de tailles, réception (en partie lisible) « 2. I. M. ... 5... », matricules et dates « 3e. 84 » « 4e. 85 » et « 3e. 96 ». Complète. Portée. (usure et accidents d'usage, quelques petites réparations anciennes, bon état de conservation).

400 / 600 €

. 220

Le pantalon de l'Infanterie Coloniale,

réceptionné 1er R.I.C. et daté 1912. Droit, en drap de laine bleu marine à passepoil écarlate. Martingale arrière. Complet de tous ses boutons plats métalliques « équipements militaires ». Doublure intérieure en coton blanc écru avec marquages de la commission de réception « 1e R. I. C. » « 1912 » et marquage de taille. Complet. Porté, usure d'usage. Rare pièce d'uniformologie. (traces de léchures de mites par endroits, bon état de conservation).

200 / 300 €

. 221

**Le ceinturon troupe de
Marine modèle 1873 avec trois
cartouchières modèle 1888.**

Boucle à ardillon en laiton poinçonnée du marquage fabricant « G. B. F. PARIS » et son ceinturon de cuir noir. Trois cartouchières modèle 1888 de cuir noir, matriculées dans les rabats. (usure et accidents d'usage, à nettoyer, assez bon état de conservation).

150 / 200 €

. 222

**Bretelles de suspension modèle
1893 toutes armes.**

En cuir noir cousu, à six et sept trous et crochets laiton. Les coutures refaites au modèle. Pas courant (assez bon état de conservation).

80 / 120 €

. 223

**Le havresac dit « as de carreau »
réglementaire modèle 1893.**

En forte toile cirée noire. Il est réceptionné (illisible) dans le rabat. Son armature intérieure en bois est présente. Il vient avec un bouteillon, une gamelle individuelle modèle 1852 en fer étamé matriculée et une toile de tente modèle 1892 cachou. Les courroies en cuir sont sèches et fragiles. A nettoyer. (usure et accidents d'usage, l'ensemble en assez bon état de conservation).

100 / 150 €



224

224

. 224

Les équipements individuels.

- **Bidon modèle 1877 avec sa housse en drap de laine bleu marine.** Bretelle cuir présente.

- **Quart modèle 1865 en fer étamé.**

(réparations anciennes sur la housse, à nettoyer, assez bon état de conservation).

- **Baïonnette modèle 1886.** Poignée maillechort. Belle lame blanche. Fourreau fer bronzé pas au même n°. Gousset de cuir noir.

(la sangle de fixation du fourreau fragilisée, bon état de conservation).

- **Cravate en toile de coton de couleur gris de fer bleuté.**

(usure d'usage, assez bon état de conservation).

- **Étui musette modèle 1892 en toile cachou,** nominative, cachet de la commission de réception daté 1913 (?) dans le rabat.

(bon état de conservation).

- **Petit sac à effets personnels en toile de coton écru** matriculé et réceptionné (illisible) avec nombreux petits équipements dont martinet, patience, broches, la plupart matriculés.

(assez bon état de conservation).

100 / 150 €

. 225

- **Brodequins modèle 17 de fabrication des années 1950.** En cuir noir, six paires d'œillets métalliques, datés 1953.

Complets de leurs lacets en cuir.

L. semelles 29 cm.

(à nettoyer, très bon état).

- **Paire de jambières modèle 1913 de cuir noir à deux paires d'œillets et quatre paires de crochets métalliques.**

Complets de leurs lacets en cuir.

(à nettoyer, assez bon état de conservation).

60 / 80 €

. 226

Le mannequin nu « Fery Boudrot » des années 1950, modifié avec

magnifique tête réaliste maquillée. La main droite accidentée.

H. 1,69 m.

(assez bon état de conservation).

100 / 150 €

**France, IIIe République (1870-1940).
Mannequin d'un Cavalier du
16e Escadron du Train des
équipages, vers 1873-1900.**

Lots 227 à 235

. 227

**Shako Troupe du Train des
équipages modèle 1874.**

Fût tronconique en cuir recouvert de drap garance, bordé sur la partie supérieure d'un galon en « cul-de-dé » noir, bourdalou en cuir verni noir. Cocarde métallique tricolore et tresse à double brins noirs retenues par un bouton métallique demi-sphérique en laiton.

Aérateurs rouges de chaque côté. Trois liserés verticaux noirs sont positionnés sur l'arrière et sur chaque côté. Jugulaire gourmette en laiton doublé de cuir noir, retenue par trois mufles de lion en laiton. Visière de cuir verni noir.

Coiffe intérieure en cuir noir au modèle.

Jugulaire de cuir noir au modèle, l'une des deux pattes en cuir de fixation au fût accidentée. Marquage fabricant « GODILLOT PARIS » en noir et étiquette papier de taille « 56 – ALEXIS GODILLOT A PARIS – ». Il est équipé d'un pompon de couleur écarlate. Complet, porté.

(usure d'usage, assez bon état de conservation).

200 / 300 €

. 228

**Dolman Troupe du 16e Escadron
du Train des équipages.**

En fort drap gris de fer bleuté et brandebourg en poils de chèvre noirs, fermant verticalement par sept boutons gros modules de forme demi-sphérique en étain. Collet droit en drap écarlate, pattes de col en drap de laine écarlate aux chiffres du 16e Escadron en drap du fond. Pattes d'épaule à trèfle quatre brins en poils de chèvre écarlates. Doublure intérieure en toile écrue, nombreux tampons matriculés et réceptionné « T.E. 16. » dans un cartouche. Complet. Porté. (petites réparations anciennes, assez bon état de conservation).

150 / 200 €



. 229

Pantalon de Cavalerie modèle 1872 en fort drap de laine écarlate à passepoils bleu foncé. Martingale arrière. Réceptionné dans la doublure de la ceinture « 28e Drag » dans un cartouche, avec marquages de taille et matriculé « 451 ». Porté. (taché, à nettoyer, une couture de la basane de la jambe gauche ouverte, usure d'usage, assez bon état de conservation).

100 / 150 €



234

. 230

Les équipements individuels. Cartouchière du Train des équipages modèle 1901.

En cuir fauve à quatre compartiments. Cachet de la commission de réception daté 1913 dans le rabat. Complète. (bon état de conservation).

100 / 150 €

. 231

Les équipements individuels. Fouet.

Composé d'un manche en bois et d'une mèche tressée en buffle blanchi. Usure d'usage.

Manche 37 cm. Mèche 76 cm.

(le bois est fendu, assez bon état de conservation).

60 / 80 €

. 232

Les équipements individuels. Ceinturon de Cavalerie modèle 1884.

Cuir fauve, boucle laiton. Complet.

(usure d'usage, bon état de conservation).

80 / 120 €

. 233

Les équipements individuels. Sabre d'Officier d'Infanterie modèle 1882,

fabrication 1ère Guerre Mondiale. Monture en maillechort, poignée en corne noire filigranée. Lame nickelée avec petites traces d'oxydation par endroits et marquage « Manufacture Nationale d'armes de Châtellault – Mai 1915 – Officier d'Infanterie mod. 1882-E. ». Fourreau en acier nickelé à un anneau de suspension, oxydé. Complet. (assez bon état de conservation).

60 / 80 €

. 234

Les équipements individuels.

- **Bidon modèle 1877 avec sa housse en drap de laine gris de fer bleuté,** réceptionnée « 83ème T.E.M. ».

Complète de sa sangle de suspension en cuir marron. (assez bon état de conservation).

- **Quart modèle 1865** en fer étamé.

- **Cravate,** en toile de coton de couleur bleue.

(usure d'usage, assez bon état de conservation).

- **Paire de brodequins modèle 17,** fabrication après 1945. Portés.

L. semelles 29 cm.

(quelques clous absents sur les semelles, assez bon état de conservation).

- **Paire d'éperons en acier,** complets de leurs sangles en cuir fauve.

(usure d'usage, assez bon état de conservation).

- **Paire de gants en peau de buffle blanchi.** (assez bon état de conservation).

100 / 150 €

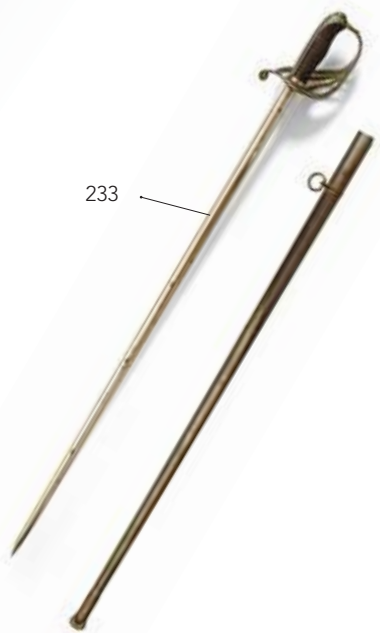
. 235

Le mannequin nu « P. IMANS Paris » des années 1950, modifié avec tête réaliste.

H. 1,76 m.

(les mains accidentées, assez bon état de conservation).

100 / 150 €



233



236

. 236

France, IIIe République (1870-1940). Mannequin d'un Lieutenant-Colonel du 14e Régiment d'Infanterie, composite, vers 1900.

- **Képi modèle 1886 de Lieutenant-Colonel.**

Calot et turban en drap fin garance, bandeau en drap fin noir, soutaches de grade dorées. Nœud hongrois à simple brin sur le calot. Grenade enflammée de l'Infanterie brodée cannetille dorée.

Fausse jugulaire en passementerie dorée retenue par deux boutons dorés

petits modules timbrés de la grenade. Visière en cuir noir vernis bordée d'un jonc de cuir noir, le dessous vert. Coiffe intérieure en satinette jaune et bandeau de sudation en cuir noir, sans marque chapelier. Porté. (très fatigué, dans l'état).

- Dolman d'un Lieutenant-Colonel du 14e RI du modèle 1872/83.

Confectionné en fin drap noir, fermant à sept brandebourgs en poils de chèvre et olives guipées. Manches se terminant par un parement en forme de pointe garance avec galons de grade en fer de lance avec nœud hongrois en passementerie argentée et dorée. Dans le bas du dos, pattes cousues, à deux pointes avec boutons d'uniforme de gros modules timbrés de la grenade enflammée (un bouton absent). Col droit en drap écarlate avec chiffres 14 brodés cannetille dorée. Pattes d'épaule trèfle en poil de chèvre noir. Doublure intérieure en satin noir. Complet. (usure et accidents d'usage, assez bon état de conservation).

- Ceinturon de grande tenue modèle 31 d'Officier et porte-épée, en mohair marron. Les plateaux argenté timbrés de mufles de lion. (assez bon état de conservation).

- Sabre d'Officier modèle 1821, composite. Monture en laiton, poignée ficelée gainée de maroquin rouge et filigranée (restauration postérieure). Lame sans marquage fabricant avec traces d'oxydation peau d'orange et restes de devise gravée illisible. Fourreau acier à un anneau de suspension rapporté. (accidents, dans l'état).

- Pantalon droit d'élève-Officier de l'Ecole Spéciale Militaire de St Cyr, en fin drap de laine garance à bandes verticales bleues, doublure intérieure en coton blanc. Porté, usure et petits accidents d'usage. (assez bon état de conservation).

- Paire de chaussures civiles

en cuir marron et paire de housseaux en cuir marron. (assez bon état de conservation).

- Mannequin réaliste en plastique. La jambe gauche accidentée. H. 1,87 m. (dans l'état).

200 / 300 €



France, IIIe République (1870-1940). Mannequin d'un Caporal du 6e Chasseur à cheval, vers 1872-1900.

Lots 237 à 239

. 237

Shako d'Officier Chasseur à Cheval modèle 1874.

Fût en carton recouvert de drap bleu foncé, bordé sur la partie supérieure d'un galon « à lézardes » en passementerie argent, et en partie inférieure d'un bourdalou en cuir verni noir. Sur les côtés, aérateurs en cuivre tombac peints de la couleur du drap du fond. Insigne frontal au cor de chasse en laiton estampé et doré. Cocarde en

passementerie festonnée tricolore bleu-blanc-rouge sur laquelle est fixée une tresse carrée à double brin en passementerie argent maintenue par un bouton demi-sphérique lisse or. Sur les côtés et à l'arrière de la coiffure, au niveau du galon et des bourdalous, trois têtes de lion en métal doré permettant de maintenir la mentonnière. Visière en cuir verni noir cerclé d'un jonc en laiton, le dessous ciré en cuir vert. Coiffe intérieure en soie bleue rayée noire et bandeau de sudation de cuir noir, marque en noir « SFP » pour Société Française de Production. Porté. (jugulaire mentonnière absente, le calot accidenté, assez bon état de conservation).

100 / 150 €

. 238

- Dolman modèle 1872 de Caporal du 6e Chasseur à cheval. En drap de laine bleu à brandebourgs en poils de chèvre noirs et col en drap de laine garance. Pattes d'épaule à trèfle noir au modèle. Porté. (assez bon état de conservation)

- Pantalon droit modèle 1872, en drap de laine écarlate à passepoils et bandes verticales bleues. Porté. (usé et réparations anciennes, dans l'état).

- Ceinturon de Cavalerie modèle 1884, en cuir noir verni. (assez bon état de conservation).

- Cartouchière de chasse en toile de fabrication civile. (assez bon état de conservation).

- Mannequin réaliste en plastique. La jambe gauche accidentée. H. 1,80 m. (L'ensemble en assez bon état de conservation).

150 / 200 €

. 239

Sabre d'Officier d'Infanterie modèle 1882, fabrication privée.

Monture en maillechort, poignée en corne noire filigranée. Le pommeau est monogrammé « AL ». Belle lame nickelée avec petites traces d'oxydation par endroits et marquage « F. MANCHON 12 Rue de Richelieu Paris ». Fourreau en acier nickelé à un anneau de suspension, oxydé. Complet. Il est équipé d'une dragonne en cuir noir. (assez bon état de conservation).

80 / 120 €



240

. 240

**France, IIIe République (1870-1940).
Mannequin d'un Sous-Lieutenant
Chasseur à cheval vers 1884-1900.**

- **Dolman du modèle 1872/1884** en drap bleu de ciel, collet garance. Brandebourgs en poils de chèvre noirs à boutons argentés, galon en « fer de lance » sur les manches, pattes d'épaule à trèfle. Doublure intérieure en toile soyeuse noire. Boutons présents. Porté. (accidents d'usage, assez bon état de conservation).

- **Pantalon de Cavalerie à basane modèle 1872.** En fort drap laine écarlate, passepoil bleu foncé. Martingale arrière. Porté. Complet. (léchures de mites, assez bon état de conservation).

- **Ceinturon d'Officier de Marine modèle 1853/70.** En mohair noir et plateau timbré de l'ancre câblée en laiton doré, et une suspente porte-sabre. (usure d'usage, assez bon état de conservation).

- **Paire de jumelles,** le corps en laiton, avec leur étui de transport « A. LEVASSEUR à PARIS ». (accidents, sangle de transport de la paire de jumelles postérieure, dans l'état).

- **Paire de bottes noires d'équitation modernes.** (assez bon état de conservation).

- **Mannequin réaliste en plastique.** La jambe gauche accidentée. H. 1,87 m. (assez bon état de conservation).

200 / 300 €



241

. 241

**France, IIIe République (1870-1940).
Mannequin Officier d'Artillerie
en pelisse, vers 1890-1900.**

- **Pelisse d'Officier modèle 1889.** En fin de drap noir, le col, les poches et le bas des manches garnis d'astrakan. Elle ferme par 5 brandebourgs en 4 brins de tresse noire, terminés par des trèfles et fermant par olives guipées. La première olive remplacée par un bouton en laiton gros module bombé « Ecole Polytechnique ». Dos garni d'une chamarrure en papillon. Intérieur en fourrure. Le cordon fourragère est présent. Sur la poitrine gauche, étoile de Chevalier de la Légion d'Honneur en argent période IIIe République (accidentée, un centre absent, ruban incomplet). Portée. (usure d'usage à nettoyer, assez bon état de conservation).

- **Ceinturon modèle 31 d'Officier Artillerie avec une bélière porte-sabre ou épée.** Complet.

(assez bon état de conservation).

- **Pantalon droit d'Officier** garance à bandes verticales noires modèle 1888. Fabrication privée, doublure intérieure en coton blanc. Martingale présente. Porté. (usure et petits accidents d'usage, assez bon état de conservation).

- **Chaussures basses civiles** en cuir noir, postérieures.

- **Mannequin réaliste en plastique.** H. 1,87 m.

(bon état de conservation).

300 / 400 €



242

gros modules timbrés de la grenade enflammée (un bouton absent). Col droit en drap écarlate avec chiffres 66 brodés cannetille argentée. Pattes d'épaule trèfle en poils de chèvre noircis, à deux boutons d'uniforme gros module timbrés de la grenade enflammée. Doublure intérieure en satin noir. Grande taille. Complet. Usure et accidents d'usage. (les brandebourgs et galons plats en poils de chèvre insolés, un trou de mite sur l'arrière de l'épaule gauche et certaines coutures reprises, dans l'état) Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

60 / 80 €

. 242

**France, IIIe République (1870-1940).
Dolman d'un Lieutenant du
66e RI, période 1883-1893.**

Confectionné en fin drap noir, fermant à sept brandebourgs en poils de chèvre et sept boutons en laiton doré timbrés de la grenade enflammée (par tradition, ici, le 1er bouton est titré « Institution St Louis SAUMUR »). Sur chaque côté, deux poches bordées de galons soubise. Manches se terminant par un parement en forme de pointe avec double galon de grade en fer de lance avec nœud hongrois en fil de cannetille dorée. Une pique formée du même galon est représentée sur chaque hanche, ouverture pratiquée sur celle de gauche pour le passage du crochet d'épée ou de sabre. Dans le bas du dos, pattes cousues, à deux pointes avec boutons d'uniforme de

. 243

**France, IIIe République (1870-1940).
Mannequin Lieutenant du 41e Régiment
d'Infanterie, vers 1930/40, composite.**

- **Tunique de grande tenue modèle 31 de Lieutenant du 41e RI**, en fin drap de laine bleu noir, complète de ses boutons. Elle est équipée d'une paire de pattes d'épaule d'Officier de la Garde Nationale d'époque Louis-Philippe (1830-1848). Portée.

(usure, petits accidents d'usage, assez bon état de conservation).

- **Ceinturon de grande tenue modèle 31 d'Officier d'Infanterie**, la bélière porte-épée de cuir noir rapportée. Le ceinturon en mohair noir. Les plateaux dorés timbrés de la grenade enflammée. (bon état de conservation).

- **Pantalon droit de grande tenue**



243

modèle 1921, en sergé de laine bleu à bandes verticales bleu-foncé. Martingale sur l'arrière. Porté. (petits accidents d'usage, assez bon état de conservation).

- **Mannequin réaliste en plastique.** La jambe gauche accidentée. H. 1,88 m. (dans l'état).

150 / 200 €



244

. 244

France, IIIe République (1870-1940).
Mannequin de Sous-Officier de la Gendarmerie, composite.
 - **Veste de Gendarme modèle 1872.** Complète de ses pattes d'épaule à trèfle. Portée.

(accidents d'usage, assez bon état de conservation).

- **Pantalon de Douanier** en fort drap de laine bleu à bandes verticales écarlates, martingale arrière. Porté. (accidents d'usage, assez bon état de conservation).

- **Ceinturon Gendarmerie** en cuir noir. (assez bon état de conservation).

- **Ceinturon Troupe modèle 1903/14** en cuir marron cousu à boucle à deux ardillons laiton. (assez bon état de conservation).

- **Etui jambon modèle 1876**, pour les revolvers modèles 1873 et 1874. Cuir marron. Les cachets fabricants et de réception ont disparu. (assez bon état de conservation).

- **Cartouchière Gendarmerie** en cuir noir. (assez bon état de conservation).

- **Paire de bottes de vénerie à l'écuyère** en cuir noir. (assez bon état de conservation).

- **Mannequin réaliste en plastique.** H. 1,88 m. (bon état de conservation).

200 / 300 €

. 245

France, IIIe République (1870-1940).
Mannequin d'un Lieutenant-Colonel du 1er Régiment d'Artillerie en grande tenue modèle 31, vers 1935-40.

- **Tunique de grande tenue modèle 31** en fin drap de laine bleu noir, complète de ses boutons. Nominative, présence d'une étiquette tailleur « RAUCH SAUMUR » dans la poche intérieure gauche « Le Colonel de VERCHERES ». Pattes de col à chiffre 1 brodées cannetille dorée. Pattes d'épaule au modèle. Sur la poitrine gauche, médaille militaire, modèle à charnière en argent émaillé de la monnaie de Paris, complète de son ruban. Doublure intérieure en satinette noire. Complète. Portée. (usure d'usage, bon état de conservation).

- **Pantalon droit au modèle** en fin drap bleu noir avec passepoils et double bandes écarlates. Porté. (usure d'usage, bon état de conservation).

- **Ceinturon de grande tenue modèle 31**, à plateaux doré timbrés de têtes de méduses, le ceinturon en mohair bleu. Complet de sa bélière porte épée. Porté. (bon état de conservation).



245

- **Paire de bottes d'équitation** noires postérieures.

- **Mannequin réaliste en plastique.** La jambe gauche accidentée. H. 1,80 m. (dans l'état)

200 / 300 €



. 246

**France, IIIe République (1871-1940).
Tunique de grande tenue
modèle 31 de Commandant
vétérinaire pour la Cavalerie.**

En drap noir, col doublé de velours grenat. Ferme par neuf boutons métalliques de couleur argent du corps de la Cavalerie. Grade de Commandant en passementerie argentée au bas de chaque manche. Intérieur en soie noire avec étiquette tailleur « L. HERBAUT-DENNEULIN à Roubaix ». Complet. Portée. (bon état de conservation).

100 / 150 €



246

. 247

**France, IIIe République (1870-1940).
Casque Troupe de Dragon modèle 1874.**

Bombe nickelée avec petits manques par endroits, à trois trous-ventouses. Cimier composé de deux ailerons estampés d'une suite de 12 godrons. Masque avec palmette en partie basse et tête de méduse en partie haute. La natte tressée est présente et la crinière est dans sa longueur effective de 70 cm environ. Bandeau, en laiton, estampé d'une grenade enflammée ceint de feuilles de lauriers. Paire de jugulaires à 15 écailles et rosaces en laiton, au modèle. Complet de sa coiffe intérieure en basane brune à 7 dents de loups. Les basanes de la visière et du couvre nuque sont présentes. Le porte-plumet est équipé d'un plumet en plumes de coq écarlates. Complet. Porté. (usure d'usage, choc sur la nuquière côté gauche, absence de marque ou poinçon, assez bon état de conservation).

300 / 400 €



247

. 248

**France, IIIe République (1870-1940).
Casque Troupe de Cuirassier modèle 1874.**

Bombe nickelée oxydée fleur de rouille, à trois trous-ventouses. Numéroté « 11 » à l'arrière de la bombe. Cimier composé de deux ailerons estampés d'une suite de 12 godrons. Masque avec palmette en partie basse et tête de méduse en partie haute. La natte tressée est présente et la crinière est légèrement raccourcie (L. effective 50 cm environ). Marmouset avec houppette de crins écarlate. Bandeau, en laiton, estampé d'une grenade enflammée ceint de feuilles de lauriers. Paire de jugulaires à 15 écailles et rosaces en laiton, au modèle. Complet de sa coiffe intérieure en basane brune à 8 dents de loups, avec marquage fabricant insculpé sur une dents de loup, en partie lisible « Alphonse HELBRONNER, 7 place... PARIS ». La basane du couvre nuque absente. Porte-plumet présent, sans plumet. Complet. Porté. (usure d'usage choc sur l'arrière de la bombe côté droit, bon état de conservation).

200 / 300 €



248



. 249

**France, IIIe République (1870-1940).
Casque de Gendarme à
pied modèle 1912.**

Bombe en laiton estampée du marquage fabricant « Franck et Fils à Aubervilliers » et de taille « 59 » sur l'arrière. Cimier tête de gorgone surmontée d'une brosse. Jugulaires à écailles à rosaces têtes de lion. Intérieur cuir à dents de loup. Il est équipé d'un grand plumet ancien en crin écarlate à deux raies blanches et bleue avec olive en laiton. Coiffe intérieure absente. H. totale plumet 35 cm. (bombe avec petites oxydations de surface, une écaille absente sur la jugulaire gauche, assez bon état de conservation).

100 / 150 €



. 250

**France, IIIe République (1870-1940).
Képi-foulard de Contrôleur des
Douanes, au règlement de 1903.**

Le calot et la jupe en fin drap de laine bleu et le bandeau de couleur noire ou bleue très foncée. Le calot est orné d'une hongroise en passementerie dorée. Insigne frontal brodé cannetille argent à la grenade à sept flammes imbriquées dans un corps de chasse. Fausse jugulaire noire bordée de soutache argent retenue par deux boutons grelots petits modules en laiton lisse. Visière en cuir verni noir bordé d'un jonc de cuir noir, le dessous vert. Coiffe intérieure en satinette noire, le fond de la coiffe garni de tissus soyeux framboise et bandeau de sudation de cuir noir. Complet. Porté. (usure d'usage, bon état de conservation).

150 / 200 €



. 251

**France, IIIe République (1870-1940).
Shako d'Officier Infanterie modèle 1872.**

Fût en carton gainé de drap bleu foncé garni dans le haut d'un galon lézardé argenté, et à soutache verticale en tresse argentée sur les côtés et à l'arrière. Aérateurs métalliques laqués noir. Bourdalou et calotte en cuir verni noir. Cocarde métallique festonnée tricolore. Ganse verticale à 4 brins en cannetille argentée maintenue au fût au moyen d'un bouton demi-sphérique doré. Insigne frontal en laiton doré en forme de bombe enflammée. Coiffe intérieure en soie bleue (sans marque fabricant) et bandeau de sudation en cuir ciré noir. Mentonnière jugulaire absente. Il est équipé d'un plumet en plumes écarlates de coq retombantes. Porté. (usure d'usage, trous de mites sur le pourtour, assez bon état de conservation).

80 / 120 €



. 252

**France, IIIe République (1870-1940)
Képi modèle 19 de Commandant du 6e Génie, vers 1930-40.**

En drap noir à passementerie dorée, hongroise à trois bruns. Chiffre métallique. Visière de cuir noir verni bordée d'un jonc de cuir noir. Coiffe intérieure en satinette noir avec protection « mika » dans le fond et bandeau de sudation de cuir noir. Absence de marque fabricant. Complet. Porté. (usure d'usage, à nettoyer, bon état de conservation). Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant. Il vient avec sa boîte de transport en carton, le couvercle portant la marque de la maison « E. MOTSCH 42, Avenue George V – 68 R. François 1er Paris ». (usure et patine du temps, à nettoyer, assez bon état de conservation).

Note : 6ème Regt du Génie, garnison à Angers. Lors des combats sur la Loire, du 18-21 juin 1940, 120 hommes, environ, du 6ème Génie d'Angers appuieront avec efficacité les « Cadets de Saumur ».

60 / 80 €



253

. 253

**France, IIIe République (1870-1940).
Mannequin Préfet en grande tenue.**

- **Bicorne de Préfet.** Feutre noir avec plumes d'autruche blanches. Ganse en velours noir brodée de feuilles de chêne et d'olivier en cannetille argent, bouton argenté timbré du faisceau de licteur entre rameaux de chêne et d'olivier. Cocarde tricolore en soie. Rubans de soie noire moirée aux extrémités des cornes. Intérieur en soie écrue avec marque en doré de la maison « A L'ETOILE D'OR CHARLET & LAGESTE, DUCHER JNE SUCCR, 41, Rue de Richelieu Paris ». Bandeau de transpiration en cuir fauve. Porté. (usure d'usage, à nettoyer, bon état de conservation).

- Habit frac de Préfet modèle 1873, pour la grande tenue. Au règlement du 10 avril 1873. Drap de laine fin

noir, col, plastron et parements de manche brodés de feuilles de chêne et d'olivier en cannetille argent, complet de ses boutons argentés au faisceau de licteur. Intérieur en satinette noire piquée sans étiquette tailleur. Porté. (usure d'usage, à nettoyer, bon état de conservation).

- **Pantalon droit civil** de couleur bleu-marine, de style.
- **Mannequin réaliste en plastique.**

Une main absente. H. 1,80 m.
(bon état de conservation)

300 / 400 €



. 254

Bicorne en feutre noir avec plumes d'autruche noires.

Ganse en velours noir brodée de feuilles de chêne et d'olivier en fils de soie bleu-ciel et blanc. Bouton recouvert de velours noir et brodé au motif en suite. Cocarde tricolore en soie. Rubans de soie noire moirée aux extrémités des cornes. Intérieur en soie écrue. Bandeau de sudation en cuir fauve. Porté. (usure d'usage, bon état de conservation).

80 / 120 €

. 255

- **Tunique modèle 1872** en drap de laine fin noir à deux rangées de sept boutons, col et parements de manche brodés de feuilles de chêne et d'olivier en fils de soie bleu et blanc, complet de ses boutons argentés au faisceau de licteur. Intérieur en satinette noire. Complète. Portée. (usure et accidents d'usage, petits trous de mites, assez bon état de conservation).

- **Pantalon droit au modèle,** en drap de laine fin noir à bandes verticales

254



255

**Corps Préfectoral,
IIIe République (1870-1940).
Mannequin d'un Conseiller en
Préfecture, en petite tenue.**

Lots 254 et 255

brodés de feuilles de chêne et d'olivier en fils de soie bleu et blanc. Porté. (usure d'usage et quelques trous de mites et réparations anciennes, assez bon état de conservation).

- **Mannequin réaliste en plastique.** H. 1,78 m.
(bon état de conservation)

150 / 200 €



. 256

**Europe (Grande-Bretagne?),
IIIe République (1870-1940).
Selle d'arme d'Officier en cuir fauve à
troussequin à palette, vers 1880-1900.**

La palette à jonc de laiton. Toutes les boucleries, rivets et anneaux de suspension en laiton. Complète de ses étrivières avec étriers et sangle de croupière. Elle est équipée d'une paire de fonte et d'un porte fer en cuir fauve. (assez bon état de conservation).

200 / 300 €



257

258

. 257

**France, IIIe République (1870-1940).
Sabre d'Officier de Marine ou Infanterie
de Marine, modèle 1837/72.**

Monture en bronze doré (restes), calotte à couvercle décorée d'un médaillon central, longue queue à frise de coquille Saint-Jacques. Poignée en corne cannelée non filigranée. Arc de jointure à œillet supérieur permettant de passer la dragonne, et décoré de feuille d'eau jusqu'à la bague médiane. La coquille formée par la branche secondaire est ciselée à jour de feuilles d'eau et d'une ancre étalanguée. Quillon se terminant en tête de dauphin. Lame blanche avec quelques petites taches, à pan creux et dos plat avec marquage fabricant « Coulaux & Cie Klingenthal ». Cravate en laine écarlate présente. Fourreau de cuir noir à trois garnitures laiton doré (restes) décorées en suite et à deux anneaux de suspension. La chape est flanquée de l'ancre étalanguée et d'un bouton de rivure à la coquille St Jacques. Longue bouterole décorée de feuillages stylisés, à dard asymétrique décoré d'une coquille. Complet. (le cuir du fourreau est accidenté à mi-longueur, assez bon état de conservation).

Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

150 / 200 €

. 258

**France, IIIe République (1870-1940).
Sabre d'Officier de Cavalerie légère modèle 1822.**

Monture en laiton fondu doré à deux branches secondaires décorées à leur base de palmettes, calotte à bourrelet à dôme bouton et à courte queue bordée d'une guirlande de feuilles de laurier. Poignée en corne brune filigranée. Plateau de garde se finissant en bec orné d'une palmette à 7 branches surmontées de 2 petites feuilles d'acanthos. Cravate en buffle présente. Lame blanche, à pan creux et dos plat avec marquage « Coulaux & Cie Klingenthal ». Fourreau en acier avec traces d'oxydation fleur de rouille par endroits, à un anneau de suspension. 101 cm (lame 85,5 cm).

(bon état de conservation).

100 / 150 €



259



260



261

. 259

**France, III^e République (1870-1940).
Saber d'Adjudant d'Infanterie
de la Manufacture de
Châtellerault modèle 1845.**

Monture en laiton doré (restes),
poinçonnée et matriculée « 4697 ».
Calotte à bordure de feuilles de lauriers.
Poignée en corne filigranée (filigrane
absent). Plateau découpé à jours de
motifs végétaux et de rosaces. L'arc
se termine par un quillon enroulé.
Belle lame blanche à arête médiane et
deux gouttières, avec petites traces
d'oxydation fleur de rouille par endroits
et marquage sur le dos « Manufacture
d'Armes de Châtellerault Août 1873
— Adjudant d'Infanterie Mle 1845 ».
Cravate en cuir présente. Fourreau
acier à un anneau de suspension, avec
patine couleur tabac et taches par
endroits, sans matricule. Complet.
91 cm (lame 77,5 cm).
(assez bon état de conservation).
Dans son état de découverte,
jamais en collection auparavant.

100 / 150 €

. 260

**France, III^e République (1870-1940).
Saber d'Officier de Cavalerie
modèle 1923.**

Monture en bronze à coquille de garde
d'une seule pièce à deux branches
secondaires, incluant l'arc de jointure,
l'ensemble à décor de feuillage. Fusée
en corne noire filigranée (filigrane
absent). Belle lame blanche à pan creux
et dos plat, avec marquage sur le dos
« Coulaux & Cie Klingenthal France ».
Cravate en cuir présente. Fourreau fer
nickelé, à un anneau de suspension, avec
petite oxydation de surface. Complet.
(assez bon état de conservation).

80 / 120 €

. 261

**France, III^e République (1870-1940).
Baïonnette Gras modèle 1874
de Marine de la Manufacture de
Tulle, au même numéro.**

Lame blanche avec petites taches
par endroits et marquage sur le dos
« Manufacture d'Armes de Tulle
Juillet 1881 », la garde est poinçonnée
d'une ancre de Marine et matriculée
« R P 39279 ». Fourreau acier dans
son bronzage éclairci au même n°.
64,7 cm (lame 52 cm).
(bon état de conservation).

100 / 150 €



. 262

**Grande-Bretagne, fin XIX^e – début XX^e.
Petite dague.**

La poignée à décor de feuillage en argent fourré.
Belle lame blanche à arête médiane et à deux
tranchants, avec marque fabricant sur le talon
« MANSON SHEFFIELD ». Garde plate de forme ovale
en argent. Fourreau de cuir marron à petit décor
gaufré et doré au petit fer et à deux garnitures en tôle
d'argent, la chape à bouton. Aucun poinçon visible.
31,5 cm (lame 19,5 cm).
(usure et petits accidents d'usage
bon état de conservation).

80 / 120 €



. 263

**Vietnam, Règne de l'Empereur Tu Duc (1847-1883).
Exceptionnel sabre d'apparat de mandarin
annamite, cour de Hué, vers 1880.**

Monture en tôle d'argent et de cuivre damasquiné d'argent. Pommeau
figurant une tête d'animal fantastique, garde à une branche en
cuivre damasquiné d'argent à décor floral, poignée en cuivre
damasquiné d'argent d'un décor en suite et habillée de tôle
d'argent à bordure découpée. Lame en laiton, légèrement
courbe, à dos plat et à petite gouttière, gravée de petites
frises à décor floral. Fourreau en cuivre damasquiné d'argent
d'inscriptions en caractère indochinois (idéogrammes) sur
la partie supérieure et d'un décor floral sur la partie basse.
Il est à trois garnitures en tôle d'argent à décor de motifs
floraux et d'animaux dont tortues, tritons et dragons et
deux petits anneaux de suspension en argent. Il porte un
numéro d'inventaire inscrit sur du papier collé sur la garde.
89,5 cm (lame 59 cm).
(usure et patine du temps, très belle
qualité, bon état de conservation).

500 / 700 €





. 264

Exceptionnel ensemble de deux luxueux revolvers et de leurs accessoires, en coffret, vendu par la Maison LEFAUCHEUX Henry RIEGER successeur au 37 rue Vivienne à Paris, vers 1870-80.

Dont :

- **Un revolver** six coups à percussion centrale du système 1873 en cal. 11/73 mm. N° de série 8891. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine. Canon rond portant cran de mire avec marquage en lettres d'or sur le dessus « LEFAUCHEUX. RUE VIVIENNE 37. PARIS. ». Le bâti, le barillet et le pontet sont damasquinés de volutes et d'arabesques or et argent, ainsi que les contours décorés d'un trait damasquiné d'argent. Barillet lisse à six chambres avec belles encoches de verrouillage. Le chien et l'axe du barillet sont bleuis, tout comme le cran de mire (le chien légèrement éclairci, manipulation). Toutes les têtes de vis sont finement ciselées. Crosse munie d'un anneau de calotte à plaquettes en ivoire chiffrées « JG » et finement gravées en noir d'un décor en suite. Mécanisme fonctionnel, à simple et double actions

et à un cran d'armé bien net et sans jeu. L'intérieur du canon est très propre avec rayures bien profondes. Complet. 25 cm (canon 11,5 cm). (très bon état de conservation).

- **Un petit revolver** de poche type bulldog six coup à percussion centrale en cal. 5,5 mm court. N° de série 19. Toutes parties métalliques dans leur nickelage et finement ciselées de volutes et d'arabesques. Canon rond portant cran de mire. Le dessus du bâti est marqué, sur trois lignes « MAISON LEFAUCHEUX HENRY RIEGER SUCR 37 RUE VIVIENNE PARIS ». Barillet évidé à six chambres. Détente escamotable. Plaquettes de crosse en ivoire chiffrées « JG » et finement gravées en noir d'un décor en suite. Mécanisme fonctionnel, à simple et double-action et à un cran d'armé bien net et sans jeu. L'intérieur du canon est très propre avec rayures bien profondes. Complet. 9,5 cm (canon 4 cm). (très bon état de conservation).

Présentés dans leur coffret cassette d'origine, compartimenté et garni de velours violet. L'intérieur du couvercle est marqué en lettres d'or « LEFAUCHEUX

A PARIS ». Le coffret est en placage de ronce de noyer, le couvercle marqueté, orné de filets laiton et portant en son centre un écusson de laiton en marqueterie de boule, chiffré « JG ». Il ferme par une serrure laiton à deux points, gravée « MAISON LEFAUCHEUX HENRY RIEGER SUCR 37 RUE VIVIENNE » (clef absente). Le coffret cassette est complet de ses accessoires, dont un tournevis à manche en ivoire finement ciselé en noir, d'un petit décor en suite, baguette écouvillon en ivoire et laiton, burette d'huile en métal blanc et dix-huit cartouches cal 11/73 mm, ainsi que quatorze cartouches cal. 5,5 mm court. 31 x 20 x 8 cm.

(petits accidents au placage, une baguette laiton désolidarisée du couvercle, bon état de conservation). Bel ensemble d'une qualité d'exécution remarquable. Dans leur état de découverte, jamais en collection auparavant.

Note: arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.

2500 / 3000 €



. 265

**France, IIIe République (1870-1940).
Revolver LEFAUCHEUX de Marine à
percussion centrale modèle 1870.**

Cal. 11 mm. N° de série 92. Toutes pièces au même numéro. Toutes parties métalliques avec petite patine grise tachée et petites traces d'oxydation par endroits. Canon rond portant cran de mire. Le dessus de la carcasse est marqué sur deux lignes « LEFAUCHEUX Bte » « SGD G PARIS ». Barillet six coups. Plaquettes de crosse en noyer, la calotte de crosse à anneau. Baguette présente. Mécanisme simple et double action fonctionnel avec un cran d'armé bien net et sans jeu. Intérieur du canon avec légère oxydation de surface et rayures peu profondes. Complet. 24 cm (canon 12 cm). (pas courant, assez bon état de conservation). Arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.

400 / 600 €



. 267

**France, IIIe République (1870-1940).
Pistolet de poche à percussion centrale vers 1880.**

Cal. 9 mm. N° de série 2192. Toutes parties métalliques avec petite patine grise et traces d'oxydation. Canon rond rayé portant cran de mire. Le bâti et le barillet sont ciselés de volutes. Portière de chargement à ouverture verticale. Trace de poinçon illisible «... BREVETE ». Détente escamotable. Crosse monobloc de forme goutte d'eau en noyer vernis. Mécanisme simple action fonctionnel. Intérieur du canon sale avec bonnes rayures (dans l'état). Il vient avec son étui porte-monnaie en peau. 18 cm (canon 8,5 cm). (usure et petits accidents d'usage, assez bon état de conservation). Arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.

80 / 120 €

. 266

**France, IIIe République (1870-1940).
Revolver à percussion centrale réglementaire
de Marine modèle 1858 NT, vers 1870.**

Cal. 11,1 mm. N° de série 360. Toutes pièces au même n°. Toutes parties métalliques blanches. Millésimé « S.1864 ». Nombreux poinçons dont « J » et « D » dans des ovales. Canon rond. Plaquettes de crosse en noyer. La calotte de crosse est poinçonnée d'une ancre de Marine. Mécanisme en simple et double action à 2 crans d'armé bien nets et sans jeu. Intérieur du canon propre avec bonnes rayures. 29 cm (canon 15,5 cm). (bon état de conservation).

Note : après la guerre de 1870-71, la Marine française transforme ses revolvers à broche modèle 1858 en percussion centrale pour utiliser la cartouche de 11,1 mm modèle 1870 et permettre le tir en double action. Arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.

700 / 900 €





. 269

France, IIIe République (1870-1940).

Pistolet de poche à percussion centrale et à répétition semi-automatique « LE GAULOIS N° 1 », vers 1900.

Cal. 8 mm. N° de série 7124. Toutes parties métalliques dans leur bronzage noir d'origine éclairci. Sigle « Manufacture Française des Armes et Cycles de Saint-Etienne » estampé sur le dessus de la carcasse. La portière coulissante de chargement est estampée « Nr. 1 ». Le tonnerre est marqué « CAL. 8 m/m ». Le dessus du canon est estampé « LE GAULOIS » avec poinçon de la Manufacture de St Etienne. La poignée poussoir est complète de sa plaquette en ébonite noire quadrillée. Sûreté sur le côté gauche de la carcasse. Magasin de cinq cartouches. Mécanisme fonctionnel. Intérieur du canon très propre avec bonnes rayures. Complet. 13 x 6 x 1,5 cm (canon 4 cm). (bon état de conservation).

Arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.

400 / 500 €



. 270

France, IIIe République (1870-1940).

Pistolet de théâtre à percussion.

Cal 8 mm. Toutes parties métalliques polies blanches. Plaquettes de crosse en noyer. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. Complet. 22,5 cm (canon 7,3 cm x Diam. intérieur canon 10 mm). (très bon état de conservation).

80 / 120 €



. 271

États-Unis, seconde moitié XIXe.

Revolver à percussion annulaire Hopkins & Allenn vers 1872, en coffret.

Cal. 32. 5 coups. Toutes parties métalliques avec petites traces d'oxydation, repolies puis redorées. Le chien, la détente et l'axe du barillet sont avec finition bleuie. Long canon octogonal, carcasse fermée, le dessus du bâti est marqué sur trois lignes « HPKINS & ALLEN M'FG. Co. PAT. MCR. 28. 71. MAY. 27. 7... en partie lisible et « RANGER N°2 ». Mécanisme simple action à un cran d'armé fonctionnel, intérieur du canon très propre avec bonnes rayures. Crosses à anneaux à plaquettes en ébonite marron quadrillé. Complet. 23 cm (canon 12,5 cm). (bon état de conservation).

Il est présenté dans un coffret cassette rapporté en noyer, l'intérieur compartimenté et gainé de velours bleu. Le centre du couvercle décoré d'une forme ovale en laiton. Il ferme à l'aide de deux crochets de laiton. Sont présents dans le coffret cinq cartouches cal. 32 et un écouvillon en bois. Coffret 6,5 x 30 x 15 cm.

(usure d'usage, assez bon état de conservation).

200 / 300 €



. 272

États-Unis, fin XIXe.

Rare revolver Colt US NAVY modèle 1889.

Cal. 38 long Colt. Six coups. N° de série 2277. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine. Canon rond portant guidon demi-lune et marqué sur le côté gauche « COLT. D. A. 38 » et sur le dessus, sur deux lignes « COLT'S PT. F. A. MFG. CO. HARTFORD. CT. U.S.A. et PATENTED AUG. 5.1884 NOV. 6. 88. MAR. 5. 95. ». Le verrou de barillet est marqué du 2277 et poinçonné d'une étoile. Détente dans sa finition bleuie d'origine, le chien dans sa finition bleuie à flancs blancs d'origine. Plaquette de crosse en bois lisse, le talon marqué « U.S.N » surmontant une ancre, « 38 D. A », « N°256 » et « P WWK 1889 ». Mécanisme double action fonctionnel à un cran d'armé bien net, sans jeu. Intérieur du canon miroir avec bonnes rayures. Complet. Pas courant dans cet état. 28,5 cm (canon 15 cm).

(usure d'usage, dans son jus, bon état de conservation).

Note: Colt a produit le revolver modèle 1889 en calibres 38 et 45 à 30 000 exemplaires environ, de 1899 à 1894. Le modèle pour l'US NAVY en calibre 38 long Colt a été produit à 5 000 exemplaires. Arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.

600 / 800 €



. 274

Allemagne, fin XIXe.

Revolver à percussion centrale MAUSER « zig zag » modèle 1878 à canon basculant.

Cal. 9 mm Mauser. 6 coups. Toutes parties métalliques blanches avec petites taches et petites traces d'oxydation par endroits. Canon rond avec marquage sur la bande « GEBR MAUSER & Cie OBERNDORF A/N WURTEMBERG 1878 PATENT ». Le canon est poinçonné « U » sous couronne. Barillet à rainures en « Z ». Canon et barillet basculant vers le haut avec extracteur en étoile. Plaquettes de la poignée en ébonite marron à décor de dragons et feuillages. Anneau de crosse. Le mécanisme simple action à un cran d'armé bien net et sans jeu. Intérieur du canon propre avec bonnes rayures. Complet. 27,5 cm (canon 13,5 cm).

(bon état de conservation).

Arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.

1 000 / 1 500 €



. 273

Bavière, seconde moitié XIXe.

Fusil d'Infanterie WERDER modèle 1869 modifié 71, réceptionné « E. B. 1. 152. » et raccourci.

Cal. 11,15 mm. N° de série 29975. Toutes parties métalliques rebronzées anciennement avec traces d'oxydation peau d'orange par endroits, au même numéro. Le canon porte une hausse réglementaire de fusil Mauser 1871 et cran de mire (le cran de mire postérieur), raccourci à 65,5 cm. L'arrière du boîtier culasse est daté 1886. Crosse en bois à fût long au même numéro (l'extrémité du fût raccourcie). Baguette absente. Mécanisme fonctionnel, chargement par la culasse. L'intérieur du canon miroir avec bonnes rayures. 112 cm (canon 65,5 cm).

(bon état de conservation).

100 / 150 €



. 275

Prusse, fin XIXe
Reich revolver modèle 1879, fabrication de
l'Arsenal de SUHL, réceptionné «10. A. E. 18.».

Cal. 10,4 mm. 6 coups. N° de série 3805. Toutes parties métalliques grise avec traces d'oxydation, au même n°. Le bâti est marqué «S & S. V. C. S. C. H SUHL». Plaquettes en noyer. Marquage régimentaire sur la calotte de crosse «10. A. E. 18.». Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon avec petite oxydation de surface fleur de rouille et bonnes rayures. Complet. 34 cm (canon 18 cm). (assez bon état de conservation).

200 / 300 €



276



277

. 276

France, IIIe République (1870-1940).
Fusil de rempart à percussion modèle 1831,
fabrication civile de St Etienne.

Cal. 23 mm. Toutes parties métalliques rebronzées anciennement avec traces d'oxydation peau d'orange par endroits. Fort canon rond, non rayé, portant hausse à feuillet et guidon réglable. Le tonnerre est poinçonné d'un poinçon de St Etienne et « 23,4 ». La queue de culasse est poinçonnée «W» sous étoile dans un ovale. Platine à percussion sans marquage. Le tonnerre du canon bascule vers sur le côté pour le chargement maintenu par un levier latéral. Garnitures acier. Fût avant acier portant le pivot de support de muraille, le pivot absent. Crosse en noyer à l'anglaise, sans marquage ou poinçon visible. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. 172 cm (canon 119 cm).

(crosse avec manque sous la platine côté droit, assez bon état de conservation).

600 / 800 €



. 277

France, IIIe République (1870-1940).
Fusil d'Infanterie CHASSEPOT modèle
1866-74 de la Manufacture de St Etienne,
ayant subi la transformation M80.

Cal. 11 mm. N° de série N 95997. Toutes parties métalliques avec patine grise tachée et traces d'oxydation, au même n°. Marquage sur le boîtier culasse « St Etienne Mle 1866-74 M80 ». Canon millésimé «P* G» et «S 1872 - 084 ME» et poinçonné «B» dans un cercle et «J» dans un cercle. Bonne crosse en noyer, au même numéro et trace du macaron et pastille en buis «ME». La plaque de couche est poinçonnée «35 T». Baguette présente. Mécanisme fonctionnel, aiguille présente, l'intérieur du canon oxydé fleur de rouille avec rayures peu profondes. 131 cm (canon 79,5 cm).

(battant de grenadière supérieure accidenté, à nettoyer, assez bon état de conservation).

150 / 200 €



. 278

**France, IIIe République (1870-1940).
Fusil d'Infanterie GRAS modèle 1874
de la Manufacture de St Etienne,
ayant subi la transformation M80.**

Cal. 11 mm Gras. N° de série P 93016 (illisible sur le canon, lisible sur la directrice de baïonnette). Toutes parties métalliques rebronzées anciennement avec traces d'oxydation par endroits, pas au même numéro (la culasse «P 22555»). Boîtier culasse avec marquages « MANUFACTURE D'ARMES St ETIENNE MLE 1874 M80 ». Canon millésimé «J. H» et «S.» (sans date ?) et poinçonné «M» dans un cercle et «J» dans un cercle. Garnitures acier avec bons poinçons. Crosse en noyer avec poinçons et macaron avec pastille en buis (illisible) et estampille ronde «MA AOUT 1877». Baguette présente. Mécanisme fonctionnel. L'intérieur du canon propre avec rayures peu profondes. Complet. 130,5 cm (canon 80 cm). (assez bon état de conservation). Il est équipé d'une baïonnette Gras modèle 1874. Lame blanche avec traces d'oxydation peau d'orange par endroits et marquage sur le dos «Manufacture d'Armes de Châtellerault Juillet 1875», matriculée «T 10049». Fourreau acier rebronzé anciennement avec traces d'oxydation peau d'orange, matriculé «B 3271» avec gousset de cuir noir. (baïonnette dans l'état, le gousset en bon état de conservation).

150 / 200 €

. 279

**France, IIIe République (1870-1940).
Fusil d'Infanterie CHASSEPOT
modèle 1866-74 de la Manufacture
de St Etienne, ayant subi la
transformation GRAS, puis en suite
transformé en carabine de chasse.**

Cal. 14,5 mm Chasse. N° de série J 61990. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine, au même numéro. Boîtier culasse avec marquages « MANUFACTURE D'ARMES St ETIENNE MLE 1866-74. ». Canon millésimé «P. G» et «S. 1869» «T. 78» et poinçonné «B» dans un cercle et «D» dans un cercle. Le canon est lisse, marquage sur le dessus près du tonnerre «Manufacture française d'Armes de St Etienne», le point de mire d'origine a été supprimé et remplacé par un petit point de mire en laiton. Garnitures en acier avec bons poinçons. Crosse en noyer sans numéro avec trace du macaron et la pastille de buis. Baguette présente, pas au même numéro. Mécanisme fonctionnel, aiguille présente. L'intérieur du canon très propre avec bonnes rayures. Complet. 120 cm (canon 69,5 cm). (très bon état de conservation).

Note : de nombreux fusils et carabines réglementaires Chassepot ou Gras seront transformés chasse en manufacture et proposés dans les catalogues de vente dans les rubriques armes de chasse à percussion centrale, dont notamment les catalogues de la Manufacture de St Etienne début XXe.

80 / 120 €

. 280

**France, IIIe République (1870-1940).
Carabine de Cavalerie et de
Gendarmerie à cheval GRAS modèle
1874 de la Manufacture de Tulle,
ayant subi la transformation M80.**

Cal. 11 mm Gras. N° de série T 1432. Toutes parties métalliques rebronzées anciennement, pas au même numéro (la culasse «H 13427» «B 34518» et «H 49076»). Boîtier culasse avec marquages « MANUFACTURE D'ARMES TULLE MLE 1874 M80 ». Canon millésimé «F. V» et «S. 1877» et poinçonné «M» dans un cercle et «J» dans un cercle. Garnitures en laiton avec bons poinçons. Crosse en noyer avec trace de macaron. Baguette présente, bien poinçonnée. Elle vient avec une bretelle cuir réglementaire pour le MAS 36 années 1950. Mécanisme fonctionnel, aiguille présente. L'intérieur du canon très propre avec bonnes rayures. Complète. 119 cm (canon 68 cm). (très bon état de conservation).

100 / 150 €



. 281

France, III^{ème} République (1870-1940).
Carabine de Gendarmerie à pied GRAS modèle 1874 de la
Manufacture de St Etienne, ayant subi la transformation M80.
 Cal. 11 mm Gras. N° de série G 111863. Toutes parties métalliques dans rebronzées anciennement, au même numéro. Présence de traces d'oxydation peau d'orange sur l'arrière de la culasse et du boîtier culasse. Boîtier culasse avec marquages « MANUFACTURE D'ARMES St ETIENNE MLE 1874 M80 ». Canon millésimé « F. V » et « S. 1883 » et poinçonné « R » dans un cercle et « T » dans un cercle. Garnitures en laiton avec bons poinçons. Crosse en noyer au même numéro avec macaron et la pastille de buis en partie illisible. La plaque de couche est poinçonnée « 7. E » pour « 7^{ème} escadron ». Baguette présente, pas au même numéro. Elle vient avec une bretelle cuir réglementaire pour le MAS 36 années 1950. Mécanisme fonctionnel, aiguille présente. L'intérieur du canon très propre avec bonnes rayures. Complète. 11,5 cm (canon 68 cm).
 (très bon état de conservation).

150 / 200 €

. 282

France, III^{ème} République (1870-1940).
Mousqueton d'Artillerie GRAS modèle 1874 de la
Manufacture de Tulle, ayant subi la transformation M80.
 Cal. 11 mm Gras. N° de série R 11220. Toutes parties métalliques rebronzées anciennement, au même numéro. Boîtier culasse avec marquages « MANUFACTURE D'ARMES TULLE MLE 1874 M80 ». Canon millésimé « P. G » et « T. 1876 » et poinçonné « L » dans un cercle et « F » dans un cercle. Garnitures en laiton avec bons poinçons. Crosse en noyer sans trace du macaron ou de la pastille en buis, au même numéro (certainement remis en bois anciennement). Baguette présente, bien poinçonnée, pas au même numéro. Il vient avec une bretelle cuir réglementaire. Mécanisme fonctionnel, aiguille présente. L'intérieur du canon très propre avec bonnes rayures. Complet. 99 cm (canon 49 cm).
 (une ou deux traces d'oxydation peau d'orange sur le boîtier culasse, bon état de conservation).

150 / 200 €

. 283

France, III^{ème} République (1870-1941).
Fusil GRAS de Bataillon Scolaire.

Cal. 12 mm. N° de série 8083. Toutes parties métalliques rebronzées anciennement au même numéro. Canon lisse millésimé « C. 1881 ». Crosse en noyer à fût long. Mécanisme fonctionnel. Intérieur du canon propre. Baguette présente. Il est équipé d'une bretelle en cuir marron réglementaire mais postérieure (années 1950-60). Complet. 115 cm (canon 68 cm).
 (bon état de conservation).

80 / 120 €

. 284

France, III^{ème} République (1870-1940).
Fusil GRAS de Bataillon Scolaire «ANDREUX
Breveté» pour la manipulation, ne pouvant pas tirer.

Cal. 13 mm. Toutes parties métalliques avec petite patine grise et traces d'oxydation par endroits. Canon lisse portant tenon de baïonnette. Crosse en noyer à fût long estampillée «ANDREUX BTD PARIS». Mécanisme fonctionnel. Intérieur du canon propre. Baguette présente. Complet. 115,5 cm (canon 66,5 cm).
 (crosse fracturée et réparée derrière la queue de culasse, bon état de conservation).

80 / 120 €

. 285

France, III^{ème} République (1870-1941).
Fusil GRAS de Bataillon Scolaire.

Cal. 12 mm. N° de série 4967. Toutes parties métalliques blanches au même numéro. Le canon lisse millésimé « C. 1881 ». Crosse en noyer à fût long avec petits chocs de manipulation. Mécanisme fonctionnel. Intérieur du canon propre. Baguette absente. Complet. 115 cm (canon 68 cm).
 (bon état de conservation).

80 / 120 €



. 286

France, fin XIXe - début XXe.

Carabine de tir à percussion annulaire à barillet 6 coups à système bloc tombant.

Cal. 5,5 mm. Sans n° de série. Canon dans son bronzage d'origine, à pans, portant hausse réglable et cran de mire, tous deux montés queue d'aronde. Il est poinçonné du banc d'épreuve de St Etienne. Le bloc culasse est jaspé et ciselé d'un petit décor d'arabesques et de petites frises de motifs géométriques. La queue de culasse est monogrammée «L.T.» entre rameaux feuillagés. Barillet escamotable se longeant dans la chambre, la rotation étant effectuée manuellement à l'aide d'un système rotatif indexé muni d'un petit levier latéral. Le chien et toutes les têtes de vis sont ciselés de petits décors en suite. Détente sous pontet. Belle crosse et fût long en noyer veiné vernis avec plaque de couche à bec en acier jaspé. Un deuxième barillet est présent dans un logement métallique fermé par un couvercle en coquille St Jacques, inséré sur le côté gauche de la crosse. Le canon et la crosse sont munis de grenadières pour le port de l'arme à la bretelle. Mécanisme fonctionnel en simple et double action et à deux crans d'armé, l'intérieur du canon «miroir» avec bonnes rayures. 110 cm (canon 63 cm).

(bon état de conservation).

Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Consultation du fichier FINIADA.

600 / 800 €



. 287

France, IIIe République (1870-1940).

Carabine de vénerie à percussion centrale à chiens extérieurs et à deux canons en table, vers 1880.

Cal. 20. Toutes parties métalliques blanches avec petites traces d'oxydation par endroits. Canons ronds lisses rebronzés anciennement, signés « ROUCHARD à CIZERON ». Platines arrière à percussion gravées d'un petit décor, chiens corps ronds bronzés. Crosse repliable en noyer finement quadrillée. Mécanisme à un cran d'armé fonctionnel. L'intérieur des canons très propres. 95,5 cm (canons 55 cm). Crosse repliée 71 cm. (bon état de conservation).

Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration.

L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + consultation du fichier FINIADA.

300 / 500 €



288



289



. 288

**France, IIIe République (1870-1940).
Rarissime fusil de chasse à percussion centrale
horizontale, à deux canons en table, signé « E.
LEFAUCHEUX à PARIS », vers 1876.**

Cal. 14. N° de Série 119. Canons damas dans leur bronzage d'origine éclairci et marqués sur la bande « E. LEFAUCHEUX A PARIS ». Bloc culasse dans son bronzage d'origine poinçonné « E. LEFAUCHEUX A PARIS ». L'armement des chiens s'effectue automatiquement par basculement des canons en poussant la clef de déverrouillage du pontet vers l'avant. Crosse « à l'anglaise » en noyer. Mécanisme fonctionnel. L'intérieur des canons très propre.

119,5 cm (canons 76 cm).
(usure et petits accidents d'usage, bon état de conservation).

Note : Eugène LEFAUCHEUX développa ce système à percussion centrale horizontale avec armement automatique des chiens par basculement des canons dans son brevet N° 112695 du 4 mai 1876.

Arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.



800 / 1 000 €

. 289

**Belgique, fin XIXe.
Rare fusil de chasse à système
Rolling Block breveté
NAGANT & REMINGTON,
à deux canons en table.**

Cal. 12. N° de série 797. Canons lisses damas marqués sur la bande en lettres gothiques « Fp. Fd CLAUDIN Breveté Boulevard des Italiens à Paris, 38 ». Le bloc culasse à extracteur, marqué sur le côté droit « BREVET NAGANT 797 » et « BREVET REMINGTON 797 » sur le côté gauche. Toutes les têtes de vis et le bout des axes sont ciselés. Crosse à l'anglaise en noyer quadrillée et monogrammée en lettre argent « CL ». Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur des canons propre. Le chien droit accidenté et réparé anciennement. Complet.

118 cm (canons 75,5 cm).

(bon état de conservation).

Arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.

800 / 1 000 €

. 290

Grande-Bretagne, fin XIXe.

**Carabine de tir à percussion à tabatière « SNIDER PATENT » signée « JC & A. LORD.
LONDON BIRMINGHAM & BOMBAY », vers 1870-80.**

Cal. 14,5 mm (577 SNIDER). N° de Série 13. Toutes parties métalliques blanches et le canon rebronzé noir anciennement. Platine à percussion marquée « JC & A. LORD » et ciselée d'un petit décor au trait sur le pourtour. Canon bien poinçonné et signé sur le dessus « JC & A. LORD. LONDON BIRMINGHAM & BOMBAY » en partie lisible. La tabatière est marquée « SNIDER PATENT » et poinçonnée « 13 ». Crosse en noyer quadrillée à fût court avec garnitures en acier ciselées d'un petit décor en suite. Baguette présente. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur du canon propre avec rayures peu profondes. Complète.

100,2 cm (canon 52,5 cm).
(bon état de conservation).

Note : ces carabines étaient utilisées notamment pour la chasse au tigre qui se pratiquait à dos d'éléphant, en Indes (Empire colonial britannique).

Arme classée en catégorie « D2 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, libre à l'acquisition et à la détention.

200 / 300 €



290.1



291



292



293



. 290.1

Grande-Bretagne, fin XIXe.

Fusil de chasse à percussion centrale à chiens extérieurs et à deux canons en table, signé « WESLEY RICHARDS 170 NEW ROND St LONDON », vers 1880.

Cal. 14. N° de série 9182. Canons jaspés marqués sur la bande « WESLEY RICHARDS 170 NEW ROND St LONDON ». Platines à percussion marquées « WESLEY RICHARDS » et ciselées de volutes. L'ouverture de la bascule s'effectue par clef latérale dite SIDE LOCK. Double-détente. Crosse à l'anglaise en noyer flammé quadrillé avec plaque de couche en acier avec retour découpé et ciselé en suite. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets. L'intérieur des canons très propre. 115,5 cm (canons 73 cm). (bon état de conservation).

200 / 300 €

. 291

Grande-Bretagne, fin XIXe.

Fusil d'Infanterie système Martini-Henry modèle 1887 MKIV, de fabrication ENFIELD en 1887.

Cal. 11,4 x 60 (577-450 Martini-Henry). N° de série J 409. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine. Le boîtier culasse est marqué sur côté gauche « ENFIELD 1887 » « IV 1. » sous poinçon « V.R. sous Couronne Royale » pour Victoria Régina. Le levier d'armement, le pontet et les capucines sont poinçonné du « War Department ». Nombreux poinçons d'inspecteurs sur toutes les pièces. Le pontet possède un marquage du type Ottoman. Crosse en noyer au modèle et au même n° avec nombreux poinçons. Baguette présente. Mécanisme fonctionnel et sans jeu, intérieur du canon très propre avec bonnes rayures. 125,5 cm (canon 82,5 cm). (bon état de conservation).

200 / 300 €

. 292

Belgique, fin XIXe.

Fusil Comblain modèle 1882, à bloc tombant et percussion centrale, fabrication liégeoise.

Cal. 11 mm. N° de série 5566. Toutes parties dans leur bronzage d'origine, au même n°. Le bloc culasse est marqué sur un côté « COMBLAIN BREVETÉ » et numéroté « 83352 » et poinçonné « NC » dans un ovale. Canon à pans puis rond, poinçonné au tonnerre « P 280 » et « ELG ». Garnitures en fer bronzées. Crosse en noyer à fût long estampillée du logo « SYNDICAT LIEGEOIS ARMES DE GUERRE » sur une face et « GARDE CIVIQUE 1882 » sur l'autre face et bons poinçons. Baguette présente. Mécanisme fonctionnel, canon miroir avec bonnes rayures. 126 cm (canon 85 cm). (très bon état de conservation).

300 / 500 €

. 293

Roumanie, fin XIXe.

Fusil d'Infanterie système Martini-Henry modèle 1879 type MKII, de fabrication autrichienne « STEYR » en 1883.

Cal. 11,4 x 60 (577-450 Martini-Henry). N° de série J 409. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine, toutes pièces au même n°. Le boîtier culasse à repose-pouce quadrillé, avec marquage sur côté gauche « STEYR 1883 », et sur le côté droit, l'indicateur de chargement en forme de goutte d'eau de grande taille (Type MKII). Le levier d'armement est poinçonné « OE.WG » pour Österreichische Waffenfabriks-Gesellschaft. Crosse en noyer au modèle et au même n° avec estampille de Waffenfabrik « STEYR 1883 ». Baguette absente. Mécanisme fonctionnel et sans jeu, intérieur du canon très propre avec bonnes rayures. Pas courant. 126,5 cm (canon 82,5 cm). (bon état de conservation).

200 / 300 €

294



295



. 294

**Royaume du Portugal, fin XIX.
Fusil à répétition manuelle d'Infanterie
Kropatchek modèle 1886.**

Cal. 8 mm Guedes. N° de série V 654. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine éclairci par endroits et pas au même n° (la culasse porte le n° AA958). Le boîtier culasse est marqué « OE.W.F.G. STEYR 1886 » (Fabrication Österreichische Waffenfabriks-Gesellschaft STEYR 1886), « L 1 » sous couronne (le chiffre du Roi du Portugal Louis 1er) et « M. 1886 ». Crosse en noyer à fût long au même n° V 664 avec l'estampille ronde de l'Österreichische Waffenfabriks Steyr, et traces de manipulation. Baguette présente. Mécanisme fonctionnel, l'intérieur du canon dans sa graisse. Complet. 132,5 cm (canon 80 cm).

(bon état de conservation).

Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + consultation du fichier FINIADA.

150 / 200 €

. 295

**Portugal, fin XIXe.
Carabine à verrou STEYR Mannlicher de Cavalerie, modèle
1896, rechambrée en 22 LR pour l'entraînement au tir.**

Cal. 22 LR (rechambré), 1 coup. N° de série C 535. Toutes parties métalliques rebronzées anciennement, au même n°. Le tonnerre est marqué « CI » sous couronne et le côté gauche du boîtier culasse « STEYR 1896 ». Crosse bois à fût long au même n° avec traces de manipulation. Baguette présente. Complète. Mécanisme fonctionnel, l'intérieur du canon miroir avec bonnes rayures. 95,2 cm (canon 43 cm).

(bon état de conservation).

Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + consultation du fichier FINIADA.

150 / 200 €

. 296

**France, IIIe République (1870-1940).
Belle canne-fusil, vers 1900.**

Cal. 10 mm. Le pommeau en bec de corbin en corne noire, le fût gainé de bois. Complète de son bouchon. Mécanisme fonctionnel.

H. 90 cm.

(bon état de conservation).

100 / 150 €



PREMIÈRE & DEUXIÈME GUERRE MONDIALE



. 297

France, 1ère Guerre Mondiale.
Poignard de tranchée modèle 1916 dit « le vengeur de 1870 ». Manche bois, belle lame blanche avec marque fabricant « BOURGADE » et logo « au chinois à la longue natte ». La garde (avec petites traces d'oxydation fleur de rouille) est estampillée « B ». Fourreau fer au modèle dans son bronzage d'origine oxydé fleur de rouille. 28 cm (lame 17 cm). (bon état de conservation). Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

80 / 120 €



. 298

France, 1ère Guerre Mondiale.
Poignard de tranchée de fortune réalisé à partir d'une baïonnette CHASSEPOT de Marine modèle 1866, Second Empire. La poignée en laiton cannelée a été nickelée, le bouton de chape arasé, la rainure du tenon bouchée avec du plomb et la croisière diminuée. Lame blanche diminuée en longueur, l'extrémité taillée en pointe, avec marquage fabricant sur le talon et sur le dos Manufacture Impériale de St Etienne... » en partie présent. Fourreau de baïonnette Chassepot laqué noir, diminué en longueur et l'extrémité aplatie, pas au même n°. Complet. Pas courant. 40,5 cm (lame 28 cm). (bon état de conservation).

100 / 150 €



. 299

France, 1ère Guerre Mondiale.
Poignard de tranchée de fortune réalisé à partir d'une baïonnette GRAS modèle 1874. La poignée à plaquettes bois et la croisière modifiées. Lame avec petite patine grise tachée et diminuée en longueur, l'extrémité taillée en pointe, avec marquage fabricant sur le dos « Manufacture d'Armes de Tulle Janvier 1877 ». Fourreau de baïonnette GRAS au modèle dans son bronzage d'origine avec petites traces d'oxydation fleur de rouille par endroits, diminué en longueur et l'extrémité brasée et aplatie. Complet. Pas courant. 32,5 cm (lame 21,5 cm). (assez bon état de conservation).

100 / 150 €



. 300

France, 1ère Guerre Mondiale.
Fusil REMINGTON Rolling Block modèle 1901 M15. Cal. 8 mm Lebel (8 X 50 R). N° de série C 156. Toutes pièces au mêmes N°. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine très éclairci et tachées avec traces d'oxydation par endroits. Le canon est marqué sur la bande « 8 MM ». La queue de culasse est marquée sur deux lignes « REMINGTON ARMS UNION METALLIC CTG. CO. REM. WORKS. ILION. N.Y. U.S.A. PATD. OCT.22.1901. ». Hausse à planchette graduée par tranche de 100 m jusqu'à 2400 m. Monture bois avec petits chocs de manipulation, la crosse au même n° de série « C 156 ». Toutes les garnitures sont poinçonnées « U ». Baguette absente. Il vient avec une bretelle cuir réglementaire pour le

MAS 36 années 1950. Mécanisme fonctionnel à deux crans d'armé bien nets, l'intérieur du canon dans sa graisse. 115 cm (canon 73 cm). (assez bon état de conservation).

Note: En 1915, 50000 fusils Remington Rolling Block, chambrés en 8mm Lebel, seront commandés aux États-Unis. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + consultation du fichier FINIADA.

300 / 400 €



. 301

France, 1ère Guerre Mondiale.

Fusil d'Infanterie Gras modèle 1874 de la Manufacture d'Armes de St Etienne, ayant subi les transformations M80 et M14.

Cal. 8 mm Lebel (8x51R). N° série R 76160. Toutes parties métalliques dans leur bronzage d'origine pas au même n° (la culasse au n° RT 26921, la directrice de baïonnette au n° R 62771 et la baguette au n° PG 39333). Le boîtier culasse est marqué « Manufacture d'Armes de St Etienne Mle 1874 M.80 M. 14 » et poinçonné « 1224 P » et « N » au tonnerre pour indiquer que la chambre et le ressort du percuteur ont été modifiés pour accepter la nouvelle cartouche modèle 32 N de 8 mm. Crosse en noyer à fût long avec garde main, pas au

même n° « N 20123 », la plaque de couche marquée « 127 T ». Baguette présente, pas au même n°. Mécanisme fonctionnel. Intérieur du canon graissé et bonnes rayures. Complet. 129 cm (canon 80 cm). (bon état de conservation).

Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Consultation du fichier FINIADA.

200 / 300 €



302

. 302

France, France 40.

Casque modèle 26 troupe Infanterie.

Peinture kaki d'époque à 100 % avec insigne Infanterie modèle 15 monté d'origine. Cimier aluminium. Coiffe intérieure en cuir noir. Jugulaire au modèle. Complet. (une dent de loup de la coiffe intérieure accidentée, bon état de conservation).

40 / 60 €



303

. 303

France, France 40.

Ensemble uniformologique d'un Tirailleur algérien :

- Boléro du 3e Régiment de Tirailleurs algériens.

En drap de laine bleue avec parements jaunes et tombeaux jaunes (Constantine). Le col est équipé de patte de col avec chiffre 3 brodé cannetille argent. Manches à crevées. Fourragère aux couleurs de la médaille militaire. Doublure intérieure en coton bleu avec marquage de réception daté 1935. (porté, usure d'usage, quelques petits trous de mites, assez bon état de conservation).

- Chéchia en fort drap de laine garance.

Sans bandeau de sudation.

(mèche du sommet de la chéchia absente, portée, usure d'usage, traces de léchures de mites, dans l'état).

100 / 150 €



. 304

**France, Libération (1944-45).
Mannequin F.F.I du 114^e Régiment d'Infanterie,
Poche de la Rochelle-La Palice, Hiver 1944-45.**

- **Casque** modèle 26 avec rondache Infanterie modèle 26. Peinture kaki à 90 %. Complet.
- **Canadienne** en toile de coton sable, boutons en bois. Trois décorations sur la poitrine droite dont médaille commémorative belge de la guerre 1940-45, médaille de l'UNC.
- **Brassard** tricolore FFI en satinette bleu-blanc-rouge, lettres F.F.I appliquées à l'encre noire, présence d'un cachet rond FFI et Croix de Lorraine.
- **Ceinturon** troupe modèle 1903/14, boucle à deux ardillons.
- **Etui de revolver** modèle 1909 modifié 1935 en cuir marron.
- **Lampe de poche** métallique à filtres de couleur bleu et rouge de marque « Wonder ».
- **Pantalons** velours gris à grosses côtes du type civil.
- **Paire de bottes** d'Officier du modèle à « l'aviateur », en cuir fauve lacées à quatre paires d'œilletons et quinze paires de crochets. L'ensemble en bon état de conservation.
- **Mannequin** de fabrication artisanale, tête en polystyrène peinte. Une main absente.

100 / 150 €



. 305

**Royaume de Bavière, 1^{ère} Guerre Mondiale.
Beau casque d'Officier musicien modèle
1886 équipé de son Haarbusch et de
sa pointe dévissable, vers 1914.**

Bombe en cuir verni, visière carrée à jonc de cerclage en laiton. Plaque de l'état au modèle, sans branche de laurier (modification réglementaire de 1914 pour les Officiers) avec devise sur banderole « In Treue Fest » (ferme dans la fidélité) en laiton doré au mercure de très belle facture. Cocardes du modèle des Officiers, sur le côté droit la « Reichskokarde » aux couleurs nationales « noir-argent-rouge » et sur le côté gauche la « Land-kokarde », ici du modèle prussien « argent-noir-argent » (pour être conforme, la « land-kokarde » devrait porter les couleurs « argent-bleu ciel-argent »). Jugulaires à écailles en laiton doublées de cuir avec leurs rosaces, du modèle 1871 pour Officier. Pointe amovible cannelée en laiton doré, sur embase en croix à quatre branches lancéolées, fixée par trois rivets à tête étoilée et dans sa partie basse, percée de deux trous d'aération et ornée d'une bague perlée. Haarbusch en crin rouge au modèle, sur tige conique cannelée en laiton doré. Coiffe intérieure en cuir souple marron clair et soie jaune avec marque fabricant « Friedrich Tempel Uniformen u. Militäreffekten Hof » insculpé et doré au petit fer sur une pièce rectangulaire de cuir vert. Présence du marquage de taille au tampon encreur dans le fond de la coiffe « 56 1/2 ». Le dessous de la visière recouvert de toile enduite verte et la nuquière de toile enduite rouge. Casque légèrement porté. Le Haarbusch vient dans étui de transport cylindrique en carton habillé de papier noir gaufré avec sa forme support intérieure carton. L'un des couvercles de l'étui de transport porte une étiquette nominative en partie lisible « S v. Hinkel ».

H. totale 18,5 cm (tige 14 cm, pointe cannelée 9 cm).
(l'embase de la pointe cannelée dessoudée, sinon coiffure en très bon état de conservation).

1000 / 1200 €



306



307



. 306

Allemagne, IIe Reich (1871-1918).

Sabre d'Officier de Uhlan nominatif, vers 1880-1900.

Monture à la Blücher en laiton ciselé et doré (restes), pommeau en tête de lion à longue queue gravée « ANDEKEN vom PR. LIEUT. v. HEINSBERG », poignée gainée de galuchat filigranée. Croisière à demi-oreillons parallélipipédiques à décor de deux lances de Cavalerie et couronne de feuillage sur une face. lame courbe avec patine grise tachée, à pan creux et dos légèrement arrondi, gravée à l'acide, au tiers, de trophées d'armes et de volutes. Fourreau en acier nickelé à deux anneaux de suspension et à dard asymétrique. Complet. 95,5 cm (lame 83 cm).

(usure et accidents d'usage, galuchat et filigrane de la poignée accidentés, la bague inférieure de la poignée avec jeu, assez bon état de conservation). Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

150 / 200 €

. 307

Prusse, 1ère Guerre Mondiale.

Sabre d'Officier prussien, modèle 1889 (IOD89),

prise de guerre du Poilu Anatole Louis DELANNOY du 4ème Regt de Cuirassier à pied. Monture en bronze en bronze doré (reste) à l'aigle prussien au chiffre « WR II » de Guillaume II, poignée en galuchat filigranée et chiffrée « WR II ». Belle lame nickelée droite à deux gouttières, sans marquage fabricant. Fourreau fer dans son nickelage d'origine, éclairci par endroits, et à deux anneaux de suspension. 94,5 cm (lame 80,5 cm).

(présence d'un petit espace entre le bas de la poignée et la garde, bon état de conservation). Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant. On y joint des photocopies de son livret militaire, de sa carte du combattant ainsi que des photos de groupe de poilus du 4ème Cuirassier où il est identifié.

80 / 120 €

. 308

Prusse, 1ère Guerre Mondiale.

Baïonnette « SEITENGEWEHR » 98/05 à dents de scie.

Poignée acier sans garde flamme, plaquettes bois striées. La monture repeinte en noir anciennement avec traces d'oxydation fleurs de rouille. Lame à gouttière et dents de scie avec patine grise tachée dans sa graisse séchée. Marquage fabricant sur le talon « R. STOCK & Co BERLIN MARIENFELDE » et poinçonnée sur le dos « W » sous couronne et « 16 » pour 1916. Fourreau acier repeint en noir anciennement avec petites traces d'oxydation. Elle vient avec son porte-fourreau de cuir noir. 49,5 cm (sans fourreau).

(à nettoyer, assez bon état de conservation). Dans son état de découverte, jamais en collection auparavant.

80 / 120 €





. 309

Allemagne, 1ère Guerre Mondiale.

Rare fusil anti-char Tankgewehr Mauser M 1918.

Cal. 13 mm Tankgewehr (13.2 x 92HR). N° de série 2116. Toutes parties métalliques avec oxydation fleur de rouille par endroits, au même numéro. Le tonnerre est gravé du logo « MAUSER » et daté 1918. La culasse est incomplète, la noix, le manchon, le percuteur et son ressort sont absents. La crosse en bois est complète, au même numéro et bien poinçonnée. Il vient avec son bipied modèle MG 08/15 d'origine. Dans son jus, à nettoyer. L'intérieur du canon propre avec bonnes rayures. 1,70 m (canon 96 cm).

Poids brut : 20 kg environ.

(bon état de conservation).

Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + consultation du fichier FINIADA.

2000 / 3000 €



. 309.1

Allemagne, XXe.

Belle carabine de tir à bloc tombant système Kolbe « IMMAN MEFFERT à SUHL ».

Cal. 8 mm. N° de série « 123 ». Canon octogonal rayé dans son bronzage d'origine avec rail de lunette de visée ou de hausse micrométrique, en queue d'aronde, marqué sur le dessus « IMMAN. MEFFERT, SUHL ». Boitier et queue de culasse jaspés et décorés au trait. La queue de culasse est équipée d'un dioptre réglable. Double détente Stecher. Importante crosse à joue en noyer quadrillée, à repose-doigt (accidenté, petit manque) et plaque de couche à croc en acier. Mécanisme complet mais non fonctionnel, ne percute pas (un ressort accidenté). 117 cm (Canon 71,5 cm).

(assez bon état de conservation).

Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Consultation du fichier FINIADA.

300 / 500 €





310

. 310

Japon, début XXe.

Rare drapeau impérial réglementaire modèle 1873 de l'Armée de Terre, prise de guerre d'un GI à OKINAWA (Avril-Juin 1945).

Fabrication rectangulaire en étamine de laine et lin, au soleil levant rayonnant, en une partie peinte. Etiquette fabricant tissée présente (usée). Dans l'angle inférieur côté hampe, inscription d'attribution brodée double face en noir. Dans l'angle supérieur présence de l'insigne interarmes. Il est bordé sur trois faces de franges blanches et rouge. Patine du temps.

106 x 77 cm

(petits trous de mites, assez bon état de conservation).

600 / 800 €

. 311

Japon, début XXe.

Drapeau impérial réglementaire de la Marine de guerre, d'un bâtiment de surface d'une flottille de défense portuaire, prise de guerre d'un GI provenant de la demeure familiale de l'amiral TOGO (1848-1934).

Fabrication rectangulaire en étamine de laine, double face en 5 parties cousues, figurant deux lignes brisées blanches sur fond rouge. Patine du temps.

130 x 88 cm.

(petits accidents d'usage, mité, dans l'état).

Note: TOGO Heihachiro (Kagoshima 1848 – Tokyo 1934). Fils d'un Samouraï servant le clan Shimazu et Amiral de la Marine impériale japonaise. Il est l'un de ses plus grands héros, souvent décrit par les occidentaux comme le « Nelson de l'Orient » ou « le Samouraï de la mer ». Formé par la Marine britannique, il prit part aux premiers combats de la première guerre sino-japonaise (1894-1895), il est nommé Amiral en 1904 et commanda l'ensemble de l'escadre japonaise lors de la guerre russo-japonaise (1904-1905), et remporta une large victoire lors de la bataille de Tsushima (27 et 28 mai 1905). Il est nommé Grand Amiral en 1913. De 1914 à 1924, il fut responsable de l'éducation du Prince Hirohito, le futur Empereur. Il s'éteint à l'âge de 86 ans à Tokyo en 1934.

200 / 300 €

. 312

Japon, fin période Edo (1603-1868).

Lance Sodegarami de la police Shogunal.

Pointe en acier hérissée à 4 fourches à piquants et 3 attelles pourvues de pointes sur toute la hauteur qui permet d'agripper un fuyard ou de désarçonner un cavalier. Elle vient avec sa hampe bois en cordée sous les attelles et munie de son sabot en acier. Patine du temps.

2,11 m x 1,46 m.

(bon état de conservation).

Bibliographie : « Sabres et Armes Blanches de l'Armée Impériale Japonaise (1868-1945) » par Fabrice WATEAU.

300 / 500 €

. 313

Japon, seconde moitié Edo (1603-1868).

Lance Yari avec fer type Sankaku.

Fer avec petite patine grise et taches, non signé.

Hampe en bois naturel vernis, coupée au talon.

193 cm (Sankaku 35 cm).

(accident et usures d'usage, petits chocs sur les tranchants du fer, assez bon état de conservation).

80 / 120 €



311



312



313



314

315



. 314

**Japon, période Meiji (1868-1912).
Sabre court de défense de la
Marine Impériale d'un Officier
de Marine, vers 1870.**

Poignée en bois quadrillé, garde en maillechort à deux quillons courts inversés. lame blanche forgée légèrement courbe, à un tranchant. Fourreau en cuir noir à deux garnitures en maillechort et un anneau de suspension, le cuir est protégé et armé d'un filigrane de cuivre (lors du combat le fourreau est utilisé pour parer les coups de sabre). La chape du fourreau est équipée d'un petit verrou de fixation à la garde. 51 cm (lame 37,5 cm).

(petits manques à la poignée, une petite vis sur la monture absente, bon état de conservation).

Note : provenance Collection Richard FULLER. Ces petits sabres courts préfigureront les dagues réglementaires modèle 1883 de la Marine de Guerre Impériale.

600 / 800 €

. 315

**Japon, période Meiji (1868-1912).
Sabre court réglementaire de la
police militaire impériale pour
un Sous-Officier, vers 1900.**

Arme de reddition (1945). Elle vient avec une plaquette bois (en palognia) avec le nom de l'Officier. Monture en laiton avec motif circulaire kampetaï du 1er type sur les côtés à mi-longueur de la longue queue, fusée en samé noir à filigrane laiton. La dragonne de cuir tressé est restée fixée d'origine. lame forgée avec ligne de trempe. Fourreau fer nickelé au modèle, à un anneau de suspension. 42,5 cm (lame 31,5 cm).

(assez bon état de conservation).

Note : En 1945, lors de la reddition du Japon, des cérémonies de reddition sont organisées par les Américains, où toutes les armes blanches remis aux Américains étaient repérées à l'aide d'étiquettes bois, papier ou tissu, sur lesquelles figurait le nom du propriétaire, grade et adresse en vue d'une future potentielle restitution qui n'aura jamais lieu.

Bibliographie : « Japanese Military and Civil Swords and Dirks » by Richard FULLER and Ron GREGORY.

600 / 800 €

317



. 317

**Japon, 2ème Guerre Mondiale.
Rare tanto de kamikaze.**

Fabriquée d'époque à partir d'une arme ancienne de famille. lame type perce armure d'époque XVIIe siècle avec double gouttière et ligne de trempe nuage (petites taches). Monture avec ménuki noyé dans de l'os. Monture et fourreau en Isu no ki et bois de cervidé, à décor sculpté d'un dragon avec signature de l'artiste dans un cartouche. (bon état de conservation) 26 cm (25 cm sans fourreau). lame 21 cm (16 cm sans la soie).

Bibliographie : « Japanese Military and Civil Swords and Dirks » by Richard FULLER and Ron GREGORY.

400 / 600 €

. 316

**Japon, période 2ème Guerre Mondiale.
Superbe sabre de Samouraï Shin-gunto de combat
d'Officier de l'Armée de Terre modèle 1944-45.**

Arme de reddition (1945), elle vient avec une plaquette bois (en palognia) avec le nom de l'Officier et les coordonnées d'un temple pour la restitution.

Monture avec samé à gros grain et tressage soie laquée d'origine avec belle patine avec ménus laqués. Garnitures en acier à patine brune. Tsuba pleine en cuivre bronzé avec système d'étanchéité recouvrant l'entrée de la chape du fourreau. Dragonne en soie marron et bleue. Belle lame blanche ancienne forgée avec ligne de trempe droite. Fourreau fer dans sa laque kaki d'origine à garnitures en cuivre laqué brun, en suite. Beau sabre de qualité, dans son état d'origine, jamais

démonté, intouché, pas courant.

99 cm (96,5 cm sans fourreau).

L. lame 69,5 cm x 93 x 0,7 cm.

(bon état de conservation).

Note : En 1945, lors de la reddition du Japon, des cérémonies de reddition sont organisées par les Américains, où toutes les armes blanches remises aux Américains étaient repérées à l'aide d'étiquettes bois, papier ou tissu, sur lesquelles figurait le nom du propriétaire, grade et adresse en vue d'une future potentielle restitution qui n'aura jamais lieu.

Bibliographie : « Japanese Military and Civil Swords and Dirks » by Richard FULLER and Ron GREGORY.

800 / 1200 €





. 318

Japon, fin période Meiji (1868-1912).

Bambou pour tests de coupe des lames de sabre.

Quatre bambous de fort diamètre présentant chacun une coupe biaise annotée. Ils sont rangés sur un petit présentoir en bois laqué. Présence d'un « Mōn » de shogun. (bon état).

Note : ce test de coupe était livré avec la lame du sabre et permettait de justifier la qualité de la lame qui avait été commandée. Pas courant.

150 / 200 €



. 319

Empire Ottoman, début XIXe.

Couteau Pitchak et son fourreau.

Manche en pierre dure verte polie, gravé de bouquets à trois fleurs sur chaque face. Lame en acier à dos plat et un tranchant, avec décor damasquiné d'or sur le talon. Fourreau de bois recouvert de tôle d'argent à décor de feuillage et motifs floraux, puis filigrané vers le dard, à un petit passant de suspension. 34 cm (lame 22 cm).

(manche accidenté avec petits manques, assez bon état de conservation).

100 / 150 €

. 320

Empire Ottoman, XIXe.

Sabre Yatagan.

Monture en tôle d'argent décorée de petits cabochons de corail et de plaquettes en ivoire de morse à deux larges oreilles. Lame courbe blanche avec taches et traces d'oxydation par endroit, à un tranchant, à dos plat et petite gouttière. Elle est damassée et niellée d'écritures argent dans un cartouche sur une face et d'un petit motif cabalistique, sur l'autre face. Fourreau bois gainé de cuir noir à couture et deux garnitures laiton. 75 cm (lame 61 cm).

(assez bon état de conservation).

150 / 200 €

. 321

Empire Ottoman, XIXe.

Sabre Yatagan, sans fourreau.

Monture en laiton à plaquettes en corne à deux larges oreilles. Lame courbe avec petite patine grise à un tranchant et dos plat. Elle est gravée sur une face d'un petit motif cabalistique. 78 cm (lame 63 cm).

(bon état de conservation).

80 / 120 €

. 322

Malaisie, fin XIXe.

Poignard malais dit « Kriss », sans fourreau.

Poignée en bois sculpté. Lame flamboyante en acier pamor à deux tranchants. 51 cm (lame 42,5 cm).

(usure et petits accidents d'usage, assez bon état de conservation).

60 / 80 €



321

322

ORDRE D'ACHAT OU DEMANDE DE TÉLÉPHONE

VENTE DU SAMEDI 30 AVRIL 2022

NOM Prénom* _____

Adresse* _____

CP / VILLE* _____ Téléphone* : _____

Mail* _____

CARTE DE CRÉDIT * TITULAIRE (Nom/Prénom)* _____

☐ VISA CARTE NUMÉRO* _____

☐ MASTERCARD EXPIRE (mois/année)* ____/____ Cryptogramme* _____

Les champs suivis d'un * sont obligatoires – Je joins la copie recto/verso de ma pièce d'identité.

Je vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel le ou les lots désignés ci-après au prix d'adjudication indiqué et aux conditions de vente, frais de 24% TTC + forfait déclaration armes signalées de 50€ TTC.

N° LOT	DÉSIGNATION DU LOT	ENCHÈRES (frais en sus)

DATE*

SIGNATURE*

Aucun ordre téléphonique ne sera pris en compte pour une estimation inférieure à 200 €.

Le Commissaire-Preneur se charge de vous représenter jusqu'à ce montant afin de ne pas ralentir la vente (le jeu des enchères sera respecté).

Les ordres doivent parvenir à l'Hôtel des Ventes au plus tard le matin de la vente à 10h pour les ventes débutant à 14h.

Les personnes sollicitant une demande d'enchère téléphonique sont réputées être acquéreur à l'estimation basse du catalogue.

RETRAITS DES LOTS À L'HÔTEL DES VENTES : Sous quinzaine les mardis, jeudis ou vendredis de 9h à 12h et 14h à 17h sans rendez-vous.

EXPÉDITIONS : L'Hôtel des Ventes ne gère pas les expéditions et n'accepte pas l'envoi de colis prépayés.

Merci de transmettre votre bordereau d'adjudication à MAIL BOXES ETC mbe2507sdv@mbe-france.fr (02 47 39 35 84), CSJ SERVICES csjservices8@gmail.com (06 24 30 07 84) ou THE PACKENGERS hello@thepackengers.com (01 76 44 00 99) qui sont à votre service pour la prise en charge de vos lots. Le Commissaire-Preneur se réserve le droit de refuser l'expédition de tout objet jugé trop fragile ou volumineux. ARMES : MECARM mecarm-armurerie@hotmail.com (09.74.97.25.13). Sinon, il appartient au client de se mettre en relation avec le transporteur de son choix qui prendra en charge le conditionnement.

RÈGLEMENT GÉNÉRAL SUR LA PROTECTION DES DONNÉES (RGPD)

Dans le cadre de nos activités de ventes aux enchères, notre maison de ventes est amenée à collecter des données à caractère personnel concernant la personne déposant un ordre d'achat. Ce dernier dispose dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition en s'adressant directement à notre maison de ventes. Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

L'HÔTEL DES VENTES GIRAudeau est abonné au service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du FICHIER DES RESTRICTIONS D'ACCES AUX VENTES AUX ENCHÈRES : Voir nos conditions générales de ventes.

Bertrand JABOT, Rémi GAUTHIER et Hugo BENSÂÏAH – Commissaires-Preneurs habilités
246-248 rue Giraudeau – 37000 TOURS – Tél. 0033 (0) 2 47 37 71 71 – Mail: ordre.achat@hdv-giraudeau.fr

CONDITIONS GÉNÉRALES

La vente se fait au comptant dans l'ordre du catalogue. Toutefois le commissaire-priseur se réserve la possibilité de différer la vente d'un ou plusieurs lots, de diviser ou regrouper les lots dans l'intérêt de la vente. Les estimations portées au catalogue sont données à titre indicatif, les mises à prix, généralement basées sur l'estimation basse, pouvant varier en plus ou en moins. Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, par lot et sans dégressivité les frais de 24 % TTC. (14,28 % s'agissant des ventes judiciaires dont les descriptifs sont précédés d'un *). Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engageant la responsabilité du commissaire-priseur et, s'il y a lieu, des experts qui l'assistent, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation des objets et portées au procès-verbal de la vente. Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée concernant l'état des objets et en particulier les accidents qui n'auraient pas été signalés, les expositions ayant permis aux acquéreurs de constater l'état des objets présentés, ou dans le cadre des ventes live, les nombreuses photos valant exposition. L'état des cadres n'est pas garanti. Le renvoi, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés.

CONDITIONS DE RÈGLEMENT

Acquéreurs français : Carte bancaire (STRIPE pour les achats en ligne Interencheres ou validation à distance) ou virement. Acquéreurs CEE ou hors CEE : paiement par VIREMENT uniquement. Les ordres d'achat et réservation de ligne téléphonique seront accompagnés de la copie recto de la CB (numéros visibles) et le cryptogramme sera communiqué par support séparé. En cas d'impossibilité de règlement par CB, un chèque accompagné de deux pièces d'identité pourra être présenté. La délivrance des objets sera reportée de 3 semaines, correspondant au délai d'encaissement. Les achats de plus de 1000 € ne peuvent être réglés en espèces.

Suite à leur recrudescence et pour se prémunir des folles enchères, l'Hôtel des Ventes Giraudeau exigera pour les lots précédés d'un double astérisque ** le versement préalable d'un dépôt de garantie équivalent au montant de l'estimation basse. Ainsi tout ordre d'achat ou demande d'enchère téléphonique ne pourra être exécutée si le dépôt de garantie n'a pas été constaté avant la vente. En cas d'adjudication il sera considéré comme un acompte, en cas d'échec il sera restitué dans les 3 jours. Le commissaire-priseur se réserve la possibilité de différer la délivrance des objets jusqu'à l'encaissement de l'intégralité des sommes dues.

ORDRES D'ACHAT & ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Le commissaire-priseur se charge d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui lui sont confiés pour les personnes ne pouvant pas assister à la vente. Un formulaire est disponible en ligne ou sur demande et doit être complété. Aucun ordre téléphonique ne sera pris en compte pour une estimation inférieure à 200 €. Le commissaire-priseur se charge de vous représenter jusqu'à ce montant afin de ne pas ralentir la vente (le jeu des enchères sera respecté).

Le commissaire-priseur n'accepte les enchères téléphoniques que lorsqu'elles sont entourées de toutes les garanties bancaires, accompagnées d'une demande écrite. Les personnes sollicitant une demande d'enchère téléphonique sont réputées être acquéreur à l'estimation basse du catalogue. Le commissaire-priseur décline toute responsabilité en cas d'incident ne permettant pas d'obtenir le correspondant en ligne. Les ordres d'achat et les enchères téléphoniques ne sont qu'une facilité accordée aux clients et ne peuvent faire l'objet d'aucune réclamation. Afin d'en effectuer l'enregistrement, les ordres doivent impérativement parvenir à l'Hôtel des Ventes au plus tard : la veille avant 18h pour les ventes débutant à 10h ou avant 10h pour les ventes débutant à 14h.

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

ENCHÈRES EN DIRECT VIA LE SERVICE LIVE DES SITES INTERENCHERES.COM, AUCTION.FR OU DROUOT.COM

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez-vous inscrire et effectuer une empreinte carte bancaire (ni votre numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés). Vous acceptez de ce fait qu'interencheres.com ou drouot.com communiquent à l'Hôtel des Ventes tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. L'Hôtel des Ventes se réserve le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez l'Hôtel des Ventes à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur. Ces frais sont majorés, uniquement pour les lots volontaires, sur les plateformes Interencheres ou Auction de 3 % HT (3,60 % TTC), sur la plateforme Drouot de 1,5 % HT (1,80 % TTC).

L'Hôtel des Ventes ne peut garantir l'efficacité de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit. En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.

ORDRES D'ACHAT SECRETS VIA INTERENCHERES.COM OU AUCTION.FR

L'Hôtel des Ventes n'a pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via www.interencheres.com/37002 ou www.auction.fr. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours. Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants sur Interencheres : 5 € jusqu'à 19 €, 10 € de 20 à 199 €, 20 € de 200 à 499 €, 50 € de 500 à 999 €, 100 € de 1000 à 2999 €, 200 € de 3000 à 4999 €, 500 € de 5000 à 9999 €, 1000 € de 10000 à 19999 €, 2000 € de 20000 à 49999 €, 5000 € de 50000 à 99999 €, 10000 € à 100000 € et plus. Si vous êtes adjudicataire via un ordre d'achat secret, vous autorisez l'Hôtel des Ventes à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés, uniquement pour les lots volontaires, de 3 % HT (3,60 % TTC) du prix d'adjudication ou 35 € HT (42 € TTC) pour les véhicules.

L'Hôtel des Ventes ne peut garantir l'efficacité de ce mode d'enchères et ne peut être tenue pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit. En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.

RETRAITS & CONDITIONS D'EXPÉDITION

Retraits des objets SOUS QUINZAINES les mardis, jeudis et vendredis de 9h à 12h et 14h à 17h. L'Hôtel des ventes ne gère pas les expéditions en interne et n'accepte pas l'envoi de colis prépayés (y compris pour les petits objets, bijoux, vin...). L'acquéreur devra se rapprocher d'un expéditeur de son choix ou de l'une ou l'autre des sociétés suivantes : CSJ SERVICES csjservices@gmail.com (06 24 30 07 84), MAIL BOXES ETC mbe2507sdv@mbe.france.fr (02 47 39 35 84) ou THE PACKENGERS hello@thepackengergers.com (01 76 44 00 99). ARMES : MECARM mecarm-armurerie@hotmail.com (09 74 97 25 13).

Nous tenons une liste de transporteurs à

votre disposition pour la prise en charge de vos objets ou meubles volumineux.

Le Commissaire-Preneur se réserve le droit de refuser l'expédition de tout objet jugé trop fragile ou volumineux. Il appartient également au client de se mettre en relation avec le transporteur de son choix qui prendra en charge le conditionnement.

ARMES (CATÉGORIES C ET D)

Présenter obligatoirement les pièces suivantes : permis de chasser ou licence de tir en cours de validité, carte d'identité et justificatif de domicile.

- Armes catégorie C : frais de contrôle FINIADA et enregistrement Préfecture de 50 € par arme à la charge de l'acquéreur en sus des frais de vente.

Ces armes ne pourront être enlevées qu'une fois la déclaration FINIADA validée et le CERFA signé par l'acquéreur.

MAGASINAGE & FRAIS DE GARDIENNAGE

Au-delà de 15 jours, l'Hôtel des Ventes conserve encore les meubles et objets acquis sans frais supplémentaire mais à partir d'un mois à compter de la date de vente, des frais de gardiennage seront facturés par mois supplémentaire (50 € par objet et 100 € par meuble). Si les meubles et objets d'un bordereau acquitté ne sont pas retirés sous trois mois à compter de la date de la vente, l'Hôtel des Ventes revendra les biens pour le compte de l'acquéreur. Le règlement sera adressé à l'acquéreur/vendeur, déduction faite des honoraires de vente et frais de gardiennage non réglés.

IMPAYÉS

En cas de défaut de paiement des achats dans un délai d'un mois après la vente, le commissaire-priseur se réserve la possibilité d'une mise en demeure de payer par lettre recommandée avec AR. Cette mise en demeure entraînera une majoration des frais de 10 % HT et mise en recouvrement aux frais de l'adjudicataire par voie d'huissier. Les objets non réglés dans un délai de trois mois après l'adjudication seront remis en vente.

INCIDENTS DE PAIEMENT - FICHER SYMEV - FICHER DES RESTRICTIONS D'ACCÈS DES VENTES AUX ENCHÈRES (TEMIS)

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email. L'opérateur de vente volontaire Hôtel des Ventes Giraudeau est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15, rue Freycinet 75016 Paris.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de HOTEL DES VENTES GIRAudeau, ou Selarl JGB ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères « Fichier TEMIS » mis en œuvre par la société Commissaires-Preneurs Multimédia (CPM), société anonyme à directeur, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Le fichier TEMIS peut être consulté par toutes les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « Live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par

CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, l'Hôtel des Ventes GIRAudeau ou la Selarl JGB pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité, pour les inscriptions réalisées par HOTEL DES VENTES GIRAudeau ou la Selarl JGB, par écrit auprès de l'Etude, pour les inscriptions réalisées par d'autres professionnels abonnés, par écrit auprès de CPM, 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par email contact@temis.auction.

L'Enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL), 3 place de Fontenay, TSA 80715, 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr, d'une réclamation concernant son inscription au fichier TEMIS.

Pour en savoir plus sur le fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la page web interencheres.com ou le site temis.auction. Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse mail et/ou adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer l'étude de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

DECLARATION DE COMMERCE D'ANTIQUITES - CERTIFICAT INTRACOMMUNAUTAIRE - ESPECES PROTEGEES -IVOIRE ET CORNE - CITES

Depuis le 19 janvier 2022, le lot contenant de l'ivoire d'Elephantidae spp (I/A) travaillé, pré-Convention, antérieur au 3 mars 1947, ne peut être commercialisé qu'après instruction d'un permis K et obtention d'un Certificat IntraCommunautaire (CIC) délivré par la DREAL et uniquement par un acquéreur résidant à l'intérieur de l'Union Européenne. Conformément à l'entrée en vigueur du règlement (UE) 2021/2280 de la Commission du 16 décembre 2021 modifiant le règlement (CE) 338/97 du Conseil et le règlement (CE) 865/2006 de la Commission, et la révision du document d'orientation de l'Union Européenne modifiant le règlement (CE) 338/97, modifié par le règlement (UE) 2021/2288 du 16/12/2021, aux arrêtés français du 16 août 2016 modifiés le 08/05/2017, puis au retrait de la dérogation générale définie à l'article 8, paragraphe 4 du règlement (CE) 338/97. Les conditions quant au lot contenant de l'ivoire de Rhinocéros restent inchangées avec la demande de permis D permettant l'obtention d'une Déclaration de Commerce d'Antiquité.

Pour ce faire, la personne déclarée adjudicataire pour avoir porté son enchère par quelque moyen que ce soit pour un lot contenant de l'ivoire d'éléphant (elephantidae spp), et dont la fabrication est antérieure au 3 mars 1947, donne mandat à l'Hôtel des Ventes GIRAudeau pour faire la déclaration d'achat nécessaire en son nom auprès de l'Administration compétente conformément à l'article 2bis de l'arrêté du 16 août 2016 modifié. L'adjudicataire, tenu à déclaration, s'engage à fournir sans délai à l'étude toutes les informations nécessaires, à cette fin, notamment une pièce d'identité, et à procéder à toute diligence qui lui serait demandée pour ce faire. L'adjudicataire est seul tenu d'accomplir toutes autres diligences résultant de la nature particulière d'un tel lot sous sa responsabilité. En particulier, il lui appartient de faire les démarches imposées par ses éventuelles revente ou exportation. Il n'est plus possible d'obtenir la délivrance d'un certificat CITES de ré-export pour sortir de l'Union Européenne.