

lot 255

BIJOUX

Mercredi 9 mars 2022 10h & 14h



BIJOUX - MONNAIES - MONTRES

Vente en cours de préparation.

La totalité des lots visible sur notre page interencheres.



Expositions sur rendez-vous.



1. Lot 158 : Montre de gousset dite savonnette en or jaune 18K. 98,8g.

2 : Lot 94 : 10 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1911.

3. Lot 191 : OMEGA. Montre de dame, le boîtier circulaire à verre biseauté et le bracelet en or jaune 18K. 28,7g.

4. Lot 199 : FRED. Montre-bracelet de dame, le boîtier et le bracelet à mailles rectangulaires en argent 800 millième. 66,1g.





1. Lingot en or de 996,2 g.
Numéroté 413017.
Essayeur : S. MICHEL.
Affineurs-fondeurs : COMPTOIR LYON-
ALEMAND, LOUYOT & Cie, 13 rue de
Montmorency. PARIS IIIe.
Présenté avec son bulletin d'essai en date du
15 octobre 1965.

Vendu sur désignation, lot conservé en coffre
sécurisé.

45000 / 50000 €



2. Pièce de 40 francs en or, Charles X, Roi de
France, 1830 A.

450 / 500 €



3. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête
nue, 1856 A.

230 / 250 €



4. 3 pièces de 20 francs en or, Napoléon III,
tête nue, 1857 A.

690 / 720 €



5. 4 pièces de 20 francs en or, Napoléon III,
tête nue, 1859 A.

920 / 950 €



6. 2 pièces de 20 francs en or, Napoléon III,
tête nue, 1860 A.

460 / 480 €



7. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête
laurée, 1866.

230 / 250 €



8. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête
laurée, 1867 A.

230 / 250 €



9. 2 pièces de francs en or, Napoléon III, tête
laurée, 1868.

460 / 480 €



10. Pièce de 10 francs en or, Napoléon III, tête
nue, 1859 A.

110 / 130 €



11. Pièce de 10 francs en or, Napoléon III, tête
nue, 1860 A.

110 / 130 €



12. Pièce de 10 francs en or, Napoléon III, tête
laurée, 1866.

110 / 130 €



13. Pièce de 20 francs en or, Génie, 1896 A.

230 / 250 €



14. Pièce de 20 francs en or, Génie, 1896 A.

230 / 250 €



15. Pièce de 20 francs en or, Génie, 1897 A.

230 / 250 €



16. Pièce de 20 francs en or, Génie, 1897 A.

230 / 250 €



17. 2 pièces de 20 francs en or, Marianne,
1907.

460 / 480 €



18. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1908.

230 / 250 €



19. 2 pièces de 20 francs en or, Marianne,
1908.

460 / 480 €



20. Pièce de 20 francs or, Marianne, 1906.

230 / 250 €



21. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1908.

230 / 250 €



22. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1908.

230 / 250 €



23. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1908.

230 / 250 €



24. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1909.

230 / 250 €



25. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1909.
230 / 250 €



26. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1911.
230 / 250 €



27. Pièce de 10 francs en or, Marianne, 1901.
110 / 130 €



28. Pièce de 10 francs en or Marianne, 1910.
120 / 150 €



29. Pièce de 20 francs belge, Léopold II, Roi des Belges, 1877.
230 / 250 €



30. Pièce de 20 francs belge, Léopold II, Roi des Belges, 1877.
230 / 250 €



31. Pièce de 10 roubles en or, Nicolas II, tête nue à gauche, aigle bicéphale couronné, 1899.
300 / 500 €



32. Pièce de 20 dollars U.S en or, Saint-Gaudens, 1925.
1000 / 1500 €



33. Pièce de 20 dollars U.S en or, Saint-Gaudens, 1927.
1000 / 1500 €



34. Pièce de 20 dollars U.S en or, Saint-Gaudens, 1927.
1000 / 1500 €



35. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1853.
300 / 400 €



36. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1872
300 / 400 €



37. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1880.
600 / 800 €



38. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1880.
300 / 400 €



39. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1880.
300 / 400 €



40. 5 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1881.
1500 / 2000 €



41. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1881.
300 / 400 €



42. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1881.
300 / 400 €



43. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1881.
300 / 400 €



44. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1881.
300 / 400 €



45. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1881.
300 / 400 €



46. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1882.
300 / 400 €



47. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1882.
600 / 800 €



48. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1882.
600 / 800 €



49. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1883.
300 / 400 €



50. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1883.
300 / 400 €



51. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1885.
300 / 400 €

52. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1885.
300 / 400 €

53. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1885.
300 / 400 €

54. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1886.
300 / 400 €

55. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1886.
600 / 800 €

56. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1886.
600 / 800 €

57. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1887.
600 / 800 €

58. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1888.
300 / 400 €

59. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1892.
300 / 400 €

60. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1893.
300 / 400 €



61. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1893.
600 / 800 €

62. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1893.
600 / 800 €

63. 3 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1898.
900 / 1200 €

64. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1895.
600 / 800 €

65. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1895.
600 / 800 €

66. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1895.
600 / 800 €

67. 4 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1897.
1200 / 1500 €

68. 4 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1899.
1200 / 1500 €

69. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1900.
600 / 800 €

70. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1900.
600 / 800 €

71. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1900.
600 / 800 €

72. 4 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1901.
1200 / 1500 €

73. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1901.
600 / 800 €



74. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1901.

600 / 800 €



75. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1902.

600 / 800 €



76. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1903.

600 / 800 €



77. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1905.

600 / 800 €



78. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1905.

300 / 400 €



79. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1906.

600 / 800 €



80. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1907.

600 / 800 €



81. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1907.

600 / 800 €



82. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1908.

600 / 800 €



83. 4 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1908.

1200 / 1500 €



84. 4 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1908.

1200 / 1500 €



85. 4 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1908.

1200 / 1500 €



86. 4 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1908.

1200 / 1500 €



87. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1909.

600 / 800 €



88. 10 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1909.

3000 / 4000 €



89. 10 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1909.

3000 / 4000 €



90. Pièce de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1910.

300 / 400 €



91. 4 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1910.

1200 / 1500 €



92. 4 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1910.

1200 / 1500 €



93. 3 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1911.

900 / 1100 €



94. 10 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1911.

3000 / 4000 €



95. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1912.

600 / 800 €



96. 1 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1913.

€



97. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1913.

600 / 800 €



98. 2 pièces de 5 dollars U.S en or, Liberty, 1913.

600 / 800 €



99. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête nue, 1854 A.

250 / 300 €



100. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1866.

250 / 300 €



101. Pièce de 20 francs en or, Napoléon III, tête laurée, 1869.

250 / 300 €



102. Pièce de 20 francs en or, Génie, 1876.

250 / 300 €



103. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1907.

250 / 300 €



104. Ecrin de la MONNAIE DE PARIS édité pour les J.O d'Albertville 1992 comprenant :
- 9 pièces de 100 Francs en argent (fleur de coin). Poids d'une pièce : 22,2 g.
- 1 pièce de 500 Francs en or. Poids : 17 g. (fleur de coin).

500 / 600 €



105. Pièce de 50 francs en or, Napoléon III tête nue.

600 / 800 €



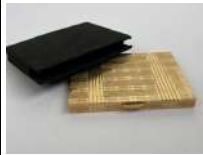
106. Pièce de 50 francs en or, Napoléon III tête laurée, 1867 A.

600 / 800 €



107. Pièce de 20 francs en or, Cérès, 1851 A.

240 / 260 €



108. Boîte à cigarettes rectangulaire en or jaune 18K à décor de quadrilles ouvrant par un bouton-poussoir.

Poids : 207,8 g.

Dim. 1 x 11 x 8 cm.

Présentée dans son écrin d'origine en suédine noire (accidenté).

5000 / 6000 €



109. Poudrier carré en or jaune 18K à décor de cannelures, ouvrant par un bouton-poussoir découvrant un miroir biseauté, une petite éponge et un réceptacle à poudre.

Poids brut : 180,8 g.

Dim. 1 x 7,5 x 7,5 cm.

(miroir accidenté)

Présenté dans son écrin en suédine noire (accidenté).

4000 / 5000 €



110. Nécessaire à coudre en or jaune 18K et métal à décor ciselé de motifs stylisés, comprenant : une paire de ciseaux, un dé à coudre, une aiguille, un pique, un étui à aiguilles.

XIXe.

Poids brut : 18,7 g.

(ciseaux probablement rapporté).

Présenté dans son écrin ovale en ivoire chiffré SP et portant au revers la marque de fabricant GARNESSON, 21/22 Palais Royal.

Dim. de l'écrin : 1 x 6,5 x 11,5 cm.

400 / 600 €



111. Paire de ciseaux de couture en or jaune 18K et métal à décor ciselé de fleurs, feuillages et étoiles stylisés. Maître Orfèvre MC ou XC.

XIXe.

Poids brut : 13,1 g.

9 x 3,5 cm.

(accident à l'extrémité d'une lame des ciseaux, lames oxydées).

200 / 300 €



112. Étui à aiguilles en or jaune 18K à décor de palmettes et motifs stylisés.

XIXe.

Poids : 6 g.

L. 7,5 cm.

2180 / 220 €



113. Dé à coudre en or jaune 18K guilloché à décor ciselé d'un cartouche.

Fin XIXe.

Poids : 4,5 g.

H. 2,4 cm.

120 / 150 €



114. Dé à coudre en or jaune 18K à décor d'un écusson, la base parcourue d'une frise feuillagée.
Fin XIXe.
Poids : 4 g.
H. 2,2 cm.
(légère déformation à la base).

100 / 150 €



114.1. Dé à coudre en or jaune 18K. à décor ciselé de fleurs et feuillages stylisés.
Début XXe.
Poids : 4,8 g.
(légers enfoncement).

120 / 150 €



115. Pique à coudre en or jaune 18K et métal à décor de treillages, rinceaux et motifs stylisés.
XIXe.
Poids brut : 7 g.
L. 8,5 cm.

80 / 120 €



116. Petit canif de poche pliable à bout rond en or jaune 18K et métal à décor de rinceaux fleuris et feuillagés.
XIXe.
Poids brut : 11,4 g.
L. (dépliée) : 13 cm.
(très légers accidents à la lame).

120 / 150 €



117. Châtelaine en or jaune 18K à décor de passementerie.
XIXe.
Poids : 29,5 g.
L. 73 cm.

700 / 800 €



118. Élément de châtelaine en or jaune 18K rythmé de petites boules et agrémenté d'un cachet et d'une clé de montre.
On y joint un porte-mine en or jaune 18K et métal et deux éléments de fermoir également en or jaune 18K.
XIXe.
Poids : 20,1 g.

500 / 600 €



119. Élément de chaîne-giletière en or jaune 18K.
Poids : 10,4 g.
L. 28 cm.

250 / 300 €



120. Paire de boutons de manchette et paire de boutons de col circulaires en or jaune 18K à décor de rinceaux stylisés.
Début XXe.
Poids : 5,6 g.
Présentés dans l'écrin d'origine CHAUMEILLE à Loches.

130 / 150 €



121. Paire de boutons de manchette rectangulaires en or jaune 18K.
Poids : 13,9 g.
Présentée dans l'écrin d'origine WERNER, Joailler 24 rue Nationale à Lille.

340 / 360 €



122. Paire de boutons de manchette ovales à chaînette en or jaune 18K ornés de jaspe sanguin.
Poids brut : 6,4 g.

100 / 150 €



123. Paire de boutons de manchette en or jaune 14K, à décor de motifs à pans coupés, agrémentés de disques en nacre et centrés de petits saphirs en cabochon.
Poids brut : 5,7 g.

100 / 150 €



124. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1907.
250 / 300 €



125. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1909.
250 / 300 €



126. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1912.
250 / 300 €



127. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1912.
250 / 300 €



128. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1913.
250 / 300 €



129. Pièce de 20 francs en or, Marianne, 1900.
250 / 300 €



130. Pièce de 20 mark en or, WILHELM II deutscher Kaiser, 1890.
(déformée)
280 / 320 €



141. Clé de montre en or jaune 18K et métal, chaque face ornée de jaspe héliotrope.
Poids brut : 4,3 g.

50 / 80 €



142. Montre de gousset en or jaune 18k, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier guilloché. Le cache-poussière signé RATEL à PARIS et numéroté 1439. XIXe.
Poids brut : 54,6 g.
(cache-poussière en métal, petit éclat à l'émail, cheveux et verre à remonter).

400 / 500 €



143. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier guilloché. Le cache-poussière signé BRIZARD et numéroté 1836. XIXe.
Poids brut : 50,3 g.

500 / 600 €



144. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier à motif ciselé et d'un cartouche inscrit dans une rosace. Le cache-poussière en métal. Fin XIXe.
Poids brut : 58,2 g.
(cheveux au cadran).

450 / 500 €



145. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche feuillagé sur fond guilloché. Le cache-poussière en métal. Fin XIXe.
Poids brut : 65,60 g.

400 / 600 €



146. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à six heures. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche sur fond guilloché. Le cache-poussière signé MABILLÉE, élève de DE LEPINE, PARIS. Fin XIXe.
Poids brut : 77,2 g.
(bélière en métal).

700 / 800 €



147. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, les minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche feuillagé sur fond guilloché. Fin XIXe.
Poids brut : 28,7 g.

200 / 300 €



148. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et aux minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche feuillagé sur fond guilloché. Fin XIXe.
Poids brut : 28,7 g.
(cache-poussière en métal).

250 / 300 €



149. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, totaliseur des secondes à six heures. Le dos du boîtier lisse. Le cache-poussière signé Jacques TRIBAUDEAU à BESANCON. Début XXe..
Poids brut : 23,5 g.

200 / 300 €



150. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, le dos du boîtier guilloché, le mouvement à coq. XIXe.
Avec sa châtelaine en or jaune 18K munie d'une clé de montre, d'un porte mine et d'une médaille religieuse en pendeloque. Poids brut : 105,7 g.
Présentée dans un écrin à la forme. (usures de l'écrin)

1000 / 1400 €



151. Montre de gousset en or jaune 18K., le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, le dos du boîtier guilloché à décor d'un cartouche feuillagé, le cache-poussière en cuivre. Fin XIXe.
Poids brut : 58,6 g.
On y joint une clef.
(charnière du boîtier accidentée)

280 / 320 €



152. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h, les aiguilles en acier bleui.

Le cache poussière gravé du nom de l'horloger L. CHABRIER à Saint-Etienne.

Début XXe.

Poids brut : 69,2 g.

(enfoncements et bosses, bélière et remontoir en métal)

580 / 620 €



153. Montre de gousset à coq en or jaune 18K deux tons, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran doré sur fond guilloché aux heures en chiffres romains émaillés noirs, le pourtour à décor d'une guirlande fleurie et feuillagée, le dos du boîtier également guilloché.

Le mouvement à coq signé HUNZIKER à Paris et numérotée 2820.

Vers 1810.

Poids brut : 44,5 g.

400 / 600 €



154. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6 heures. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche feuillagé.

Fin XIXe-début XXe.

Poids brut : 60,2 g.

(manque le verre, éclats au cadran, 1 aiguille tordue et 1 accidentée).

500 / 600 €



155. Montre de gousset savonnette en or jaune 18K, le dos du boîtier et le protège cadran en or jaune guilloché, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6 heures.

Le cadran numéroté 125427.

Le cache poussière marqué "Système Glashütte". Le mécanisme gravé Adolphe et Frère à Locle.

XIXe.

Poids brut : 102,7 g.

1000 / 1400 €



156. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche dans un entourage de feuillages.

Début XXe.

Poids brut : 61,5 g.

On y joint une clé de montre et une chaîne en métal doré.

500 / 600 €



157. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6 heures, le dos du boîtier lisse.

Fin XIXe, début XXe.

Poids brut : 74,1 g.

700 / 800 €



158. Montre de gousset dite savonnette en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier lisse, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6h, les aiguilles en acier bleui.

Fin XIXe.

Poids brut : 98,8 g.

(légères bosses)

1000 / 1500 €



159. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire à vue ovale émaillé blanc et polychrome aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier richement ciselé d'un Amour retenant un cadre chiffré BB dans un entourage de motifs stylisés. Le cache-poussière dissimulant un petit reliquaire porte-photo.

Fin XIXe.

Poids brut : 34 g.

300 / 500 €



160. Montre de col en or jaune 18K le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, le dos du boîtier richement ciselé d'une armoirie aux lions affrontés dans un entourage de rinceaux feuillagés, sur fond guilloché.

Le cache-poussière gravé du fabricant LE ROY & FILS, horlogers du roi, Palais-Royal, 13 & 15 établissements de Paris, numéroté 26491.

Fin XIXe.

Poids brut : 21,6 g.

(cheveux au cadran).

200 / 300 €



161. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier orné d'un chiffre feuillagé. XIXe.
Poids brut : 28,2 g.

230 / 250 €



162. Montre de col en or jaune 18K, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouché feuillagé sur fond guilloché. XIXe.
Poids brut: 31,5 g.
Diam. 3,5 cm.

250 / 300 €



163. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé du chiffre feuillagé CV. Le cache-poussière gravé "Genève". Fin XIXe.
Poids brut : 25,6 g.
(manque le verre et les aiguilles).

200 / 300 €



164. Montre de col en or jaune 18K, la cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche feuillagé sur fond guilloché. Fin XIXe.
Poids brut: 19,1 g.
Diam. 2,8 cm.
(enfoncement, bosse cache-poussière en métal).

120 / 150 €



165. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor d'un cartouche feuillagé sur fond guilloché. Fin XIXe.
Poids brut : 23,5 g.
(bosses)

180 / 220 €



166. Montre de col en or jaune 18K, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche et feuillages émaillés noir sur fond guilloché. XIXe.
Poids brut: 24,9 g.
Diam. 3,2 cm.
(cache-poussière en métal).

180 / 220 €



167. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran émaillé noir aux heures en chiffres romains, le pourtour à décor de fleurettes et motifs stylisés émaillés bleus et noirs, le dos du boîtier guilloché à décor d'un cartouche inscrit dans un cadre polylobé. Fin XIXe.
Poids brut : 28 g.

200 / 300 €



168. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le dos du boîtier lisse. Début XXe.
Poids brut : 25,9 g.
(accidents et fêles au cadran).

210 / 230 €



169. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire blanc aux heures en chiffres arabes, le dos du boîtier à décor en application de guirlandes fleuries et feuillagées. Vers 1900.
Poids brut : 15,3 g.
(verre fendu).

120 / 150 €



170. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier à décor de guirlandes de roses rubanées agrémentées de petits éclats de roses. Vers 1900.
Poids brut : 16,2 g.
(manques deux petits éclats de roses, petits enfoncements).

130 / 150 €



171. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel. Le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier à décor d'une fleur ornée de petits éclats de roses. Le cache-poussière gravé Grosset à Caen. Vers 1900.
Poids brut : 23 g.
(petits enfoncements et éclats au cadran, remontoir en métal).

180 / 220 €



172. Montre de col en or trois tons, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'oiseaux et végétaux.
Fin XIXe, début XXe.
Poids brut : 17,8 g.

140 / 160 €



173. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor finement ciselé de rinceaux stylisés, d'un cartouche chiffré et de filets d'émail noir.
XIXe.
Poids brut : 29,4 g.
(bélière en métal).

230 / 250 €



174. Boîtier de montre bracelet en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes.
Fin XIXe début XXe.
Poids brut : 17,6 g.
(manque la couronne du remontoir).

150 / 200 €



175. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6 heures. Le dos du boîtier chiffré EH.
Fin XIXe début XXe.
Poids brut : 70,5 g.
(cheveux et éclats au cadran, bélière en métal)

500 / 600 €



176. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc les heures en chiffres romains, les minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6 heures. Le dos du boîtier guilloché à décor ciselé d'un cartouche et de feuillages.
Fin XIXe.
Poids brut : 76 g.

620 / 650 €



177. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc les heures en chiffres romains, les minutes en chiffres arabes, totaliseur des secondes à 6 heures. Le dos guilloché décor ciselé d'un cartouche dans un entourage de rinceaux feuillagés.
Fin XIXe.
Poids brut : 66,6 g.
(remontoir en métal).

550 / 600 €



178. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement à coq, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains signé RENEUX à Forges-les-Eaux. Le dos du boîtier guilloché.
Cadran et mouvements signés.
XIXe.
Poids brut : 77,8 g.
(manque le verre et une aiguille, cache-poussière en métal).

500 / 600 €



179. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier guilloché à décor ciselé d'un cartouche feuillagé.
XIXe.
Poids brut : 45,6 g.
(manque le verre, petits enfoncements).

€



179.1. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, le dos du boîtier guilloché à décor ciselé d'un cartouche feuillagé.
XIXe.
Poids brut : 17,3 g.
(manque le verre et les aiguilles)

140 / 160 €



180. Montre-bracelet en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire doré aux heures en chiffres arabes, le bracelet articulé en métal doré.
Début XXe.
Poids brut : 20,2 g.
(bracelet oxydé, remontoir en métal).

80 / 120 €



180.1. Montre de col en or jaune 18K transformée en montre-bracelet, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier à décor ciselé de fleurs et feuillages et du chiffre AB. Fin XIXe, début XXe.
Poids brut : 14,4 g.

120 / 150 €



181. LIGERON.
Montre-bracelet de dame, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier rectangulaire en or jaune 18K et or gris ou platine, le cadran aux heures en chiffres arabes, les aiguilles en acier bleui. Le bracelet en métal doré.
Vers 1930-1940.
Poids brut : 11,2 g.

80 / 100 €



182. RECORD.
Montre-bracelet de dame, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier rectangulaire à pans coupés en or jaune 18K, les heures à index-bâtons. Le bracelet en lézard marron.
Vers 1930-1940.
Poids brut : 12,9 g.
(cadran oxydé avec manques)

80 / 120 €



182.1. Montre-bracelet de dame, le boîtier rectangulaire en or jaune 18K et or gris ou platine, le cadran doré aux heures en chiffres arabes. Bracelet en cuir noir.
Vers 1930.
Poids brut : 8 g.
(couronne du remontoir en métal).

80 / 120 €



183. Montre-bracelet de dame, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier circulaire en or jaune 18K orné d'importantes cornes, le cadran à fond doré aux heures en chiffres arabes.
Vers 1930-1940.
Le bracelet probablement rapporté.
Poids brut : 14,2 g.
(cadran oxydé, remontoir en métal).

120 / 150 €



184. DINAR.

Montre bracelet de dame, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier rectangulaire en or jaune 18K, le cadran aux heures en chiffres arabes, les aiguilles en acier bleui.

Vers 1930.

Poids brut : 11 g.

(bracelet en cuir rapporté)

80 / 120 €



184.1. SUIZO.

Montre-bracelet de dame, le boîtier carré en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures en chiffres arabes.

Vers 1950.

Poids brut : 10,1 g.

(ne fonctionne pas, bracelet probablement rapporté).

80 / 120 €



185. FLAMOR.

Montre bracelet de dame, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier circulaire et les cornes ajourées à décor de volutes en or jaune 18K, le cadran à fond champagne aux heures en chiffres arabes.

Vers 1940-1950.

Poids brut : 12,6 g.

(oxydation au cadran, bracelet probablement rapporté).

120 / 150 €



186. ZENITH.

Montre-bracelet de dame, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier carré en or jaune 18K, le cadran à fond doré aux heures à index bâtons.

Vers 1940.

Poids brut : 12 g.

(remontoir en métal doré, bracelet rapporté)

80 / 120 €



186.1. UTI.

Montre-bracelet de dame, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier circulaire en or jaune 18K, le cadran doré.

Vers 1960.

Poids brut : 9,5 g.

(bracelet probablement rapporté).

80 / 120 €



187. Montre-bracelet de dame, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier et les cornes en or jaune 18K, le cadran à fond noir aux heures en chiffres arabes. Bracelet en cuir et reptile teinté noir.
Vers 1940-1950.
Poids brut : 11g.
(bracelet accidenté).

90 / 110 €



188. LIP.
Boîtier de montre-bracelet de dame, modèle Dauphine en or jaune 18K, le cadran circulaire à fond champagne aux heures en chiffres arabes.
Vers 1950-1960.
Poids brut : 6,1 g.
(petit fêle au cadran).

80 / 120 €



189. LIP.
Montre bracelet de dame, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier circulaire en or jaune 18 K, le cadran argenté aux points cardinaux en chiffres arabes, les heures à index bâtons.
Poids brut 9,6 g.
(bracelet en cuir noir probablement rapporté)

80 / 120 €



190. LIP.
Montre-bracelet de dame, modèle Dauphine. Le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier circulaire en or jaune 18K aux points cardinaux en chiffres arabes et aux heures à index bâtons.
Vers 1950-1960.
Poids brut : 8,8 g.
(bracelet en cuir noir rapporté).

80 / 120 €



190.1. LIP.
Montre-bracelet de dame, modèle Dauphine, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne, les points cardinaux aux heures en chiffres arabes.
Vers 1950.
Poids brut : 11,7 g.
(bracelet rapporté, couronne du remontoir en métal).

80 / 120 €



191. OMEGA.
Montre de dame, le boîtier circulaire à verre biseauté et le bracelet en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures à index bâtons.
Vers 1960.
Poids brut : 28,7 g

600 / 800 €



192. OMEGA.
Montre de dame, le boîtier circulaire et le bracelet en or jaune 18K. Les cornes agrémentées de 6 petits diamants montés en serti-griffes, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures à index-bâtons.
Vers 1960.
Poids brut : 15,3 g.

350 / 450 €



193. UNIVERSAL GENEVE.
Montre de dame, le boîtier circulaire et le bracelet à maille gourmette en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran-tapisserie argenté.
Vers 1950.
Poids brut : 22,6 g.

500 / 800 €



194. SUPERWATCH.
Montre de dame, le boîtier circulaire et le bracelet à mailles entrelacées en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures en chiffres arabes.
Vers 1960.
Poids brut : 29,1 g.
(petits accidents et manques aux maillons du bracelet).

600 / 800 €



195. Montre-bracelet de dame, le boîtier ovale en argent orné de petites pierres blanches, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran aux heures en chiffres arabes.
Vers 1930.
Poids brut : 11,6 g.
(bracelet probablement rapporté).

20 / 30 €



196. Montre-bracelet de dame, le boîtier ovale en argent doré, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran nacré aux heures en chiffres arabes. Le bracelet en tissu noir.
Vers 1930.
Poids brut : 8 g.
(manque le verre).

20 / 30 €



196.1. Montre-bracelet de dame, le boîtier rectangulaire en or gris 18K orné de petits éclats de rose et saphirs, le mouvement mécanique à remontoir manuel, les heures en chiffres arabes, le bracelet en cuir noir.
Vers 1930.
Poids brut : 11,3 g.

100 / 150 €



196.2. Montre-bracelet de dame, le boîtier à pans coupés en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran aux heures en chiffres arabes, les aiguilles en acier bleui.

Vers 1930.

Poids brut : 13,2 g.

100 / 150 €



197. Montre-bracelet de dame, le boîtier ovale en argent émaillé noir et orné de petites pierres blanches, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures en chiffres arabes. Le bracelet en soie noire.

Vers 1930.

Poids brut : 8,6 g.

(manque le verre).

20 / 30 €



197.1. JAEGER Le COULTRE.

Montre de dame, le boîtier et le bracelet en argent, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire champagne, les points cardinaux aux heures en chiffres arabes.

Vers 1960.

Poids brut : 18,4 g.

Présentée dans son écrin d'origine en feutrine avec maillons de rechanges.

80 / 120 €



198. AURICOSTE.

Montre de dame, le boîtier circulaire et le bracelet en argent, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran aux heures à index bâton.

Vers 1960-1970.

Poids brut : 32,4 g.

840 / 60 €



198.1. JAEGER Le COULTRE.

Montre-bracelet de dame en argent, le boîtier ovale au pourtour à rais-de-coeur, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures à index bâton.

Vers 1960.

Poids brut : 19,4 g.

(bracelet à l'imitation du crocodile teinté vert)

60 / 80 €



199. FRED.

Montre-bracelet de dame, le boîtier et le bracelet à mailles rectangulaires en argent 800 millièmes, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran à fond blanc aux heures en chiffres romains.

Vers 1960-1970.

Poids brut : 66,1 g.

(petites oxydations).

100 / 150 €



199.1. OMEGA.

Montre-bracelet de dame en acier, modèle Genève Dynamic, le mouvement automatique, guichet-dateur à 3 heures.

Vers 1970.

(verre accidenté, trotteuse cassée à l'intérieur).

50 / 80 €



200. OMEGA.

Montre-bracelet de dame modèle De Ville, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boîtier ovale en métal doré, le cadran également doré aux heures en chiffres romains.

Vers 1970-1980.

(petites oxydations, bracelet en cuir noir rapporté).

80 / 120 €



201. BAUME ET MERCIER.

Montre-bracelet de dame en acier, le mouvement à quartz, le cadran nacré bleu aux heures gravées aux heures en chiffres arabes.

80 / 120 €



202. YEMA.

Montre-bracelet d'homme en acier, modèle "Skin Diver", le mouvement automatique, le cadran à fond noir aux points cardinaux aux heures en chiffres arabes, guichet dateur à 3 heures. La lunette tournante émaillée noire.

Vers 1970.

(oxydations, petits accidents et manques notamment à l'émail de la lunette).

300 / 500 €



203. CHRONOGRAPHE SUISSE.

Montre-chronographe d'homme en acier, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire champagne aux heures en chiffres arabes, totaliseur des minutes à 3 heures et des secondes à 9 heures. Le dos du boîtier numéroté 1053.

Vers 1950.

(bracelet en cuir noir probablement rapporté, mécanisme en l'état).

150 / 200 €

**204. CHRONOGRAPHE SUISSE.**

Boitier de montre-chronographe d'homme en métal doré, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire aux heures en chiffres arabes, totaliseur des minutes à 3 heures et des secondes à 9 heures. Vers 1950.

(rayures, oxydation, mécanisme en l'état).

100 / 150 €

**205. OMEGA.**

Boitier de montre-bracelet d'homme en acier, modèle Genève, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté aux heures à index bâton.

Vers 1970.

Diam . du boitier : 3,4 cm.

(fêle au verre du cadran).

80 / 120 €

**205.1. FIAT.**

Montre bracelet d'homme en argent doré, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le boitier circulaire en argent doré, le cadran à fond champagne aux heures en chiffres arabes. Vers 1950.

(aiguille de la trotteuse tordue, bracelet en cuir marron probablement rapporté).

15 / 20 €

**206. MARCEAU.**

Montre de dame, le bracelet et le boitier en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté, les points cardinaux aux heures en chiffres arabes. Vers 1960.

Poids brut : 20 g.

400 / 600 €

**207. KADIX.**

Montre de dame, le bracelet articulé et le boitier en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire champagne aux heures en chiffres arabes.

Bracelet à chaînette de sécurité.

Poids brut : 25 g.

500 / 600 €

**208. REGLIA.**

Montre de dame, le boitier et le bracelet en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures à index bâton. Le verre biseauté.

Vers 1950-1960.

Poids brut : 18,8 g.

(remontoir en métal).

380 / 420 €

**209. YEMA.**

Montre-bracelet de dame, le boitier circulaire à verre biseauté en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran champagne aux heures à index bâton. Le bracelet en métal doré.

Vers 1950-1960.

Poids brut : 17,7 g.

80 / 120 €



210. Bracelet en or jaune 18K à maille gourmette.

Poids : 4,4 g.

L. 19 cm.

100 / 150 €



211. Bracelet d'enfant en or jaune 18K à maille gourmette.

Poids : 2 g.

L. 14 cm.

50 / 80 €



212. Bracelet en or jaune 18K à maille forçat.

Poids : 1,5 g.

L. 18 cm.

(petit accident au fermoir).

40 / 60 €



213. Bracelet en or jaune 18K à maille gourmette.

Poids : 4,9 g.

L. 18,5 cm.

120 / 150 €



214. Bracelet en or jaune 18K à mailles stylisées.

Poids : 3,3 g.

L. 17,5 cm.

80 / 120 €



215. Bracelet en or jaune 18K maille gourmette aplatie.

Poids : 4,7 g.

L. 18 cm.

140 / 160 €



216. Petit bracelet à maille gourmette en or jaune 18K. rythmée de 7 petits saphirs montés en sertis-clos.

Poids brut : 1,6 g.

L.18,5 cm.

40 / 60 €



217. Bracelet en or jaune 18K à maille torsadée.

Poids : 2,5 g.

L. 18 cm.

(fermoir accidenté).

110 / 150 €



218. Bracelet en or jaune 18K à mailles annulaires entrelacées.
Poids : 5,2 g.
L. 18,5 cm.
(cassé).

140 / 160 €



219. Bracelet en or jaune 18K à maille filigranée.
Poids : 6,3 g.
L. 21 cm.

150 / 200 €



220. Bracelet en or jaune 18K orné de 7 pièces de 10 francs en or, Marianne.
Avec chaînette de sécurité.
Poids : 31 g.
L. 18,5 cm.

1000 / 1200 €



221. Bracelet en or jaune 18K à mailles annulaires entrelacées.
Poids : 11,6 g.
L. 18,5 cm.
(petits enfoncements et accidents aux mailles).

280 / 320 €



222. Bracelet en or jaune 18K, à mailles ovales entrelacées.
Poids : 46,2 g.
L. 18 cm.

1300 / 1500 €



223. Large bracelet en or jaune 18K, à décor de cordages entrelacés.
Poids : 74,98 g.
L. 18,5 cm.

2000 / 3000 €



224. Bracelet jonc flexible en or jaune 18K.
Poids : 3,8 g.
Diam. 6,5 cm.

100 / 150 €



224.1. Didier GUERIN.
Bracelet articulé en or gris 18K orné de nombreux petits diamants.
XXe.
Poids brut : 13,9 g.
Diam. 5 cm.

300 / 500 €



225. Bracelet d'homme en or jaune 18k à maille gourmette.
Poids : 49,2 g.
L. 20 cm.

1200 / 1500 €



225.1. Large bracelet souple en or jaune 18K.
Poids : 77,3 g.

2000 / 3000 €



226. Gourmette patronymique en or jaune 18K à maille gourmette.
Poids : 30 g.
L. 22 cm.
(non gravée).

600 / 700 €



226.1. Bracelet torsadé articulé en or jaune 18K avec chaînette de sécurité.
Poids : 19,7 g.
Diam. 5,8 cm.

500 / 700 €



227. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille forçat.
Poids : 2,8 g.
L. 52 cm.

80 / 120 €



227.1. Chaîne de cou en or jaune 18K maille gourmette.
Poids : 2,3 g.
L. 45,5 cm.

60 / 80 €



228. Chaîne de cou en or jaune 18K. à maille forçat.
Poids : 3,7 g.
L. 46,5 cm.

120 / 150 €



229. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille torsadée.
Poids : 1,8g.
L 47 cm.
(accident au fermoir, deux noeuds à démêler).

30 / 50 €



230. Chaîne de cou en or jaune 18K.
Poids : 3,1 g.
L. 51,5 cm.

90 / 110 €



231. Chaîne de cou en or jaune 18K. à maille vénitienne.
Poids : 6,5 g.
L. 52 cm.
(cassée).

120 / 150 €



232. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille vénitienne.
Poids : 5,90 g.
L. 50,5 cm

120 / 140 €



233. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille annulaire.
Poids : 10,3 g.
L. 45 cm.

250 / 300 €



234. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille torsadée avec chaînette de sécurité.
Poids : 11,8 g.
L. 41 cm.

250 / 300 €



235. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille stylisée avec chaînette de sécurité.
Poids : 8,3 g.
L. 47 cm.

150 / 200 €



236. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille ovale stylisée.
Poids : 7,4 g.
L. 45,5 cm.

140 / 160 €



237. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille gourmette. Présenté avec un pendentif en or jaune 18K orné d'une petite perle baroque.
Poids brut : 2,7 g.
L. 41 cm.

60 / 80 €



238. Petite chaîne de cou en or jaune 9K. rythmée de 5 petits cylindres turquoise.
Poids brut : 1,9 g.
L. 38 cm.

30 / 50 €



239. Collier en or jaune 18K à mailles gourmette aplaties.
Poids : 19,4 g.
L. 45,5g.

500 / 700 €



240. Important collier en or jaune 18K à mailles annulaires entrelacées.
Poids : 130,6 g.
L. 38 cm.

3900 / 4200 €



241. Collier d'homme en or jaune 18K à maille gourmette.
Poids : 39,7 g.
L. 55,5 cm.

1200 / 1500 €



243. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille forçat.
Poids : 4,9 g.
L. 46 cm.

120 / 150 €



244. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille forçat.
Poids : 5,2 g.
L. 45 cm.

120 / 150 €



245. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille gourmette.
Poids : 4,9 g.
L. 45 cm.

130 / 150 €



246. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille gourmette.
Poids : 3,9 g.
L. 41,5 cm.

100 / 150 €



247. Chaîne de cou en or jaune 18K en maille vénitienne.
Poids : 2,3 g.
L. 41 cm.

60 / 80 €



248. Collier en or jaune 18K orné d'un motif carré ajouré.
Poids : 2,1 g.
L. 42 cm.

50 / 80 €



249. Collier en or jaune 18K maille gourmette.
Poids : 6,6 g.
L. 40 cm.

150 / 200 €



250. Chaîne de cou en or jaune 18K.
Poids : 8,6 g.
L. 60 cm.

120 / 150 €



251. Collier draperie en or jaune 18K, les mailles filigranées à décor de roses.
Vers 1930.
Poids : 7,3 g.
L. 43 cm.

200 / 300 €



251.1. Collier en or jaune 18K à maille ovale orné d'une plaquette rectangulaire en or jaune, montée en pendentif figurant le signe zodiacal du gémeaux.
Poids : 27,6 g.
L. du collier 64 cm.
(chaîne fermée, absence de fermoir).
Dim. de la plaquette 3 x 1,8 cm.

700 / 800 €



252. Collier en or jaune 18K à mailles filigranées rythmées de perles.
Poids brut : 7,7 g.
L. 50 cm.

200 / 300 €



252.1. Collier en perles de lapis-lazuli alternés d'anneaux en or jaune 18K. Le fermoir et la chaînette de sécurité en or jaune 18K.
L. 48 cm
On y joint un fermoir en or jaune 18K avec quatre perles de corail et une paire de boucle d'oreilles en or jaune 18K orné de perles. (perles très accidentés).

150 / 200 €



253. Collier de perles en chute, le fermoir cylindrique et la chaînette de sécurité en or jaune 18K.
L. 54 cm.

100 / 150 €



254. Parure en perles shoker comprenant :
- un collier, fermoir en or jaune 18K. L. 43,5 cm.
- paire de clous d'oreilles, les fermoirs en or jaune 18K.
Présenté dans son écrin d'origine, avec son certificat d'authenticité.

130 / 150 €



255. Colliers à trois rangs de perles en chute, le fermoir en argent orné de petites pierres blanches et petites pierres vertes.
Début XXe.
L. 49,5 cm.

50 / 80 €



255.1. Bracelet à quatre rangs de perles shoker, le fermoir et la barrette en or gris 18K, le fermoir et une barrette en or gris.
Poids brut : 40,8 g.
L. 17 cm.

250 / 350 €



256. HERMES.
Collier en argent à maille chaîne d'ancre.
Gravé sur le fermoir.
Poids : 119,7 g.
L. 45 cm.

300 / 500 €



257. Ensemble de trois bracelets articulés en or jaune 18K et 14K à décor gravé de frises de grecques et ornés de nombreuses petites pierres blanches.

XXe.

Poids : 40,8 gr.

Diam. 6,5 cm.

1000 / 1200 €



258. Chaîne de cou en or jaune 18K.

Poids : 3,7 g.

L. 50 cm.

100 / 120 €



259. Pendentif en or jaune 18K figurant Marianne victorieuse foulant l'aigle allemand du pied.

Daté au revers 1914-1919 .

Poids : 6,5 g.

3 x 3,5 cm.

200 / 300 €



260. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine ornée de petits éclats de rose.

Poids brut : 2,7 g.

TDD 49.

50 / 80 €



261. Importante chevalière d'homme en or jaune, 14K, chiffrée VP.

Poids : 8,4 g.

TDD. 68.

150 / 200 €



262. Chevalière en or jaune 18K ornée d'onyx.

Poids brut : 5 g.

TDD. 53.

120 / 150 €



263. Chevalière d'homme en or jaune 18k orné d'onyx monté en serti clos à décor en application du chiffre LG également en or jaune 18k.

Poids brut : 5,8 g.

TDD. 63.

150 / 200 €



264. Chevalière d'homme en or jaune 14K, ornée d'un intaille figurant probablement Don Quichotte.

Poids brut : 6,3 g.

TDD. 61

(légèrement déformée)

120 / 150 €



265. Chevalière en or jaune 18K à décor de quadrilles.

Poids : 6,9 g.

TDD. 53.

180 / 220 €



266. Chevalière en or jaune 18K chiffrée B.

Poids : 3 g.

TDD 54.

(déformée).

780 / 120 €



267. Chevalière en or jaune 18K et or gris, platine ou argent chiffrée MG.

Poids : 4,1 g.

TDD. 53.

90 / 110 €



268. Chevalière de dame en or jaune 18K à décor en application de la lettre D sur fond de motif rayonnant.

Poids : 2,3 g.

TDD 49.

50 / 80 €



269. Bague en or jaune 18K ornée d'un onyx ovale centré d'un petit éclat de rose.

Poids brut : 2,2 g.

TDD 44.

50 / 80 €



270. Alliance d'homme en or jaune 18K.

Poids 1,1 g.

TDD 64.

130 / 50 €



270.1. Alliance en or jaune 18K.

Poids : 1,5 g.

TDD 56.

40 / 50 €



271. Alliance en or jaune 18K.

Poids : 0,5 g.

TDD 57.

30 / 50 €



272. Alliance en or jaune 18K.

Poids : 2,2g.

TDD 56.

60 / 80 €



273. Large alliance en or jaune 18K.

Poids : 1,8 g.

TDD 54.

51 / 80 €



274. Alliance en or jaune 18K.

Poids : 0,8 g.

TDD. 50.

30 / 50 €



275. Alliance en or jaune 18K.

Poids : 2,3 g.

TDD 52.

60 / 80 €



276. Alliance en or gris 18K à décor ciselé de fleurs et feuillages stylisés gravée à l'intérieur.
Poids 2,7 g.
TDD 49.

60 / 80 €



277. Bague solitaire en or gris 18 K. et platine ornée d'un diamant rond de taille brillant d'environ 0,50 carat monté en serti-griffes.
Poids brut 2 g.
TDD 50.

400 / 600 €



278. Bague solitaire en or gris 18K ou platine centrée d'un diamant rond de taille brillant d'environ 0,10 carat., la monture stylisée.
Création CERISIER.
Poids brut 3,1 g.
TDD 48.

200 / 300 €



279. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine, ornée d'un petit diamant rond d'environ 0,15 carat monté en serti-griffes et épaulés de petits éclats de rose.
Poids brut : 1,9 g.
TDD 56.

100 / 150 €



280. Bague en or gris ou platine centrée d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,25 carat monté en serti-griffes dans un entourage de 12 diamants également montés en serti-griffes.
Poids brut : 4,9 g.
TDD 56 g.

200 / 300 €



281. Bague marquise en or gris 18K et platine ornée de 9 diamants de taille ancienne, chacun d'environ 0,10 carat montés en serti-clos.
Poids brut : 5,1 g.
TDD. 54.

400 / 600 €



282. Bague en or jaune 18k et or gris ou platine, le chaton ajouré orné de pierres blanches.
Vers 1920.
Poids brut : 2,2 g.
TDD 56.
(manque 1 pierre)

40 / 60 €



283. Bague Tank en or jaune 18K et or gris ou platine ornée de 5 diamants de taille ancienne en chute, le plus important d'environ 0,15 carat, le chaton à décor de 4 disques.
Vers 1930-1940.
Poids brut : 11,6 g.
TDD. 56.

400 / 600 €



284. Bague en or jaune 18k et or gris ou platine, ornée de petits diamants montés en serti clos, la monture ajourée à décor de volutes.
Vers 1940.
Poids brut : 5,5 g.
TDD 57.

120 / 150 €



285. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine à décor de noeud papillon centrée d'une pierre blanche.
Poids brut : 3,6 g.
TDD 54.

90 / 110 €



286. Bague en or jaune 18K ajourée centrée d'une petite pierre blanche montée en serti-griffes.
Poids brut : 1,1 g.
TDD 52.

30 / 50 €



287. Petite bague cannelée en or jaune 18K ornée de 4 petites pierres blanches montées en serti-clos.
Poids brut 1,7 g.
TDD. 44.
(légèrement déformée).

30 / 50 €



288. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine à décor de cannelures torsées, pavée de quatre petits éclats de rose.
Poids brut : 2,5 g.
TDD 52.

50 / 80 €



289. Large bague en or jaune 18K pavée de nombreux petits diamants montés en serti-griffes.
Poids brut : 5,2 g.
TDD 51.

150 / 200 €



290. Bague en or jaune 18K pavée de nombreux petits diamants.
Poids brut : 3,5 g.
TDD 53.

100 / 150 €



291. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine pavée de 12 petits diamants montés en serti-griffes, le chaton convexe.
Poids brut : 6,1 g.
TDD 51.

100 / 150 €



292. Bague en or jaune 18K ornée de 10 petits diamants montés en serti-griffes, le chaton convexe.
Poids brut : 4 g.
TDD 42.

120 / 150 €



293. Bague "Toi et Moi" stylisée en or jaune 18K pavée de 13 petits diamants montés en serti-griffes.

Poids brut : 4,3 g.

TDD 50.

120 / 150 €



294. Bague à décor de serpent en or jaune 18K pavée de nombreux petits diamants montés en serti-griffes, les yeux agrémentés de petits rubis.

Poids brut : 3,3 g.

TDD 50.

120 / 150 €



295. Bague ouverte en or jaune 18K à motif de serpent, la tête pavée de petits éclats de rose.

Poids brut : 1,2 g.

TDD 46.

40 / 60 €



296. Bague ouverte trois ors, or gris, or jaune 18K et or rose, les extrémités ornées de petits éclats de rose.

Poids brut : 3,4 g.

TDD 53.

120 / 150 €



297. Alliance américaine en platine ornée de nombreux petits diamants montés en serti-griffes.

Poids brut : 4,4 g.

TDD 54.

150 / 200 €



298. Bague en or gris 18K ou platine ornée de huit diamants calibrés épaulés de nombreux petits diamants montés en serti-griffes.

Poids brut : 8,4 g.

TDD. 49.

(avec rétréciseur à boules).

200 / 300 €



299. Bague de forme libre en or gris 18K ou platine ornée de nombreux petits diamants sur deux rangs montés en serti-griffes.

Poids brut : 11 g.

TDD. 52.

300 / 400 €



300. Large bague en or gris 18K ornée de deux liens agrémentés de petits diamants.

Poids brut : 9,3 g.

TDD. 54.

250 / 300 €



301. Bague or jaune 18K et or gris ou platine, ornée d'un important saphir ovale facetté d'environ 1,3 x 1 cm monté en serti-clos dans un entourage de petits diamants montés en serti-griffes.

Début XXe.

Poids brut : 5,7 g.

TDD 50.

400 / 600 €



302. Bague marguerite en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'un important saphir ovale facetté monté en serti-clos (1,2 x 0,7 cm) le pourtour orné de petits éclats de roses alternés de petits saphirs.

Début XXe.

Poids brut : 3,9 g.

TDD 53,5.

300 / 500 €



303. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine, le chaton de forme tonneau centré d'une pierre bleue ovale facettée montée en serti clos.

Début XXe.

Poids brut : 2 g.

TDD 55.

50 / 80 €



304. Large bague en or jaune 18K centrée d'un saphir ovale monté en serti-griffes dans un entourage de 8 diamants de taille ancienne également montés en serti-griffes. La monture cannelée.

Vers 1930-1940.

Poids brut : 10,8 g.

TDD 51.

300 / 500 €



305. Bague en or gris 18K ou platine ornée d'un saphir ovale monté en serti-griffes dans un entourage de petits diamants également montés en serti-griffes.

Poids brut : 4,2 g.

TDD. 55.

150 / 200 €



306. Bague marguerite en or gris 18K ou platine centrée d'un petit saphir ovale, dans un entourage de 10 petits diamants ronds de taille brillant, l'ensemble monté en serti-griffes.

Poids brut : 2 g.

TDD 49.

150 / 200 €



307. Bague en or jaune 18K ornée d'un saphir ovale monté en serti-griffes, épaulé de deux petits saphirs montés en serti clos et petits éclats de rose montés en serti-griffes.

Poids brut : 3,3 g.

TDD 54.

150 / 200 €



308. Bague en or gris 18K ou platine ornée d'une pierre bleue circulaire épaulée d'un petit diamant, l'ensemble monté en serti-griffes.

Poids brut 2,3 g.

TDD 54.

80 / 120 €



309. Bague en or jaune 18K ornée d'un petit saphir ovale monté en serti griffes épaulé de 4 petits diamants.

Poids brut 1,6 g.

TDD 51.

30 / 50 €



310. Petite bague en or jaune 18K. ornée de trois petits saphirs montés en serti-clos.
Poids brut : 1 g.
TDD. 49.

30 / 50 €



311. Demie-alliance américaine en or jaune 18K ornée de 5 petits brillants et saphirs alternés montés en serti-griffes.
Poids 1,3 g.
TDD 57.
(manque 2 diamants, légèrement déformée).

30 / 50 €



312. Alliance américaine en or jaune 18K ornée de 9 diamants ronds de taille brillant, chacun d'environ 0,10 carat alternés de saphirs ronds, l'ensemble monté en serti-griffes.
Poids brut : 3,5 g.
TDD 53.

300 / 500 €



313. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'un petit saphir circulaire monté en serti-griffes.
Poids brut : 2,4 g.
TDD 52.

60 / 80 €



314. Bague en or jaune 18K ornée de 9 saphirs calibrés.
Poids brut : 4,4 g.
TDD. 55.

100 / 150 €



315. Bague en or jaune 14K ornée d'une pierre bleue montée en cabochon épaulée d'une pierre blanche montée en serti-clos.
Poids brut : 7,6 g.
TDD. 57
(manque une pierre blanche).

80 / 120 €



316. Bague en or jaune 18K ornée d'un saphir ovale monté en serti-clos.
Poids net : 9,5 g.
TDD. 55.
(saphir à re serti).

250 / 350 €



317. Importante bague en or jaune 18K centrée d'une petite émeraude ronde montée en serti-griffes. La monture ajourée.
Poids brut : 7,6 g.
TDD. 51.

200 / 300 €



318. Bague jonc en or jaune 18K ornée d'une émeraude ovale montée en serti-clos.
Poids brut : 8,6 g.
TDD 52.

250 / 300 €



319. Bague en or jaune 18K ajourée ornée de trois petits rubis montés en serti-clos, la monture ajourée.
Poids brut : 1,6 g.
TDD 54.
(un rubis à re serti).

30 / 50 €



320. Bague en or jaune 18K à décor de serpents stylisés, les têtes pavées de rubis taillés en poire.
Poids brut 2,8 g.
TDD 54.

60 / 80 €



321. Bague cannelée en or jaune 18K agrémentée d'un rubis monté en serti-clos épaulée de 8 petites pierres blanches et 4 rubis calibrés.
Poids brut : 4,1g.
TDD. 56.

90 / 110 €



322. Bague "Toi et Moi" en or jaune 18K et or gris ou platine ornée d'un petit saphir et d'un petit diamant de taille ancienne montés en serti-griffes.
Poids brut : 2,6 g.
TDD 57.

50 / 80 €



323. Bague en or jaune 18K ornée d'une pierre rose carrée montée en serti-clos épaulée de 2 petites perles montées en serti-griffes.
Poids brut : 3,1 g.
TDD. 50.
(petit manque à la monture de la pierre)

50 / 80 €



324. Petite bague en or jaune 18K centrée d'un éclat de rose monté en serti-griffes dans un entourage de perles montées en serti-clos.
Poids brut : 1,3 g.
TDD. 46.

20 / 30 €



325. Bague "Toi et Moi" en or jaune 18K ornée d'une petite perle et d'un petit brillant de taille ancienne montés en serti-griffes.
Poids brut.: 2,8 g.
TDD 59,5.

50 / 80 €



326. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine ornée d'une perle grise épaulée de 5 petits diamants.
Poids brut : 5 g.
TDD. 61.
Présentée dans son écrin d'origine de la Maison ROURE à Tours.

200 / 300 €



327. Bague "Toi et Moi" en or gris 18K ou platine ornée d'une perle blanche et d'une perle grise dans un entourage de 26 petits diamants en chute, le plus important d'environ 0,04 carat montés en serti-griffes.
Poids brut : 7,3 g.
TDD. 54.

250 / 350 €



328. Bague "Toi et Moi" en or jaune 18K ornée de deux perles grises de Tahiti.
Poids brut : 4,4 g.
TDD 58.

80 / 120 €



329. Bague dôme en or jaune 18K et or gris ou platine ornée de nombreux grenats montés en serti-griffes, le pourtour agrémenté de petits diamants.
Poids brut : 9,9 g.
TDD. 54.

400 / 600 €



330. Bague marguerite en or jaune 18K ornée de grenats montés en serti-griffes.
Poids brut : 3,3 g.
TDD 51.

50 / 80 €



331. Bague en or jaune 18K ornée d'une petite pierre rose circulaire, montée en serti-griffes, la monture à décor ciselé de motifs stylisés.
Poids brut : 3,4 g.
TDD 47.

50 / 80 €



332. Bague en or jaune 18K ornée d'une pierre ovale facettée rouge montée en serti-clos.
Poids brut : 1,9 g.
TDD 58.

20 / 30 €



333. Bague en or jaune 18K ornée d'une pierre ovale mauve montée en cabochon.
Poids brut : 2,6 g.
TDD. 51.

40 / 60 €



334. Importante bague en or jaune 18K, la monture à décor de cordage, centrée d'une citrine de taille émeraude montée en serti-griffes.
Poids brut : 9,9 g.
TDD 50.

150 / 200 €



335. Bague en or gris 18K ornée d'une citrine ovale facettée montée en serti-griffes (1,9 x 1,5 cm).
Poids brut : 5,8 g.
TDD 50.

120 / 150 €



336. Bague en or jaune 14K, ornée d'une citrine ovale montée en serti-griffes.
Poids brut : 1,3 g
TDD. 52
(légèrement déformée)

30 / 50 €



337. Bague en or jaune 18K ornée d'une citrine ovale facettée montée en serti clos.
Poids brut : 4 g.
TDD 51.

100 / 150 €



338. Bague jonc en or jaune 18K ornée d'une citrine de taille émeraude montée en serti clos.
Poids brut 3,4 g.
TDD 53.

120 / 150 €



339. Bague en or jaune 9K ornée d'une aigue-marine de taille émeraude montée en serti-griffes.
Poids brut : 3,9 g
TDD 55.

40 / 60 €



340. Bague en or gris ornée d'une aigue-marine ovale facettée montée en serti-griffes.
Poids brut.: 4,4 g.
TDD 54,5.

80 / 120 €



341. Bague en or jaune 18K ornée d'une pierre bleue montée en serti-clos.
Poids brut : 11 g.
TDD 59.

150 / 200 €



342. Bague en or jaune 18K ornée d'une améthyste facettée épaulée de 6 petites pierres blanches.
Poids brut : 5,3g.
TDD. 55.

100 / 150 €



343. Bague en or jaune 18K ajourée ornée d'une améthyste circulaire facettée montée en serti-griffes.
Poids brut 3,7 g.
TDD 50.

120 / 150 €



344. Bague en or jaune 18K, ornée d'un cabochon de jade.
Poids brut : 4,9 g.
TDD. 56.
(très léger éclat à une extrémité du jade)

100 / 150 €



345. Bague en or jaune 18K ornée d'un lapis-lazuli ovale.
Poids brut : 6 g.
TDD. 52.
(léger fêle à la pierre).

100 / 150 €



346. Bague en or jaune 18K ornée de lapis-lazuli.
Poids brut : 8,5 g.
TDD. 54.

120 / 150 €



347. Bague en or jaune 18K à décor ciselé de motifs stylisés ornée d'un intaille monté en serti clos figurant un Amour ailé.
Fin XIXe.
Poids brut : 4,8 g.
TDD. 58.

120 / 150 €



348. Bague en or jaune 18K ornée d'un camée ovale figurant une femme au chapeau, épaulée de 2 petits diamants, la monture ajourée.
Début XXe.
Poids brut : 6,8 g.
TDD. 54.

150 / 200 €



349. Bague en or jaune 18K ornée d'un camée ovale figurant une femme de profil.

XXe.

Poids brut : 3,6 g.

TDD. 56.

90 / 110 €



350. Chevalière d'homme en or jaune 18K.

Poids : 9,4 g.

(traces de chiffre)

250 / 300 €



351. Chevalière en or jaune 18K à décor de motif stylisé.

Poids : 4,2 g.

TDD. 52.

100 / 120 €



352. Large alliance en or jaune 18K à décor ciselé de motif stylisé.

Poids : 4,3 g.

TDD. 54.

100 / 150 €



353. Lot de trois alliances en or jaune 18K.

Poids : 3,3 g.

TDD. 62 / 56,5 / 50.

80 / 120 €



354. Bague jonc en or jaune 18K.

Poids : 4,6 g.

TDD. 54.

100 / 150 €



355. Lot de deux alliances en or jaune 18K.

Poids : 8,8 g.

TDD. 63 / 56.

(gravées à l'intérieur).

180 / 220 €



356. Lot de deux alliances en or jaune 18K.

Poids : 4,9 g.

TDD. 50,5 / 48.

(une gravée à l'intérieur, fente à l'autre).

120 / 150 €



357. Bague trois or (or jaune, or gris et or rose) à 3 anneaux entrelacés.

Poids : 1,6 g.

TDD. 51.

50 / 80 €



358. Une alliance en or jaune 18K.

Poids : 1,4 g.

TDD. 58,5.

(légèrement déformée)

On y joint une monture de bague en or jaune 18K.

Poids : 0,9 g.

TDD. 52,5.

60 / 80 €



360. Bague en argent orné d'un lien en or jaune 18K.

Poids brut : 4,4 g.

TDD. 54 cm.

30 / 50 €



360.1. Médaille religieuse en or jaune 18K à décor d'ange rêveur sur l'avvers et gravé "Jacqueline 3 Septembre 1922" au revers.

Poids : 1,8 g.

50 / 80 €



361. Important pendentif en or jaune 18K en forme de cloche cannelée, orné d'une pièce de 20 Francs Cérès en or, 1851 A.

Poids : 11,4 g.

3 x 3,5 cm.

500 / 700 €



361.1. Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K figurant Sainte-Thérèse de l'Enfant Jésus en profil, le revers portant l'inscription : "Je ferai tomber une pluie de roses".

Poids : 1,9 g.

Diam. 1,5 cm.

40 / 60 €



361.2. Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K figurant Saint-Philippe.

Poids : 3,2 g.

Diam. 1,8 cm.

80 / 120 €



362. Pendentif circulaire en or jaune 18K orné d'un pièce de 20 francs en or Napoléon III, tête laurée 1866.

Poids brut total : 10,70 g.

Diam. 4 cm.

(belière en métal doré).

300 / 400 €



362.1. Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K figurant une Vierge en pied, la bordure à décor d'un branchage fleuri.

Poids : 1,9 g.

Diam. 2 cm.

50 / 80 €



363. Médaille circulaire en or jaune 18K ornée d'une pièce de 20 francs or, Marianne 1913, le pourtour ajouré.

Poids : 8,4 g.

Diam. 3 cm.

300 / 400 €



363.1. Médaille religieuse de forme chantournée en or jaune 18K, l'avvers gravé d'une Vierge en pied, le revers gravé d'un chiffre feuillagé et daté 22 mai 1920.

Poids : 0,8 g.

Diam. 1,8 cm.

(belière fragilisée).

20 / 30 €



364. Pendentif circulaire en or jaune 18K orné d'une pièce de 20 francs suisses en or, 1927, le pourtour à décor d'entrelacs.

Poids : 10,3 g.

Diam. 3 cm.

330 / 350 €



364.1. Médaille religieuse circulaire en or jaune 18K figurant un profil de Vierge portant l'inscription Virgo Clemens, le revers chiffré et portant la date 26 mai 1921.

Poids : 3,6 g.

Diam. 2 cm.

120 / 150 €



365. Importante croix pendentif probablement en onyx, la monture en or jaune 18 K agrémentée de petites billes de corail.

XIXe.

Maitre Orfèvre JAO.

Poids brut : 8,3 g.

7 x 4,5 cm.

200 / 300 €



366. Croix-pendentif en or jaune 18K.

Poids : 3,6 g.

4 x 3 cm.

100 / 150 €



366.1. Croix-pendentif en or jaune 18K,

Poids : 1,4 g.

4 x 2,3 cm.

30 / 50 €



367. Croix-pendentif en or jaune 18K à décor de liens.

Poids : 1 g.

3,5 x 2 cm.

(petits enfoncements et accidents).

25 / 30 €



368. Croix-pendentif en or jaune 18K.

Poids : 2,6 g.

2,5 x 1,5 cm.

70 / 90 €



368.1. Pendentif en or jaune 18K figurant la colombe du Saint-Esprit retenue par une chaînette. L'ensemble orné de deux petites pierres vertes de taille émeraude et quatre perles fines, l'ensemble monté en serti-clos.

XIXe.

Poids brut : 2,1 g.

H. 6 cm.

80 / 120 €



370. lot de deux médailles circulaires en or jaune 18K comprenant :

- une médaille à décor de lierre agrémenté de verre coloré bleu, gravée 3plus qu'hier moins que demain" et chiffrée MG.

Poids brut : 1,2 g.

Diam. 2 cm.

- une médaille à décor d'angelots et d'une cloche.

Poids : 2,4 g.

Diam. 1,5 cm.

60 / 80 €



371. Lot de deux médailles en or jaune 18K comprenant :

- une médaille de forme chantournée à décor de rameaux chiffrée.

Poids : 1,4 g.

Diam. 2 cm.

- une médaille à pans coupés centrée d'une rose stylisée.

Poids : 0,9 g.

2 x 2 cm.

50 / 80 €



372. Médaille circulaire en or jaune 18K "Plus qu'hier moins que demain".

Poids : 2,1 g.

Diam 1,5 cm.

50 / 80 €



373. Médaille rectangulaire en or jaune 18K figurant une carte postale, portant l'inscription "je t'aime".

Poids : 1,2 g.

H. 1,8 cm.

30 / 50 €



374. Pendentif en or jaune 18K filigrané à motif d'une main de Fatma centrée d'une boule.

Poids : 0,8 g.

H. 2 cm.

30 / 50 €



374.1. Pendentif en or jaune 18K figurant une magen David.

Poids : 2,3 g.

2 x 1,5 cm.

50 / 80 €



375. Croix d'Agadez en or jaune 18K filigrané montée en pendentif.

Poids : 4,8 g.

5 x 3,5 cm.

120 / 150 €



376. Reliquaire porte-photo en or jaune 18 K le dessus orné du chiffre M en application agrémenté de petites perles. L'intérieur pourvu d'une petite vitre.

XIXe.

Poids brut : 8,3 g.

3,5 x 2,5 cm.

(manque des petites perles).

180 / 220 €



377. Reliquaire porte-photo ovale en or jaune 18K à décor ciselé de rinceaux feuillagés.

Poids : 3,3g.

2,5 x 2 cm.

80 / 120 €



378. Pendentif en or jaune 18K figurant une rose stylisée.

Poids : 1,1 g.

H. 1,5 cm.

30 / 50 €



379. Pendentif en or jaune 18K et or gris ou platine à décor de fleurs stylisés centré d'un petit saphir monté en serti-griffes dans un entourage de perles et éclats de roses.

Début XXe.

Poids brut : 1,6 g.

20 / 30 €



380. Pendentif en or jaune 18K à décor de fleur stylisée centrée d'un petit éclat de rose.

Poids : 1,3 g.

H. 1,8 cm.

40 / 60 €



381. Pendentif en or jaune 18K en forme de coeur ajouré, le pourtour orné de 16 petits diamants ronds de taille brillant montés en serti-griffes.

Poids brut : 2,2 g.

H. 2 cm.

40 / 60 €



381.1. Pendentif en or jaune 18K à décor d'une rosace ajourée centrée d'un rubis monté en serti-griffes.

Poids brut : 2,4 g.

Diam. 3 cm.

50 / 80 €



382. Pendentif à motif fleuri en or gris 18K ou platine centré d'une perle épaulée de deux petits diamants chacun d'environ 0,10 carat monté en serti-griffes dans un entourage de nombreux petits diamants montés en serti-griffes ou serti-clos.

Poids brut : 6,7 g.

4 x 2 cm.

200 / 300 €



383. Pendentif en or jaune 18K orné d'un saphir taillé en poire monté en serti-griffes et surmonté d'un petit diamant également monté en serti-griffes.

Poids brut : 1 g.

H. 1,5 cm.

40 / 60 €



384. Lot de deux pendentifs en or jaune 18K, l'un orné d'une perle surmontée d'un petit saphir, l'autre ornée de deux petits saphirs soulignés d'éclats de rose.

Poids brut : 1,2 g.

30 / 50 €



385. Pendentif en or jaune 18K de forme libre orné d'un saphir ovale d'environ 6 x 5 mm monté en serti-griffes, une extrémité ornée d'un petit diamant.

Poids brut : 3,1g.

H. 3 cm.

80 / 120 €



386. Petit pendentif marguerite en or jaune 18K ornée d'un petit saphir ovale monté en serti-griffes dans un entourage de petites pierres blanches.

Poids : 1,2 g.

H. 1,5 cm.

30 / 40 €



387. Lot de deux pendentifs en or jaune 18K comprenant :

- 1 clé (H. 2,5 cm)

- 1 reliquaire-porte photo (Diam. 2 cm)

On y joint une clé de montre en or jaune 18K. (H. 2 cm).

Poids brut : 3,8 g.

80 / 120 €



388. Lot de deux pendentifs :

- une baleine stylisée en or jaune 18K et or gris ou platine, l'oeil orné d'un petit diamant. (1,5 x 1,5 cm).

- un motif trilobé trois ors, or gris, or rose et or jaune. (1,3 x 1,2 cm).

Poids brut total : 2,1 g.

50 / 80 €



389. Pendentif en or jaune 18K orné d'une améthyste ovale facettée d'environ 1,5 x 1,2 cm. montée en serti-griffes.
Poids brut : 3,2 g.

80 / 100 €



390. Probable bouton de col circulaire en or jaune 18K orné d'un médaillon en porcelaine polychrome figurant un gentilhomme dans le goût du XVIIIe.
Poids brut : 3,4 g.
Diam. 2 cm.

30 / 50 €



391. Broche-pendentif ovale en or jaune 18 K filigrané ornée d'un camée agate figurant une femme drapée à l'antique.
Époque Napoléon III.
Poids brut : 7,3 g.
4 x 3 cm.
(pique de la broche en métal).

150 / 200 €



392. Importante broche-pendentif ovale en or jaune 18K ornée d'un camée figurant un profil féminin.
Début XXe.
Poids brut : 14 g.
5,3 x 4,5 cm.

200 / 300 €



393. Broche ovale en or jaune 18 K ornée d'un camé à décor de profil féminin , le pourtour ajouré à décor de volutes.
XXe.
Poids brut : 12,3 g.
4 x 3,5 cm.

150 / 200 €



394. Broche-pendentif ovale en or jaune 18K. ornée d'un camée figurant un profil de femme.
XXe.
Poids brut.: 5,7 g
3,7 x 3 cm.

60 / 70 €



395. Broche ogivale en argent finement ciselée ornée d'une miniature peinte à la gouache figurant une jeune-femme d'esprit Renaissance, le pourtour ajouré à décor de rinceaux agrémentés de perles et de 6 petits rubis montés en serti-clos.
Travail de style Troubadour, XIXe.
Poids brut 8,3 g.
5 x 3 cm.
(pique de la broche probablement en or jaune 18 K.).

150 / 200 €



396. Broche ovale en or jaune 8K ornée d'un émail polychrome sur cuivre figurant un profil féminin.
Signée au revers FAURÉ-MARTY à Limoges.
Début XXe.
Poids brut : 5,2 g.
3 x 2 cm.

100 / 150 €



397. Broche circulaire en or jaune 18K centrée d'un grenat monté en serti-clos dans un entourage de petites perles également montées en serti-clos, le pourtour à décor de fleurettes ajourées, soulignées d'un filet émaillé noir.
Travail XIXe.
Poids brut : 5,8 g.
Diam. 3,4 cm. (enfoncements)

100 / 150 €



398. Broche circulaire en or jaune 18K à décor ciselé de treillage et fleurs, ornée de petites perles et de 2 saphirs montés en serti-griffes.
Poids brut : 4,1 g.
Diam. 3 cm.
(manque 1 saphir)

100 / 150 €



399. Broche en or jaune 18K à pans coupés à décor de vigne vierge ornée de petits éclats de rose et centré d'une petite pierre rose.
Début XXe.
Poids brut : 3,8 g.
2,5 x 2,6 cm.

80 / 120 €



399.1. Broche à pans coupés en or jaune 18K à décor ciselé de branchage fleuri orné de quatre petits diamants de taille ancienne.
Fin XIXe, début XXe.
Poids brut : 4 g.
2,6 x 2,6 cm.

100 / 150 €



400. Broche de forme chantournée en or jaune 18K à décor de feuillage centrée d'un petit saphir épaulé de petits éclats de rose.
Fin XIXe.
Poids brut : 2,2 g.
2,3 x 2,3 cm.

50 / 80 €



401. Broche en or jaune 18K à décor de fleur stylisée ornée de petites perles, l'un retenue en pendeloque.
Vers 1900.
Poids brut : 2,8 g.
3 x 3,5 cm.

60 / 80 €



402. Broche-pendentif en or jaune 18K figurant un noeud de ruban.
Poids : 5,4 g.
2,5 x 3,3 cm.

150 / 200 €



403. Broche feuille en or jaune 18K.

Poids 2,4 g.

L. 5 cm.

60 / 80 €



404. Broche en or jaune 18K figurant un coq, l'oeil orné d'une petite bille.

Poids : 1,8 g.

2,5 x 2 cm.

40 / 60 €



405. Broche en or jaune 18K et or gris ou platine à décor de motif stylisé, centrée de diamants de taille ancienne et éclats de rose, montés en sertis clos.

Vers 1930.

Poids brut 4,7 g.

L. 7,3 cm.

120 / 150 €



405.1. Broche en or jaune 18K en forme d'étoile ornée de six petites perles.

Début XXe.

Poids brut : 1,9 g.

2,5 x 2,5 cm.

40 / 60 €



405.2. Broche barrette en or jaune 18K ou or gris ou argent ornée d'une pierre noire de taille émeraude montée en serti-griffes épaulée de petites marcassites.

Vers 1930.

Poids brut : 5,3 g.

L. 6,5 cm.

50 / 80 €



406. Broche-barette en or jaune 18K à décor de 4 anémones centrées d'une petite perle.

Vers 1930.

Poids brut : 4,2 g.

Long. 7 cm.

140 / 160 €



406.1. Broche-barette en or jaune 18K et or gris ou platine, ornée d'une petite pierre blanche montée en serti-griffes.

Poids brut : 2 g.

L. 6,5 cm.

(tordue).

40 / 60 €



407. Bague en or jaune 18K ornée d'une petite perle montée en serti-griffes.

Poids brut : 1,9 g.

TDD. 50.

30 / 50 €



408. Bague en or jaune 18K centrée d'une perle de culture.

Poids brut : 1,1 g.

TDD : 50.

(perle morte).

20 / 30 €



409. Bague "Toi et Moi" en or jaune 18K ornée d'une perle et d'un saphir montés en serti-griffes.

Poids brut 1,8 g.

TDD 52.

50 / 80 €



410. Petite bague en or jaune 18K et or gris ou platine en forme de noeud papillon réalisé à partir de dents de lait et centrées d'un éclat de rose.

Début XXe.

Poids brut : 1,7 g. TDD : 45,5

50 / 80 €



411. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine, ornée de petits diamants de taille ancienne et trois petits saphirs, l'ensemble monté en serti-griffes.

Vers 1940.

Poids brut : 3,9 g. TDD. 55.

90 / 110 €



412. Bague marguerite en or jaune 18K centrée d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,50 carat monté en serti-clos entouré de 10 petits diamants de taille rose montés en serti-griffes.

Poids brut : 3,2 g.

TDD : 55.

300 / 500 €



413. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'un diamant de taille ancienne monté en serti-griffes et épaulé de quatre petits éclats de rose.

Vers 1930.

Poids brut : 2,7 g. TDD : 53.

(petit manque en bordure du diamant).

150 / 200 €



414. Parure en or jaune 18K et or gris ou platine, agrémentée de petits éclats de rose comprenant :

- une bague, le chaton circulaire ajouré.

Poids brut : 2,2 g. TDD. 55.

- un pendentif circulaire ajouré.

Poids brut : 0,8 g. Diam. 1 cm.

Début XXe.

120 / 150 €



415. Bague marguerite en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'un petit diamant de taille ancienne dans un entourage de 8 petits diamants de taille rose, l'ensemble monté en serti-griffes.

Début XXe.

Poids brut : 2,6 g.

TDD : 51.

50 / 80 €



416. Bague solitaire en or gris 18K ou platine ornée d'un diamant rond de taille brillant d'environ 0,33 carat monté en serti-griffes.

Poids brut : 2 g.

TDD. 52,5.

300 / 500 €



417. Bague solitaire en or gris 18K centrée d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,3 carat.

Poids brut : 3,3 g.

TDD. 56,5.

150 / 200 €



418. Bague solitaire en or gris 18K orné d'un diamant rond de taille brillant d'environ 0,15 carat monté en serti-griffes.

Poids brut 2,8 g.

TDD.51.

150 / 200 €



419. Bague solitaire en or gris 14K ornée d'un petit diamant ovale d'environ 0,20 carat monté en serti-griffes.

Poids brut : 2,2 g.

TDD. 51.

150 / 200 €



420. Bague solitaire en or gris 18k et platine ornée d'un petit diamant de taille ancienne d'environ 0,10 carat monté en serti-griffes.

Poids brut : 1,6 g.

TDD. 52.

80 / 120 €



420.1. Bague dôme en or jaune et gris 18K ornée d'un petit diamant de taille brillant monté en serti-griffe, la monture ajourée à décor d'anneaux et cordages stylisés.

Poids brut : 4,9 g.

TDD : 53.

120 / 150 €



421. Bague en or jaune 18K et argent ornée de pierres blanches imitant des diamants de taille ancienne.

Poids brut : 1,5 g.

TDD. 52.

20 / 30 €



422. Bague "Toi et Moi" en or jaune et or gris 18K ornée de deux rubis ronds montés en serti-griffes, la monture à décor de volutes pavée de nombreux petits diamants.

Poids brut : 4,8 g.

TDD : 49.

300 / 400 €



423. Bague en or jaune 18K ornée d'une pierre rouge de taille navette montée en serti clos.

Début XXe.

Poids brut : 0,9 g.

TDD. 53,5.

(légèrement déformée).

20 / 30 €



424. Bague en or jaune 18K ornée d'un important grenat ovale facetté et monté en serti-clos, la monture ajourée.

Poids brut : 6,1 g.

TDD. 54.

120 / 150 €



425. Bague en or jaune 14K ornée d'une probable améthyste ovale facettée montée en serti-clos épaulée de petites perles fines, la monture ajourée.

Début XXe.

Poids brut : 2,3 g.

TDD. 53.

50 / 80 €



426. Bague en or jaune 18K centrée d'une petite pierre bleue circulaire, épaulée de deux petites dents de lait, l'ensemble monté en serti-griffes.

Poids brut : 1,9 g. TDD. 50.

30 / 50 €



427. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine centrée d'un saphir de taille émeraude monté en serti-clos, le chaton à pans coupés agrémenté de nombreux éclats de rose.

Vers 1930.

Poids brut : 2,3 g. TDD : 53,5.

180 / 220 €



428. Bague en or jaune 18K ornée d'un petit saphir monté en serti-griffes.

Poids brut : 1,5 g.

TDD. 52.

30 / 50 €



429. Bague en or jaune 18K et or gris ou platine ornée d'une pierre bleue en cabochon dans un entourage de petits éclats de rose montés en serti-griffes.

Début XXe.

Poids brut : 2,7 g.

TDD. 44.

40 / 60 €



430. Bague en or jaune 18K ornée d'un oeil de tigre monté en cabochon.

Poids brut : 1 g.

TDD. 53,5.

20 / 30 €



431. TORRENTE.

Large bague en or jaune 18K dite "Tutti Frutti" ornée de quatre pierres de couleur taillées en poire montées en serti-griffes.

Poids brut 7,4 g.

TDD. 50.

(pierre verte légèrement accidentée).

200 / 300 €



432. Monture de bague marguerite en or jaune 18K.

Poids : 2,7 g.

TDD. 52.

(griffes accidentées).

50 / 80 €



433. Bague en or jaune 18K, ornée d'une aigue-marine ovale facettée montée en serti-clos.

Poids brut : 3,7 g.

TDD : 48.

(frottements à la pierre).

50 / 80 €



434. Bague en or jaune 18 K, ornée d'un camée coquille à décor de profil féminin, monté en serti-clos.

Poids brut : 2,6 g.

TDD : 48.

40 / 60 €



435. Bague en or jaune 18K à décor de scarabée.
Poids : 2,4 g.
TDD : 55. (déformations).

50 / 80 €



436. Alliance en or jaune 18K.
Poids : 1.5 g.
TDD : 66.

30 / 40 €



437. Bague en or jaune 18K ornée d'une plaquette de résine à l'imitation de la malachite, centrée d'un petit diamant d'environ 0,04 carat monté en serti clos et épaulé de deux petits diamants.
Poids brut : 5,6 g.
TDD 53.

150 / 200 €



438. Bague en or jaune 18K ornée de 3 péridots et 6 petites pierres vertes satinées.
Poids brut : 8,5 g.
TDD 54.

200 / 300 €



439. Petit bracelet en or jaune 18K à mailles vénitiennes rythmé de cinq petites boules.
Poids : 1,8 g.
L. 18,5 cm.

60 / 80 €



440. Large bracelet rigide en or jaune 18K à décor ciselé de branchage fleuri.
Travail étranger, trace de poinçon.
Poids : 22,3 g.
Diam. 6,5 cm.

500 / 700 €



441. Bracelet jonc ouvert et flexible en or jaune 14K. Les extrémités ornées de petites billes de métal.
Poids brut : 15,5 g.
Diam. 7 cm.

250 / 300 €



442. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille forçat stylisée.
Poids : 3,8 g.
Longueur : 54,5 cm.

100 / 120 €



443. Chaîne de cou en or jaune 18K.
Poids : 5,8 g.
L. 55 cm.

150 / 200 €



444. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille gourmette.
Poids : 3,7 g.
L. 50 cm.

90 / 110 €



445. Chaîne de cou en or jaune 18K avec sa médaille circulaire également en or jaune 18K figurant Saint-Christophe.
Poids : 8,3 g.
L. 78 cm.
Diam de la médaille : 1,6 cm.
(fermoir de la chaîne, soudée).

200 / 250 €



446. Chaîne de cou en or jaune 18K à maille gourmette avec sa médaille religieuse ovale également en or jaune 18K figurant sur l'avvers une Vierge en pied, le revers chiffré CA, le pourtour à décor d'une couronne fleurie.
Poids : 11,6 g.
L. 78 cm.
Dim. de la médaille : 2 x 1,3 cm.
(fermoir de la chaîne, soudée).

280 / 320 €



447. Gourmette en or jaune 18K à maille filigranée gravée du prénom Émeline et datée au revers.
Poids : 3,1 g.
L. 19 cm.

70 / 90 €



448. Gourmette en or jaune 18K à maille filigranée gravée du prénom Régine et datée au revers.
Poids : 1,9 g.
L. 20,5 cm.

50 / 80 €



449. Broche-barrette en argent orné d'une pierre violette facettée montée en sert-griffes épaulée de petites marcassites.
Vers 1930.
Poids brut : 4,4 g.
L. 7 cm.

10 / 20 €



450. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes. Le dos du boîtier guilloché à décor ciselé d'un cartouche chiffré MD. Le cache-poussière numéroté 14330, Genève et signé Harrison à Rouen.
Fin XIXe.
Poids brut : 62,1 g.

500 / 600 €



451. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier guilloché à décor ciselé d'un cartouche rubané. Le cache-poussière signé Hainaut à Rouen.
Fin XIXe.
Poids brut : 47,9 g.

400 / 600 €



452. Montre de gousset en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains. Le dos du boîtier guilloché à décor ciselé d'un cartouche. Le cache-poussière numéroté signé Hainaut à Rouen.

Fin XIXe.

Poids brut : 46,3 g.

(bélière et cache-poussière en métal).

300 / 400 €



453. Montre de col savonnette en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, le dessus et le dos du boîtier guillochés à décor ciselé de cartouches feuillagés.

XIXe.

Poids brut : 24,7 g.

280 / 320 €



454. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clé, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains et minutes en chiffres arabes, le dos du boîtier à décor ciselé d'un cartouche inscrit dans une guirlande de fleurs.

Fin XIXe.

Poids brut 24 g.

(éclat au verre, cache-poussière en métal).

120 / 150 €



455. Montre de col en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir à clef, le cadran circulaire doré aux heures en chiffres arabes, les aiguilles en acier bleui, le dos du boîtier à décor ciselé dit "à la cathédrale" sur fond guilloché.

Début XXe.

Poids brut : 16g.

130 / 150 €



456. Boîtier de montre en or trois tons, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes, le dos du boîtier à décor d'oiseau et végétation.

Début XXe.

Poids brut : 15 g.

(couronne du remontoir en métal, cornes accidentées).

120 / 150 €



457. AUREX.

Montre-bracelet de dame, le boîtier circulaire en or jaune 18K, le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran argenté, les points cardinaux aux heures en chiffres arabes.

Vers 1950.

Poids brut : 10,8 g.

(bracelet en cuir noir probablement rapporté).

80 / 120 €



457.1. Montre de col en or jaune 18K, transformée en montre-bracelet. Le mouvement mécanique à remontoir manuel, le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres arabes. Le dos du boîtier à décor ciselé d'une libellule et de végétation ornées de petits éclats de rose.

Début XXe.

Poids brut : 18,7 g.

(manque 2 petits éclats de rose).

80 / 120 €



458. Parure en or jaune 18K ornée de camées à décor de profils féminins à l'antique comprenant une broche ovale. Poids brut : 22,2 g. 3,5 x 3 cm. (petit enfoncement) et une paire de boucles d'oreilles ovales. Poids brut : 5,9 g. H. 2 cm.

Époque Napoléon III.

Présentée dans son écrin d'origine à la forme, portant l'étiquette de marchand Mouchelet-Néek. 55 rue Grand Pont à Rouen.

(écrin accidenté).

250 / 350 €



459. Alliance en or jaune 18K.

Gravée à l'intérieur.

Poids : 2,3 g.

TDD. 57.

60 / 80 €



460. Bague en or jaune ornée d'un émail sur cuivre à décor d'une femme d'esprit renaissance.

Signée THOUMIEUX à Limoges.

Poids brut : 2,4 g.

TDD. 50.

40 / 60 €



461. Bague en or jaune 18K ornée d'une pierre violette ovale facettée.

Poids brut : 1,7 g.

TDD. 45.

(légèrement déformée).

20 / 30 €



462. Broche en or jaune 18K et or gris ou platine à décor de feuillage stylisé orné de petits éclats de rose.

Vers 1900.

Poids brut : 7 g.

5 x 2,5 cm.

200 / 300 €



463. Broche en forme de croissant de lune en or jaune 18K et or gris ou platine à décor de branchage en application orné de petits éclats de rose.

Fin XIXe, début XXe.

Poids brut : 8,7 g.

Diam. 3 cm.

100 / 150 €



464. Lot de deux broches circulaires en or jaune 18K ornée de perles, l'une à décor de motif stylisé, l'autre à décor de branchage en application.

Début XXe.

Poids brut : 5,2 g.

Diam. 2,3 et 1,5 cm.

80 / 120 €



465. Clip de revers circulaire en or jaune 18K à décor de fleur rubanée ornée d'un petit rubis et de petits éclats de rose.

Fin XIXe, début XXe.

Poids brut : 2 g.

Diam. 2 cm.

(petit enfoncement).

On y joint une broche en or jaune 18K à décor de fleur stylisée centrée d'une petite perle.

Poids brut : 1,8 g.

Diam. 2 cm.

80 / 120 €



466. Épingle à cravate en or jaune 18 K et or gris ou platine, l'extrémité ornée d'un diamant rond de taille ancienne d'environ 0,33 carat monté en serti-griffes, souligné d'un petit éclat de rose monté en serti-clos.

Fin XIXe début XXe.

Poids brut : 1,8 g.

L. 7 cm.

80 / 120 €



467. Épingle à cravate en or jaune 18 K et or gris ou platine ornée d'un petit diamant de taille ancienne d'environ 0,15 carat monté en serti-griffes.

Poids brut 1,6 g.

L. 7 cm.

(pique tordu).

60 / 80 €



468. Épingle à cravate en or jaune 18K, l'extrémité ornée d'un trèfle à trois feuilles ornée de trois petits diamants montés en serti-griffes chacun d'environ 0,05 carat.

Début XXe.

Poids brut : 1,8 g.

On y joint un fermoir en métal.

40 / 60 €



469. Épingle à cravate en or jaune 18K, l'extrémité ornée d'un carré ajouré centré d'une petite perle.

XIXe.

Poids brut : 0,7 g.

20 / 30 €



470. Épingle à cravate en or jaune 18K, l'extrémité ornée de deux anneaux centrés de petits perles de culture et d'un rubis monté en serti clos épaulé de deux petites billes.

Fin XIXe.

Poids brut : 1,6 g.

60 / 80 €



471. Épingle à cravate en or jaune 18K, l'extrémité à décor d'une gueule de monstre barbu agrémenté d'une perle.

Fin XIXe.

Poids brut : 3,4 g.

On y joint son fermoir en métal.

(pic légèrement tordu).

80 / 120 €



472. Épingle à cravate en or jaune 18K, l'extrémité ornée d'un camée ovale figurant un profil féminin monté en serti-griffes.

Début XXe.

Poids brut : 2,3 g.

On y joint son fermoir en métal.

40 / 60 €



473. Épingle à cravate en or jaune 18K, l'extrémité à décor de tête de cheval.

Début XXe.

Poids : 2,6 g.

On y joint son fermoir en métal.

40 / 60 €



474. Épingle à cravate en or jaune 18K, l'extrémité ornée d'un émail sur cuivre ovale.

Signée L. CLEMENT à Limoges.

XXe.

Poids brut : 2,4 g.

(pic déformé)

40 / 60 €



475. Épingle à cravate en or jaune 18K constituée de deux pics, l'un émaillé bleu, reliés par une chaînette à mailles annulaires.

XIXe.

Poids brut : 1 g.

20 / 30 €



475.1. Épingle à cravate en or jaune 18K et or gris ou platine à décor d'une abeille ornée d'une bille en oeil de tigre, de petits éclats de rose, filets émaillés, les yeux agrémentés de deux petits rubis montés en serti-clos.

Fin XIXe.

Poids brut : 3,5 g.

On y joint son fermoir en métal.

80 / 120 €



476. Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18K retenant un cercle dans lequel est inscrit un carré ajouré.

Poids 0,7 g.

H. 6 cm.

30 / 50 €



477. Paire de boucles d'oreilles créoles en or jaune 18K.

Poids 0,5 g.

Diam. 1,5 cm.

30 / 50 €



478. Paire de boucles d'oreilles créoles en or jaune 18K facetté.

Poids : 1,1 g.

Diam. 1,2 cm.

30 / 50 €



479. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K et or gris ou platine ornée de petits diamants de taille ancienne montés en sertis-griffes.

Début XXe.

Poids brut : 2,9 g.

(manque un petit diamant sur l'une).

40 / 60 €



480. Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18K et or gris ou platine, à décor de tourbillons ornés d'éclats de rose.

Vers 1920.

Poids brut : 2,3 g.

40 / 60 €



481. Paire de boucles d'oreilles à pans coupés en or jaune 18K et or gris ou platine ornées de petites pierres blanches ou éclats de rose.

Vers 1930.

Poids brut : 1,3 g.

30 / 50 €



482. Paire de demi-créoles en or jaune 18K ornée chacune de sept petites pierres blanches montées en serti-griffes.

Poids brut 2,3 g.

Diam. 1,5 cm.

(manque une pierre).

20 / 30 €



483. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K et or gris ou platine ornées de petits éclats de rose montés en serti-griffes et serti-clos.

Début XXe.

Poids brut : 3,4 g.

50 / 80 €



484. Paire de montures de boucles d'oreilles en or jaune 18K. L'une ornée d'une pierre blanche.

Poids brut : 2,6 g.

50 / 80 €



485. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornées chacune de sept pierres blanches en chute à l'imitation de diamants de taille ancienne montés en serti-griffes.

Début XXe.

Poids brut : 2,6 g.

H. 3 cm.

40 / 60 €



486. Paire de clous d'oreille en or jaune 18K ornés de deux petits diamants ronds de taille brillant montés en serti-griffes.

Poids brut : 0,6 g.

30 / 50 €



487. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K à décor de motifs polylobés centrées d'une pierre rouge montée en serti-griffes, chacune des boucles retenant 5 pendeloques.

Poids brut : 5,4 g.

H. 5,5 g.

140 / 160 €



488. Deux paires de boucles d'oreilles en or jaune 14K à décor de motifs stylisés ornées de petites pierres blanches.

Début XXe.

Poids brut : 4,3 g.

(manque une pierre sur une boucle).

50 / 80 €



489. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K, ornée chacune de deux rangs de perles fines et centrée d'un petit saphir monté en serti-griffes.

Fin XIXe, début XXe.

Poids brut : 2 g.

60 / 80 €



490. Deux paires de boucles d'oreilles en or jaune 18K, chacune centrée d'un éclat de rose monté en serti-griffes dans un entourage de petites perles fines.

Fin XIXe, début XXe.

Poids brut : 5,4 g.

(manque un éclat de rose à l'une des boucles).

80 / 120 €



491. Parure en or jaune 18K à décor de papillons comprenant une paire de boucles d'oreilles et un pendentif.
Poids : 0,4 g.

20 / 30 €



492. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornées de citrines ovales facettées et montées en serti-griffes.
Début XXe.
Poids brut : 2,5 g.
Présentée dans leur écrin d'origine.

50 / 80 €



493. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K ornées de turquoises en cabochon.
Début XXe.
Poids brut : 1,2 g.

20 / 30 €



494. Paire de clous d'oreille en or jaune 18K ornées de petits rubis de taille navette.
On y joint un clou d'oreille en or jaune 18K.
Poids brut. 1,2g.

20 / 30 €



495. Paire de pendants d'oreille en or jaune 18K retenant en pendeloque deux petits saphirs taillés en coeur montés en serti griffe.
Poids brut : 0,8 g.

20 / 30 €



496. Paire de clous d'oreilles en or jaune 18K. ornés de perles.
Poids brut : 0,8 g.
(fermoir en métal doré)

30 / 50 €



497. Paire de boucles d'oreilles de forme libre en or jaune 18K à émail rose saumon à décor de treillage rythmé chacune de 8 petits diamants montés en serti clos.
Poids brut : 9,9 g.

200 / 300 €



498. Deux éléments ornementaux en or jaune 18K à motif d'entrelacs.
Poids : 15,4 g.
(accidents et enfoncements)

380 / 420 €



499. Fume-cigarette façon écaille à monture en or jaune 18K.
Poids brut : 5 g.
On y joint une clé de montre en métal doré.

20 / 30 €



500. Bracelet en or jaune 18K.
Poids : 6,4 g.
L. 19 cm.
(cassé)

150 / 200 €



501. Lot comprenant : deux pendentifs et un clip de revers en or jaune 18K, centrés d'un petit éclat de rose et de pierres de couleur.
Fin XIXe, début XXe.
Poids brut : 3,2 g.

80 / 120 €



502. Lot d'or jaune 18K pour la fonte, comprenant : 2 alliances, paires de créoles, fermoir, paire de boucles d'oreilles ornée d'onyx...
Poids brut : 13,1 g.

250 / 300 €



502.1. Lot d'or jaune 18K pour la fonte dont débris et or dentaire.
Poids : 7,3 g.

180 / 220 €



502.2. Créole en or jaune 18K.
Poids 0,9 g.

20 / 30 €



503. Paire de petites créoles en or jaune 18K.
Poids : 0,4 g.
Diam. 0,8 cm.
On y joint une croix pendentif en or jaune 18K.
Poids : 0,5 g.
(cassée en deux).

30 / 50 €



504. Lot d'or jaune 18K comprenant : alliance déformée, élément de boucles d'oreilles filigranées.
Poids brut : 8,5 g.

230 / 250 €



505. Broche circulaire en or jaune 18K à décor de motifs stylisés.
On y joint une alliance en or jaune 18K coupée.
Poids. 2,7 g.
(accidents sur la broche).

70 / 90 €



506. Petits débris d'or 18K comprenant une bague centrée d'une petite perle montée en serti-clos (manque 2 pierres) et une médaille religieuse .

Poids brut : 1,7 g.

30 / 40 €



507. Lot d'or jaune 18K pour la fonte comprenant : montures de bague, or dentaire, montures de boucles d'oreilles...

Poids brut : 17,8 g.

300 / 500 €



508. Pendentif rectangulaire en or jaune 18K orné d'un petit diamant triangulaire monté en serti-griffes.

Poids net : 2 g.

(diamant desserti).

80 / 120 €



510. Ensemble de 8 petits diamants de taille ancienne sur papier.

30 / 50 €



510.1. Ensemble de pierres sur papier comprenant :

- 13 petits diamants ronds de taille brillant sur papier, le plus important d'environ 0,25 carat.

- 10 petites émeraudes de pavage.

- 1 petite émeraude, 3 petits saphirs, l'un piriforme monté en pendentif et 1 améthyste.

100 / 150 €



510.2. Ensemble de 16 pierres de couleur sur papier dont : aigue-marine, citrine, améthyste, petites pierres vertes ...

20 / 30 €



511. Collier alternant petits éléments géométriques en verre gravé, perles de jade et perles baroques.

Le fermoir en argent.

Vers 1930.

Longueur : 46 cm.

(fermoir postérieur).

40 / 60 €



512. Collier en argent orné de verreries polychromes sur deux rangs.

Long : 47cm.

Poids brut.: 95 g

40 / 60 €



513. Bracelet articulé en argent et argent doré à décor de feuillage.

Poids : 43,2 g.

L. 20 cm.

30 / 50 €



514. Bracelet en argent à maille annulaire agrémenté d'un coeur en pendeloque.

Poids : 19,1 g.

L. 20,5 cm.

20 / 30 €



515. Bracelet ouvert en argent gravé des initiales EB.

Poids : 22,1 g.

Diam. 6,5 cm.

5 / 10 €



516. Bracelet articulé en acier rythmé de 12 liens partiellement en or jaune 18K.

Poids brut 25,6 g.

L. 20,5 cm.

80 / 120 €



518. Bague en argent, le chaton à pans coupés ornés d'une pierre bleue de taille émeraude monté en serti-clos dans un entourage de petites pierres blanches.

Poids brut : 7,8 g.

TDD. 54.

20 / 30 €



519. RAJOLA.

Large bague en argent rythmée de cinq bâtonnets de corail montés en serti-griffes alternés de petites pierres blanches.

Poids brut : 13,8 g.

TDD. 54.

50 / 80 €



520. Bague en argent ornée d'un quartz fumé ovale facetté monté en serti griffe.

Poids brut : 3,6 g.

TDD 50.

10 / 20 €



521. Médaille circulaire en argent figurant un profil de la Vierge sur l'avvers, le revers chiffré et daté.

Début XXe.

Poids : 8,7 g.

Diam. 2,7 cm.

10 / 20 €



522. Ensemble de quatre chaînes de cou en argent.

Poids total : 48,4 g.

(deux chaînes accidentées au fermoir).

20 / 30 €



523. Chaîne de cou en argent.

Poids : 19 g.

L. 46 cm.

30 / 50 €



525. Petite broche piriforme en métal doré ornée de micro-mosaïques à décor millefiori.

Début XXe.

Dim. 3 cm.

On y joint un pendentif carré en argent filigrané centré d'un petit camée à décor de profil féminin.

Dim. 4 cm.

Début XXe.

10 / 20 €



526. Deux croix-pendentifs en argent ornées de pierres blanches montées en serti-griffes.

XIXe.

3,5 x 2,5 cm.

(bélières en métal).

On y joint une broche ovale en argent, le pourtour et le centre ornés de pierres blanches montées en serti-griffes, de turquoises, de petites perles sur fond de métal doré et émaillé noir.

XIXe.

(petits manques)

80 / 120 €



527. Paire de boucles d'oreilles circulaires en argent, à décor de rinceaux sur fond émaillé bleu, rythmées de petites pierres vertes et rouges. Le centre ajouré retenant en pendeloque un motif rayonnant également émaillé agrémenté de pierres de couleur.

XIXe.

Diam. 2,8 cm.

80 / 120 €



528. FREY WILLE.

Bracelet circulaire émaillé polychrome à décor de cercles concentriques.

Diam. 6,5 cm.

80 / 120 €



529. YVES SAINT-LAURENT.

Paire de clips d'oreilles, modèle Collection en métal doré à décor de fleurs émaillées vert et noir et centrées d'une pierre blanche.

Présentée sur son cartonnage d'origine de la marque.

(état neuf).

50 / 80 €



530. Petit éléphant sculpté monté en pendentif, la monture en or jaune 14K orné de petites pierres de couleur.

Travail étranger XXe.

Poids brut : 3,4 g.

2,5 x 2 cm.

30 / 50 €



531. Porte-mine en argent à décor ciselé de motifs stylisés, l'extrémité agrémentée d'un calendrier perpétuel et d'une matrice de cachet non gravée.

XIXe.

Poids brut : 14,4 g.

L. 12 cm.

(petits enfoncements).

30 / 50 €



532. Peigne-diadème en métal doré finement ciselé à décor de frise de couronne de laurier rythmée de nombreuses perles de corail facettées.

XIXe.

L. 16,5 cm.

(petits accidents et restaurations)

150 / 200 €



533. Petite aumônière en argent la monture du fermoir à décor d'entrelacs.

Fin XIXe début XXe.

Poids : 35g.

9 x 5 cm.

(manque deux petites boules aux extrémités).

10 / 20 €



534. Petit flacon à senteurs en cristal, la monture en métal à décor de Cupidon, le bouchon orné d'une pierre rouge synthétique facettée.

Vers 1900.

H. 4 cm.

40 / 60 €



535. Épingle de turban en argent et argent doré, la partie supérieure ajourée en forme de feuillage orné de pierres fantaisie, la partie inférieure en forme de pointe, le fût décoré de fleurs stylisées.

Poids brut : 33,8 g.

Logueur : 13,5 cm.

60 / 80 €



536. Collier en perles en chute d'ambre.

On y joint un collier orné de perles d'ambre.

L. 41 cm.

20 / 30 €



537. Lot de 10 bagues fantaisie, certaines en argent.

10 / 20 €



538. Lot de chaînes de cou et bracelets en argent ou métal doré.

20 / 30 €



539. Gourmette patronymique en argent.
On y joint un bracelet à maille forçat en argent et un petit élément cylindrique en argent anglais.
Poids : 83 g.

20 / 30 €



540. Lot de six bagues fantaisie, certaines en argent.

20 / 30 €



541. Lot de six bagues fantaisie, certaines en argent.

20 / 30 €



542. Lot de huit bagues fantaisie, certaines en argent, deux ornées de lapis-lazuli.

20 / 30 €



543. Lot de quinze bagues fantaisie, certaines en argent, l'une en métal doré de marque BICHE DE BERE.
On y joint deux bracelets probablement en argent et une chaîne en métal.

20 / 30 €



544. MICHEL HERBELIN.
Montre-bracelet de dame en métal doré, le mouvement à quartz.

30 / 50 €



545. Bague jonc en argent.
Poids : 9 g.
TDD. 52.

5 / 10 €



546. Deux bagues en argent ornées de turquoises.

5 / 10 €



547. Lot de quatre bagues fantaisie en argent ornées de pierres blanches, pierres de couleur et opale.

20 / 30 €



548. Lot de bijoux fantaisie dont bague avec ambre, chaîne de cou, montre bracelet de dame, montre de col en argent transformée en montre-bracelet, collier avec pendentif...

10 / 20 €



549. Lot de bijoux fantaisies dont chapelet, médailles religieuse, broche tournesol MELLERIO dit MELLER, croix-pendentif orné de pierres blanches, croix-pendentif en nacre...

20 / 30 €



550. Croix-pendentif en métal.
8 x 3,5 cm.
On y joint une médaille religieuse en métal doré et une broche à motif d'amour.

5 / 10 €



551. Lot de médailles religieuses en argent ou métal doré.
On y joint cinq gourmettes d'enfant en métal doré (non gravé).

10 / 20 €



552. Lot de bijoux comprenant :
- chapelet et bracelet en nacre et argent avec sa croix pendentif.
- 2 médailles religieuses en argent à décor de calice.
- Importante chaîne en argent à maille gourmette. L. 65 cm.
- bracelet en argent à maille torsadé L. 22 cm.
- Pendentif en argent figurant un rose.

30 / 50 €



553. Ensemble de pendentifs fantaisies, certaines montures en argent.
On y joint deux croix-pendentifs dont une en argent ornée de marcassites.

620 / 30 €



554. PESAVENTO.
Importante bague en argent noirci, le dessus à décor de strass sur fond gris.
Poids brut : 13,8 g.
TDD. 57.

20 / 30 €



555. Collier trois rangs ornés de perles baroques à trois rangs rythmés de sept turquoises.
L. 49,5 cm.

40 / 50 €



556. Ensemble de sept colliers de perles shoker. On y joint un collier de perles en chute (accidenté).

20 / 30 €

5.



6.



7.



5. Lot 296 : Bague ouverte trois ors, or gris, or jaune 18K et or rose. TDD 53. 3,4g.

6. Lot 299 : Bague de forme libre en or gris 18K ou platine ornée de nombreux petits diamants. TDD 52. 11g.

7. Lot 304 : Large bague en or jaune 18K centrée d'un saphir ovale monté en serti-griffes dans un entourage de 8 diamants. TDD 51. 10,8g.

8. Lot 329 :

9. Lot 339 :

8.



9.



10. Lot 239 : Collier en or jaune 18K à mailles gour-
mette aplaties. 19,4 g.

11. Lot 240 : Important collier en or jaune 18K à
mailles annulaires entrelacées. 130,6 g.

12. Lot 255 : Colliers à trois rangs de perles en chute,
le fermoir en argent orné de petites pierres blanches
et petites pierres vertes.

13. Lot 256 : HERMES. Collier en argent à maille
chaîne d'ancre. Gravé sur le fermoir. 119,7 g.



Ordres d'achat et réservation de lignes téléphoniques :
ordre.achat@hdv-giraudeau.fr

Hôtel des Ventes Giraudeau- 246/248 rue Giraudeau- 37000 Tours
02 47 37 71 71- contact@hdv-giraudeau.fr- Ov 2004-529