



CÉRAMIQUE
mercredi 22 mars²⁰²³

HÔTEL DES VENTES 
GIRAUDEAU
TOURS

BERTRAND JABOT - REMI GAUTHIER
& HUGO BENSÂÏAH
COMMISSAIRES-PRISEURS ASSOCIÉS

CÉRAMIQUE

mercredi 22 mars ²⁰²³ - 14h

expositions - mardi 21 mars de 15h à 18h
mercredi 22 mars de 9h à 12h

expert de la vente - Marie-Pierre Asquier
expert.asquier@gmail.com

Vente sur place et en LIVE
interencheres.com/37002



Ordres d'achat et réservation de lignes téléphoniques
ordre.achat@hdv-giraudeau.fr

Bertrand Jabot - Rémi Gauthier - Hugo Bensaïah
commissaires-priseurs associés
246/248 rue Giraudeau - 37000 Tours - contact@hdv-giraudeau.fr

Porcelaines. Asie XVIIIe.

Lots 1 à 31



1. CHINE, CI Dynastie Qing, fin XVIIIe.
Plat en porcelaine rectangulaire à décor en bleu sous couverte au centre de branches fleuries, sur l'aile de frise mosaïquée, fleurs et grenades.
L 34.5 cm.

80 / 100 €



2. CHINE, CI fin XVIIIe.
Une paire de tasses à thé leur sous tasse à décor en camaïeu bleu.

60 / 80 €



3. CHINE, CI XVIIIe.
Deux assiettes sur petit piédouche en forme de coquille, et à bord godronné en porcelaine à décor de la famille rose pour l'un d'oiseaux alternant avec des pivoines, séparés par des rinceaux, pour l'autre de musiciens. Présentoirs d'aiguière vraisemblablement.
Diam. 23 cm.

80 / 120 €



4. CHINE, CI XVIIIe.
Lot de deux assiettes à bord festonné en porcelaine à décor Imari.
Diam. 22 cm.

80 / 120 €



5. CHINE, CI XVIIIe.
Lot de deux assiettes en porcelaine à décor de deux oiseaux branchés.
Diam. 23 cm.
(fines fêlures).

60 / 80 €



6. CHINE, CI XVIIIe.
Lot de quatre assiettes octogonales en porcelaine à décor au centre de pivoines, sur le bord dans des médaillons de fleurs sur fond mosaïqué.
L. 21 cm.

120 / 160 €



7. CHINE, CI XVIIIe.
Paire de deux assiettes forme calotte en porcelaine et décor Wucai et rehauts or.

60 / 80 €



8. CHINE, CI XVIIIe.
Plat octogonal de la famille rose avec canard au centre et au milieu de pivoines.
Diam. 36.8 cm.

400 / 500 €



9. CHINE, CI, dynastie Qianlong, XVIIIe.
Plat famille rose couple de canards. Avec immortels sur bord.
Diam. 38.5 cm.

1000 / 1500 €



10. CHINE, COMPAGNIE DES INDES, XVIIIe.
Lot de trois plats à bords légèrement godronnés en porcelaine à décor en camaïeu corail et à rehauts dorés de personnages chinois dans des jardins.
Diam. 27.5 cm.
(égrenures , une fine fêlure bord).

400 / 500 €



11. CHINE, COMPAGNIE DES INDES, fin XVIIIe.
Assiette en porcelaine à décor aux émaux polychromes de fleurs et d'un rocher percé, bord au citrons digités.
Diam. 23 cm.
(fêlures et égrenures).

10 / 20 €



12. CHINE, COMPAGNIE DES INDES, XVIIIe.
Paire de deux petits plats en porcelaine en forme de feuille à décor aux émaux de la famille rose de bouquets de fleurs.
21 x 15 cm.
(restaurations sur l'une).

60 / 80 €



13. CHINE, COMPAGNIE DES INDES, XVIIIe.
Trois assiettes à bords légèrement godronnés en porcelaine à décor en camaïeu corail et à rehauts dorés de femmes chinoises dans un jardin.
Diam. 22.5 cm.
(égrenures , une fine fêlure au fond d'une assiette).

80 / 120 €



14. CHINE, COMPAGNIE DES INDES, XVIIIe.
Ensemble de 14 assiettes en porcelaine à décor monochrome bleu d'un bouquet de fleurs dans un entourage stylisé, frise de bouquets de fleurs sur l'aile.
Diam. 23 cm.
(égrenures).
On y joint une assiette d'un modèle légèrement différent.
Diam.

250 / 300 €



15. CHINE, COMPAGNIE DES INDES, XVIIIe.
 Lot de deux assiettes circulaires à décor Imari de branches fleuries, rehaut d'or.
 Diam. 21,3 cm.
 (égrenures et fine fêlure bord).

40 / 80 €



16. CHINE, COMPAGNIE DES INDES, XVIIIe.
 Lot d'une tasse et d'une soucoupe en porcelaine à décor aux émaux de la famille rose de fleurs et de frises.
 H. 6,5 cm et diam. de la soucoupe 11,5 cm.
 (fines fêlures, égrenures).

10 / 20 €



17. CHINE, COMPAGNIE DES INDES, XVIIIe.
 Plat à bord contourné à décor en camaïeu au centre et sur bord de branches fleuries de lotus et de pivoines, frises à fond mosaïquées.
 Diam. 28,5 cm.
 (fêlures sur le bord et éclats).

40 / 80 €



18. CHINE, Dynastie Qing, Période Kangxi (1662-1722).
 Plat en porcelaine à décor bleu et blanc rayonnant de fleurs d'aster et pivoines autour d'un lingzhi. Marque au lotus dans double cercle.
 Diam. 21 cm.

80 / 120 €



19. CHINE, fin XVIIIe.
 Assiette octogonale en porcelaine à décor camaïeu blanc bleu de fleurs.
 Diam. : 23 cm.

20 / 30 €



20. CHINE, fin XVIIIe.
 Plat circulaire en porcelaine à décor en camaïeu bleu à décor des branches de bambous, de pivoines et chrysanthèmes, frise de fleurs et de fruits sur le bord et frise mosaïquée sur la chute du plat.
 Diam. 32,5 cm.
 (égrenures).

40 / 80 €



21. CHINE, XVIe, dynastie Ming.
 Plat creux circulaire à décor en camaïeu bleu de fleurs et de rinceaux (à la porcelana).
 Diam. 32 cm.
 (petites fêlures).

500 / 800 €



22. CHINE, XVIIIe Cl.
 Un plat en porcelaine à décor en camaïeu corail, bleu sous couverte et rehauts dorés au centre d'un char tiré par des chevaux et de dignitaires et serviteurs. Sur le bord frises de fleurs dans des cartouches.
 Diam. 27.5 cm.
 (égrenures).

200 / 250 €



23. CHINE, XVIIIe, Kangxi.
 Plat en porcelaine à décor de style Imari. Marque au lingzhi dans un double cercle.
 Diam. 39 cm.

200 / 250 €



24. CHINE, XVIIIe.
 Assiette en porcelaine à décor en camaïeu corail rehaut or et vert, au centre du mobilier de lettré.
 Diam : 22 cm.

30 / 50 €



25. CHINE, XVIIIe.
 Bol à punch à décor de pivoines.
 Diam. 27.5 cm, H. 11.5 cm .
 (deux fêlures dont une avec une agrafe).

100 / 150 €



26. CHINE, XVIIIe.
 Bol en porcelaine à décor Imari.
 8,5 x 18 cm.

60 / 80 €



27. CHINE, XVIIIe.
 Lot de trois tasses à thé et leurs soucoupes en porcelaine à décor en camaïeu corail, manganèse et rehauts dorés de danseuses, et branches fleuries.
 H. 4 cm et diam. 11,3 cm.
 (égrenures , un cheveu).

80 / 120 €



28. CHINE, XVIIIe.
 Paire d'assiettes en porcelaine à décor Imari, émaux blancs en relief, et bleu sur couverte, au centre de mobilier de lettré avec peinture en rouleau, parmi des fleurs, sur l'aile de frise de fleurs de lotus et prunus.
 Diam. 23.5 cm.

100 / 150 €



29. CHINE, XVIIIe.

Plat circulaire en porcelaine à décor Imari au centre de branches fleuries, pivoines, fruits et papillons, sur le bord de citrons digités, grenades, branches fleuries alternant avec des carpes au milieu de végétaux marins.

Diam. 38,6 cm.
(fêlure au centre).

150 / 200 €



30. CHINE, XVIIIe.

Vase avec couvercle à décor de branches de pivoines, citrons digités.

H. 33 cm.
(manques d'émail).

80 / 120 €



31. VIETNAM, XVIIe.

Bol en grès porcelaineux beige craquelé à décor en relief de godrons à l'extérieur.

Diam. 15,5 cm.

40 / 80 €

Porcelaines - Asie XIXe.

Lots 32 à 80



32. CHINE du Sud ?, XIXe, XXe.

Bouteille en porcelaine à décor en camaïeu bleu à paysage de montagne et eau.

H. 28 cm.
(égrenures).

30 / 50 €



33. CHINE du sud, XXe.

Lot de trois bols en grès porcelaineux à décor de branches fleuries.

6 x 17,4 cm.

20 / 40 €



34. CHINE et JAPON, XIXe.

Lot comprenant une tasse et une soucoupe chinoise et un pot à lait japonais. (tasse cassée en deux recollée).

20 / 30 €



35. CHINE et JAPON, XXe.

Lot de deux soucoupes en porcelaine de CHINE circa 1960, à décor polychromes de fleurs. Marquées au revers.

Diam. 13,2 cm.
(égrenures).

On y joint trois petites coupelles JAPON à décor de fleurs et oiseaux.

20 / 40 €



36. CHINE, CANTON, fin XIXe.

Paire de petits vases à double renflement en porcelaine à décor aux émaux polychromes de personnages dans des réserves, rehaut doré.

H. 8,2 cm.
(une égrenure bord).

20 / 30 €



37. CHINE, CANTON, XIXe.

Assiette en porcelaine à décor polychrome d'une scène avec personnages dans un jardin au centre, frise de dragons dans des nuages et des végétaux sur l'aile, rehaut doré.

Diam. 25 cm.

(une égrenure bord).

80 / 120 €



38. CHINE, CANTON, XIXe.

Paire de deux tasses et leurs sous-tasses à décor polychrome et rehaut doré dans des cartouches de personnages alternant avec des branches fleuries et des oiseaux.

H. 7,5 cm.

60 / 100 €



39. CHINE, CANTON, XIXe.

Paire de grands vases en porcelaine à décor aux émaux polychromes dans des réserves de personnages dans des maison-jardin et d'oiseaux branchés au milieu de fleurs, de fruits et insectes, rehaut doré, sur l'épaule et le col chiens de Fö et dragons en relief.

H. 61 cm.

(un des vases à la bordure du col cassé et recollé).

700 / 900 €



40. CHINE, CANTON, XIXe.

Vase balustre en porcelaine à décor aux émaux polychromes de personnages, fleurs, fruits, oiseaux à rehaut doré. Chiens de Fö et dragons en relief sur l'épaule et le col.

H. 35,5 cm.

100 / 120 €



41. CHINE, CANTON, 1ère moitié XXe.

Coupe ajourée et son présentoir aux émaux de la famille rose, à décor de dignitaires et de femmes dans des maisons-jardins, frise d'oiseaux branchés sur le bord, rehaut doré.

14 x 27,5 cm.

(défauts d'émail au fond de la coupe, une anse cassée et recollée).

60 / 80 €



42. CHINE, COMPAGNIE DES INDES, début XIXe.
Plat en porcelaine à décor monochrome bleu de rochers percés, barrières et végétaux, frise mosaïquée au bord.
Diam. 35 cm.
(une fêlure bord).

50 / 80 €



43. CHINE, début XIXe, dynastie Qing.
Plat de l'épave Tek Sing découverte 1822.
A décor de motifs rayonnant et de fleurs de lotus. Marque au revers et étiquette de NAGEL AUCTION.
Diam. 19 cm.

40 / 80 €



44. CHINE, début XIXe,
Lot de deux vases couverts et d'un vase cornet en porcelaine en bleu sous couverte à décor de rochers percés fleuris et frises de ruyis fleuris et rinceaux.
H. 25 cm.
(cassés, restaurés).

80 / 120 €



45. CHINE, début XIXe.
Plat en porcelaine à décor en camaïeu bleu de branches fleuries de chrysanthèmes et de pivoines au centre et sur le bord.
Diam. 28,8 cm.

40 / 80 €



46. CHINE, début XXe.
Deux pots à gingembres recouvert en porcelaine à décor polychrome d'un couple de faisans au milieu des rochers, pivoines et branches de prunus, frise de pétales de lotus sur le bord bas. Couvercle à décor d'enfants jouant. Support ajouré en bois.
H. 32 cm et 34 cm.
(prises cassées ou lacunaires).

200 / 250 €



47. CHINE, début XXe.
Pot à gingembre en porcelaine avec couvercle en bois et support en bois, à décor polychrome d'un paon sur un rocher fleuri de pivoines et de fleurs de prunus.
H. 18 cm et 26 cm avec son support et couvercle.
(fêlures).

30 / 40 €



48. CHINE, début XXe.
Vase balustre en porcelaine à décor de personnages et de végétaux, pictogrammes au revers. Anciennement monté en lampe.
H. 42 cm.

80 / 100 €



49. CHINE, fin XIXe et XXe.
Lot de deux vases balustres en porcelaine à décor en camaïeu bleu de fleurs de pivoines, rochers fleuris.
H. 22,5 cm et 24,5 cm.
(sur le petit : petites lacunes sur les décors en relief).

50 / 80 €



50. CHINE, fin XIXe.
Paire de plats ovales en porcelaine à décor blanc bleu de paysage, montagne, eau et pagodes.
Diam. 35,2 cm.

60 / 80 €



51. CHINE, fin XIXe.
Pot couvert à décor bleu de rinceaux fleuris et de lotus, quatre petites anses sous l'épaule, prise en forme de chien de Fö.
H. 21 cm.

50 / 80 €



52. CHINE, fin XIXe.
Potiche couverte aux émaux peints de CANTON sur métal, à décor dans des réserves de couples de faisans dans des pivoines et autres fleurs. Rinceaux et frises de ruyis, décor de pivoines et de chauve-souris sur le couvercle. Intérieur émaillé moucheté bleu et blanc.
H. 31 cm.
(petits éclats sur la prise du couvercle, un défaut d'émaillage à l'intérieur).

200 / 400 €



53. CHINE, fin XXe.
Lot de quatre assiettes en porcelaine à décor aux émaux polychromes de personnages. Marques diverses au revers.
Diam. 26 cm.

15 / 20 €



54. CHINE, fin XXe.
lot de trois vases en porcelaine :
- un à décor bleu et blanc (copie de l'époque Ming)
- un à collerette, paysages neigeux et fond bleu (JAPON)
- un à panses dodécaèdre et col carré aux émaux polychromes
H. 15 cm à 30 cm.

40 / 80 €



55. CHINE, milieu XXe.
Paire de deux assiettes en porcelaine à décor polychrome de fleurs de lotus, oiseaux, citrons digités et chauve-souris au centre, frise sur fond jaune sur l'aile. Marquées.
Diam. 25 cm.
(égrenures et fêlure bord).

40 / 60 €



56. CHINE, NANKIN, XIXe.
Vase en grès porcelaineux à décor de cavaliers et soldats, dragons en relief sur l'épaule. Marqué au revers.
H. 25 cm.

30 / 50 €



57. CHINE, XIXe.
Petit vase en porcelaine à décor de la famille verte de dignitaires et serviteurs.
H. 9,5 cm.

40 / 60 €



58. CHINE, XIXe.
Dieu Guerrier aux émaux polychromes.
H. 24 cm.

100 / 150 €



59. CHINE, XIXe.
Lot de six immortels aux émaux polychromes.
H. 22 cm, 19 et 16.5 cm
(une restauration au lotus).

250 / 300 €



60. CHINE, XIXe.
Paire de vases en porcelaine à fond bleu poudré avec des réserves en forme de feuille, à décor de végétaux et d'insectes sur les deux faces, monture bronze.
H. 20 cm.
(un vase cassé et recollé).

50 / 60 €



61. CHINE, XIXe.
Pierre à encre (encrier) en porcelaine de forme rectangulaire à décor camaïeu bleu dans des cartouches de personnages dans la nature, sur fond d'une frise de rinceaux et de lotus. Marque apocryphe Tianqi Yuan Nian (1621).
23,5 x 14 cm.
(un éclat sur un coin et 3 petits trous sur l'un des petits côtés).

150 / 300 €



62. CHINE, XIXe.
Plateau à thé rectangulaire en porcelaine à décor en camaïeu de deux quilins s'affrontant parmi les nuages, frise mosaïquée.
20 x 27 cm.
(égrenures).

30 / 50 €



63. CHINE, XIXe.
Plateau de guéridon en porcelaine à décor aux émaux polychrome de la famille verte au centre de personnages dans maison-jardin, au bord d'une frise alternant des cartouches à décor d'oiseaux et de paysages.
Diam. 30 cm.
(une cassure recollée et égrenures bord).

100 / 150 €



64. CHINE, XIXe.
Vase balustre en porcelaine à fond céladon à décor bleu de cobalt et blanc d'une scène de personnages dans un jardin, anses aux dragons affrontés.
H : 42 cm.

100 / 150 €



65. CHINE, XIXe.
Vase balustre en porcelaine à fond céladon et à décor bleu et blanc de branches de pivoines, anses en forme de dragons.
H. 34 cm.

80 / 100 €



66. CHINE, début XXe.
Vase en porcelaine émaillée céladon à décor en relief d'objets de lettrés.
H. 37 cm.

30 / 50 €



67. CHINE, XXe.
Bouddha aux enfants en porcelaine à émaux polychromes. Marque en relief au revers.
H. 23,5 cm.

30 / 50 €



68. CHINE, XXe.

Lot de deux singes tenant une pêche assis sur un support en forme de rocher. Marqués.
H. 18,5 cm.

80 / 100 €



69. CHINE, XXe.

Pot à gingembre avec couvercle rapporté en porcelaine à décor polychrome de vases fleuris, frise mosaïquée et pictogramme. Marque au revers.
H. 20,5 cm.

20 / 30 €



70. CHINE, XXe.

Pot couvert en porcelaine à décor polychrome de personnages, dignitaires et femmes dans des maisons-jardins, filet doré, quatre petites anses, prise métallique. Marqué au revers.
H. 20 cm.

100 / 150 €



71. CHINE, XXe.

Vase balustre en porcelaine à anses ajourées et dorées, à décor aux émaux polychromes de personnages sur une face et grand lotus sur l'autre face, et d'inscriptions avec seaux rouge.
H. 42,3 cm.

60 / 80 €



72. CHINE, XXe.

Vase balustre en porcelaine à deux anses en forme de chiens de Fō à décor corail de fleurs de lotus, frises de ruyis et de frises de pétales de lotus. Marque apocryphe au revers.
H. 36,5 cm.
(fêlure au revers).
On y joint un socle chinois en bois de présentation.

40 / 60 €



73. JAPON, début XXe.

Groupe de statuettes représentant une femme portant un vase et son enfant portant un masque, en costume traditionnel.
H. 32,3 cm.
(col du vase accidenté).

80 / 100 €



74. JAPON, début XXe.

Partie de service à thé en porcelaine à décor polychrome de paysages "carte-postale" de pagodes, du Mont Fuji et d'un timbre comprenant :
- cinq tasses (une fêlure) et 12 sous tasses (dont une cassée, recollée, une avec égrenures et une avec petite fêlure)
- une théière
- un sucrier
- un pot à lait.

50 / 80 €



75. JAPON, fin XIXe.

Paire de coupelles, coquilles d'oeuf à décor d'oiseaux dans des végétaux. Marquées au revers.
2,8 x 9 cm.

20 / 30 €



76. JAPON, période Meiji (1868-1912).

Vase balustre couvert en porcelaine à décor Imari bleu, rouge et rehaut doré, prise en forme de chien de Fō sur un rocher.
H. 31 cm.
(couvercle cassé, recollé, lacunes).

50 / 80 €



77. JAPON, Satsuma, XIXe.

Statuette de femme portant une théière. Marque du clan famille Shimazu.
H. 43 cm.

250 / 300 €



78. JAPON, XIXe.

Lot de trois petites coupelles en porcelaine à décor aux émaux polychromes d'un oiseau et de branches fleuries. Marquées au revers.
2,5 x 6 cm.
(égrenures et cheveux bords).

10 / 20 €



79. JAPON, XXe.

Plat en porcelaine à décor de branches de prunus fleuries et de grues dans un paysage montagneux, filet doré sur le bord.
Diam. 33,7 cm.

40 / 60 €

**80. JAPON, XXe.**

Sujet en porcelaine polychrome figurant deux personnages.

H : 24 cm.

(petits manques).

50 / 80 €

Porcelaines d'Europe

Lots 81 à 90

**81. BERLIN, début XXe.**

Plat creux en porcelaine à décor d'un bouquet avec insectes au centre et d'une frise de ruban noué sur l'aile, filet de perles en relief. Marque au revers biffé.

5,5 x 23,5 cm.

10 / 20 €

**82. FRANKENTHAL, fin XVIIIe.**

Petit poêlon en porcelaine émaillée blanche à décor de branches fleuries.

3,5 x 10 cm

30 / 50 €

**83. ITALIE, Capo di Monte, XIXe.**

Groupe en porcelaine blanche émaillée représentant une scène galante. Petite branche lacunaire.

80 / 120 €

**84. ITALIE, Capo di Monte, XIXe.**

Groupe en porcelaine blanche émaillée représentant une scène galante.

H. 20.5 cm.

80 / 120 €

**85. MEISSEN et RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, début XXe.**

Partie de service en porcelaine "à l'oignon bleu" comprenant :

- sept tasses à café et leurs sous-tasses (égrenures et une tasse cassée en deux et recollée)
- deux pots à lait
- une cafetière
- une théière (prise du couvercle manquante)
- un sucrier
- deux dessous de bouteille
- un ravier en forme de coquille
- un moutardier avec plateau adhérent avec sa cuillère
- deux cuillères à sucre
- six porte-couteaux
- sept assiettes à dessert (une fêlure)

200 / 300 €

**86. MEISSEN, dans le goût de, fin XIXe.**

Bol en porcelaine à décor de style kakémone. Marqué période MARCOLINI.

8,3 x 16,2 cm.

20 / 30 €

**87. MEISSEN, fin XVIIIe.**

Assiette en porcelaine à décor en fin relief et décor polychrome d'un oiseau branché au centre, et d'insectes et de branches fleuries sur l'aile. Marquée au revers.

Diam. 23,6 cm.

(défaut d'émail au revers).

80 / 100 €

**88. MEISSEN, fin XVIIIe.**

Paire de deux couvercles en porcelaine à décor de prise en forme d'enfants tenant une corne d'abondance d'où sortent des fleurs et des fruits en relief. Décor de branchages fleuries sur le couvercle. Couvercle dans une monture en bronze doré.

10 x 19,5 cm.

(une prise cassée, recollée).

100 / 120 €

**89. MEISSEN, fin XVIIIe.**

Pot cylindrique couvert en porcelaine à décor de branches fleuries polychromes, prise en forme de citron. Marqué.

H. 7 cm.

(éclats bord).

30 / 50 €

**90. ALLEMAGNE, BERLIN, Gaspard WEGELY, époque 1751-1757.**

Soupière couverte et son plateau présentoir en porcelaine à décor mosaïqué en fin relief et à décor bleu de fleurs dans des cartouches rocailles, prise en forme de pomme, anses en forme de tête de femme à la plume. Marquée.

H. 27 cm.

Diam. 47 cm.

(une petite lacune sur la prise).

300 / 500 €

Porcelaines France du XVIIIe au XXe.

Lots 91 à 107

**91. BOISSETTE, PRÉ-MELUN, fin XVIIIe.**

Assiette en porcelaine à décor d'un bouquet fleuri au centre, jeté de fleurs sur l'aile et filet dents de loup.

Diam. 24,3 cm.

40 / 60 €

**92. FRANCE, dans le goût de la CHINE, début XXe.**

Vase balustre en porcelaine émaillée dans le goût des sang de boeuf et monté en lampe sur socle bois, avec abat-jour.

H. 31 cm.

50 / 80 €



93. FRANCE, XIXe.
Vase Médicis couvert en porcelaine à fond mauve, filet et rehaut dorés.
H. 35 cm.

100 / 150 €



94. FRANCE, XXe.
Sucrier en porcelaine à décor rocaille en relief.
H. 22 cm.

20 / 30 €



95. Georges ROGRON (XIXe-XXe).
Jeune femme à la mandoline.
Sujet en biscuit.
Porte une marque apocryphe de Sèvres en creux au revers.
45 x 18,5 x 14,5 cm.
(mandoline accidentée et restaurée).

120 / 150 €



96. LOCRÉ, fin XVIIIe.
Assiette en porcelaine tendre à décor en bleu à la brindille. Marque au revers.
Diam. 24 cm.

10 / 20 €



97. PARIS, Rue Thiroux Manufacture LEBOEUF, XVIIIe.
Pot à lait en porcelaine à décor aux émaux polychromes de branches fleuries, rehaut doré. Marqué.
H. 13,5 cm.
(anse cassée et recollée, fêlures et égrenures bord).

20 / 30 €



98. PARIS, SAMSON dans le goût de MEISSEN, XIXe.
Paire petits pots à crème en porcelaine à décor de branches fleuries et prise en forme de rose. Marqués.
H. 7 cm.
(tige d'une rose lacunaire).

40 / 60 €



99. PARIS, SAMSON, XIXe.
Pichet couvert monture étain en porcelaine à décor aux émaux de la famille verte de branches de fleurs, bambous, prunus, et pins, oiseaux. Marque « chinoise ».
H. 21.5 cm.

80 / 120 €



100. PARIS, XIXe.
7 couteaux à beurre.

60 / 80 €



101. PARIS, XIXe.
Paire de vases en porcelaine sur piédouche à deux anses en forme de cygnes, rehaut doré, à décor dans des réserves de bergers et de bergères dans des scènes champêtres, frises fleuries et oiseaux, décor en fond de rinceaux, de papillons et oiseaux.
H. 35 cm.
(sur l'un restauration du piédouche et cassures et lacunes).

60 / 80 €



102. PARIS, fin XVIIIe.
Pot à lait en porcelaine à décor polychrome et doré de branches fleuries et de semis de feuilles. Marqué.
H. 10 cm.
(anse cassée).

20 / 30 €



103. ROYAL DUX, BOHEMIA, début XXe.
Vase en porcelaine à décor Art-Nouveau d'une femme et de végétaux en relief. Marqué au revers.
H. 40 cm.
(parfait état).

100 / 120 €



104. ROYAL DUX, BOHEMIA, XIXe.
PAX ET LABOR.
Groupe en biscuit représentant une allégorie du travail et de la paix.
H. 48,5 cm.
(parfait état).

100 / 120 €



105. SAMSON, XXe.
Suite de six petits pots cylindriques couverts en porcelaine à l'imitation de Mennecy, à décor de branches fleuries, fretel en forme de rose et de feuille. Marque au revers.
Différentes tailles.

80 / 120 €



106. SÈVRES, Paul MILET (1870-1950).
Vase couvert sur piédouche en faïence fine flammée bleue avec monture en bronze doré de style rocaille. Marqué dans le couvercle "MP SÈVRES".
H. 51 cm.
(couvercle cassé et recollé).

150 / 200 €



107. XXe.
Lot de porcelaine à décor de barbeaux bleuets comprenant : 2 tasses, 3 couvercles dont un à prise lacunaire, et un plat carré.
Plat : diam : 22,5 cm.
(2 tasses : éclat au revers).

30 / 40 €

"Le vrai collectionneur est d'avantage intéressé par la quête que par la possession".

Umberto ECCO

Collection de Monsieur P.

Ensemble de tasses en porcelaine, France, Angleterre et Allemagne du XVIIIe et XIXe à décor principalement de paysages et monuments.

C'est ainsi que Monsieur P., pendant toutes ces années, a acquis cette belle collection en France et à l'étranger avec l'exigence d'un excellent état de conservation.

Lots 108 à 188



108. ANGLETERRE, COALPORT, début XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor de paysage champêtre en grisailles, avec grecques dorées.
H. 5,8 cm.
Diam 14 cm.
(cheveu sur la soucoupe).

50 / 80 €



109. ALLEMAGNE (?), début XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor d'un paysage allemand, avec une inscription au fond de la tasse "Aluvine".
H. 6 cm.
Diam. 12,7 cm.

40 / 60 €



110. ALLEMAGNE, BERLIN, XIXe
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine de forme Biedermeier, à décor de paysage au x ruines antiques dans un cartouche et indication du lieu en dessous, filets or et intérieur en partie dorée
Marquées
H. 8,3 cm.
Diam.13,5 cm.

30 / 50 €



111. ALLEMAGNE, BERLIN, XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à fond vert aux rinceau x dorés, et paysage de campagne, intérieur de la tasse doré. Marquée.

50 / 100 €



112. ALLEMAGNE, DRESDEN, XIXe.
Petite tasse à couvercle en porcelaine à décor de paysage lacustre dans un cartouche, le couvercle avec prise formant couronne de lauriers. Marquées avec le monogramme d'Augustus REX.
H. 8 cm (avec couvercle).
Diam. 11 cm.
(copie du modèle de MEISSEN de 1740).
(couvercle avec le centre de l'intérieur restauré, petit éclat bord, soucoupe restaurée).
Provenance : ALFANDARY, LONDRES.

50 / 80 €



113. ALLEMAGNE, FRANKENTHAL, 1780-1793.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor en grisaille de paysages. Marquées.

80 / 100 €



114. ALLEMAGNE, FURSTENBERG, fin XVIIIe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine aux émaux polychromes à décor de paysage lacustre et champêtre, insectes. Marquées.
H. 6,7 cm.
Diam. 13 cm.

50 / 80 €



115. ALLEMAGNE, GOTHA, Circa 1765.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor de petits personnages dans un paysage de campagne. Marquées.
H. 6 cm.
Diam. 12,5 cm.
Provenance SOTHEBY'S LONDRES.

50 / 80 €



116. ALLEMAGNE, HÖSCHT, KURFÜRSTLICH PRIVILEGEIRTE, vers 1760.

Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor en camaïeu pourpre d'une scène galante et d'un paysage avec ruines antiques. Marquées.

H. 7 cm.

Diam. 12,5 cm.

100 / 200 €



117. ALLEMAGNE, KÖNIGLICHE PORZELLAN MANUFAKTUR (KPM-BERLIN), 1780.

Tasse de forme litron en porcelaine à décor polychrome dans un médaillon central d'un paysage lacustre et d'un autre avec une ville au loin et un cavalier, sur fond bleu et mosaïqué doré.

H. 6 cm.

Diam. 13,3 cm.

300 / 500 €



118. ALLEMAGNE, MEISSEN, 2ème moitié XVIIIe.

Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor d'un paysage de chasse aux émaux polychromes. Marquées.

H. 5 cm.

Diam. 12 cm.

(soucoupe réparée, trois morceaux).

40 / 60 €



119. ALLEMAGNE, MEISSEN, milieu XIXe.

Tasse et sa sou-tasse en porcelaine de forme oblique à quatre pointes à décor dans quatre cartouches de paysages maritimes. Marquées.

H. 4,5 cm.

Diam. 13,2 cm.

20 / 40 €



120. ALLEMAGNE, MEISSEN, période Marcolini vers 1790.

Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor polychrome de paysages campagnards avec moulin à eau et mesure. Marquées.

H. 6,4 cm.

Diam. 13,3 cm.

50 / 80 €



121. ALLEMAGNE, MEISSEN, XIXe.

Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor de personnages et paysages lacustres, fond bleu et filets dorés. Marquées.

H. 6,5 cm

Diam. 13,3 cm.

(un très petit éclat sur l'ourlet du revers de tasse).

40 / 60 €



122. ALLEMAGNE, MEISSEN, XIXe-XXe.

Tasse et sa sous-tasse à décor géométrique en relief à fond doré et d'un paysage dans un cartouche. Marquées.

30 / 50 €



123. ALLEMAGNE, WALLENDORF, fin XVIIIe.

Tasse couverte et sa sous-tasse à décor aux émaux polychromes de paysages stylisés avec monuments et filet roses et or avec guirlande feuillue.

H. 7,5 cm.

Diam. 12,2 cm.

Provenance vente PECHETEAU BADIN 1999.

50 / 80 €



124. ALLEMAGNE, MEISSEN, copie XVIIIe.

Tasse et sa sou-tasse en porcelaine à fond jaune et décor dans cartouches. Marquées.

20 / 30 €



125. ANGLETERRE, 1ère moitié XIXe.

Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor central d'un paysage avec maison et personnages.

H. 5,8 cm.

Diam. 14,2 cm.

20 / 40 €



126. ANGLETERRE, CAUGHLEY, fin XVIIIe.

Tasse, sa sous-tasse et coupelle en porcelaine à décor en camaïeu bleu de paysages lacustres et dorure à décor rayonnant.

H. 5 cm et 6,5 cm.

Diam. 14 cm.

120 / 150 €



127. ANGLETERRE, COALPORT, 1ère moitié XIXe.

Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor polychrome dans des réserves de paysages et châteaux, fond ocre et filets dorés. Marquée sous la soucoupe.

H. 6,7 cm.

Diam. 14,5 cm.

20 / 40 €



128. ANGLETERRE, COALPORT, Circa 1820.

Tasse et sa soucoupe à fond jaune à décor de paysage dans des cartouches par BILLINGSBY.

H. 5,6 cm.

Diam. 13 cm.

50 / 80 €



129. ANGLETERRE, DAVENPORT, 1854.

Tasse sur pied court en porcelaine et sa soucoupe à décor aux émaux polychrome de mesures dans des paysages, rinceaux et filets or. Marquées.

H. 6,7 cm.

Diam. 14,5 cm.

30 / 40 €



130. ANGLETERRE, DAVENPORT, début XIXe.
Tasse à bord évasé et sa sous-tasse en porcelaine à décor de ruine au milieu d'un paysage champêtre.
H. 7 cm.
Diam. 14 cm.

40 / 60 €



131. ANGLETERRE, DERBY, début XIXe.
Tasse litron et sa sous-tasse en porcelaine à décor de paysage de ruines dans un cartouche et travail de rinceaux dorés. Marquées.
H. 6,5 cm.
Diam. 14 cm.

50 / 80 €



132. ANGLETERRE, DERBY, fin XVIIIe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor de paysage aux ruines et paysage lacustre. Marquées.
H. 6,5 cm.
Diam 14 cm.

150 / 180 €



133. ANGLETERRE, DERBY, fin XVIIIe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor de paysage lacustre dans un cartouche, fond orangé. Marquées. Époque de William DEUSBURY.
H. 6,8 cm.
Diam. 14 cm.

80 / 100 €



134. ANGLETERRE, fin XVIIIe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor d'une vue du Derbyshire. Marquée.

50 / 80 €



135. ANGLETERRE, George et Charles MASON, début XIXe.
Tasse litron et sa sous-tasse en porcelaine à décor en relief et dorures à l'extérieur, à l'intérieur de la tasse décor de paysage.
H. 6,5 cm.
Diam. 14 cm.

60 / 80 €



136. ANGLETERRE, HILDITCH, début XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor dans des cartouches de paysages, fond crème et bleuté, filets et rinceaux or.
Référence : Cette tasse est donnée en exemple page 135 dans le livre "A compendium of british cup" par Michael BERTHOUD (1ère édition).
H. 7 cm.
Diam. 14,8 cm.

40 / 60 €



137. ANGLETERRE, MINTON (?), Circa 1830.
Tasse et sous-tasse en porcelaine à décor de village de campagne anglaise.
H. 8,8 cm.
Diam. 13,5 cm.
(copie d'une forme de porcelaine de PARIS)

40 / 60 €



138. ANGLETERRE, MINTON, Circa 1845.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor de paysage lacustre dans un cartouche doré sur fond turquoise.
H. 7 cm.
Diam. 14 cm.

50 / 80 €



139. ANGLETERRE, NEW HALL, Circa 1815.
Tasse litron à décor de paysages polychromes, filets or. La soucoupe représente TWICKENHAM Meadows, modèle 984. Marquées.
H. 6 cm.
Diam. 14,2 cm.

50 / 60 €



140. ANGLETERRE, SHELTON STAFFORDSHIRE, RIDGWAY, Circa 1800.
Tasse litron aux émaux polychromes à décor de paysage lacustre avec ruines et sa soucoupe. Marquées NEWORK ABBEY SURRY et BRUTLEY LANCASHIRE.
H. 5,7 cm.
Diam. 14,2 cm.
(soucoupe bord restauré).

40 / 60 €



141. ANGLETERRE, SPODE, 1ère moitié XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor dans des réserves de paysages sur fond orange.
H. 6,7 cm.
Diam. 13,7 cm.

20 / 30 €



142. ANGLETERRE, STAFFORDSHIRE, SPODE, 1810.
Tasse litron en porcelaine à décor de grisaille d'un paysage aux ruines médiévales et sa soucoupe à décor d'un paysage lacustre et filet or. Tasse et soucoupe de la série des "châteaux".
H. 6,5 cm.
Diam. 13,7 cm.
(un éclat intérieur bord, haut restauré).

40 / 80 €



143. ANGLETERRE, XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor polychrome d'une scène maritime. Marquée.

30 / 50 €



144. ANGLETERRE.WORCESTER, circa 1770.
Tasse et sa sous-tasse godronnées en porcelaine à décor polychrome dans un médaillon d'un paysage, pourtours bouquets fleuris papillons et filets bleus et or. Décorées selon le modèle de type Henry THYNNE. Marquées.
H. 6,3 cm.
Diam. 13,8 cm.
(égrenures au revers de la soucoupe).

60 / 80 €



145. AUTRICHE, VIENNE, début XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine, à décor aux émaux polychromes, du panorama complet autour de la tasse "Vue générale du port et de la vile de Syracuse et inscription dans cartouche. La soucoupe à décor de reste antique Monument élevé par les Syracusaines. Marquées.
H. 5,9 cm.
Diam. 13,5 cm.
(sous-tasse avec un léger éclat et restaurée à l'invisible).

150 / 200 €



146. AUTRICHE, VIENNE, fin XVIIIe.
Tasse à décor de ruines émaillé vert et or et sa soucoupe. Marquées. 1775.
H. 7 cm.
Diam. 13,5 cm.
Provenance : CHRISTIES LONDON.

80 / 120 €



147. AUTRICHE, VIENNE, fin XVIIIe.
Tasse de forme gobelet et sa sous-tasse en porcelaine à décor de paysages architecturés, anse décorée et filet or. Marquées.
H. 6,3 cm.
Diam. 13,8 cm.

40 / 60 €



148. BORDEAUX, fin XVIIIe.
Tasse de forme litron et sa sous-tasse en porcelaine à décor dans un médaillon surmonté d'un noeud et de fleurs, de la lettre "M", décor or. Marquées.
H. 6 cm.
Diam. 12,8 cm.

100 / 150 €



149. BORDEAUX, fin XVIIIe.
Tasse de forme litron et sa sous-tasse en porcelaine à décor de la lettre "P", de filets bleus et rehauts dorés et d'une frise de roses. Marquée sous la soucoupe.
H. 6,3 cm.
Diam. 12,9 cm.

100 / 150 €



150. DANEMARK, KOBENHAVN, milieu XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine de COPENHAGUE à décor de scène de gentilhommes et cavalières , sur la soucoupe décor de scène galante. Marquées BING et GRONDAHL.
H. 4,9 cm.
Diam. 13 cm.

40 / 50 €



151. ITALIE, CAPO DI MONTE, XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor en relief de femmes dans un paysage de campagne. Marquées d'un N couronné.
H. 7,5 cm.
Diam. 14,5 cm.

40 / 60 €



152. ITALIE, DOCCIA, Circa 1775.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor en camaïeu pourpre d'un paysage de ruines antiques.
H. 7 cm.
Diam. 12,7 cm.
(très fin cheveu sur bord soucoupe).

50 / 80 €



153. ITALIE, DOCCIA, fin XVIIIe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine décor en camaïeu rose d'un paysage avec un village et pourtours type "oeil de perdrix".
H. 7 cm.
Diam. 12,8 cm.

50 / 80 €



154. LIMOGES, fin XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor du chaperon rouge.
H. 6 cm.
Diam. 10 cm.
(ébréchure sur le rebord de la tasse).

10 / 20 €



155. NIDERVILLER, fin XVIIIe, circa 1790.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor d'un paysage central et la soucoupe à décor de deux petits paysages opposés, bordées d'un liseré bleu, décor de guirlandes nouées en relief doré. Marquées.
H. 6 cm.
Diam. 13,1 cm.

80 / 150 €



156. NIDERVILLER, fin XVIIIe.
Tasse de forme litron et sa soucoupe en porcelaine décorées d'un paysage polychrome. Marquées au Comte de Lustine, directeur de 1774 à 1789.
H. 6,3 cm.
Diam. 13,2 cm.

100 / 150 €



157. NIEDERVILLER, fin XVIIIe.

Tasse et sa soucoupe en porcelaine à décor d'un paysage sur fond rose bleuté couronne de laurier stylisée autour de la soucoupe et au dos de la tasse de part et d'autre de l'anse. Marquées.

H. 6 cm.

Diam. 13,2 cm.

100 / 150 €



158. PARIS, circa 1830.

Tasse sur piédouche et sa sous-tasse en porcelaine à décor de paysages et village, rehauts d'or.

H. 5,8 cm.

Diam. 13,4 cm

20 / 30 €



159. PARIS, circa 1830.

Tasse sur piédouche et sa sous-tasse en porcelaine à fond jaune à décor en grisaille dans un cartouche d'enfants jouant.

H. 6,9 cm

Diam. 12,6 cm.

30 / 50 €



160. PARIS, début XIXe, vers 1815.

Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à fond pourpre et rehauts d'une frise dorée, dans un cartouche d'une scène peinte finement d'un paysage avec maisons et personnages.

H. 7 cm.

Diam. 12,9 cm.

80 / 150 €



161. PARIS, Époque Directoire.

Tasse de forme litron et sa sous-tasse en porcelaine à décor dans un ovale doré représentant un paysage de bord de mer ou de lac et ceinture de vigne avec pampres et feuilles, la soucoupe à décor dans un cercle doré représentant un paysage animé de bateaux et personnages. Marquée.

H. 6,2 cm.

Diam. 12,2 cm.

(fin cheveu au fond de la soucoupe).

100 / 150 €



162. PARIS, fin XVIIIe.

Tasse et sa sous-tasse, tasse à l'intérieur entièrement dorée à décor circulaire aux joueurs de boule dans un paysage, en grisaille sur fond ocre et rehauts or.

H. 6,2 cm.

Diam. 12,7 cm.

50 / 80 €



163. PARIS, fin XVIIIe.

Tasse et sous-tasse (rapportée) en porcelaine à décor sur fond jaune d'un paysage en grisaille bistre, rehauts de filets dorés.

H. 6,2 cm.

Diam. 13 cm.

(un éclat bord intérieur de la soucoupe).

40 / 60 €



164. PARIS, FLMEN-FLEURY, début XIXe, vers 1825.

Tasse sur trois pieds griffes et sa sous-tasse, rebord à frise en relief de perles à décor de paysage champêtre, décor rehaussé de filets et fleurs dorés. Marquée.

H. 9,7 cm

Diam. 13,5 cm.

80 / 150 €



165. PARIS, JULIEN Fils aîné, Époque Napoléon III.

Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à fond pourpre à décor dans une réserve d'un quai de port et de bateaux, rinceaux d'or. Marquées JULIEN Fils aîné, 63 Faubourg Poissonnière.

H. 5,5 cm.

Diam. 10,8 cm.

20 / 40 €



166. PARIS, LEBON-HALLEY, XIXe, Époque Empire.

Tasse en porcelaine à décor dans une réserve, en grisaille, d'une chasse à courre, encadrement doré se détachant sur un fond violet.

H. 6,5 cm.

(fines fêlures bord).

20 / 40 €



167. PARIS, LOCRÉ, fin XVIIIe, vers 1790.

Tasse sur trois pieds griffes et sa sous-tasse en porcelaine à filets de perles en relief, anse en forme de femme ailée à décor aux émaux polychromes d'un paysage se déroulant sur la panse, rehauts de filets dorés. Marquées.

H. 8,5 cm.

Diam. 12,7 cm.

120 / 200 €



168. PARIS, MAISONS JACQUEL, Paul BLOT Successeur, milieu XIXe.

Tasse de forme litron et sa sous-tasse en porcelaine à décor de deux cartouches de paysages maritimes entourés de feuillages sur la tasse, un cartouche de côte montagneuse entouré de crème et tenant la majeure partie de la soucoupe. Marquée.

H. 6,1 cm.

Diam. 12 cm.

40 / 60 €



169. PARIS, NAST, début XIXe.

Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor dans un cartouche d'un cupidon, d'un rébus "J C duit" sur la soucoupe et de frises dorées. Marquée.

80 / 150 €



170. PARIS, Pierre DEROCHE, début XIXe.

Tasse sur piédouche et sa sous-tasse en porcelaine à décor dans un cartouche d'un hussard assis dans l'herbe au pied d'un arbre. Marquée.

H. 7,8 cm.

Diam. 12,5 cm.

30 / 60 €



171. PARIS, SAMSON, fin XIXe, vers 1870.
Tasse de forme litron et sa sous-tasse à décor en grisaille sur fond jaune clair en panorama représentant un lac avec une île, rives, bateaux et personnages, la soucoupe du même décor. Marquées en doré.
H. 6,9 cm.
Diam. 13,8 cm.

50 / 100 €



172. PARIS, XIXe, Époque Empire.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor de paysage sur fond crème, rehaussé de frises et filets dorés.
H. 6 cm.
Diam. 12,8 cm.

50 / 80 €



173. PARIS, XIXe, Époque Restauration.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à fond jaune et décor dans des réserves de paysages, l'intérieur de la tasse doré.
H. 6,2 cm.
Diam. 13,1 cm.

50 / 80 €



174. PARIS, XIXe.
Tasse de forme litron et sa sous-tasse, intérieur de la tasse entièrement doré, paysage champêtre avec rivière.
H. 6,2 cm.
Diam. 12,6 cm.

50 / 100 €



175. PARIS, XIXe.
Tasse en porcelaine à décor de trophés de musique et paysage sur fond doré.

10 / 20 €



176. PARIS, XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor circulaire de hussards dans un paysage d'hiver, rehauts d'or à l'intérieur de la tasse et filets or.
H. 9,2 cm
Diam. 13,3 cm.
(petit ébréchure sur bord de la soucoupe, au revers de la soucoupe peinture jauni).

40 / 60 €



177. PARIS, XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor d'un paysage.
H. 7 cm.
Diam. 12,8 cm.

20 / 40 €



178. PARIS, XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor d'une scène de chasse à courre.
H. 7,5 cm.
Diam. 12,5 cm.
On y joint :
PARIS, XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor d'un paysage.
H. 7 cm.
Diam. 12,8 cm.

20 / 40 €



179. PARIS, XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine, d'époque Empire à décor en vert et or d'une frise composée d'ange, d'archets, de trophées et divers, fond intérieur or.
H. 6,2 cm.
Diam. 12,9 cm.

40 / 60 €



180. PARIS, XIXe.
Tasse sur piedouche et sa sous-tasse en porcelaine à fond bleu à décor dans un médaillon d'un paysage, rehauts et décor de frises d'or.
H. 9,8 cm.
Diam. 13 cm.

50 / 100 €



181. PARIS, XIXe.
Tasse sur piedouche et sous-tasse en porcelaine à décor de paysages et bâtisses, intérieur de la tasse doré.
H. 7,5 cm.
Diam. 12,9 cm.

20 / 40 €



182. RUSSIE, vers 1820.
Tasse de forme ovoïde et sa sous-tasse en porcelaine reposant sur trois pieds griffe, l'anse en forme d'aile, décor en camaïeu bistre d'un homme tenant un cheval sur fond de paysage, soucoupe à décor en camaïeu bistre représentant un paysage.
H. 8,4 cm.
Diam. 13,5 cm.

150 / 200 €



183. SÈVRES, 2ème moitié XVIIIe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine dure à décor de scènes militaires dans des réserves sur fond bleu de Sèvres et rinceaux dorés. Marquées U année 1773.

80 / 100 €



184. SÈVRES, dans le goût de, XIXe.
Tasse sur piedouche et sa sous-tasse (rapportée) en porcelaine de Paris (vraisemblablement), époque Napoléon 1er, anse en forme de cygne à décor dans des cartouches sur fond rouge de trophées, décor de sphinges, frise feuillues. Marque apocryphes.
H. 10,2 cm.
Diam. 13,6 cm.

60 / 100 €



185. SUISSE, ZURICK, 2ème moitié XVIIIe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à décor polychrome d'un paysage avec bâtisse et personnages. Marquées.

150 / 200 €



186. VINCENNES, dans le goût de, XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine tendre avec paysages sur fond Taillandier, rehauts d'or. Marque apocryphe.
H. 5,7 cm.
Diam. 13,3 cm.
(tasse cassée, restaurée).

30 / 50 €



187. VINCENNES, XVIIIe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine tendre à décor en camaïeu pourpre d'oiseaux dans un paysage. Marquée aux 2 L et marque de peintre.

100 / 150 €



188. XIXe.
Tasse et sa sous-tasse en porcelaine à fond bleu turquoise à décor polychrome dans un médaillon d'un grand bâtiment st sur la soucoupe d'un paysage lacustre, rehauts de décor et rinceaux or. Marquées "LV" sous la tasse et "Fleur de lys" sous la soucoupe.
H. 6 cm.
Diam. 12,1 cm.

30 / 50 €

Faïences étrangères. Delft, XVIIIe.
Lots 189 à 196



189. DELFT, début XIXe.
Assiette en faïence à décor polychrome de rocher percé fleuri.
Diam. 23 cm.
(égrenures, éclats bord).

10 / 20 €



190. DELFT, Début XXe. COPIE
Assiette en faïence polychrome à décor de cervidés dans un paysage. Marque en bleue à la hache.
Diam. : 23 cm.

10 / 20 €



191. DELFT, fin XVIIIe.
Paire de potiches avec couvercle en faïence à décor camaïeu bleu.
(une restauration).

80 / 120 €



192. DELFT, fin XVIIIe.
Assiette en faïence à décor en camaïeu bleu d'une branche fleurie, frise géométrique sur le bord.
Diam. 23 cm.
(éclats bord).

10 / 20 €



193. DELFT, fin XVIIIe.
Vase balustre couvert en faïence à léger relief à décor camaïeu bleu de pivoines, rochers, prise en forme d'oiseau.
H. 37 cm.
(bords avec éclats et oiseaux avec éclats).

30 / 50 €



194. DELFT, ou Allemagne, XVIIIe.
Plat en faïence à bord contourné à décor d'un oiseau au centre.
Diam. 34 cm.

80 / 120 €



195. DELFT, XIXe.
Lot de deux assiettes dit DELFT PAYSAN à décor en camaïeu bleu pour l'une d'un vase fleuri à la barrière, pour l'autre d'un décor rayonnant.
Diam. 22,5 cm.
(éclats bord).

20 / 30 €



196. DELFT, XIXe.
Paire de plats en faïence à décor bleu rayonnant.
Diam. 35 cm.
(un fêlé et deux morceaux recollés sur le bord, égrenures).

30 / 60 €

Faïences étrangères. Allemagne, Turquie, Italie.
Lots 197 à 204



197. ALLEMAGNE (?), fin XIXe.
Plat rond à bord godronné en faïence à décor en camaïeu bleu d'un paysage avec des personnages.
Diam. 41 cm.

20 / 30 €



198. ALLEMAGNE, XIXe.
Pichet en grès à décor en relief rayonnant sur la panse et homme barbu sur le col.
H. 27 cm.
(égrenures bord).

30 / 50 €



199. TURQUIE, FETTAH, XXe.
Plat en faïence à bord contourné et à décor dans le goût des anciens plats Iznik aux émaux bleus de fleurs et d'une palme saz.
Diam. 30 cm.

30 / 40 €



200. ITALIE (?), XVIIIe.
Soupière à bord contourné à anses et pieds rocailles, avec couvercle, en faïence aux émaux de petit feu, de branches fleuries, prise du couvercle en forme d'artichaut.
20 x 30 cm.
(égrenures bord, corps restauré à l'invisible).

100 / 150 €



201. ITALIE, fin XIXe.
Colonne-sellette en faïence polychrome à décor de chimères et arabesques, le plateau formant jardinière ou cache-pot.
Début XXe.
Marque sur couverte en bleu au M couronné.
Diam. du plateau : 28 cm.
H. totale : 83 cm.
(accidents et restaurations anciennes, pied cassé et recollé).

200 / 300 €



202. ITALIE, fin XIXe.
Plat à l'imitation des MAJOLIQUES anciennes.
Diam. 30,5 cm.

50 / 80 €



203. ITALIE, Nove di Bassano, XIXe.
Paire de deux vases couverts sur piédouche à décor de guirlandes de fleurs. Marqués au dos 1742.
H. 25 cm.

120 / 200 €



204. ITALIE, NOVE, Giuseppe BATTISTA VIERO (1868-1916).
Lot de trois assiettes à bords contournés et godronnés en faïence à décor polychrome en plein de bouquets de fleurs.
Diam. 23,5 cm.
(égrenures bords).

50 / 80 €



205. DESVRES, début XXe.
Lot de deux salerons moutardiers à personnages et d'un pichet miniature Jacquot.
Les salerons avec couvercles et pour l'un d'eux sa cuillère. Marques.
H.12,5 cm et 10,5 cm.

50 / 80 €

Céramique du Nord Lots 205 à 211



206. DESVRES, début XXe.
Moutardier en faïence en forme de femme assise au chapeau tenant une barrique, avec couvercle et cuillère.
Marqué NEVERS.
H. 22 cm.

40 / 60 €



207. DESVRES, FOURMAINTRAUX, début XXe.
Lot de deux faïences : tulipière et cache-pot à anses.
Décor polychrome de rinceaux feuillus et fleuris, bouquet de fleurs. Signées.
H. 22,5 et 11,2 cm.
(éclat restauré et égrenures à la tulipière).

40 / 60 €



208. DESVRES, George MARTEL.
Moutardier et saleron formés par un personnage accroupi devant un panier à deux compartiment, à l'arrière le moutardier (manque le couvercle). Signé DIJON GM.
H. 13,8 cm.

20 / 40 €



209. DESVRES, Jules VERLINGUE, début XXe.
lot de sept petites statuette en faïence représentant des chats, chiens, chèvre, crocodile et escargot. Signés.
L. de 8 à 10 cm et H. 4 à 5 cm.
(petits manques).

30 / 60 €



210. MALICORNE, début XXe.
Pichet trompeur en faïence à décor en relief de pampres de vigne et inscription "Buvez je le veux bien mais sachez placer votre main".
H. 16,5 cm.

30 / 50 €



211. NORD, XIXe.
Lot de quatre plats circulaires en faïence à décor polychrome de branches ou de panier fleuri ou de motifs de feuilles stylisées rayonnants.
Diam. 30,5 à 35,5 cm.
(un plat fêlé, un cassé en deux et agrafés, éclats, égrenures).

50 / 80 €

Céramique de Paris et de Rouen
Lots 212 à 222



212. CHOISY. XIXe.
Lot de onze assiettes à divers décor de scènes champêtres ou de la série métamorphoses du jour (4 assiettes) aux émaux polychromes. Frise de fleurs en bordure. Marquées.
(4 assiettes cassées et recollées et une fêlée).
Diam. 21 cm.

60 / 80 €



213. CHOISY-LE-ROI, Hippolyte BOULENGER pour Escalier de cristal, XIXe.
Partie de service en faïence fine aux émaux polychromes à décor de paysages maritimes et filets noir et or, comprenant : 6 assiettes et un compotier.
Diam. des assiettes : 24 cm.
H. du compotier : 24 cm.

100 / 150 €



214. CREIL ET MONTEREAU, XIXe.
Lot de sept assiettes en faïence fine à divers décors dont militaires.
Diam. 20 cm.
(une avec éclat).

40 / 50 €



215. PARIS ou SAINT-CLOUD, XVIIIe.
Plat circulaire en faïence à décor en camaïeu bleu au centre d'armoirie, sur le bord d'une broderie de lambrequins.
Diam. 32,5 cm.
(fêlures, agrafés).

80 / 150 €



216. PARIS, XIXe.
Pichet couvert en faïence fine à décor des allégories de l'eau et de la terre. Marqué au revers MANUFACTURE COQUEREL et LE GROS.
H. 22 cm.
(fêlure fine sur le bord, égrenures et lacunes d'émail sur le couvercle).

30 / 50 €



217. SINCENY, milieu XVIIIe.
Plat à bord dentelé en faïence à décor polychrome d'un combat de coq autour d'un porte-encens sur trépied, branches d'oeillets. Signé "S".
Diam. 25,8 cm.
(égrenures bord).

100 / 200 €



218. ROUEN attribuable à, début XIXe.
Plat creux à bord contourné à décor polychrome d'une corne d'abondance et d'un oiseau perché. Au revers marqué "PP".
Diam 25 cm.
(éclats bord).

20 / 30 €



219. ROUEN ou SINCENY, XVIIIe.
Lot de trois petits plats en faïence à bord dentelé à décor de branches fleuries. Marques au revers pour deux d'entre elles et datées 1891.
Diam. 19 cm et 20 cm.
(égrenures, une petite fêlure).

50 / 60 €



220. ROUEN, XVIIIe.
Assiette en faïence à décor polychrome au centre de deux colombes posées sur des flambeaux, carquois et arc. Sur l'aile fond mosaïqué et rinceaux feuillus et fleuris.
Diam. 25,5 cm.
(usures bord).

100 / 200 €



221. ROUEN, XVIIIe.
Paire assiettes en faïence à décor polychrome au centre d'une double cornes d'abondance soutenant un panier fleuri, sur l'aile d'une frise d'oeillets et de fleurs avec fond quadrillé et à petits points.
Diam. 25 cm.

80 / 100 €



222. SCEAUX, dans le goût de, fin XIXe.
Aiguière couverte et son bassin en faïence aux émaux réverbères à décor dans des médaillons de scènes pastorales entourées de guirlandes de fleurs et à rehaut doré. Monogramme sur le bec verseur "GM". Couvercle à prise en forme de cerise.
H.31 cm.
Bassin : 24 x 36,5 cm.

100 / 200 €

Céramique du Sud-Ouest.
Lots 228 à 228



223. BORDEAUX, VEILLARD, XIXe.
Deux assiettes en faïence fine à décor japonisant, pour l'une d'oiseaux branchés, pour l'autre de canards parmi des plantes aquatiques (fêlée). Marque pseudo chinoise.
Diam. 25,7 cm.

40 / 60 €



224. BORDEAUX, XIXe.
Lot de huit assiettes fines à divers décors, dont religieux, militaires, Napoléonien.
Diam. 20 cm.
(deux assiettes fêlées, éclats).

40 / 60 €



225. BORDEAUX, XVIIIe.
Assiette en faïence à décor à la levrette vert et manganèse.
On y joint une assiette vert et manganèse décor au chinois.
Diam. 23,5 cm.

30 / 50 €



226. SUD-OUEST (?) ou TOURS (?), XVIIIe.
Assiette en faïence à décor en camaïeu bleu , au centre d'une main tenant un coeur enflammé et d'une inscription "IETELE-DONNE", frise de rinceaux feuillus sur le bord.
Diam. 23,5 cm.
(égrenures bord).

40 / 60 €



227. SUD-OUEST, ARDUS, attribuable à, fin XVIIIe.
Assiette en faïence à bord contourné à décor d'une branche fleurie au centre et de rinceaux fleuris sur le bord.
Diam. 25 cm.
(égrenures bord et un trou percé sur l'aile).

10 / 20 €



228. SUD-OUEST, fin XVIIIe début XIXe.
Lot de deux assiettes en faïence à décor polychrome de branches fleuries nouées.
Diam. 24,5 cm.
(égrenures).

10 / 20 €

Céramique de l'Est. Lots 229 à 251



229. STRASBOURG, XVIIIe, Joseph HANNONG.
Très grand plat en faïence à décor au réverbère de fleurs en qualité fine. Marqué et étiquette Audap Mirabeaud.
67 x 48 cm.
(restauré à l'invisible).

1000 / 1200 €



230. Émile GALLÉ à SAINT CLÉMENT, Début XXe.
Paire de bougeoirs en faïence à décor en relief et camaïeu bleu de feuilles, rinceaux et branches fleuries .
H. 22 cm.
(égrenures).

60 / 80 €



231. EST (?), MOREL, XIXe.
Encrier en faïence fine sur quatre pieds et à deux bougeoirs, avec deux godets circulaires et un tiroir en façade, décor aux émaux polychromes de branches fleuries et du monogramme AD.
Exemplaire similaire au Musée du Scribe.
11,8 x 24 cm.
(manque un couvercle, godet en forme de coeur manquant, égrenures bords).

100 / 150 €



232. EST ?, XVIIIe.
Soupière ronde godronnée sur piédouche et son couvercle en faïence à décor aux émaux réverbères de branches fleuries, filet rose sur le bord, fretel en forme de citron.

50 / 80 €



233. EST, attribuable à LUNÉVILLE, XIXe.
Assiette en faïence à décor à l'ordre de l'aigle rouge
Diam. 20,5 cm

10 / 20 €



234. EST, LUNÉVILLE, XVIIIe.
Deux plats en faïence à décor au réverbère d'un chinois fumant sur un tertre rocheux, branches fleuries.
Diam. 28,5 cm.
(fêles et agrafés).

10 / 20 €



235. EST, LUNÉVILLE, XVIIIe.
Partie de service en faïence comprenant 15 assiettes à bord contourné à décor aux chinois fumant la pipe ou tenant un drapeau sur un tertre rocheux. Sur l'aile branches fleuries et filet bord.
Diam. 23 cm.
(éclats bords).

180 / 200 €



236. EST, XVIIIe et XIXe.
Lot de six assiettes en faïence :
- deux à décor aux chinois
- deux aux paniers fleuris
- deux aux bouquets de roses
Diam. 23,5 cm et 24,5 cm.
(éclats bords, une cassée, recollée et restaurée).

20 / 40 €



237. LONGWY, début XXe.
Deux bonbonnières en faïence à décor de fleurs ou d'armoiries couronnées.
Diam . 8,7 cm et 11,1 cm.
(couvercle cassée en deux et recollée).

20 / 30 €



238. LONGWY, début XXe.
Deux carreaux en faïence , un avec une vue de LONGWY, l'autre à décor japonisant d'oiseaux et de chrysanthèmes.
16 x 20,5 cm et 21,5 cm.

30 / 50 €



239. LONGWY, début XXe.
Deux vases rouleau en faïence à décor de branches fleuries.
H. 11 cm.
(éclats et cassures pour l'autre).

20 / 40 €



240. LONGWY, début XXe.
Lot de faïence à décor Art Déco d'une boîte (couvercle cassée en deux et recollée) et d'un petit vase à pans hexagonal.
(un éclat au revers).

20 / 30 €



241. LONGWY, début XXe.
 Lot de quatre faïence comprenant :
 - un dessous de plat à décor fleuri
 - une banette octogonale à anses avec au centre une réserve en forme d'éventail, L. 29,3 cm.
 - deux assiettes à décor fleuri dont une à décor central d'un sanglier.
 Diam. 25,3 cm.

40 / 60 €



242. LONGWY, début XXe.
 Lot de trois faïence à décor D188 de petites fleurs : une banette, un plat à gâteau et un dessous de plat.
 Banette : 28,5 x 5,5 cm.
 Plat à gâteau : 38 x 17,7 cm.
 Dessous de plat : 20,5 cm.

30 / 50 €



243. LONGWY, début XXe.
 Lot de trois pièces en faïence à décor de branches fleuries :
 - une coupe oblongue
 Diam. 28,5 cm.
 (trace de feu)
 - un ravier oblong
 - un ravier rectangulaire.

20 / 30 €



244. LONGWY, début XXe.
 Lot en faïence à décor de fleurettes comprenant :
 - une théière, H. 22 cm.
 - 2 pots à lait
 - 2 tasses avec une sous-tasse
 - une petite coupe
 - une assiette, Diam. 25,6 cm.
 - une bonbonnière (sans couvercle)
 - 2 petites assiettes
 - un ravier oblong

50 / 80 €



245. LONGWY, début XXe.
 Plat à gâteau en faïence à décor au centre dans une réserve d'un perroquet branché, sur fond bleu turquoise rehaussé de fleurs et de filet doré.
 Diam. 36,3 cm.
 (une fêlure).

10 / 20 €



246. LONGWY, XXe, modèle FLORENCE.
 Paire de bonbonnières en faïence avec couvercle à décor de branches fleuries.
 H. 11,3 cm.
 (un couvercle cassé à l'intérieur).

30 / 50 €



247. SAINT CLÉMENT, fin XVIIIe .
 Statuette représentant l'allégorie du Printemps d'après un modèle de Paul- Louis Cyfflé.
 H. 21 cm.
 (accidents au pied, quelques saut d'émail, doigts de pieds et couronne lacunaires).

80 / 100 €



248. SARREGUEMINES, XIXe.
 Lot de 10 assiettes en faïence fine à décor polychrome de militaires de différentes périodes politiques françaises.
 Diam. 21,2 cm.

30 / 50 €



249. SARREGUEMINES, XIXe.
 Lot de 6 assiettes en faïence fine à décor polychromes des Châteaux du Val de Loire.
 Diam. 21,6 cm.

30 / 50 €



250. SARREGUEMINES, XIXe.
 Lot de sept assiettes en faïence fine à divers décors.
 Diam. 20 cm.

30 / 50 €



251. BADONVILLER, XIXe.
 Lot de sept assiettes en faïence fine à divers décors.
 Diam. 20,5 cm.
 (un éclat au revers, une assiette fêlée, taches).

20 / 40 €

Céramique de Nevers et de Lyon. Lots 252 à 282



252. NEVERS (?) FRANCE, XVIIIe.
 Paire de bouquetières d'appliques en faïence à décor dans un médaillon formé par des rinceaux et une coquille en relief d'un couple d'oiseaux.
 19,2 x 17 cm.
 (une cassure, recollée pour l'un , éclats bord et trou de vidange).

100 / 150 €



253. NEVERS, fin XVIIIe début XIXe.
 Commode bouquetière en faïence simulant en façade quatre tiroirs.
 H. 13 cm.
 (éclats bords, fêlure).

50 / 80 €



254. NEVERS, fin XVIIIe début XIXe.
 Lot de deux encrriers en faïence à décor pour l'un de barbeau, pour l'autre d'une frise de fleurs et de rubans entrelacés.
 7 x 15 cm et 7 x 12,5 cm.
 (coins lacunaires, égrenures).

40 / 60 €



255. NEVERS, XIXe.
 Épi de faitage figurant un pigeon, à décor polychrome et à l'éponge.
 H. 26 cm.

200 / 300 €



256. NEVERS, XIXe.
Pot à tabac en faïence, marqué de l'inscription "TABAC" dans un cartouche entouré de guirlande de feuilles nouées, 2 petites anses. Marqué "PS NEVERS".
18 x 20 cm.
(fêlures au fond, égrenures et éclats).

30 / 50 €



257. NEVERS, XVIIIe et début XIXe.
Deux plats à barbe en faïence à décor polychrome, pour l'un d'un chinois sur un tertre rocheux, pour l'autre d'un oiseau perché sur une barrière.
26 x 32 cm et 25 x 31 cm.
(fêlures et fêlure agrafée et aile restaurée).

30 / 60 €



258. NEVERS, XVIIIe et XIXe.
Lot de quatre assiettes en faïence dont une XVIIIe à décor de pensées, deux à décor rayonnant fleuri et une à décor d'un oiseau branché.
Diam. 23 cm.
(égrenures bord).

50 / 60 €



259. NEVERS, XVIIIe
Assiette révolutionnaire en faïence à bord chantourné, polychrome, décor d'une gerbe de blé surmontée d'une épée et d'une croix liées par une banderole portant l'inscription "Tres in uno" et en-dessous "Vis unita fortior 1789". Filet et guirlande feuillue sur l'aile.
Modèle similaire n° 104 page 99 du catalogue de la collection Louis Heitschel.
Diam. : 22,7 cm.
(éclats).

150 / 200 €



260. NEVERS, XVIIIe.
Assiette en faïence à décor d'oeillets bleus.
(un éclat bord et égrenures).
On y joint une copie d'assiette révolutionnaire.

10 / 20 €



261. NEVERS, XVIIIe.
Assiette en faïence à décor polychrome d'un vase fleuri, rinceaux fleuri sur le bord.
Marquée "M".
Diam. 23,5 cm.

10 / 20 €



262. NEVERS, XVIIIe.
Assiette patronymique en faïence à décor de Saint Jeanne tenant l'enfant auréolé et d'un gentilhomme. Marquée "Pierre GRENOIX Saint Jeanne Robert".
Diam. 23 cm.
(une fêlure et éclats bords).
On y joint une assiette NEVERS (cassée) et une assiette de l'EST XIXe

50 / 80 €



263. NEVERS, XVIIIe.
Assiette révolutionnaire en faïence à décor de fleurs de lys dans un cartouche couronné sur une allégorie de la musique.
Diam. 23 cm
(égrenures).

50 / 100 €



264. NEVERS, XVIIIe.
Chevrette en faïence à décor bleu et ocre d'une couronne de feuilles.
H. 19,5 cm.
(anneau sur bec manquant).

40 / 60 €



265. NEVERS, XVIIIe.
Chevrette en faïence à décor bleu et ocre d'une couronne de feuilles.
H. 20 cm.
(deux petits trous d'origine au col pour attacher le bouchon, anse fêlée et agrafée, égrenures).

40 / 60 €



266. NEVERS, XVIIIe.
Commode bouquetière en faïence simulant en façade 4 tiroirs, décor marbré sur le dessus et branches fleuries sur les côtés.
12,5 x 23 x 12,5 cm.
(égrenure).

80 / 120 €



267. NEVERS, XVIIIe.
Lot de 4 assiettes en faïence à décor polychrome de bouquets de fleurs ou de semi de fleurs.
Diam. 23 cm.
(éclats, usures, en l'état).

20 / 40 €



268. NEVERS, XVIIIe.
Lot de deux assiettes en faïence, l'une à décor du tombeau de Mirabeau, l'autre à décor d'un trophée d'instruments de musique, frises de fleurs ou de fruits stylisés sur le bord.
Diam. 22,8 cm.
On y joint une assiette à décor de fleurs bleus et fougères.
(égrenures bord).

40 / 80 €



269. NEVERS, XVIIIe.
Lot de deux plats à barbe, l'un ovoïde à décor d'un bouquet noué (fine fêlure), l'autre rond à décor de fruits noués (restauré).
L. 24,5 et 30 cm.

40 / 60 €

**270. NEVERS, XVIIIe.**

Lot de trois plats godronnés à décor dans un médaillon au centre, pour l'un d'un petit hameau, pour l'autre d'un coq perché sur un rocher, et le dernier d'une fileuse, bordures de fleurs stylisées sur l'aile.

Diam. 30, 31,5 et 32 cm.

(cassés, recollés et éclats bord).

30 / 50 €**271. NEVERS, XVIIIe.**

Lot d'un plat à barbe et d'une assiette en faïence à décor d'oiseaux perchés, guirlandes de fleurs sur le bord du plat. Assiette anciennement attribuée à LA ROCHELLE.

L. 29 cm et Diam 22,5 cm.

(éclat au revers du plat et égrenures).

60 / 100 €**272. NEVERS, XVIIIe.**

Lot d'un plat et deux assiettes en faïence :

- le plat à décor dans un médaillon d'une vieille mesure entourée de guirlandes feuillues et de papillons stylisés

- une assiette marquée "SOLDATO" dans un médaillon

- une assiette à l'aigle.

Diam. 22,5 cm à 32 cm.

(éclats, égrenures, fêlure, plat cassé en deux et agrafés)

60 / 100 €**273. NEVERS, XVIIIe.**

Plat creux à bord contourné en faïence aux émaux polychromes à décor au centre d'une table dressée avec fruits et oiseaux perchés, sur l'aile décor de raisins et de fleurs.

Diam. 31 cm.

(une fêlure bord, égrenures bord).

50 / 80 €**274. MOUSTIERS, XVIIIe.**

Deux assiettes à bord contournés à décor polychrome de chinoiseries.

Diam. 25 cm.

100 / 150 €**275. MOUSTIERS, XVIIIe.**

Petit plat festonné en orange à décor de grotesque.

Diam. 21 cm.

60 / 80 €**276. LYON, attribuable à, deuxième moitié XVIIIe.**

Rafraichissoir à verre en faïence à décor en camaïeu orange de fleurs de solanées, anses mascarons à têtes d'ange, godrons.

H. 11 cm.

80 / 120 €**277. LYON, attribuable à, XVIIIe.**

Paire d'assiettes en faïence à décor polychrome dans un médaillon rocaille de petits personnages. Étiquette Pescheteau Badin vente du 12/06/2014.

Diam. 25.5 cm.

200 / 250 €**278. LYON, XVIIIe.**

Paire d'assiettes en faïence à décor polychrome pour l'une d'une scène galante, pour l'autre d'une scène orientale avec un personnage méditant.

Diam. 25.5 cm.

(une assiette cassée en deux recollée et anciennement agrafée).

150 / 200 €**279. LYON, XVIIIe.**

Paire d'assiettes en faïence à décor polychrome, pour l'une d'une scène galante, pour l'autre de « grotesques galants ».

Diam. 25 cm.

(une cassée, recollée, l'autre avec une fêlure).

100 / 150 €**280. LYON, XVIIIe.**

Paire de drageoirs à bords contournés à huit lobes en faïence à décor de grotesques.

Diam. 22.5 cm.

(un plat restauré).

400 / 500 €**281. CHAROLLES, attribuable à, fin XIXe début XXe.**

Assiette en faïence à décor polychrome d'une branche fleurie et noix en trompe l'oeil.

Diam. 19 cm.

50 / 80 €**282. GRIGNY, RHÔNE, XIXe.**

Grand plat creux en faïence fine à décor d'une maison bourgeoise et de notable.

Diam. 28,6 cm.

(deux éclats bords).

20 / 30 €**Céramique du Sud-Est.****Lots 283 à 297****283. MOUSTIERS, XVIIIe.**

Plat à bord contourné en faïence à décor polychrome de grotesques.

37 x 28 cm.

200 / 250 €



284. MOUSTIERS, dans le goût de,XXe.
Assiette en faïence de grand feu à bord contourné et godronné. Décor dans le bassin d'une scène de chasse aux cervidés par deux archers "à la turque". L'aile à décor de lambrequins.
Diam. 25,5 cm.
(petites égrenures et usures d'émail en bordure).

40 / 60 €



285. MOUSTIERS, deuxième moitié XVIIIe.
Paire de drageoirs à douze pans à décor en camaïeu vert d'oiseaux grotesques.
Diam. 23 cm.

100 / 150 €



286. MOUSTIERS, fin XVIIIe.
Lot de deux assiettes en faïence à décor en camaïeu vert de grotesques sur un tertre feuillu.
Diam. 25,5 cm.
(une assiette fêlée et agrafée).

20 / 40 €



287. MOUSTIERS, fin XVIIIe.
Paire d'assiettes en camaïeu orange à décor de grotesques.
Diam. 25 cm.

60 / 80 €



288. MOUSTIERS, Manufacture BONDIL, XXe.
Surtout de table en faïence à décor de chinoiserie, deux mascarons de têtes d'indien et quatre pieds en forme de tête de lion.
L. 45 cm.

100 / 150 €



289. LYON, XVIIIe.
Deux assiettes en faïence à décor aux émaux polychromes de grotesques. L'assiette avec le singe. Étiquette Piasa.
Diam. 25 cm.
(restaurée).

250 / 300 €



290. MOUSTIERS, XVIIIe.
Assiette octogonale en faïence à décor historié et à médaillon. Non marquée.
Diam. 24.5 cm.
(restaurée à l'invisible).

50 / 80 €



291. MOUSTIERS, XVIIIe.
Écuelle à bouillon à oreillettes et son couvercle à décor en camaïeu vert de grotesques.
L. 28 cm.

80 / 120 €



292. MOUSTIERS, XVIIIe.
Lot de deux faïences à décor polychrome de fleurs de solanées, oeillets... :
- une assiette (cheveux et égrenures bord).
Diam. 25 cm.
- un plat ovale
29 x 42 cm.

80 / 100 €



293. MOUSTIERS, XVIIIe.
Paire de deux bouquetières en faïence à décor de grotesques et anses mascaron.
H. 13 cm et L. 22 cm.

150 / 200 €



294. MOUSTIERS, XVIIIe.
Paire de plats circulaires en faïence à décor en camaïeu orange de grotesques.
Diam. 39 cm.

100 / 150 €



295. MOUSTIERS, XVIIIe.
Une soupière en faïence avec son couvercle à décor de fleurs de solanées.
17 x 31 cm.
(prise recollée une fêlure).

100 / 150 €



296. MARSEILLE, Veuve PERRIN, attribuable à, XVIIIe.
Soupière et son couvercle de forme rocaille en faïence à décor au réverbère de branches fleuris. Prise formée par des branches agrémentées d'un citron et d'une pomme.
L. 37 cm, H. 18 cm.
(une ancienne restauration sur le côté).

400 / 500 €



297. MARSEILLE, XVIIIe.
Un plat ovoïde à bord contourné à décor polychrome au centre d'une cigale, sur l'aile de branches fleuries, filet,vert sur le bord.
L. 35 cm.
On y joint une assiette dans le goût de MARSEILLE signée "VP".
Diam. 24 cm.
(éclats bord).

100 / 150 €

Céramique de Quimper. Lots 298 à 300



298. DINAN, vers 1900, attribué à la Manufacture GRAINDORGE.
Statuette de Vierge à l'enfant sur socle en faïence polychrome, inscription AVE MARIA sur le socle.
H. 56 cm.
(couronne avec un manque et un morceau recollé).

100 / 200 €



299. QUIMPER, PORQUIER BEAU, XIXe.
Vase sur piédouche à anses formés par deux coquilles à décor polychrome botanique sur une face et d'un paysan sur l'autre face. Marqué.
H. 14,6 cm.

50 / 80 €



300. QUIMPER, XXe.
Lot de deux plats à bords chantournés à décor d'un breton et d'une bretonne.
L. 35,5 cm.
(défaut d'émail).

10 / 20 €

Céramique de Blois. Lots 301 et 302



301. BLOIS attribuable à, XIXe.
Gourde à passants en faïence à décor polychrome de rinceaux et grotesques sur une face et d'un monogramme "FH" sur l'autre. Marquée "AUGne HU 1897".
H. 13 cm.
(un anneau manquant, égrenures au col et traces de pernettes).

30 / 50 €



302. BLOIS, BALON, XXe.
Présentoir sur pied ajouré en faïence à décor au centre d'une salamandre couronnée.
4 x 29 cm.

80 / 100 €

Céramique de Given et du Centre. Lots 303 à 313



303. GIEN, deuxième moitié du XIXe, J. REGNIER.
Grande Jardinière en faïence fine, à quatre pieds, à décor en camaïeu bleu en relief sur fond orange et anses à têtes de bélier. Décor sous forme de cartouche figurant la légende de Dionysos (ou Bacchus) Dieu de la végétation et du vin, sous une treille et en compagnie de petits satyres. circa 1871 Signée J. REGNIER dans le décor. Marquée GIEN au revers et numérotée 52.
31,5 x 65 x 27 cm.
(éclats anciens).

Bibliographie Michèle- Cécile Gillard, Gien, l'âge d'or des faïences, Massin Éditeur, un exemplaire identique présenté p.31.

600 / 800 €



304. GIEN, début XXe.
Vase haut en faïence à petites anses au col, à décor polychrome de personnages Renaissance, un musicien et une femme sur fond "tapisserie".
H. 41 cm.

50 / 80 €



305. GIEN, deuxième moitié du XIXe.
Cache-pot en faïence polychrome à décor Renaissant sur fond blanc, à deux prises en mufle de bélier.
20 x 24 cm.

40 / 60 €



306. GIEN, fin XIXe.
Bonbonnière circulaire en faïence polychrome à décor Renaissance sur fond bleu d'un putto ailé en réserve sous une couronne.
5 x 11 cm.

50 / 80 €



307. GIEN, fin XIXe.
Élément de fontaine semi-circulaire en faïence polychrome à décor Renaissant sur fond blanc. Les deux prises à décor de dauphins stylisés entrelacés.
17 x 53 x 24,5 cm.
(fêle, deux éclats anciens sous le col).

40 / 60 €



308. GIEN, fin XIXe.
Encrier rectangulaire à deux godets avec repose-plume en faïence polychrome à décor de fleurs de Saaz dans le goût d'Iznik.
11 x 19 x 13 cm.
(petits éclats aux couvercles des godets et godets manquants).

30 / 50 €



309. GIEN, fin XIXe.
Lot de trois faïences :
- un vide-poche de forme chantournée en faïence polychrome à décor d'une chimère à visage anthropomorphe présentée sous un dais. 10 x 9 cm.
- un vase soliflore à renflement en faïence polychrome à décor Renaissant sur fond blanc. H. 17 cm.
(éclats et restaurations au col).
- une assiette en faïence polychrome. Diam 24,5 cm.

50 / 80 €



310. GIEN, XIXe.
Lot de six assiettes en faïence fine sur le thème de Jeanne d'Arc.
Diam. 20 cm.
(éclats).

20 / 40 €



311. GIEN, XIXe.
Melonnière de forme chantournée en faïence polychrome à décor Renaissance sur fond blanc.
8 x 26,5 cm.
(un fêle traversant).

30 / 50 €



312. GIEN, XIXe.
Paire de vases balustres en faïence polychrome à décor Renaissance sur fond blanc, montés en lampe à pétrole, la base et le col en bronze. Électrifiés.
H. totale : 38 cm.

100 / 120 €



313. GIEN, XIXe.
Plat dit "tondo" en faïence polychrome à décor Renaissance sur fond blanc.
Diam. 44 cm.
(un fêle traversant).

30 / 50 €

**Céramique de Langeais.
Lots 314 à 322**



314. LANGEAIS, 1909.
Statuette en faïence aux émaux ocre et rehaut doré, représentant un lion couché sur un socle rectangulaire. Au revers marqué "LANGEAIS le 15 juin 1909 E C".
8 x 16 cm.
(égrenures).

300 / 500 €



315. LANGEAIS, XIXe.
Centre d'un surtout de table en faïence fine à décor tressé et à motif fleuri.
Diam. 21 cm.

10 / 20 €



316. LANGEAIS, XIXe.
Deux vases, l'un crème à anses en forme de branchage et décor de groseilles à maquereau, l'autre brun et ocre à anses de branchages et décor en relief de vigne.
H. 17,5 cm.
(un éclat).

On y joint un pot pourri (sans son couvercle) de style Empire sur piédouche à décor d'une guirlande en relief et évidé au col.

40 / 60 €



317. LANGEAIS, XIXe.
Jardinière tressée, ovale à anses et anneaux mobiles, en faïence fine crème à décor de groseilles à maquereau, rehaut platine.
(un morceau bord bas cassé et recollé).

80 / 150 €



318. LANGEAIS, XIXe.
Lot de 2 pots à tabac avec couvercle (dont un rapporté) à décor en relief et platine de glands et de baies.
H. 14,8 cm et 17 cm.
(éclats, usures, lacunes dans les branches).

30 / 50 €



319. LANGEAIS, XIXe.
Lot de deux faïences :
- un cache-pot tressé à décor en relief de groseilles à maquereau, anses à anneaux amovibles (restaurés).
- un coupe videpoche en forme de feuille à anses et décor de feuilles et fleurs.
(éclat bord).

20 / 30 €



320. LANGEAIS, XIXe.
Pichet à décor polychrome et platine en relief de branches de vigne sur fond crème. Marqué "CB".
H. 12,5 cm.
(éclat bord).

50 / 80 €



321. LANGEAIS, XIXe.
Présentoir sur pied à l'aile tressée et à décor de baies et de cordes torsadées. Marqué au revers Charles de BOISSIMON.
3,3 x 26,7 cm.

40 / 80 €



322. LANGEAIS.
Partie de surtout comprenant trois ravers à l'aile finement tressée, agrémentée au centre d'une scène galante. Au revers marqués SCEAUX 1777 (décor en chambre).
20,5 x 33 cm.
(égrenures).

20 / 30 €

**Céramiques de Tours.
Lots 323 à 336**



323. Alexandre Joseph LANDAIS, XIXe.
Deux plaques en faïence émaillée à décor en relief de scènes de la Renaissance.
- pour l'un d'une scène galante. 15,5 x 12 cm.
- pour l'autre de soldats et lansquenets. 25,5 x 17,7 cm.
(égrenures).
Entourage bois dont l'un avec inscription Céramique Alexandre Landais 1890.

100 / 200 €



324. École de TOURS, Octave DENIAU (1839-1922).

Plat en faïence à décor polychrome représentant un poisson, des salamandres, une grenouille, des coquillages et fleurs en relief. Signé D. DENIAU.

Octave DENIAU était médecin et pratiquait la céramique en amateur fin XIXe, début XXe.

30,5 x 43 cm.

(égrenures).

100 / 200 €



325. École de TOURS, XIXe.

Petit plat en terre cuite vernissée à décor en trompe l'oeil au centre d'une couleuvre, sur les bords d'une salamandre, de grenouilles, d'une écrevisse et de coquillages dans des végétaux.

15 x 20 cm.

(égrenures).

200 / 400 €



326. École de TOURS, XIXe.

Petit plat sur piédouche en terre cuite vernissée à décor en trompe l'oeil d'une salamandre, d'un insecte et de feuilles de lierre.

8,8 x 11,2 cm.

80 / 120 €



327. Joseph LANDAIS (1800-1883), attribuable à.

Médaille en faïence à décor en relief d'un militaire de l'armée Napoléonienne. Monté sur une plaque en bois.

15 x 14,5 cm.

(éclat bord et égrenures)

80 / 120 €



328. TOURS, Alexandre Joseph LANDAIS (1860-1912).

Plat en faïence vernissée représentant au centre le château d'AMBOISE, à l'aile décorée de fleurs de lys et d'hermines alternées avec des armoiries. Signé AJ LANDAIS dans le décor et "L" au revers.

23,5 x 30,5 cm.

(égrenures).

100 / 150 €



329. TOURS, JAGET et PINON, XXe.

Grand vase balustre à deux anses à décor sur fond bleu et marron de fleurs, feuilles et rubans dorés.

H. 46 cm.

(une anse cassée, recollée).

50 / 80 €



330. TOURS, Joseph LANDAIS (1800-1883), attribuable à.

Plaques en faïence aux émaux polychromes représentant des militaires de l'armée Napoléonienne.

20 x 15 cm.

avec le cadre : 29,5 x 24 cm.

(égrenures).

150 / 300 €



331. TOURS, Léon BRARD (1830-1902), attribuable à.

Plat en faïence polychrome à décor de deux harengs en relief et d'une guirlande bleue et de filet rocaille sur le bord.

21,5 x 31 cm.

(soulèvement d'émail, égrenures).

150 / 200 €



332. TOURS, Léon BRARD (1830-1902).

Petit plat en faïence à décor polychrome en trompe l'oeil de divers poissons. Signé dans le décor et au revers Léon BRARD, daté et situé TOURS (18)86.

15,5 x 21 cm.

200 / 300 €



333. TOURS, Léon BRARD (1830-1902).

Plat en faïence polychrome à décor de trois sardines en relief et d'un filet mosaïqué sur le bord.

Signé L. BRARD dans le décor.

18 x 25,5 cm.

(égrenures).

150 / 200 €



334. TOURS, vers 1930, JAGET et PINON.

Grand pot couvert de forme ovoïde à fond bleu canard et décor Art Déco or. Marqué au revers.

H. 35,5 cm.

(couvercle cassé lacunaire et recollé).

40 / 80 €



335. TOURS, XIXe.

Plat creux en faïence et au revers manganèse à décor rayonnant stylisé au centre, filet jaune sur le bord.

Diam. 34 cm.

(défaut d'émail, égrenures).

20 / 40 €



336. ANGOULEME, RENOLEAU Alfred (1854-1930).

Lot de pièces en faïence à décor de petites fleurs et oiseaux comprenant :

- 1 beurrier
- 2 petites assiettes (dont une fêlée)
- 12 porte-couteaux.

40 / 60 €

Céramique d'artistes.
Lots 337 à 339



337. DENBAC, XXe.
Vase Art-déco en grès émaillé à décor en relief de pommes de pin au col. Signé au revers
H. : 21 cm.

10 / 20 €



338. Jean-Baptiste Alphonse CYTERE (1861-1941) à REMBERVILLIERS.
Vasque en grès à trois prises reposant sur un piédouche.
Signé sur et sous sa base.
Époque Art-Nouveau.
H. 29 cm.
Diam. 32 cm.

500 / 800 €



339. Vase à col longiforme et quatre anses au col, à décor incisé et émaillé polychrome de branches stylisées.
H. 51 cm.
(un éclat bord).

30 / 50 €

Céramique divers.
Lots 340 à 347



340. Bouteille à liqueur en forme de moine en faïence aux émaux polychromes, portant l'inscription "Père anisette"
H.33,5 cm.

10 / 20 €



341. FRANCE, GUILLOT, XXe.
Grand médaillon ovale en faïence fine à décor d'une élégante dans un jardin, coquille surmontée d'une coquille sur le bord haut. Signé GUILLOT.
35,5 x 33 cm.
(égrenures).

40 / 80 €



342. FRANCE, XIXe.
Coupe ajourée à décor manganèse d'un paysage au centre avec deux petites anses figurant de l'osier.
26 x 7,8 cm.

20 / 30 €



343. FRANCE, XIXe.
Paire de mascarons figurant deux têtes d'homme portant une couronne de lauriers et barbu.
H. 15 cm.
(lacunes).

20 / 40 €



344. FRANCE, XXe.
Vase boule Art-Déco à décor en léger relief dans des réserves de fleurs et végétaux or et argent sur fond beige craquelé.
H. 21,5 cm.

60 / 100 €



345. Grand plat en faïence à décor polychrome d'un paysage du sud avec ruine antique, palmiers et mer dans un style gouaché.
Diam. 61 cm.
(une fêlure).

100 / 150 €



346. Plat circulaire en faïence à glaçure bleue verte à décor centrale d'une femme et angelots l'antique, le marli à décor de rinceaux et feuillage. Fin XIXe début XXe. Diam.: 43 cm. Haut. 7 cm.

50 / 60 €



347. XXe.
Deux bouquetières en grès vernissé à décor en trompe l'oeil d'oiseaux branchés.
20 x 15 cm.
(manque bec et pétale, petites égrenures).

40 / 80 €

HÔTEL DES VENTES GIRAUDEAU

TOURS

ORDRE D'ACHAT OU DEMANDE DE TÉLÉPHONE

ordre.achat@hdv-giraudeau.fr

VENTE DU

- NOM & PRÉNOM*.....
- ADRESSE*.....
- CODE POSTAL & VILLE*.....
- TELEPHONE*.....
- MAIL*.....
- NUMÉRO DE CARTE BANCAIRE*.....
- EXPIRATION*...../..... CRYPTOGRAMME*.....

Les informations avec un astérisque * sont obligatoires. Merci de nous fournir une copie de votre carte d'identité en supplément de ce document.
Les informations bancaires seront supprimées après la vente.

N° LOT(S)	DESCRIPTION DU OU DES LOTS	ENCHÈRES OU TÉL (+ frais de 21%)
-----------	----------------------------	-------------------------------------

Les personnes sollicitant une demande d'enchère téléphonique sont réputées être acquéreur à l'estimation basse.

DATE :

SIGNATURE :

Les ordres d'achat doivent impérativement nous parvenir au plus tard deux heures avant la vente ou la veille pour les ventes débutant le matin.

Le commissaire-priseur se charge de vous représenter jusqu'au montant que vous indiquez.
Aucun ordre téléphonique ne sera pris en compte pour une estimation inférieure à 200€.

RETRAIT DES LOTS : les mardi, jeudi & vendredi sans rendez-vous de 9h à 12h et 14h à 17h.

EXPÉDITIONS : L'Hôtel des Ventes ne gère pas les expéditions et n'accepte pas l'envoi de colis prépayés.

Nos dispositions concernant le Règlement Général sur la Protection des Données est à retrouver dans nos conditions générales de vente consultables sur demande ou directement sur notre site internet.
www.interencheres.com/37002

BERTRAND JABOT, RÉMI GAUTHIER ET HUGO BENSÂÏAH - COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS
246-248 RUE GIRAUDEAU – 37000 TOURS – 02.47.37.71.71 (OVV 2004529)

Nos dispositions concernant le Règlement Général sur la Protection des Données est à retrouver dans nos conditions générales de vente consultables sur demande ou directement sur notre site internet.



132



167



182



187



117



157



145



149



185

