

HÔTEL DES VENTES —
GIRAUDEAU
TOURS

Vente de Noël



Lundi 4 décembre
2023

BERTRAND JABOT - REMI GAUTHIER - HUGO BENSALAH
COMMISSAIRES-PRISEURS ASSOCIÉS



Vente de Noël

Lundi 4 décembre 2023
à 10h



Lot 357

Exposition publique
Vendredi 1er décembre -
14h à 17h

Ordres d'achat et réservation de lignes téléphoniques
ordre.achat@hdv-giraudeau.fr

En ligne sur



INTERENCHERES
WWW.INTERENCHERES.COM/37002 LIVE

DROUOT.com
Live

**1. Christian DIOR - J.P.F**

Série de six assiettes en porcelaine à décor imitant la malachite, liseré or sur le bord.

D : 32 cm.

300 / 400 €

**2. E. ENOT (fin XIXe).**

Vase en cristal gravé à décor de rinceaux feuillagés, la monture en bronze doré et ciselé.

La monture signée E. ENOT à Paris.

23 x 9,5 x 9,5 cm.

200 / 300 €

**3. MULLER FRES à LUNEVILLE, attribué à.**

Vase en verre dégagé à l'acide à décor de fleurs.

H : 25 cm.

200 / 300 €

**4. R. LALIQUE (1860-1945)**

Coupe plate modèle "POISSONS N°1", modèle créé en 1931, en verre moulé-pressé et opalescent.

Modèle non repris après 1947.

Signée "R. Lalique France" au revers.

H : 4,5 cm. D : 30,5cm.

Modèle reproduit sous le numéro 3263 dans "Le Catalogue raisonné de l'oeuvre de verre", Félix MARCILHAC.

300 / 400 €

**5. PAUL BOCUSE.**

Dessin créé par Alain VAVROT pour Paul BOCUSE.

Douze assiettes de présentation en porcelaine blanche, le pourtour à décor géométrique, marqué « Paul BOCUSE ».

D : 31 cm.

200 / 300 €

**6. DAUM France.**

Pendule en cristal dépoli et pâte de verre, le cadran circulaire en laiton, le mouvement à quartz.

Signature à la pointe au revers.

20 x 18 x 7 cm.

(fêle dans la pâte de verre)

100 / 150 €

**7. DAUM France.**

Modèle Coppelia.

Lampe en cristal moulé translucide à décor d'anémones en pâte de verre rose.

Signée à la pointe.

H : 50,5 cm (avec abat jour)

150 / 200 €

**8. MONTBLANC**

Édition spéciale Greta GARBO, stylo à bille noir, le corps en résine noire et crème, une perle sur l'agrafe.

Signé Greta Garbo.

L : 13,5 cm.

Présenté dans un étui de la marque.

150 / 200 €

**9. BACCARAT. Fin XIXe, début XXe.**

Important service de verres en cristal gravé à décor de motifs géométriques comprenant :

- 19 verres à eau (H : 15,5 cm) ;
- 21 verres à vin (H : 12 cm) ;
- 23 verres à vin (H : 10,5 cm) ;
- 24 verres à vin (H : 9,5 cm) ;
- 16 coupes à champagne (H : 10,5 cm, une accidentée) ;
- 23 flûtes à champagne (H : 17,5 cm) ;
- 5 verres à liqueur (H : 7,5 cm) ;
- 6 carafes (H : 30 cm) ;
- 6 carafes (H : 29 cm, manque un bouchon à l'une) ;
- 3 carafons (H : 21 cm) ;
- 16 dessous de carafe (D : 14,5 cm).

Étiquette de la marque présente sous le pied de certaines pièces.

(à nettoyer).

600 / 800 €

**10. TOURON, Rue de la Paix à Paris.**

Nécessaire de pique-nique d'Officier en métal argenté, argent et "os" comprenant :

- Un couvert pliable modèle uniplat, la spatule chiffrée HS. (L : 21 cm déplié) ;
- Deux couteaux pliants en plaquette "d'os", lames en métal argenté et argent ;
- Un étui en "os" chiffré HS (H : 6 cm) ;
- Un tire-bouchon ;
- Un accessoire en "os" et métal doré.

Le tout présenté dans une timbale chiffrée HS, l'intérieur compartimenté de velours bordeaux et dans un étui en cuir noir chiffré HS sur le dessus (13 x 8 cm).

200 / 300 €



11. Baguette de chef d'orchestre en bois noirci, "os" et probablement en argent ciselé à décor de rinceaux feuillagés.

Présentée dans un étui en cuir noir, l'intérieur en velours bleu.

L : 39,5 cm.

On y joint :

GEWA. Une baguette de chef d'orchestre déplaçable en quatre sections.

80 / 120 €



12. Jean Émile PUIFORCAT (1897-1945).
Petit plateau de service en argent à décor de rinceaux feuillagés.
Style Rocaille.
Poinçon Minerve.
27,5 x 20,5 cm.
Poids : 435 g.

150 / 200 €



13. BOIN-TABURET.
Petit plateau de service rectangulaire en argent à décor de joncs rubanés, la partie centrale figurant un blason couronné marqué "Soli Fidelis".
Poinçon Minerve.
Poids : 287 g.
22 x 15 cm.

100 / 150 €



14. L. LAPAR.
Saucière sur présentoir en argent de forme chantournée, chiffrée.
Style Louis XV.
Poinçon Minerve.
Poids : 678 g.
11 x 25 x 16 cm.

200 / 300 €



15. SAINT LOUIS.
Modèle Monaco.
Service de verres en cristal taillé à décor de fleurs stylisées comprenant :
- 23 verres à eau (H : 18,5 cm - un avec infime éclat).
- 19 verres à vin (H : 15 cm - quatre avec infimes éclats).
- 13 verres à vin (H : 14 cm).
- 16 flûtes à champagne (H : 18,5 cm).
- un broc et une carafe au modèle.

600 / 800 €



16. BACCARAT.
Centre de table en verre moulé et coloré orange à décor de côtes torsées composé de six éléments.
Marque "BACCARAT DEPOSE" au revers.
H : 5 cm. D : 29 cm (total).

100 / 150 €



17. Maurice Alex DUVERGER (1845-?).
Femme de profil.
Buste en biscuit reposant sur un piédoche à gradins en porcelaine bleue et liserés or.
H : 35 cm.

150 / 200 €



18. SAINT LOUIS.
Paire de carafes en cristal taillé à décor de motifs géométriques.
Estampille au revers.
H : 23,5 cm.

80 / 120 €



19. LALIQUE FRANCE.
Modèle Champs-Élysées, créé en 1951.
Coupe aux feuilles de chêne en cristal incolore et partiellement dépoli.
Marque à la pointe au revers.
18,5 x 46 x 25,5 cm.

150 / 200 €



20. BACCARAT.
Modèle Armagnac, créé en 1952.
Série de douze coupes à champagne en cristal taillé.
H : 10 cm.
Estampillées au revers.
Présentées dans leur cartonnage d'origine de la marque (accidenté).

80 / 120 €



21. Saucière en argent, les anses à enroulement et le présentoir à décor de rinceaux feuillagés.
Poinçon Minerve.
M.O. : E.D.T
11 x 24,5 x 17 cm.
(infime bosse au présentoir)
On y joint une cuillère à sauce à décor de rinceaux feuillagés.
M.O. : Jean Émile PUIFORCAT (1897-1945).
Poids : 870 g.

200 / 300 €



22. Jean Émile PUIFORCAT (1897-1945).
Série de douze petites cuillères (L : 10,5 cm) et une pince à sucre en vermeil à décor de guirlandes feuillagées.
Poids : 238 g.

100 / 150 €



23. Cristallerie de Lorraine.
Importante cave à champagne de forme ovoïde en cristal à décor de guirlandes stylisées et draperies, reposant sur un pied circulaire cannelé.
État neuf, dans son emboîtement d'origine.
H : 52 cm.

150 / 200 €



24. KERAMIS, Charles CATTEAU (1880-1966).
Vase ovoïde en céramique émaillée à décor polychrome de fleurs et feuillages, dans le style Iznik.
Cachet sous la base et référence "D.69".
Circa 1930.
H : 26,5 cm.

80 / 120 €



25. Canne à pommeau en os en tête de chien ouvrant la gueule aux yeux noirs, le fût en bambou et l'embout en corne.
L : 86 cm.
(fêle et légères usures aux dents du chien).

60 / 80 €



26. Canne au pommeau en bronze à décor de tête de lévrier et ceinturon, la bague en os, le fût en bois exotique et l'embout en métal.

Vers 1900.

L : 90 cm.

60 / 80 €



27. Canne au pommeau en bois sculpté figurant une tête de chat aux yeux en sulfure, le fût en palissandre, l'embout en métal, la dragonne en cordelette noire à glands en os.

Vers 1900.

L : 90 cm.

60 / 80 €



28. Cuillère à ragoût en argent modèle uniplat.

Paris, 1755.

M.O. : Sébastien IGONET, reçu maître à Paris, le 7 février 1725.

Époque Louis XV.

L. 32 cm.

Poids : 164,3 g.

150 / 200 €



29. WUNSCH (XXe).

Une grave confidence.

Petite sculpture en bronze patiné.

14 x 8,5 x 5 cm.

80 / 120 €



30. CHINE, Vers 1900.

Boîte à thé à pans coupés en bois laqué noir à décor compartimenté de personnages, l'intérieur en étain, l'ensemble reposant sur quatre petits pieds griffe dorés.

12 x 24 x 17 cm.

Complète, avec sa clé.

100 / 150 €



31. Boîte circulaire en carton bouilli, le couvercle orné en fixé sous verre d'une scène d'intérieure polychrome, la bordure en laiton orné de frises dorées.

Époque romantique.

H : 3 cm. D : 17 cm.

(très légers manques et légères restaurations).

60 / 80 €



32. SAINT LOUIS.

Coupe circulaire en cristal taillé à décor de motifs géométriques.

Estampille.

H : 9,5 cm.

D : 22 cm.

60 / 80 €



33. CHRISTOFLE.

Série de douze porte-couteaux.

L : 7,5 cm.

50 / 80 €



34. CHRISTOFLE, France.

Modèle Lino SABATINI.

Partie de service en métal argenté comprenant :

- douze couverts de table (L : 19 cm).
- douze couverts à poisson (L : 19 cm).
- douze couteaux de table (L : 21 cm).
- onze petites cuillères (L : 13,5 cm).
- douze petites cuillères à moka (L : 10 cm).
- douze petites fourchettes à huitres (L : 16 cm).
- une pelle de service (L : 26,5 cm).
- une louche (L : 25 cm).
- douze fourchettes à entremet (L : 17,5 cm).
- un couvert (L : 17,5 cm).

Présentée dans deux coffrets de la marque et trois étuis en tissu.

300 / 500 €



35. SAINT LOUIS.

Modèle Tommy.

Service de verres en cristal comprenant :

- 12 verres à eau (H : 17 cm) ;
- 12 verres à vin (H : 15 cm) - un avec éclat ;
- 12 verres à vin (H : 14 cm) - trois avec éclats ;
- 12 flûtes à champagne (H : 18,5 cm) - une avec éclat ;
- Un broc ;
- Une carafe.

400 / 600 €



36. GESCHÜTZT - Attribué à Franz Xavier BERGMANN (1861-1936).

Jeune maure pensif.

Sujet en bronze polychrome.

Présenté sur un socle en bronze doré à décor de hiéroglyphes.

7,5 x 13,5 x 8 cm.

150 / 200 €



37. G. KELLER.

Nécessaire de voyage en argent et plaquettes d'ambre comprenant un couteau et une fourchette.

Présenté dans un petit étui rectangulaire en cuir chiffré R.N.

2 x 10 x 4,5 cm.

80 / 120 €



38. LALIQUE France.

Fleur de pavot en cristal moulé pressé, grainé émaillé noir.

Signé sur la tige et étiquette de la marque.

L : 11 cm.

40 / 60 €



39. DELAUNE (XXe).

Sonnnette permettant d'appeler le personnel en bronze ciselé et doré figurant un perroquet accroché au fil électrique, le bouton d'appel en forme de passementerie.

Dimensions du perroquet : H. 15 cm.

60 / 80 €

**40. CHINE, début XXe.**

Boîte à jeu octogonale en laque sur toutes faces à décor de paysages et scènes animés, l'intérieur compartimenté.

12 x 38 x 30 cm.

(petits accidents et manques).

150 / 200 €



41. Série de dix-huit petites cuillères en argent, poinçon Minerve, modèle uniplat, la spatule feuillagée et chiffrée.

M.O. : HENIN et Cie.

Poids : 380 g.

L : 14 cm.

80 / 120 €



42. Émile PUIFORCAT (1897-1945).

Ensemble en argent, poinçon Minerve, à décor feuillagé, la spatule chiffrée comprenant /

- une louche (L : 33 cm),

- un couvert de table (L : 21,5 cm)

- et cinq petites cuillères (L : 15cm).

On y joint un couvert de baptême en argent, poinçon Minerve.

Poids : 611 g.

On y joint également une louche en métal argenté et une petite fourchette ERQUIS en métal argenté.

150 / 200 €



43. Lot en argent comprenant :

- Une pince à sucre, la prise à décor de griffes (L : 16,5 cm) :

- Un gobelet à décor de filets, poinçon Minerve ;

- Deux ronds de serviette, l'un guilloché à décor de cartouche (bosses à l'un).

Poids : 105 g.

40 / 60 €



44. Timbale sur piédouche à décor floral gravé en argent.

Le piédouche marqué Magdelaine Hugues LOUET.

Poinçon au coq.

M.O. : G.J (clé).

H : 11,3 cm.

Poids : 138 g.

80 / 120 €



45. Importante timbale sur piédouche en argent, le buvant marqué Magdelaine LOUET.

Poinçon au coq.

M.O. : S.L. (chien).

H : 12,4 cm.

Poids : 190 g.

150 / 200 €



46. Timbale sur piédouche en argent, le buvant à décor de filets, le pied godronné et marqué Jeanne PERROCHE, F. LOUET.

Poinçon au coq.

M.O. : I.C. (couronné)

H : 9,5 cm.

Poids : 143 g.

150 / 200 €



47. Timbale sur piédouche en argent marquée Sophie COURSAUT.

Poinçon Vieillard.

H : 9,5 cm.

Poids : 115 g.

(bosses).

80 / 120 €



48. Partie de ménagère en argent modèle à filet, la spatule chiffrée comprenant :

- 18 couverts de table (L : 20 cm) ;

- 6 petites cuillères (L : 15 cm) ;

- 1 louche (L : 32 cm).

Poinçon Minerve.

M.O : Paul MASSAT, reçu Maître le 26 février 1877 et biffé le 11 janvier 1885, 15 rue Crussol, Paris.

Poids : 3070 g.

800 / 1200 €



49. Lot de couverts en argent modèle uniplat comprenant :

- 7 fourchettes ;

- 3 cuillères de table (L : 21 cm) ;

- 13 petites cuillères (L : 14 cm) ;

- 2 louches (L : 33 cm).

Poinçon Minerve et Vieillard.

Divers orfèvres.

Poids : 1386 g.

(petits accidents)

400 / 600 €



50. Partie de ménagère en argent modèle uniplat :

- 8 couverts de table, chiffrés (L : 20,5 cm) ;

- 10 petites cuillères (divers orfèvres) ;

- 1 louche.

Poinçon Minerve.

Poids : 1482 g.

500 / 700 €



51. Lot de 15 couverts en argent modèle uniplat.

Modèles différents.

On y joint une louche en argent modèle uniplat (L : 33 cm).

Poinçons Minerve et Vieillard.

Poids : 2388 g.

600 / 800 €



52. Ménagère en argent à décor feuillagé chiffrée comprenant :

- 12 couverts de table (L : 22 cm) ;
- 12 couverts à entremet (L : 19 cm) ;
- 12 petites cuillères (L : 15 cm) ;
- 1 louche (L : 33,5 cm).

Présentée dans son coffre en chêne avec sa clé. Poinçon Minerve.

M.O. : LAPEYRE Henri.

Poids : 4074 g.

1200 / 1500 €



53. Lot en argent, poinçon Minerve, comprenant divers couverts de table et de baptême.

On y joint une saupoudreuse et un rond de serviette en argent.

Poids : 644 g.

200 / 300 €



54. BACCARAT.

Modèle Harcourt Talleyrand.

Série de onze petits verres à liqueur en cristal.

Estampillés.

H : 6,5 cm.

(un avec éclat au buvant).

80 / 120 €



55. CHRISTOFLE.

Partie de ménagère en métal argenté, modèle à filet comprenant :

- 24 couverts de table (L : 20,5 cm).
- 12 couverts à entremet (L : 18 cm).
- 24 petites cuillères (L : 14 cm).
- 12 couverts à poisson (L : 18,5 et 21 cm).
- 12 fourchettes à huîtres (L : 15 cm).
- 12 petites cuillères à moka (L : 10 cm).
- divers couverts de service dont 2 louches, saucière, pelle, etc....

200 / 300 €



56. GALLIA.

Saupoudreuse en métal argenté et cristal à décor de guirlandes aux noeuds, la base circulaire feuillagée, la prise à la pomme de pin.

H : 20 cm.

50 / 80 €



57. CHRISTOFLE.

Série de six cuillères à verre d'eau en métal argenté, le manche torsadé.

L : 28 cm.

50 / 80 €



58. CHRISTOFLE.

Modèle Marly.

Partie de ménagère en métal argenté comprenant :

- 12 couverts de table (L : 20,5 cm) ;
- 11 couverts à entremet (L : 17 cm) ;
- 4 couverts à poisson (L : 17,5 cm et 19,5 cm) ;
- 6 couteaux de table (L : 24,5 cm) ;
- 12 couteaux à entremet (L : 19,5 cm) ;
- Divers couverts de service dont louche, couteau à fromage, couvert à salade...

On y joint, au modèle, en métal doré :

- 3 couverts de table (L : 20,5 cm) ;
- 3 couverts à entremet (L : 17 cm) ;
- 3 couteaux de table (L : 24,5 cm) ;
- 3 couteaux à entremet (L : 19,5 cm) ;
- 3 petites cuillères (L : 13,5 cm) ;

150 / 200 €



59. Garniture de cheminée en marbre comprenant :

- une pendule à décor de hiéroglyphes ornée d'un sphinge en bronze (39 x 39 x 18,5 cm)

- et une paire d'obélisques (H : 46 cm).

Style retour d'Egypte, XIXe.

(petit manque et restauration au socle d'un obélisque, accident au verre du cadran).

300 / 400 €



60. René LALIQUE (1860-1945).

Coupe plate circulaire modèle "Ormeaux n°1" en verre blanc moulé-pressé et patiné.

Modèle créé en 1931, non repris après 1947.

Signé à la pointe en lettres capitales : R. LALIQUE FRANCE.

H. 3 cm.

Diam. 35 cm.

Note : reproduit page 758 du Catalogue Raisoné de l'Oeuvre de Verre R. LALIQUE par Félix MARCILHAC aux Éditions de l'Amateur sous le numéro 3265.

200 / 300 €



61. SAINT LOUIS.

Partie de service de verres en cristal à décor de motifs géométriques comprenant :

- douze verres à eau (H : 13 cm - quatre avec éclat).
- douze coupes à champagne (H : 10 cm).
- onze verres à vin (H : 10,5 cm - deux avec éclats).
- onze verres à vin (H : 9 cm).
- une carafe et un broc.

200 / 300 €



62. Huilier-vinaigrier en argent, la prise à décor de cornes d'abondance d'où émergent deux lions ailés réunis par une palmette stylisée, le fût balustre ciselé de cannelures et feuillages reposant sur un piédestal de section carrée agrémenté en application de couronnes de laurier centrées de profils casqués, les réceptacles circulaires ajourés à montants en pilastre sommés de volutes à fleurs. L'ensemble reposant sur une base rectangulaire décorée d'une frise de petites feuilles et terminée par quatre petits pieds boule.
Maîtres-Orfèvres différents.
Paris, début XIXe.
Poids net : 860,7 g.
32,5 x 24 x 12 cm.
Avec une paire de carafes en cristal moulé et taillé, XIXe.
H. 26 cm.
(manque une anse pour l'une).

200 / 300 €



63. Miroir de table de forme chantournée en bronze argenté, la partie supérieure ornée d'un cartouche, la bordure à décor de rocailles et rinceaux feuillagés. Le revers en acajou à piètement réglable et rabattable.
Style Louis XV, vers 1900.
54 x 37 x 3,5 cm.

200 / 300 €



64. BACCARAT.
Série de six verres à orangeade en cristal taillé à décor de pointes de diamant.
Estampillés.
H : 14 cm.

60 / 80 €



65. CARDEILHAC Paris.
Série de six assiettes en métal doré, le pourtour feuillagé, à décor chiffré AG probablement surmonté d'un heaume de baron.
D : 25,5 cm.

100 / 150 €



66. BACCARAT.
Girandole en cristal et pampilles de cristal à trois bras de lumière.
Électrifiée.
Estampillée.
H : 49,5 cm.

100 / 150 €



67. BACCARAT.
Photophore en cristal moulé à décor gravé de rinceaux feuillagés.
Estampillé.
H : 40 cm.

80 / 120 €



68. BACCARAT, attribué à.
Seau à champagne en cristal moulé à décor torsadé, la monture en métal argenté, les prises en bronze argenté à décor de mascarons figurant des têtes de lion.
H : 23 cm. D : 19,5 cm.
Présenté sur un pied tripode en bronze et métal argenté à décor de feuillages, le fût torsadé.
H : 80 cm.

150 / 200 €



69. Platerie en argent à bord chantourné ornée de filets et feuilles d'acanthé à décor ciselé du chiffre feuillagé "RT" comprenant :
- une paire de légumes circulaires couverts à fretel et anses feuillagées (15,5 x 27 x 22,5 cm).
- une paire de grands plats ovales (50 x 34,5 cm).
- un plat ovale (45 x 29,5 cm).
- un plat ovale (42 x 27,5 cm).
- une paire de plats circulaires (Diamètre : 33 cm).
- un plat circulaire (Diamètre : 29 cm).
- un plat circulaire (Diamètre : 28 cm).
Maître-Orfèvre : RISLER et CARRÉ.
Vers 1900.
Poids net environ : 12 172,5 g.
(légères bosses).
On y joint un intérieur de légumier en métal argenté.

5000 / 6000 €



70. BACCARAT, dans le goût de.
Important vase en cristal taillé et coloré à décor de pointes de diamant, la base circulaire.
H : 44 cm. D : 25 cm.
(petits éclats à la base).

100 / 150 €



71. Chocolatière en argent à piètement tripode, à décor d'une armoirie surmontée d'une couronne comtale, la poignée latérale en bois tourné et noirci.
Poinçon au coq.
M.O. : Louis-Joseph THOMAS, orfèvre à PARIS.
H : 25 cm.
Poids : 703 g (hors poignée)

400 / 600 €



72. Cuillère à ragoût XVIIIe en argent modèle uniplat.
Poids : 170 g.
L. 34 cm.
(légère bosse au cuilleron).

150 / 200 €



73. Deux petits miroirs face-à-main circulaires en bronze ciselé et doré, les prises en forme de termes de style égyptien.

Travail composite résultant vraisemblablement d'un assemblage d'éléments d'ornementation de meubles ou pendules.

28 x 12,5 x 1 cm.

120 / 150 €



74. Le Superbe, 1784.

Maquette de trois mâts en bois et tissu.

92 x 117 x 35 cm.

200 / 300 €



75. DAUM France.

Modèle Verseau.

Paire de bougeoirs en cristal à deux feux.

Signés.

H : 24,5 cm.

80 / 120 €



76. Boleslas BIEGAS (1877-1954).

Automobiles Secqueville Hoyau.

Femme au voile.

Mascotte automobile en bronze doré.

Circa 1920.

H : 10 cm.

Présentée sur un socle en bronze (rapporté).

Modèle reproduit sous le numéro 187 dans "Mascottes automobiles" de Michel LEGRAND.

100 / 150 €



77. BACCARAT.

Modèle Juigne.

Série de trois grands verres sur pied en cristal taillé et coloré bleu à décor de motifs géométriques.

Estampillés.

H : 22,5 cm.

150 / 200 €



78. RUSSIE, MOSCOU, SAINT PETERSBOURG.

Petit nécessaire en argent 875/1000 émaillé à décor de motifs géométriques comprenant :

- 6 cuillères (L : 12,5 cm) ;

- 5 petites cuillères (L : 12,5 cm)

- 1 fourchette (L : 12,5 cm)

- 1 pince à sucre (L : 10,5 cm) ;

On y joint 6 petits couteaux à dessert en argent russe 875/1000 émaillé à décor de volutes dorées sur fond bleu et de cabochons blancs, datés 1894 (L : 15,5 cm).

(différents modèles et divers orfèvres)

300 / 400 €



79. BACCARAT.

Boule presse-papier en cristal à décor d'un homard.

Numérotée 68/200.

Avec certificat et boîte.

Diam. 8 cm.

60 / 80 €



80. BACCARAT.

Boule presse-papier en cristal à décor d'un scarabée.

Numérotée 54/200.

Avec certificat et boîte.

Diam. 8 cm.

60 / 80 €



81. Partie de ménagère en argent 950 millièmes, modèle à filet comprenant douze couverts de table.

Poinçon minerve.

M.O. : TÉTARD Frères.

Poids total : 2172 g.

L : 21,5 cm.

700 / 900 €



82. Jean E. PUIFORCAT (1897-1945).

Boîte circulaire couverte en argent, le pourtour à décor de motifs semi-circulaires, la prise ornée d'un bouton en jade.

Poids : (brut) 356 g.

D : 15 cm.

(infime enfoncement).

400 / 600 €



83. Série de douze petites cuillères en argent modèle uniplate monogramées au revers.

M.O. : Louis-Patient COTTAT (1806-1870).

Poids : 261,2 g.

L : 14,5 cm.

120 / 150 €



84. Série de douze petites cuillères en argent, les manches à décor de rinceaux feuillagés.

M.O. : Edmond BONNESOEUR (orfèvre à Paris de 1887 à 1908).

Poids : 191,4 g.

L : 14 cm.

120 / 150 €



85. Lot de couverts dépareillés en argent comprenant :

- sept fourchettes (L : 21 cm la plus grande).

- huit cuillères, grandes et moyennes (L : 21 cm la plus grande).

XIXe et XVIIIe.

Gravées au revers pour certaines.

Poids : 933 g.

400 / 600 €



86. Série de cinq couverts en argent à décor de coquilles stylisés.

M.O. : CARDEILHAC.

Poids : 853 g.

L : 20,5 cm.

300 / 500 €



87. Partie de ménagère en argent, poinçon Minerve, modèle à filet comprenant :
- douze couverts de table (L : 21 cm).
- douze couverts à entremet (L : 17 cm).
- douze petites cuillères (L : 13,5 cm).
Poids : 2 534 g.

On y joint au modèle :

- douze couteaux de table, les manches en argent fourré, les lames en métal (L : 24,5 cm).
- douze couteaux à entremet, les manches en argent fourré, les lames en métal (L : 20,5 cm).

800 / 1200 €



88. Série de douze cuillères de table et huit fourchettes de table en argent, poinçon Minerve, à décor feuillagé, la spatule chiffrée.
M.O. : MURAT Charles.

Poids : 1 550 g.

L : 21 cm.

500 / 600 €



89. Douze petites cuillère en argent, poinçon Minerve, à décor de motifs géométriques.

M.O. : Henri LAPPARRA et Georges GABRIEL.

L : 14,5 cm.

Poids : 391 g.

100 / 150 €



90. Paire de coupes présentoirs sur pied en argent, poinçon Minerve, le décor guilloché, la bordure entrelacée.

M.O. : (illisible).

Poids : 846 g.

H : 6,5 cm.

D : 23,5 cm.

200 / 300 €



91. BACCARAT, France.

Paire de dessous de bouteille en cristal à décor de goutte d'eau.

D. : 13,5 cm.

30 / 50 €



92. BACCARAT, France.

Paire de dessous de bouteille en verre moulé.

D. : 13,5 cm.

20 / 30 €



93. BACCARAT, France.

Modèle Nancy.

Partie de service à whisky en cristal à décor de motifs géométriques comprenant carafe (H; : 24,5 cm) et six verres (H. : 2 cm.).

Estampilles au revers.

80 / 100 €



94. BACCARAT, France.

Boule sulfure presse-papier en cristal à décor d'une rose.

Numérotée au revers 129/150, datée 1976.

Estampille.

D. : 7,5 cm.

150 / 200 €



95. SAINT-LOUIS.

Boule sulfure presse-papier à pans coupés en cristal, datée 1978 à décor de fleurs.

Estampille au revers.

D. : 7 cm.

100 / 150 €



96. SAINT-LOUIS.

Boule sulfure presse-papier à pans coupés en cristal, datée 1977 à décor de fleurs bleues.

Estampille au revers.

D. : 7 cm.

100 / 150 €



97. SAINT-LOUIS ou BACCARAT, dans le goût de.

Boule sulfure presse papier en verre coloré à pans coupés à décor de millefiori, montée en boule d'escalier avec monture en bronze.

H. : 12 cm.

(infime éclat).

50 / 80 €



98. GALLIA-CHRISTOFLE.

Grand plat de service en métal argenté à décor de filets.

43,5 x 30 cm.

(usures).

30 / 50 €



99. CHRISTOFLE, France.

Plat circulaire en métal argenté à décor de filet.

D. : 33 cm.

(usures).

30 / 50 €



100. CHRISTOFLE, France, attribué à.

Deux plats de forme chantournée en métal argenté à décor de filets.

45 x 31,5 cm.

(usures).

50 / 80 €



101. Paire de rafraichissoirs en cuivre émaillé sur fond bleu à décor dans des médaillons de scènes animées.

La monture en bronze doré et feuillagé.

14 x 12,5 x 10,5 cm.

(manques une monture et un intérieur, décollé)

80 / 120 €



102. Deux importantes boules de Noël ou de Pardon anciennes en verre églomisé bleu, l'attache en métal.

D. : 20 cm.

50 / 80 €



103. Deux importantes boules de Noël ou de Pardon anciennes en verre églomisé marron, l'attache en métal.

D. : 20 cm.

50 / 80 €



104. Deux importantes boules de Noël ou de Pardon anciennes en verre églomisé or et rouge, l'attache en métal.
D. : 20 cm.

50 / 80 €



105. Deux importantes boules de Noël ou de Pardon anciennes en verre églomisé rouge, l'attache en métal.
D. : 14 cm.

40 / 60 €



106. Deux importantes boules de Noël ou de Pardon anciennes en verre églomisé vert et argent, l'attache en métal.
D. : 14 cm.

40 / 60 €



107. Trois boules de Noël ou de Pardon anciennes en verre églomisé coloré or et bronze, l'attache en métal.
D. : 12 cm. (la plus grande).

40 / 60 €



108. Trois boules de Noël ou de Pardon anciennes en verre églomisé coloré rouge et vert, l'attache en métal.
D. : 10 cm. (la plus grande).
On y joint une guirlande en perle de verre coloré rouge.

50 / 80 €



109. Importante boule de Noël ou de Pardon ancienne en verre églomisé argenté à décor de feuillages, l'attache en métal.
D. : 29 cm.
(usures)

100 / 150 €



110. Pendule dite "BOULLE" en marqueterie de laiton, bronze ciselé à décor de rinceaux feuillagés, surmontée d'un coq.
Époque Napoléon III.
39 x 20 x 10 cm.
(infimes petits accidents).

100 / 150 €



111. Cave à liqueurs en bois noirci marqueté de filets de laiton, os et écaille, ouvrant par une clé, découvrant quatre flacons et douze petits verres en cristal.
Porte une étiquette "VERRY FILS...".
27 x 34 x 24 cm.
(accidents et manques).

150 / 200 €



112. GIBSON, USA.
Modèle LES PAUL.
Guitare électrique, numéro de série 06202779.
L. : 100,1 cm.
(éclats et petits accidents au vernis, une clé changée non testée).

600 / 800 €



113. PAISTE.
Cymbale en cuivre 2002, modèle FLIGHT RIDE 20.
Avec son pied perche tripode en métal chromé.
Diam. de la cymbale : 52,5 cm.

150 / 200 €



114. MONTBLANC "Meisterstück".
Stylo roller, le corps en résine noire, les attributs en métal plaqué or.
L. 13,5 cm.

80 / 120 €



115. CARTIER.
Modèle Must, Trinity.
Stylo en métal argenté et brossé, inscrit PAT.
L. : 13,5 cm.

30 / 50 €



116. Vase en cristal coloré fuchsia, la monture en laiton finement ciselé à décor de fleurs et feuillages.
H. : 54 cm.
(très infimes éclats en bordure).

150 / 200 €



117. TIFFANY & CO.
Trois éléments de toilette en argent repoussé comprenant deux brosses et un miroir à main, à décor de fleurs et feuillages.
L. : 27 cm (miroir).
(petits éclats au biseau du miroir)

50 / 80 €



118. CARTIER, Modèle Diabolo.
Stylo plume, le corps composite noir mat, les attributs en métal argenté, le capuchon serti d'une pierre bleue en cabochon, la plume en or gris 18K.
L. : 14 cm.
Présenté dans son écrin de la marque.
(usures).

100 / 150 €



119. TÉTARD Frères, à Paris.
Porte cigarettes en vermeil, poinçon Minerve, à décor de pointes de diamants.
Poids : 189 g.
12 x 7,5 x 1 cm.

100 / 150 €



120. RUSSIE, Moscou.

Yad en argent massif et pierre dure en cabochon, poinçon Moscou, à décor de lions, blasons, étoile de David et d'un cordage.

Poids brut : 55 g.

L. 32 cm.

80 / 120 €



121. Maurice GENSOLI (1892-1972).

Manufacture Nationale de Sèvres.

Plat de forme circulaire en céramique à décor de loup et rinceaux feuillagés, daté 1927.

Cachet et signature au revers.

D. : 27 cm.

(infimes petits manques dans le décor).

200 / 300 €



122. Sucrier couvert en cristal bleu taillé, la monture en argent, poinçon minerve, les pieds à décor de coquilles, les anses feuillagées, la prise en forme de vasque stylisée.

16 x 19 x 10 cm.

100 / 150 €



123. Vingt-quatre couteaux, la lame en métal et vermeil, poinçon Vieillard, le manche en nacre et métal doré dont douze chiffrés dans des cartouches.

Poinçon de garantie : Le masque, Paris.

M. O. : Antoine Vltal, Cardeilhac, coutelier à Paris.

L. : 19,5 cm.

(manque un cartouche).

Présenté dans un coffret.

80 / 120 €



124. Petit porte-montre rectangulaire en placage de bois exotique, le couvercle orné du chiffre MD sur une pastille en ivoire, ouvrant par un bouton poussoir, découvrant l'intérieur basculant garni de soie pourpre.

XIXe.

4 x 6,5 x 8,5 cm.

40 / 60 €



125. Carafe piriforme en cristal coloré bleu à décor de motifs stylisés, la panse parcourue de fleurs et feuillage.

H. 24,5 cm.

20 / 30 €



126. CHEVALIER à Paris.

Paire de jumelles de théâtre en plaquettes de nacre et monture laiton.

L. 22 cm (totale).

30 / 40 €



127. EMAILLERIE DU BOURGET, Paris et Cie.

Paire de jardinières de forme circulaire en fonte émaillée, les bords légèrement évasés, à décor de fleurs, feuillages et volatiles bleu sur fond blanc, deux anses arrondies. Imitation des faïences de la Manufacture royale de Rouen.

Deuxième moitié du XIXème, vers 1860.

Signature de l'émaillerie du Bourget dans le décor.

H. 27 cm.

D. 28 cm.

(accidents et usures).

800 / 1200 €



128. EMAILLERIE DU BOURGET, Paris et Cie.

Paire de jardinières de forme circulaire en fonte émaillée, les bords légèrement évasés, à décor de fleurs, feuillages et volatiles bleu sur fond blanc, deux anses arrondies. Imitation des faïences de la Manufacture royale de Rouen.

Deuxième moitié du XIXème, vers 1860.

Signature de l'émaillerie du Bourget dans le décor.

H. 27 cm.

D. 28 cm.

(accidents et usures).

800 / 1200 €



129. BACCARAT France.

Huit éléments en verre moulé et pressé formant centre de table.

(infime éclat à l'un).

100 / 150 €



130. Grande mallette de voyage en cuir noir découvrant huit flacons en cristal et argent, de nombreux accessoires dont brosses, miroir à poser, set pour manucure, boîtes, etc... certaines pièces chiffrées M.G.

M.O. : Victor LAUER (1902-1937).

15,5 x 49,5 x 34,5 cm.

(usures et manques).

80 / 120 €



131. THE TANTALUS.

Cave à liqueur en bois et métal contenant trois flacons en cristal taillé.

30 x 34 x 12 cm.

(usures).

80 / 120 €



132. SWAROVSKI.

"Masquerade : Pierrot - Columbine - Harlequin". Trois sujets en cristal facetté.

Présentés dans leur coffret d'origine.

H : 20 cm (le plus grand).

100 / 150 €



133. SWAROVSKI.
Danseuse.
Sujet en cristal facetté.
Designer : Robert BUCHBAUER.
H : 17,5 cm.
Présenté dans son coffret d'origine avec certificat.

40 / 60 €



134. SWAROVSKI.
Magic of Dance - Antonio et Isadora.
Deux sujets en cristal facetté.
H : 21 cm (homme).
Présentés dans deux coffrets d'origine.

50 / 80 €



135. SWAROVSKI.
Wonders of the Sea, Eternity.
Sujet en cristal facetté.
H : 20 cm.
Présenté dans son coffret d'origine.

40 / 60 €



136. SWAROVSKI.
Wonders of the Sea, Harmony.
Sujet en cristal facetté.
H : 20 cm.
Présenté dans son coffret avec son certificat d'origine.
(petits accidents à la boîte).

40 / 60 €



137. SWAROVSKI.
Santa Maria.
Bateau en cristal en cristal facetté.
15,5 x 24 x 17 cm.
Présenté sur son support en bois, fond de miroir, sous couvercle plexiglas.

20 / 30 €



138. SWAROVSKI.
Poissons, crabe, cachalot et divers.
Six sujets en cristal facetté dont certains fournis avec leur boîte d'origine.
H. 5 cm (groupe de poissons).

20 / 30 €



139. SWAROVSKI.
Baleines et dauphins.
Trois sujets en cristal facetté dont certains fournis avec leur boîte d'origine.
H. 10 cm (le plus grand).
(un à refixer).

20 / 30 €



140. SWAROVSKI.
Poissons rouges, vert et bleu.
Trois sujets en cristal facetté dont deux fournis avec leur boîte d'origine.
H. 5,5 cm.

20 / 30 €



141. SWAROVSKI.
Lot d'animaux et coquillages de la mer.
Dix-neuf sujets en cristal facetté dont certains fournis avec leur boîte d'origine.
H. 8 cm (hippocampe).

50 / 80 €



142. SWAROVSKI.
Cygnes et petits.
Cinq sujets en cristal facetté dont un fourni avec sa boîte d'origine.
L. 8 cm (le plus long).

30 / 50 €



143. SWAROVSKI.
Donald, Dingo et Pluto.
Trois sujets en cristal facetté dont un fourni avec sa boîte d'origine.
H. 14,5 cm.

30 / 50 €



144. SWAROVSKI.
Villages.
Treize sujets en cristal facetté dont certains fournis avec leur boîte d'origine.
H. 6 cm (le plus grand).
(infimes éclats).

20 / 30 €



145. SWAROVSKI.
Lot de fleurs.
Dix sujets en cristal facetté et dépoli dont deux sur socle en métal.
H. 9 cm (les tulipes).
(accidents).

40 / 60 €



146. SWAROVSKI.
Chevaux et animaux de la ferme, dont cochons, poules, oies et divers.
Douze sujets en cristal facetté.
H. 10,5 cm (le cheval cabré).

40 / 60 €



147. SWAROVSKI.
Lot de différents oiseaux dont canard, pigeon, perroquet et divers.
Seize sujets en cristal facetté dont certains fournis avec leur boîte d'origine.
H. 5 cm (le plus gros).
(deux accidentés).

40 / 60 €



148. SWAROVSKI.
Lot de différents grands oiseaux dont flamand rose, mascareux, toucan et divers.
Neuf sujets en cristal facetté et dépoli.
H. 15 cm (le plus grand).

50 / 80 €

**149. SWAROVSKI.**

Aigles et bouquetin.
Trois sujets en cristal facetté et dépoli fournis avec leur boîte d'origine et certificat.
H. 13 cm

30 / 50 €**150. SWAROVSKI.**

Lot d'animaux de la forêt, petite fille et champignon.
Huit sujets en cristal facetté.
H. 8,5 cm (le plus grand).

20 / 30 €**151. SWAROVSKI.**

Lot d'animaux de la forêt dont lapins, chouette, renards et divers.
Douze sujets en cristal facetté.
H. 5,5 cm (la chouette).
(petit accident à un).

30 / 50 €**152. SWAROVSKI.**

Chiens, chats et souris.
Vingt-cinq sujets en cristal facetté et métal.
H. 7,5 cm (le plus grand).

50 / 80 €**153. SWAROVSKI.**

Instruments de musique dont piano et mandoline.
Deux sujets en cristal facetté.
H. 8 cm (mandoline).

20 / 30 €**154. SWAROVSKI.**

Licornes.
Deux sujets en cristal facetté, présenté dans deux coffrets d'origine.
H. 11,5 cm (le plus grand).
(corne à refixer).
On y joint un dinosaure SWAROVSKI en cristal facetté.

40 / 60 €**155. SWAROVSKI.**

Édition annuelle 1998 "Les animaux fabuleux" : Pégase.
Sujet en cristal facetté présenté dans son coffret d'origine.
H. 11 cm.

10 / 20 €**156. SWAROVSKI.**

Papillons, escargot, coccinelle et divers.
Sept sujet en cristal facetté.
H. 6 cm (libellule).

30 / 50 €**157. SWAROVSKI.**

Thème de Noël dont traîneau, renne et ours.
Six sujets en cristal facetté.
L. 11 cm (traîneau).
(accident à un renne).

20 / 30 €**158. SWAROVSKI.**

Lion, antilope et girafe.
Trois sujet en cristal facetté dont deux avec leur boîte d'origine.
L. 13 cm (lion).

50 / 60 €**159. SWAROVSKI.**

Animaux exotiques dont pandas, crocodile, koala et divers.
Dix sujets en cristal facetté.
H. : 6 cm (kangourou).

20 / 30 €**160. SWAROVSKI.**

Éléphants.
Quatre sujets en cristal facetté.
H. : 8,5 cm.

20 / 30 €**161. SWAROVSKI.**

Lot de petits coeurs colorés, pierres et emblème.
Sujets en cristal facetté.
4 x 4 x 25 cm (le coeur rouge).
On y joint trois miroirs.

20 / 30 €**162. SWAROVSKI.**

Lot de boîtes et coffrets.
H. : 19,5 cm (la plus grande)
(traces de feutre sur les boîtes).
On y joint un lionceau en cristal facetté, SWAROVSKI.
On y joint le livre "The story of crystal", SWAROVSKI.

20 / 30 €**163. Cuillère à fraise en argent, poinçon**

minerve, le cuilleron à décor ciselé de fraises.
M. O. : Edmond BONNESOEUR.
Poids : 51,8 g.
L. 21,5 cm.
Présentée dans un écrin.

30 / 50 €**164. Deux paires de salerons en argent,**

poinçon Minerve, à décor de rinceaux feuillagés, les verrines en cristal.
M. O. : Jean Émile PUIFORCAT (1897-1945).
Poids : 105 g.
9,5 x 11,5 x 4 cm.
Présentés dans un coffret PRADIER-MASSOT à Nîmes (accidents).

50 / 80 €



165. BACCARAT, France.
Centre de table en six éléments en cristal moulé.
4,5 x 23,5 x 5 cm (rectangle).

80 / 120 €



166. HERMES, Paris.
Deux jeux de cartes bleu et rouge, les tranches dorées, composés par A.M. CASSANDRE imprimés par B.P. GRIMAUD.
Dans l'emballage de la marque.
2 x 13,5 x 10 cm.
(un encore sous blister).

60 / 80 €



167. Cuillère à ragoût en argent à décor d'une coquille, la spatule au blason couronné.
Poinçon Orfèvre DOUAL (Nord).
Travail XVIIIe.
L : 32 cm.
Poids : 163 g.

150 / 200 €



168. Lot en argent, poinçon Minerve comprenant :
- une louche, modèle à filet, la spatule chiffiée.
L : 33 cm.
- quatre cuillères de table, modèle à filet. M.O. JAMET. L : 21 cm.
- trois cuillères de table, modèle à filet. M.O. illisible.
- cuillère de table, modèle uniplat. Travail XVIIIe. L : 21 cm.
Poids (total) : 883 g.

200 / 300 €



169. BACCARAT.
Modèle Perfection.
Série de douze verres en cristal.
H. 16,5 cm.

100 / 150 €



170. BACCARAT.
Petit vide poche en cristal.
5 x 17,5 x 11 cm.

30 / 50 €



171. Bronze de VIENNE.
Sujet figurant un lézard.
10,5 x 7,5 cm.
(petites usures).

80 / 120 €



172. Veilleuse en porcelaine polychrome figurant un aigle reposant sur un rocher, les yeux sulfures.
Maque au "N" couronné bleu au revers.
H. 20,5 cm.

50 / 80 €



173. PLANCHON au PALAIS ROYAL à PARIS.
Pendule en bois noirci et marqueterie de laiton à décor de rinceaux feuillagés, visages stylisés et petites fleurs.
Époque Napoléon III.
31 x 16 x 10,5 cm.
Présenté sur un socle en bois doré et sculpté à décor de rang de perles.
On y joint une clé.

100 / 150 €



174. BACCARAT, France.
Série de douze flûtes à champagne en cristal. Estampillées.
H. 21,8 cm.

80 / 120 €



175. Porte-cigares en bronze ou laiton ciselé et verre coloré, à décor de diabolotin, la partie centrale de fleurs, les pieds feuillagés.
Fin XIXe.
9 x 17 x 17 cm.

50 / 80 €



176. Timbale en argent 800 millièmes à décor de cartouche inscrit dans un entourage de rinceaux feuillagés.
Travail allemand, début XXe.
Poids : 98,33 g.
8 x 6,5 cm.
(légers accidents à la base).

30 / 50 €



177. Timbale en argent uni à décor en application d'une grappe de raisins.
Poids : 110,5 g.
7,5 x 6,4 cm.

60 / 80 €



178. Lot de quatre fourchettes et une grande cuillère dépareillées en argent.
Maîtres Orfèvres différents.
Poids : 393,5 g.
L : 21 cm (la plus grande).

150 / 200 €



179. Lot de trois cuillères en argent modèle uniplat.
Début XIXe.
Poids : 174,2 g.
(bosses et enfoncements).

60 / 80 €



180. Cuillère à saupoudrer en argent reperlé, la prise à décor finement ciselé de décor stylisé.
Poids : 62,6 g.
L. 21 cm.

30 / 50 €



181. Lot de six grandes cuillères en argent modèle à filet certaines gravées ou chiffrées au revers de la spatule.

Maîtres Orfèvres différents.

Poids : 398,9 g.

L : 21 cm.

180 / 220 €



182. Ensemble en argent comprenant :

- moutardier et double-saleron en argent guilloché reposant sur un piétement tripode

- élément de passe-thé

- saleron

Poids : 205,3 g.

(accidents et bosses).

60 / 80 €



183. Plat ovale de forme chantournée en argent, la bordure à double-filet, orné d'un chiffre sous couronne comtale.

Début XXe.

Poids : 1276,7 g.

31 x 45,5 cm.

(rayures d'usage).

800 / 1200 €



184. Fourchette et cuillère de voyage d'un modèle approchant en argent et ivoire.

XIXe.

Poids brut : 146 g.

L. dépliée : 22,7 cm.

On y joint une timbale en argent uni, le buvant à filet gravé des patronymes : "A CHEVEREAU. F. BAILLETTE", avec son intérieur à la forme gainée de cuir (accidenté à l'intérieur).

XIXe.

Poids net : 41,8 g.

7 x 6,8 cm.

(petites bosses et enfoncements).

Présentée avec un étui cylindrique XIXe, gainé de percaline vert-foncé ouvrant par deux crochets.

8 x 14 x 9 cm.

(petits accidents et manques).

200 / 300 €



185. Timbale droite en argent à riche décor ciselé de trophée à la torche et au carquois rubané et d'un cartouche inscrit dans un entourage de feuillage.

Poids : 88,5 g.

9 x 6,7 cm.

(petits enfoncements et bosses).

30 / 50 €



186. Timbale en argent, la partie supérieure finement ciselée de rinceaux feuillagés sur fond guilloché.

Maitre Orfèvre Louis GOIGNET.

Poids : 96,6 g.

8 x 6,7 cm.

30 / 50 €



187. Timbale en argent, la partie supérieure finement ciselée de fleurs et feuillages sur fond guilloché.

Poids : 55 g.

8 x 6,5 g.

(enfoncements et bosses).

20 / 30 €



188. CHRISTOFLE.

Série de douze fourchettes à gâteau en argent modèle "Commodore".

Poids : 370,8 g.

Présentées dans deux cartonnages d'origine de la marque, chaque fourchette sous blister dans un écrin en suédoise.

(état neuf).

300 / 500 €



189. PARKER.

Stylo-plume en or jaune 18K, le fût à décor guilloché.

Poids brut : 35 g.

L. 14,2 cm.

100 / 150 €



190. VANCLEEF & ARPLES - WATERMAN.

Stylo bille en or jaune 18K.

Poids brut : 27,8 g.

L. 12,9 cm.

100 / 150 €



191. WATERMAN.

Stylo-plume en or jaune 18K, le fût à décor de cannelures, la plume en or.

Poids brut : 27,3 g.

L. 13,5 cm.

100 / 150 €



192. HERMES.

Stylo-plume en or jaune 18K à décor guilloché et filets, la plume en or marquée PÉEL.

L. 12,5 cm.

Poids : 27,8 g.

(infimes enfoncements).

150 / 200 €



193. MICHEL AUDIARD (né en 1951).

Stylo-plume en bronze patiné à décor de deux personnages entrelacés.

L. 13 cm.

150 / 200 €



194. MONTBLANC.

Petit stylo-plume en or jaune 18K à décor de rinceaux feuillagés, la plume en or rétractable.

Poids brut : 8,6 g.

L. 10 cm.

80 / 120 €

**195. PARKER.**

Deux stylos-plume et un stylo-bille en métal doré à décor de cannelures, dont une plume en or.

L. 13,7 cm (le plus grand).

30 / 50 €**196. EVERSHARP, UNIC et divers ...**

Trois stylos-plume et deux stylos-bille en bakélite dont un avec plume or EVERSHARP.

L. 12,9 cm (le plus grand).

30 / 50 €**197. WATERMAN.**

Trois stylos-bille dont deux quatre couleurs et deux stylos-plume en métal doré, métal chromé et résine, les plumes en or.

L. 14,2 cm (le plus grand).

30 / 50 €**198. REDEN'S.**

Parure de stylos en résine à l'imitation du bois et métal doré comprenant un stylo-plume et un stylo-bille.

L. 15 cm (le plus grand).

On y joint :

PARKER. Stylo-plume en résine à décor marbré, la plume en or.

On y joint également :

SHEAFFER. Stylo-plume en bakélite noire et métal doré, la plume en or.

30 / 50 €**199. Lot comprenant :**

- ABEL CH. et Cie à Paris, stylo-plume, mécanisme à pompe en résine noire, la plume en or.

- WATERMAN'S, stylo-plume, mécanisme à pompe en résine noire.

- WATERMAN'S, stylo-plume, mécanisme à pompe en résine noire et métal doré, la plume en or.

- WATERMAN'S, modèle Ideal, stylo-plume, mécanisme à pompe en résine, métal doré et bagues probablement en or.

- WATERMAN'S, modèle Ideal, stylo-plume, mécanisme à pompe en résine (manque l'attache).

L. 13,5 cm (le dernier).

40 / 60 €**200. Lot comprenant :**

- STEPHENS n°21, stylo-plume en résine et métal doré. Travail anglais.

- STYLO-MINE IRIIDIUM, stylo-plume en résine noire et métal doré marqué "303" sur le fût.

- PULSA, stylo-plume en résine noire et métal doré.

- WATERMAN'S, stylo-plume en résine noire, métal brossé et doré, la plume en or.

L. 13,5 cm (le dernier).

40 / 60 €**201. Lot comprenant :**

- PARKER, stylo-plume en résine noire et métal doré, la plume en or.

- EVERGOOD, stylo-plume en résine noire et métal doré, marqué "2002 Opéra" sur le capuchon, la plume en or.

- WATERMAN'S, stylo-plume en résine et métal chromé, la plume en or.

- OMAS modèle 557-F, stylo-plume en résine facettée et métal doré, la plume en or.

L. 14,5 cm (le dernier).

40 / 60 €**202. Lot comprenant :**

- PARKER, stylo-plume en résine noire et le capuchon marqué 1/10 12K.

- Stylo-plume en résine, le fût à décor de vaguelettes, la plume en or 14K.

- LE RIP, stylo-plume en résine, l'attache en métal chromé.

- Stylo-plume en métal doré à décor guilloché, la plume en or.

- Stylo-plume, mécanisme à pompe en métal argenté à décor de cannelures, marqué "ever rite" à l'extrémité, la plume en or.

L. 11,5 cm (le dernier).

(usures).

40 / 60 €**203. MONTBLANC.**

Stylo-bille en résine noire et métal doré.

L. 13,8 cm.

30 / 50 €**204. MONTBLANC.**

Stylo-bille en métal chromé et brossé à décor facetté.

L. 13,9 cm.

30 / 50 €**205. PATEK PHILIPPE & CARAN D'ACHE.**

Stylo-bille en métal argenté, le fût à décor de cannelures.

L. 13,5 cm.

(usures).

50 / 80 €**206. CARAN D'ACHE.**

Stylo-bille en métal argenté, le fût à décor de rainures.

Travail suisse.

L. 13 cm.

20 / 30 €

**207. Lot comprenant :**

- WATERMAN, stylo-bille en résine noire et métal chromé.
 - PILOT, stylo-plume en résine noire et métal chromé, la plume rétractable.
 - LAMY, stylo-bille en résine et métal argenté.
 - AURORA, stylo-plume en métal chromé.
 - AURORA, stylo-bille en métal chromé.
- L. 14 cm (le plus grand).
(usures).

30 / 50 €**208. SAINT LOUIS.**

Seau à champagne à deux anses en cristal moulé à décor de motifs feuillagés.
H : 21 cm. D : 22 cm.
Présenté sur un support tripode en bronze argenté et métal argenté à décor de feuillages, le fût torsadé.
H : 81,5 cm.

150 / 200 €**209. BACCARAT, France.**

Modèle Richelieu.
Série de seize coupes en cristal.
H : 10 cm.

100 / 150 €**210. RAVINET D'ENFER.**

Série de douze porte-couteaux en métal argenté, modèle à coquille.
L : 7,5 cm.

50 / 60 €**211. OBRILLE.**

Partie de ménagère en métal argenté, modèle à filet feuillagé comprenant :

- douze couverts de table (L : 21,5 cm).
- douze couverts à poisson (L : 18 et 20 cm).
- douze fourchettes à entremet (L : 18,5 cm).
- douze fourchettes à gâteau (L : 14,5 cm).
- douze couteaux de table (L : 25 cm).
- douze couteaux à entremet (L : 21 cm).
- onze petites cuillères (L : 14,5 cm).
- couverts de service dont pelle, couteau à fromage, louche, salade et poisson.

150 / 200 €

212. Plat en verre coloré et émaillé, à décor de rinceaux feuillagés et d'armoiries allemandes au centre.

D : 31 cm.

80 / 100 €**213. Audrey FLECHET (XXe).**

Cheval lusitanien.
Sujet en bronze à patine verte. Fondateur DUCROS Paris. Numéroté 1/8.
H : 28 cm.

200 / 300 €

214. Autel miniature en bois avec porte de tabernacle ouvrante (30 x 48 x 25 cm) et accessoires en laiton dont ciboires, crucifix, ostensor, pique-cierge, bougeoirs, etc...

100 / 150 €**215. CHRISTOFLE - GALLIA.**

Lot comprenant un dessous de plat et deux dessous de bouteille en métal argenté.
21 x 23 cm et 12,5 x 14,5 cm.

50 / 60 €**216. LANCEL.**

Seau à champagne et seau à glaçons en métal argenté et cuir, les anses à enroulement.
H : 13,5 et 19,5 cm.

50 / 80 €**217. HERMES, Paris.**

Cendrier ou vide-poche rectangulaire en porcelaine polychrome figurant un cheval, le pourtour à décor de filets vert et or.
4 x 19,5 x 16 cm.

Présenté dans son dustbag de la marque.

80 / 120 €

218. Émile GALLE (1846-1904) - Manufacture de SAINT-CLEMENT.

Vide-poche en faïence polychrome figurant un canard.

18 x 23 x 12 cm.

(infime éclat à l'aile).

80 / 120 €**219. École fin XIXe, début XXe.**

Plaque en porcelaine ovale à décor polychrome de deux jeunes femmes.

Encadrement en bois doré.

18 x 12,5 cm.

80 / 120 €**220. GIEN.**

Important vase sur piédouche en faïence polychrome à décor Renaissance sur fond blanc, les prises ajourées en trompe l'oeil de serpents.

31 x 39 x 30 cm.

(restauration aux anses).

80 / 120 €

221. Lampe de bureau dite bouillotte en bronze à trois bras de lumière, l'abat-jour en tôle laquée à décor de feuillages rehaussés à l'or.

H : 72 cm.

100 / 150 €



222. ERCUIS.

Partie de ménagère en métal argenté, modèle Carthage, comprenant :

- douze couverts de table (L. 20,5 cm).
- douze petites cuillères (L. 13,5 cm).
- douze couteaux de table (L. 24 cm).
- douze couteaux à entremets (L. 20,5 cm.)
- douze couverts à entremets (L. 18 cm).
- une louche.

Présentée dans un coffret.

On y joint :

- ERCUIS, deux petits salerons circulaires.
- un couteau à beurre et deux salerons en cristal et métal argenté.

On y joint également un nécessaire à découper, modèle différent.

100 / 150 €



223. Alphonse DEBAIN (actif 1883-1911) pour CHRISTOFLE.

Pince à asperges en métal argenté à décor ajouré de feuilles d'acanthes et rinceaux. Les deux médaillons non gravés.

8 x 10 x 10 cm.

(petites usures, restauration).

40 / 60 €



224. Paire de cadres porte-photo en bronze à décor de fleurs, papillons et insectes.

Dim. intérieure 13 x 9 cm.

Dim. extérieure 24,5 x 19 cm.

50 / 80 €



225. Paire de cadres porte-photo en bronze à décor de fleurs et médaillon au noeud, le pied ajouré.

Dim. intérieure 13,5 x 6,5 cm.

Dim. extérieure 21,5 x 16 cm.

50 / 80 €



226. Paire de cadres porte-photo en bronze à décor de fleurs et médaillon au noeud, le pied ajouré.

Dim. intérieure 8 x 5 cm.

Dim. extérieure 13 x 9 cm.

40 / 60 €



227. Antoine BOFILL (c.1875-1939/53).

L'Indien au calumet.

Vide-poche en bronze signé sur la terrasse et portant le cachet du fondeur "L'Edit. d' Art Paris" ainsi que le numéro 6 et les lettres SS.

10 x 15 x 11,5 cm.

(légères usures de dorure).

150 / 200 €



228. HERMES et RAVINET d'ENFERT.

Coffret à cartes à jouer en métal argenté guilloché à décor de cordages, l'intérieur en bois.

3,5 x 15,5 x 11,5 cm.

150 / 200 €



229. Canne de Capitaine dite de "cap-hornier" en vertèbres de requin, le pommeau en argent.

L : 87 cm.

80 / 120 €



230. HERMES, Paris.

OEil d'Horus.

Loupe en laiton en forme d'oeil.

10,5 x 7 cm.

60 / 80 €



231. DAUM, France.

Service à liqueur en cristal comprenant une carafe (H : 32 cm) et sept petits verres.

50 / 60 €



232. Demeter CHIPARUS (1868 - 1947) d'après.

Femme et biche.

Groupe en régule sur socle en onyx.

25,5 x 60 x 12 cm.

200 / 300 €



233. Plat à asperge en argent 950 millièmes à décor de fleurs d'acanthé et chiffré sur le pourtour.

M.O. : A.M TALLOIS.

Poids : 1190 g.

42,5 x 28 cm.

200 / 300 €



234. GARCIA d'après Max LEVERRIER (1891-1973).

Danseuse aux cymbales.

Régule à patine verte sur socle marbre noir.

H. 235 cm.

100 / 150 €



235. Douze cuillères à café en argent doré, poinçon Minerve à décor feuillagé, la spatule chiffée.

M.O. : illisible.

Poids : 124,8 g.

L : 14,5 cm.

Présentées dans un coffret (accidenté).

80 / 120 €



236. Pince à sucre en argent doré, poinçon Minerve, à décor feuillagé.

Poids : 44 g.

L. 17 cm.

40 / 60 €



237. FERRO (XXe).
Femme en verre dépoli prune sur son socle en marbre noir daté 1969.
H : 29,5 cm.

80 / 120 €



238. JAPON, vers 1900.
Coupe tripode en bronze patiné à décor de grenouilles en application.
9,5 x 21 x 20 cm.

50 / 80 €



239. Coupe vide-poche en étain à décor de nymphe et nénuphars.
Art Nouveau.
17 x 25 x 20 cm.

50 / 80 €



240. Manufacture de Sèvres - Jean Antoine Houdon (1741-1828), d'après.
Portraits en buste de Louise BRONGNIART et d'Alexandre.
Deux sujets en biscuit sur piédouche en porcelaine émaillée bleu et or, titrée et signé en creux au dos.
H : 21 cm.
Présentés dans leur coffret d'origine.

200 / 300 €



241. Louche en argent, modèle à filet, la spatule chiffonnée.
Poids : 210 g.
L : 33 cm.

100 / 150 €



242. Couvert de service à poisson, les lames en argent, les manches en argent fourré à décor d'armoiries.
Poids brut : 312,5 g.
L : 26,5 et 30,5 cm.

180 / 200 €



243. Six coupes à glace en argent 800 mil., le pied à décor de pampres de vigne.
Poids : 1158 g.
H : 11,5 cm.
D : 10,5 cm.

300 / 400 €



244. Seau à champagne à deux anses en argent 800 mil. à décor de coquilles feuillagées et pampres de vigne.
Poids : 1323 g.
26,5 x 24 x 19 cm.

400 / 500 €



245. Seau à glace et sa pince en argent 800 mil. à décor de coquilles feuillagées et pampres de vigne.
Poids : 857 g.
18 x 18,5 x 14 cm.

250 / 350 €



246. C.G. HALLBERG.
Plateau ovale en argent repoussé à décor de fleurs, volatiles et fruits.
Travail suédois.
Poids : 550 g.
38 x 31 cm.

200 / 300 €



247. Verseuse en argent, poinçon Minerve, la bordure à décor de jonc rubané, la prise en bois noirci.
H : 15 cm.
Poids brut : 227,8 g.

60 / 80 €



248. BACCARAT.
Carafe en cristal à pans coupés.
H : 23 cm.

40 / 60 €



249. S.T. DUPONT.
Stylo plume et stylo bille en argent 925 mil., la plume en or.
L : 13,5 cm.
Présentés dans un écrin de la marque.

60 / 80 €



250. SAINT LOUIS.
Carafe à décanter en cristal.
H : 25 cm.
Présentée dans son coffret d'origine.

60 / 80 €



251. A. RAYNAUD à LIMOGES.
Important plat circulaire en porcelaine à décor d'éléphants en biscuit.
On y joint la jatte au modèle.
Marque au revers.
Diam. 40 cm (plat).

80 / 120 €



252. Importante paire de vases en porcelaine polychrome à décor de fleurs et feuillages, rehaut d'or, les prises torsadées, le col évasé.
H. 39,5 cm.
(petites usures de dorure).

150 / 200 €



253. Importante paire de vases en porcelaine polychrome sur fond rose, à décor de bouquet de fleurs et rehauts d'or, les prises ajourées et feuillagées.

H. 39 cm.

(usures de dorure).

150 / 200 €



254. Série de quinze assiettes en porcelaine blanche rehaussées à l'or, le pourtour feuillagé, à décor d'un blason feuillagé et d'une couronne comtale.

Diam. 22,5 cm.

(infimes petits éclats, légères usures de dorure).

80 / 100 €

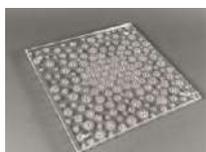


255. Coffret en argent, poinçon Minerve à décor de rainures.

Poids : 151 g.

Présenté dans son écrin en cuir.

50 / 80 €



256. LALIQUE, France.

Dessous de plat en verre moulé à décor de bulles étoilées, les pieds boules en métal chromé.

29 x 29 cm.

(infime éclat).

50 / 80 €



257. Boite couverte rectangulaire en bronze émaillé à décor de volatile et fleurs.

3,5 x 14,5 x 10 cm.

50 / 80 €



258. CHINE, XXe.

Paire de petits vases cloisonnés à décor de papillons.

Marque aux caractères.

H. 15 cm.

80 / 120 €



259. Les Jouets CITROEN.

Rosalie.

Voiture mécanique de course André Citroën en métal laqué rouge.

Avec sa clé.

L : 32 cm.

150 / 200 €



260. Praxinoscope circulaire gainé de percaline noire reposant sur un piétement en bois tourné, la partie médiane munie de ses petits miroirs surmontés d'un bougeoir amovible en laiton avec son jeu de dix bandes en carton polychrome dont le Singe musicien ...

Fabricant : Émile RAYNAUD.

H. 23 cm.

Diam. 24 cm.

(restaurations).

150 / 200 €



261. CHINE, XXe.

Vase de base carrée en porcelaine à décor en camaïeu bleu d'oiseaux branchés.

H. 27 cm.

30 / 50 €



262. CHINE, XXe.

Paire de pots à gingembre avec couvercles en porcelaine à décor en camaïeu bleu de femmes dans des jardins, frises mosaïquées.

Marque apocryphe Qianlong au revers.

H. 23,5 cm.

50 / 100 €



263. CHINE, XXe.

Paire de vases cylindriques en porcelaine à décor en bleu sous couverte de lotus, rinceaux, ruyis, noeuds sans fin. Marque Guangxu au revers. Filet doré.

H. 28,8 cm.

(égrenures).

50 / 100 €



264. CHINE, XXe.

Boite circulaire couverte en porcelaine à décor de deux personnages.

H : 4,5 cm.

D : 10,5 cm.

30 / 50 €



265. HUNEBELLE André (1896-1958).

Modèle BOURGON.

Coupe ronde en verre moulé-pressé à décor de fleurs stylisées.

Signée.

D : 29 cm.

100 / 150 €



266. SABINO, France.

Vase de section tronconique à décor de damiers en ressauts et fond de figures géométriques.

Verre incolore moulé et opalescent. Marqué SABINO FRANCE dans le fond.

15 x 12,5 x 12,5 cm.

(infimes petits éclats).

100 / 150 €



267. BLOIS, Ulysse BESNARD dit ULYSSE (1826-1899).

Pichet.

Décor dans un médaillon de la salamandre couronnée sur fond bleu outremer décoré de rinceaux et de grotesques.

(éclat au bec).

100 / 150 €



268. BLOIS - Gaston BRUNEAU BALON (1881-1955).

Petit pichet en faïence à décor sur fond bleu d'une couronne et fleurs de lys.

Signature au revers.

H : 12 cm.

50 / 80 €



269. Partie de ménagère en argent, poinçon Minerve, modèle filet comprenant :

- douze cuillères de table (L : 21,5 cm).

- dix fourchettes de table (L : 21 cm).

M.O. : Eugène QUEILLÉ ou son fils Elvire QUEILLÉ.

Poids : 1893 g.

600 / 800 €



270. François-Théodore LEGRAS (1839-1916).

Paire de vases en verre à décor peint de paysage sous la neige.

Signés dans le décor.

H. 30 cm.

80 / 120 €



271. CHRISTOFLE.

Modèle Marly.

Partie de ménagère en métal argenté comprenant :

- douze couverts de table (L : 21,5 cm).

- onze petites cuillères (L : 14,5 cm).

- une louche et une cuillère à ragoût.

80 / 120 €



272. LIMOGES.

Service à café en porcelaine blanche rehaussée à l'or à décor d'abeilles comprenant :

- une verseuse.

- un sucrier.

- un pot à lait.

- douze tasses et leur sous-tasse.

Style Empire, première moitié XXe.

H. 17 cm (verseuse).

80 / 120 €



273. CHRISTOFLE, INSCULPATION, XXe.

Ensemble comprenant un dessous de plat, dessous de bouteilles et huit dessous de verre en métal argenté figurant en fac-similé la plaque des Fermiers Généraux chargés sous l'Ancien Régime de percevoir les impôts.

Diam. 20 cm (dessous de plat).

Diam. 13 cm (dessous de bouteille).

Diam. 9 cm (dessous de verre).

Diam. 7,5 cm (dessous de verre).

(légères usures).

100 / 150 €



274. École fin XIXe, début XXe.

Sujet en chryséléphantine figurant une jeune fille reposant sur un socle en marbre carré.

H. 15,5 cm.

150 / 200 €



275. JEAN JOACHIM, XXe.

Sujet en terre cuite figurant un félin sur sa terrasse.

Signé sur la terrasse.

H. 26,5 cm.

150 / 200 €



276. MULER FRERES à LUNEVILLE.

Lampe à poser en verre marmoréen sur fond jaune et rose, le piétement tripode à griffes en bronze à décor de feuillages.

Électrifiée.

H. 28 cm.

(non testée).

80 / 100 €



277. Étui rectangulaire en argent ajouré et ciselé à décor centré d'un cartouche, l'intérieur à soufflet en cuir et soie.

1,5 x 6,5 x 14 cm.

(infimes petits accidents).

50 / 80 €



278. Miroir de table circulaire en bronze et métal, patiné et doré, à décor d'un dauphin attaquant une pieuvre, surmontés d'un angelot, le tout reposant sur un coquillage, le verre biseauté.

Travail fin XIXe.

H. 38,5 cm.

200 / 300 €



279. BACCARAT.

Vase en verre à décor gravé de rinceaux feuillagés.

H. 20 cm.

50 / 80 €



280. Petite carafe à alcool en verre à décor gravé de rinceaux feuillagés, la monture en étain.

H. 18 cm.

(petit manque au bouchon).

80 / 120 €



281. DAUM, NANCY.
Vase Berluze en verre de couleur vert amande.
Signé.
H. 39 cm.

80 / 120 €



282. Buste de Louis XVI en biscuit sur piédouche en porcelaine polychrome chiffré.
Marque bleue au revers.
XIXe.
H. 26 cm.

200 / 250 €



283. Reliquaire à paperolle figurant une Vierge à l'Enfant.
XIXe.
12 x 10 cm.

50 / 80 €



284. Reliquaire à paperolle orné en son centre d'une gravure polychrome formant un médaillon figurant Saint Jean, entouré de nombreux saints et d'entrelacs. Le cadre en bois doré.
16,5 x 12,5 cm.

80 / 120 €



285. École XIXe.
Portrait de femme.
Miniature signée dans le décor.
Diam. 5,5 cm (à vue).
12 x 12 cm (cadre).

50 / 80 €



286. Ensemble de trois petits flacons à parfum en verre et rehaut d'or, à décor de motifs stylisés.
Travail XVIIIe.
H. max. 16,5 cm.
(manque deux bouchons).

150 / 200 €



287. NEVERS, XVIIIe.
Couple de personnages en verre filé polychrome, reposant sur un pied.
H. 8 cm.
(accidents et manques).

100 / 150 €



288. Boite à pans coupés en plaquettes de nacre à décor de fleurs et rinceaux, chiffré dans un cartouche, la monture en métal.
Travail XVIIIe.
11,5 x 5 x 3 cm.
(deux plaquettes à refixer, petites usures).

80 / 120 €



289. BACCARAT, attribué à, XIXe.
Important service de verres en cristal taillé à décor de motifs géométriques centré d'un cartouche chiffré comprenant :
- douze verres à pieds (H. 11,5 cm).
- douze flutes (H. 18 cm).
- deux moutardiers.
- deux drageoirs et leur présentoir.
- deux carafes (H. 30 cm).
(infimes éclats).

300 / 400 €



290. BACCARAT.
Coupe en cristal émaillée polylobée à décor polychrome de branchages fleuris, la monture en bronze à décor de glands.
8,5 x 30 x 18 cm.

150 / 200 €



291. Partie de service à café et thé en argent, poinçon Minerve, les manches en bois noir, la prise à décor de pomme de pin, les becs verseurs feuillagés comprenant :
- deux verseuses.
- une chocolatière.
- un sucrier couvert.
M. O. : illisible.
Poids brut : 2811 g.
(manche de la chocolatière légèrement tordu).

600 / 800 €



292. Orfèvre GALLIA et BACCARAT.
Huilier vinaigrier en métal argenté à décor feuillagé, les flacons en verre à décor gravé de noeuds rubanés.
L. 22 cm.
(flacons rapportés)

50 / 80 €



293. Partie de ménagère en argent, poinçon Minerve, à décor de filets rubanés, la spatule chiffrée comprenant :
- dix huit cuillères de table (L. 21,5 cm).
- vingt quatre fourchettes de table (L. 21,5 cm).
- dix neuf cuillères à entremet (L. 18,5 cm).
- dix huit fourchettes à entremet (L. 18,5 cm).
- douze cuillères (L. 14 cm).
- divers couverts de service dont louche, couvert à salade, couvert à poisson, cuillères à sauce, couvert à mignardise, passe-thé et pince à sucre.
M. O. : Henri SOUFFLOT (1884-1910).
Présenté dans un coffret en chêne chiffré d'un cartouche.
Poids : 6691 g.

3000 / 4000 €



294. Jatte en argent, poinçon Minerve à bord chantourné, le pourtour à décor de filets.
M.O. : P. FRERES.
Poids : 680 g.
4,5 x 28 x 28 cm.

200 / 300 €



295. Théière en argent, poinçon Minerve, les pieds feuillagés, la prise à décor d'une fleur, le manche en bois noirci.

M. O. : DEBAIN (1883-1911).

Poids brut : 502 g.
(bosses).

150 / 200 €



296. FROMENT à DIJON.

Série de dix-huit couteaux de table, dix-huit couteaux à entremet et nécessaire à découper, les lames en acier, les manches en bois noirci.

L. 25,5 et 20,5 cm.

On y joint au modèle :

Dix-huit couteaux à entremets, les lames en argent, poinçon Minerve, les manches en bois noirci.

M. O. Paul CANAUX (1888-1892).

80 / 100 €



297. Miroir en bois et stuc sculpté, le fronton à décor de fleurs et motifs géométriques.

XVIIIe.

42,5 x 24 cm.

(petits éclats).

80 / 120 €



298. GUERLAIN.

GUET-APENS.

Eau de parfum 120 ml.

Encore sous blister d'origine (jamais ouvert).

80 / 120 €



299. DAUM, dans le goût de.

Lampe en pâte de verre à l'imitation d'un jet d'eau stylisé.

Présentée sur socle en bois de forme chantournée.

Seconde moitié XXe.

37 x 23 x 21 cm.

200 / 300 €



300. GOSSE à Paris.

Partie de service à dessert en porcelaine polychrome à décor de fleurs et filets or comprenant :

- neuf assiettes plates (D : 21 cm).
- deux présentoirs sur talon (D : 22,5 cm).
- deux coupes sur pied (D : 21,5 cm).
- une saucière sur présentoir.

200 / 300 €



301. Paire de flambeaux en bronze doré à décor feuillagés, la base chantournée.

Style Louis XV.

H : 22,5 cm.

Diam. de la base : 12 cm.

80 / 120 €



302. Paire de flambeaux en bronze doré, le fût cannelé, le piètement griffe, à décor feuillagé.

Restauration.

H : 24,5 cm.

80 / 120 €



303. Salon miniature de style Louis XV en laiton et émaux peints polychromes sur cuivre à décor de scènes galantes comprenant une table ouvrant par un tiroir, une banquette, un fauteuil et un paire de chaises.

Vers 1900.

Dimensions de la table : 5,5 x 7 x 5,5 cm.

200 / 300 €



304. CHINE, début XXe.

Deux sujets en céramique figurant des chiens de Fô sur leur socle.

26 x 14 x 9 cm.

(usures).

100 / 150 €



305. Société des faïences de LONGWY, France.

Plat creux en faïence polychrome à décor de motifs géométriques.

D : 38 cm.

(infimes petits éclats).

100 / 150 €



306. CHINE, XXe.

Sujet en corail orangé figurant une femme tenant un branchage feuillagé et un collier de perles, le socle en bois noirci.

H. 12,5 cm (hors socle).

80 / 120 €



307. Collier présentant des perles de corail en chute sur deux rangs, le fermoir à cliquet en métal et cabochon de corail.

H : 22 cm.

80 / 120 €



308. CHRISTOFLE.

Chauffe-plat en métal argenté reposant sur quatre pieds feuillagés, les anses à enroulement.

11,5 x 29 x 26 cm.

30 / 50 €



309. Plat de service octogonale en argent, poinçon Minerve, à décor de filets.

M.O. : TETARD Frères.

Poids : 802 g.

30 x 30 cm.

(petites usures).

300 / 400 €



310. Plat creux de forme chantournée en argent, poinçon Minerve, à décor de filets.
M.O. : GOIGNET Louis.
Poids : 645 g.
4 x 32 x 23 cm.

250 / 300 €



311. Plat creux ovale en argent, la bordure à décor fine de feuilles d'eau.
M.O. : C.B.A. (étoile et ...).
Poinçon non officiel utilisé par l'Association des Orfèvres (1795-1797).
Poids : 974 g.
40,5 x 26,5 cm.

450 / 500 €



312. Jatte octogonale à pans coupés, poinçon Minerve, à décor de filets.
M.O. : TETARD Frères.
Poids : 592 g.
6 x 22 x 22 cm.

250 / 300 €



313. Légumier couvert à deux prises feuillagées et son présentoir en argent, poinçon Minerve, la prise en forme de choux, chiffré.
M.O. : FLAMANT.
Poids : 1207 g.
D : 23 cm (coupelle).

400 / 600 €



314. CHRISTOFLE.
Série de huit cuillères à glace en métal argenté, modèle uniplat.
L : 12,5 cm.

40 / 60 €



315. Série de douze couteaux à entremet en nacre, les lames en argent, poinçon Minerve.
M.O. : Charles MARSEILLE.
L : 18 cm.
(petits accidents et manques).

50 / 80 €



316. Série de onze cuillères en argent, poinçon Minerve, modèle uniplat.
M.O. : CHENENAILLER Henri-Louis.
Poids : 186 g.
L : 13,5 cm.

60 / 80 €



317. Série de six petites cuillères, modèle uniplat.
Poids : 72 g.
M.O. : L.L.
L : 13 cm.

40 / 60 €



318. Lot en argent comprenant :
- 13 cuillères de table (L : 20 cm).
- 12 fourchettes de table (L : 19,5 cm).
Travail XVIIIe.
Divers orfèvres.
Poids : 1792 g.

1000 / 1200 €



319. Saucière sur présentoir en argent, poinçon Minerve, le pourtour à décor de filet, les prises feuillagées, chiffrée.
M.O. : FERRY.
Poids : 674 g.
12,5 x 24 x 15,5 cm.

250 / 300 €



320. Timbale tulipe sur piédouche en argent, poinçon Minerve, à décor de fleurs et feuillages, le pied marqué "C. MOUREAU".
M.O. : TONNELIER Theodor.
Poids : 107,9 g.
H : 11 cm.

80 / 120 €



321. CARTIER.
Briquet en métal doré, le fût cannelé.
H : 7 cm.

80 / 120 €



322. CARTIER.
Briquet en métal doré à décor de motifs stylisés.
H : 7 cm.

80 / 120 €



323. CARTIER.
Briquet en métal argenté guilloché.
H : 7 cm.

80 / 120 €



324. CARTIER.
Stylo-bille en métal doré à décor de motifs stylisés.
L : 13 cm.

80 / 120 €



325. S.T. DUPONT.
Stylo-plume en argent doré, le fût finement cannelé, la plume en or jaune 18K.
L : 13,5 cm.

80 / 120 €

**326. CHRISTOFLE.**

Modèle Vendôme.

Partie de ménagère en métal argenté, modèle coquille comprenant :

- douze couverts à poisson (L : 18,5 et 20,5 cm).
- couverts de service à poisson.
- douze couverts à entremet (L : 17 cm).
- douze fourchettes à huitres (L : 15 cm).
- pelle de service (L : 25,5 cm).
- pince à sucre.

Présentée dans des écrins de la marque et autre.

150 / 200 €**327.** Lot en argent, poinçon au Vieillard, modèle uniplate, chiffré sur la spatule comprenant :

- une louche (L : 33,5 cm).
- un couvert de table (L : 20,5 cm).
- deux petites cuillères (L : 13,5 cm).

Poids : 400 g.

180 / 220 €**328.** Jatte ou légumier en argent, poinçon Minerve, le contour à décor de filets.

Poids : 646 g.

H : 6 cm.

D : 25 cm.

150 / 200 €**329.** Couvert en argent, poinçons XVIIIe, la spatule chiffrée à décor d'une guirlande feuillagée.

M.O. : H. TAFFOIREAU, reçu Maître à Saumur.

Poids : 119 g.

L : 19 et 21 cm.

50 / 80 €**330.** SAINT LOUIS, dans le goût de.

Coupe en cristal taillé et coloré à décor de motifs stylisés.

H : 7,5 cm.

D : 18 cm.

60 / 80 €**331.** LALIQUE, France.

Femme à la biche.

Sujet en verre moulé.

H : 12 cm.

50 / 80 €**332.** Importante maquette de voilier en bois dont bois peint à un mât.

Présenté sur son socle.

225 x 150 x 30 cm.

(manque les voiles).

150 / 200 €**333.** LALIQUE.

Petite pendule de table rectangulaire et légèrement cintrée en verre moulé, pressé et satiné à décor de hiboux.

Signée à la pointe Lalique France à la base.

9 x 11 x 2,5 cm.

150 / 200 €**334.** Suspension dite "bouillotte" en bronze doré à cinq feux à décor de flèches et couronnes feuillagées, l'abat-jour en tôle laquée vert et or.

Style Empire.

Électrifiée.

Diam. 46,5 cm.

120 / 150 €**335.** Paire de flambeaux en bronze patiné, doré et ciselé, la base circulaire.

Style Louis XV.

H : 23 cm.

80 / 120 €**336.** Paire de flambeaux en bronze doré, ciselé à décor de fleurs et feuillages.

Style Louis XV.

H : 17,5 cm.

80 / 120 €**337.** Jean Émile PUIFORCAT (1897-1945).

Paire de candélabres à quatre bras de lumière en argent ciselé, la base octogonale.

Poids : 6092 g.

17 x 30,5 x 30,5 cm.

On y joint deux pochettes protectrices en tissu de la marque.

1200 / 1500 €**338.** Jean Émile PUIFORCAT (1897-1945).

Cuillère à sauce en argent, poinçon Minerve, la spatule feuillagée et chiffrée.

Poids : 102 g.

L : 20 cm.

40 / 60 €**339.** Jean Émile PUIFORCAT (1897-1945).

Saupoudreuse en argent, poinçon Minerve, la spatule feuillagée, le cuilleron en forme de coquille.

Poids : 78 g.

L : 22 cm.

Présenté dans son écrin.

40 / 60 €**340.** Quinze porte-couteaux en métal argenté à décor de coquilles feuillagées.

L : 8 cm.

50 / 80 €



341. Couvert de service en argent, la spatule feuillagée, chiffrée.
M.O. : Alphonse DEBAIN (1883-1911).
Poids : 164 g.
L : 22 cm.

60 / 80 €



342. Paire de salerons en argent, le piètement feuillagé, les intérieurs en verre ou cristal.
M.O. : Edmond TETARD.
Poids : 73 g.
H : 3 cm.
D : 5 cm.
On y joint un saleron en argent, poinçon Minerve, à décor martelé, en forme de marmite.
M.O. : Louis AUCOC.
On y joint une pelle à sel probablement en argent.

40 / 60 €



343. Plat de service de forme chantournée en argent, poinçon Minerve, le pourtour à décor de filets feuillagés, chiffré.
M.O. : Alphonse DEBAIN.
Poids : 1315 g.
45 x 30,5 cm.
(légères usures).

400 / 500 €



344. A. FRENAIS.
Important plateau à deux anses en métal argenté, le centre guilloché et chiffré dans un cartouche, le pourtour à décor de rinceaux feuillagés.
61 x 39 cm.

100 / 150 €



345. Saupoudreuse en argent, poinçon au vieillard, modèle uniplat, le cuilleron ajouré et feuillagé.
M.O. : DUTREVIS.
Poids : 85 g.
L : 21 cm.

50 / 80 €



346. Importante ménagère en métal argenté à décor de coquille comprenant :

- douze couverts de table (L. 20,5 cm).
- douze couverts à entremet (L. 19 cm.)
- douze fourchettes à huitre (L. 12,5 cm).
- douze fourchettes à crustacés (L. 14 cm).
- dix petites cuillères (L. 11 cm).
- douze couteaux de table (L. 25,5 cm).
- douze couteaux à entremets (L. 20,5 cm).
- douze couverts à poisson (L. 18 et 20,5 cm).
- trois couverts à mignardises.
- couverts de service dont couvert à salade, couvert à poisson, pelle, pince à sucre, cuillères.

(infimes petites usures).

150 / 200 €



347. Paire de flambeaux en argent, poinçon au Vieillard, la base circulaire à décor de feuilles d'eau, le fût fuselé, le binet en forme de vasque feuillagée.
L. 25,5 cm.
Poids : 796 g.

200 / 300 €



348. Huilier vinaigrier en argent, les pieds griffes à tête de mascarons, la bordure feuillagée, les réceptacles à décor de lévriers surmontés d'angelots, la partie centrale figurant deux chérubins et un drapé, la prise à enroulement finissant par des têtes de chien.
On y joint deux flacons en verre ou cristal. (un bouchon rapporté).
Poids : 639,4 g.
34 x 22,5 x 13 cm.
(à nettoyer).

150 / 200 €



349. Bougeoir à main en argent à décor feuillagé et géométrique, le binet en forme de vasque.
M. O. : Léon LARAP (1878-1897).
Poids : 233 g.

100 / 150 €



350. LE ROY ET FILS, Palais Royal, Paris.
Pendulette d'Officier en laiton, les verres biseautés toutes faces, le cadran émaillé à chiffres arabes et romains, avec sa clé, le mouvement signé.
13 x 8,5 x 7,5 cm.

200 / 300 €



351. CHRISTOFLE, modèle Marly.
Partie de ménagère en métal argenté à décor feuillagé comprenant :

- six couverts de table (L. 21,5 cm).
- six couverts à entremets (L. 18,5 cm).
- six couverts à poisson (L. 19 et 22,5 cm).
- six couteaux de table (L. 25,5 cm).
- douze couteaux à entremet (L. 21 cm).
- six fourchettes à huîtres (L. 14,5 cm).
- un couteau de service.

Présentée dans divers coffrets. (plusieurs variantes).

100 / 150 €



352. Quatre salerons et un moutardier en argent, poinçon au Vieillard, reposant sur trois pieds de cervidés à décor de sphinges, la bordure feuillagée, la prise à enroulement finissant par une tête d'animal stylisée.
On y joint quatre intérieurs en cristal (manque un, un différent).
Poids total : 266,1 g.
11 x 10 x 5,5 cm (moutardier).

80 / 100 €

**353. HENRI SOUFFLOT.**

Ménagère en argent massif, modèle rocaille, chiffré, comprenant :

- dix-huit cuillères de table (L. 21 cm).
- trente six fourchettes de table (L. 21 cm).
- dix-huit couverts à entremet (L. 18 cm).
- dix-huit petites cuillères (L. 13,5 cm).
- couverts de service dont louche, couvert à poisson, saupoudreuse, pince à sucre.

Poids : 7368,3 g

On y joint au modèle un nécessaire à découper en argent fourré et métal.

Présentée dans son écrin d'origine gravé du nom du fabricant sur la serrure.

2000 / 3000 €



354. Série de quatre salerons ovales en argent repoussé à décor de pampres, reposant sur quatre petits pieds boules, les verrines en cristal.

(léger éclat en bordure intérieure d'une verrine).

On y joint quatre petites pelles à sel au modèle. XXe.

Poids net : 83,7 g.

80 / 120 €



355. Série de trois gobelets à liqueur en argent chiffrés, munis d'une anse à décor de peignées rocailles, côtes torsées.

Vers 1900.

Poids : 95,8 g.

H. 4 cm.

Diam. 3,4 cm.

40 / 60 €

**356. HARRY POTTER.**

Sujet en résine figurant DOBBY tenant une chaussette, présenté sur son socle, cachet avec monogramme.

59 cm x 39,5 x 38,5 cm (socle compris).

150 / 200 €

**357. RIVA Aquarama.**

Maquette de bateau en bois verni et cuir, les éléments d'accastillage en métal et plastique chromé reposant sur un socle.

L. 89 cm.

(présenté dans son carton de transport).

500 / 800 €

**358. François-Théodore LEGRAS (1839-1916).**

Vase en verre multicouches dégagé à l'acide et givré à décor de feuilles de vigne.

Signé.

H. 20 cm.

200 / 300 €

**359. DAUM et MAJORELLE, dans le goût de.**

Coupe circulaire sur pied en verre moulé à décor marmoréen sur fond bleu, le piétement en fer forgé, la base octogonale, la partie centrale ajourée, les prises feuillagées.

H. 22 cm.

Diam. 25 cm.

(éclat au bord)

80 / 120 €

**360. BACCARAT.**

Partie de service de verres en cristal facetté comprenant :

- dix verres à eau (H. 10 cm).
- six verres à vin (H. 8 cm et un à 8,5 cm).
- sept coupes à champagne (H. 6,5 cm. une avec éclat au talon).
- deux carafes.
- un broc.

200 / 300 €

**361. LALIQUE FRANCE, modèle Festons.**

Centre de table en verre moulé et pressé comprenant deux parties droites quatre parties courbes.

Partie droite : 5 x 20 x 9,5 cm.

Partie courbe : 5 x 15 x 15 cm.

150 / 200 €

**362. BACCARAT.**

Série de douze verres à orangeade en cristal à décor de motifs géométriques.

H. 13 cm.

(quatre avec infimes éclats).

80 / 120 €



363. Jeton de présence à pans coupés en argent des commissaires-priseurs à Paris, le revers figurant Napoléon Ier Empereur des Francs.

Graveur TIOILLIER.

Poids : 17,2 g.

3,5 x 3,5 cm.

80 / 120 €

**364. BACCARAT.**

Dessous de plat en verre moulé à décor sur le pourtour de motifs géométriques, la partie centrale de rinceaux feuillagés.

4 x 22,5 x 22,5 cm.

50 / 80 €

**365. BACCARAT, modèle Talleyrand.**

Série de six verres à liqueur en cristal facetté.

H. 6 cm.

50 / 60 €

**366. DAUM, FRANCE.**

Deux paires de petits salerons en verre moulé. 2,5 x 6 x 4,5 cm (les plus grands).

On y joint deux paires de cuillères à sel en verre et métal doré.

20 / 40 €

**367. GIEN.**

Modèle au coq bleu.
Important service de table en faïence polychrome comprenant :

- 37 assiettes plates (D : 26 cm).
- 12 assiettes creuses (D : 26 cm).
- 11 assiettes plates à dessert (D : 23 cm).
- nombreux plats de service dont soupnières, ravier, saladier, coupe sur pied, etc...

400 / 600 €**368. SAINT LOUIS.**

Vase en cristal à décor de motifs géométriques.
Cachet au revers, étiquette de la marque.
H : 25 cm.

60 / 80 €**369. S.T. DUPONT.**

Stylo-plume en métal argenté à décor de cannelures, la plume en or jaune 18K.
L. 14 cm.
Présenté dans son écrin d'origine.

100 / 150 €**370. CARTIER.**

Briquet rectangulaire en métal doré et laque bleue.
Dim. 7 cm x 2,7 x 1 cm.
Présenté dans un étui avec une facture.
(petits éclats à la laque, aux angles)

40 / 60 €**371. CARTIER.**

Briquet rectangulaire en métal doré finement ciselé.
H : 6 cm.
Présenté dans son écrin d'origine avec papiers d'origine.

80 / 120 €**372. PARIS, XIXe.**

Importante jardinière ovale en porcelaine polychrome et or ajourée à décor de paysages, fleurs.
26,5 x 36,5 x 25 cm.

150 / 200 €**373. RAVINET D'ENFERT.**

Partie de ménagère en métal argenté, modèle à filets géométriques comprenant :

- douze couverts de table (L : 20,5 cm).
- douze petites cuillères (L : 13,5 cm).
- douze couteaux de table (L : 24,5 cm).
- douze couteaux à entremet (L : 20,5 cm).
- une louche.
- un couvert à salade.
- une cuillère de service.
- douze couverts à poisson (L : 17 et 20 cm).
- un couvert de service à poisson.
- douze couverts à entremet (L : 17 cm).
- douze petites cuillères (L : 11,5 cm).
- douze fourchettes à dessert (L : 13,5 cm).
- quatre couverts à mignardises.
- un couteau de service.

Présentés dans divers coffret.
On y joint un nécessaire à salade en argent fourré et ivoirine, présenté dans un coffret.

200 / 300 €**374. CHRISTOFLE.**

Modèle Vendôme.
Partie de ménagère en métal argenté, modèle coquille comprenant :

- douze couverts de table (L : 0,5 cm).
- douze petites cuillères (L : 13,5 cm).
- une louche.

80 / 120 €

375. Timbale tulipe, le buvant à filets, le piédouche godronné gravé des lettres SMG.
XVIIIe, poinçon de Paris.
Meaux 1768-1778.

Poids : 148,6 g.

H. 10,7 cm.

Diam. 8,4 cm.

(bosses et enfoncements, piédouche légèrement déformé)

200 / 300 €**376. RUSSIE, 1879.**

Série de douze petites cuillères en argent, le manche torsadé, le cuilleron à décor ciselé feuillagé.

Poids : 189 g.

L : 12,5 cm.

80 / 120 €

377. Plat de forme chantournée en argent, la bordure à décor de filet, chiffré.

DIJON (?) 1785

Poids : 1760 g.

500 / 600 €**378. CHRISTOFLE - GALLIA.**

Plat de service en métal argenté, la bordure à décor de filets et coquilles.
39 x 27,5 cm.
(usures).

50 / 60 €

**379. CHRISTOFLE - GALLIA.**

Deux dessous de bouteille en métal argenté, la bordure à décor de filets et coquilles.

D : 16,5 cm.

(usures).

30 / 50 €

**380. CHRISTOFLE - GALLIA.**

Cendrier en métal argenté à décor de filets.

7 x 13 x 10 cm.

30 / 50 €

**381. BACCARAT.**

Paire de bougeoirs en cristal torsadé, la partie supérieure feuillagée.

H : 16 cm.

40 / 60 €

**382. LANEL Luc (1893-1965) pour CHRISTOFLE.**

Série de douze porte-couteaux en métal argenté modèle Arceau.

L : 8,5 cm.

Présentés dans l'écrin de la marque.

50 / 80 €

**383. MANUFACTURE Jules VIEILLARD & Co à Bordeaux.**

Important service de table en faïence fine à l'éventail, décor japonisant comprenant :

- 47 assiettes plates (D : 25 cm).

- 18 assiettes creuses (D : 25 cm).

- 35 assiettes plates (D : 22,5 cm).

- nombreux plats de service dont soupière, saladier, ravier, coupes sur pied, saucières, etc...

(infime fêle et accidents).

300 / 400 €

**384. SANDOZ Edouard-Marcel (1881-1991) pour Théodore HAVILAND (1892-1919) Limoges.**

Bonbonnière en porcelaine polychrome figurant un Fennec.

Marques au revers.

9 x 16 x 13 cm.

(infime restauration).

150 / 200 €

**385. Petit plateau de forme chantournée en argent, poinçon Minerve, la bordure feuillagée, centré de deux cygnes couronnés.**

Marqué "Princess Lobanoff Rostoff née Princess Dolgorouby " au revers.

M.O. : LEROY Gustave.

Poids : 231 g.

23,5 x 14 cm.

100 / 150 €

**386. Tastevin en argent, poinçon de garantie 1784-1789.**

Poids : 83 g.

2,5 x 10 x 8,5 cm.

30 / 50 €

**387. S.T.DUPONT.**

Briquet rectangulaire en métal doré guilloché.

6,3 x 3,8 cm.

Présenté dans son écrin d'origine avec sa carte internationale de garantie en date du 14/12/2002.

60 / 80 €

**388. S.T.DUPONT.**

Briquet en métal doré et laque brune.

5,5, x 3,5 cm.

80 / 120 €

**389. S.T.DUPONT.**

Briquet rectangulaire en métal doré guilloché.

6,3 x 3,8 cm.

Présenté dans son écrin d'origine, avec sa documentation et sa carte internationale de garantie.

60 / 80 €

**390. Élie BLEU à PARIS.**

Cendrier à cigares rectangulaire en placage d'acajou verni et métal doré composé de 6 petits plots circulaires et une coupelle.

Signé sur un plot.

XXe.

4,5 x 21 x 9 cm.

100 / 150 €

**391. Verseuse en argent et bagues ivoirine, poinçon Minerve, à décor de motifs géométriques, les pieds feuillagés**

M. O. : E.H.

Poids brut : 403 g.

H. 21 cm.

100 / 150 €

**392. Petite verseuse en argent poinçon Minerve, le manche en bois noirci.**

M. O. : D.A.M.

Poids brut : 156 g.

H. 10 cm.

40 / 60 €

**393. Petite verseuse en argent, poinçon Minerve, la prise feuillagée.**

M. O. : C.B.

Poids : 144 g.

50 / 60 €



394. Lot en argent comprenant :
 - une pince à sucre en argent, poinçon Minerve à décor guilloché d'un cartouche, les prises griffes. M. O. : MASSARD frères.
 - un rond de serviette en argent, poinçon Minerve à décor de guirlandes feuillagées.
 - un saleron en argent poinçon Minerve et sa cuillère (manque la verrine).
 - une cuillère en argent, poinçon Minerve, la spatule chiffrée à décor d'une coquille.
 M. O. : T & H.
 Poids : 206 g.

80 / 100 €



395. Timbale en argent, poinçon Minerve, le buvant à décor de filets, marquée "86".
 Poids : 66 g.
 H. 8 cm.

20 / 30 €



396. PARIS.
 Louche en argent, poinçon au coq, modèle uniplat, la spatule chiffrée "F.B".
 M. O. : F.H.
 Poids : 235 g.
 L. 38 cm.
 (bosses).
 On y joint une pelle de service en argent et argent fourré, poinçon Minerve, à décor feuillagé.
 M. O. : L.G.
 Poids brut : 107 g.
 L. 31 cm.
 (accidents).

80 / 120 €



397. Émile GALLÉ (1846-1904).
 Vase soliflore à panse globulaire et col tubulaire en verre multicouche dégagé à l'acide à décor de fleurs.
 H. 16,5 cm.

150 / 200 €



398. Friedrich GOLDSCHIEDER (1845-1897)
 Le défi.
 Sculpture en plâtre patiné représentant un buste d'enfant.
 Cachet au dos.
 H. 34,5 cm.
 (infime petit éclat)

80 / 120 €



399. Jean COCTEAU (1889-1963) et HERMES.
 Oeil de Cléopâtre.
 Loupe de bureau en métal doré.
 7 x 10,5 cm.
 Vers 1960.
 Présentée dans son écrin d'origine de la marque.
 (usures à l'écrin).

100 / 150 €



400. RAVINET D'ENFERT pour HERMES.
 Loupe de bureau hémisphérique en verre ou cristal ornée d'une ceinture en argent à décor de quadrilles.
 Diamètre : 8 cm.
 (très légers frottements sur le verre).

150 / 200 €



401. HERMES, PARIS.
 Carré en twill de soie, modèle "Fleurs de Lotus".
 89 x 89 cm.
 Présenté dans son écrin d'origine.

80 / 120 €



402. HERMES, PARIS.
 Carré en twill de soie, modèle "Les bécanes".
 89 x 89 cm.
 Présenté dans son écrin d'origine.

80 / 120 €



403. HERMES, PARIS.
 Carré en twill de soie, modèle "brides de gala".
 89 x 89 cm.
 Avec son emboitage d'origine de la marque.

80 / 120 €



404. CRESPAIN (XXe).
 Éléphant attaqué par trois tigres.
 Sculpture en bronze patiné signée.
 37 x 42 x 18 cm.

300 / 500 €



405. CHRISTIAN DIOR.
 Paire de lunettes de soleil de dame, modèle "DIAMOND".
 Présentées dans leur étui et écrin d'origine.
 Avec attestation de conformité.

100 / 150 €



406. CARTIER.
 Paire de lunettes de soleil d'homme, modèle "SANTOS".
 Avec certificat de garantie précisant une date d'achat au 29 mars 2011.
 Dans l'emboitage d'origine avec sa chiffonnette.
 (petit éclat sur le haut du verre gauche).

80 / 120 €



407. GIORGIO ARMANI.
 Paire de lunettes de soleil d'homme.
 Présentée dans son écrin de la marque.

50 / 80 €

**408. BACCARAT.**

Carafe à whisky en cristal à pans coupés.
H. 25 cm.

50 / 80 €**409. DAUM, FRANCE.**

Vase en cristal coloré à décor de motifs stylisés.
H. 19 cm.

50 / 60 €**410. CHRITSOFFLE.**

Chauffe-plat double en métal argenté, les pieds et les prises feuillagés.
11,5 x 49 x 25 cm.

50 / 60 €**411. MELLERIO à Paris.**

Plat circulaire en métal doré gravé "Trusthouse Forte - Prix Vermeille - Longchamp 1986".
D : 29 cm.

80 / 120 €

412. Importante pelle de service probablement en argent à décor ajouré et ciselé de feuillages et motifs géométriques.

Poids : 88 g.
L. 32,5 cm.

80 / 120 €**413. BACCARAT, France.**

Partie de service de verre en cristal taillé et coloré à décor de motifs géométriques comprenant :

- une carafe et son bouchon.
H : 33 cm.
 - quatre coupes à champagne.
H : 13,5 cm.
- Estampilles.

80 / 120 €**414. SAINT LOUIS.**

Série de douze verres du Rhin en cristal taillé et coloré.

Estampillés.

H : 18 cm.

(un avec éclat, modèles légèrement différents).

On y joint un verre en cristal coloré bleu.

H : 21 cm.

150 / 200 €

415. Série de cinq verres sur pied en cristal coloré et rehaussé à l'or à décor de rinceaux feuillagés.

H : 18,5 cm.

50 / 60 €**416. BACCARAT.**

Cave à liqueur à façade galbée en marqueterie dite Bouille la monture en laiton gravé accueillant quatre flacons et leur bouchon et douze verres à décor rehaussé à l'or d'étoiles.
Époque Napoléon III.
27,5 x 34 x 24 cm.

200 / 300 €

417. Important service de table en porcelaine blanche à décor aux bleuets, rehaut d'or comprenant :

- quarante-sept assiettes plates (Diam. 25,5 cm).
- douze assiettes creuses (Diam. 25,5 cm).
- trente-six assiettes plates à dessert (Diam. 22,5 cm).
- nombreux plats de services dont coupes sur pied, soupnières couvertes, rapiers, saladiers, plats de service...

200 / 300 €**418. REUGE MUSIC, Suisse.**

Cage à oiseau automate oiseau siffleur en laiton doré.

Numérotée 15532.

H : 29 cm.

(fonctionne).

300 / 400 €**419. REUGE MUSIC, Suisse.**

Boite à musique automate oiseau siffleur en laque noire et laiton doré.

Numérotée 1914.

Présentée dans son écrin en laque marbré rouge et noir.

9 x 25 x 20 cm.

(fonctionne).

200 / 300 €**420. REUGE MUSIC, Suisse.**

Boite à musique automate oiseau siffleur en loupe et laiton doré.

Numérotée 1918.

4 x 12 x 7,5 cm.

(fonctionne).

150 / 200 €**421. REUGE MUSIC, Suisse.**

Boite à musique automate oiseau siffleur en plaquettes de nacre et laiton doré.

4 x 11,5 x 7 cm.

(fonctionne).

150 / 200 €**422. JOBIN MUSIC, Suisse.**

Boite à musique en bois, laiton, verre biseauté à trois mélodies Tchaïkovski.

7 x 21,5 x 13 cm.

(fonctionne)

100 / 150 €



423. REUGE MUSIC, Suisse.
Boite à musique en bois laqué, le couvercle à décor de fleurs stylisées centrées d'une étoile. Numérotée 3/72, jouant trois mélodies de Chopin : polonaise, tristesse, impromptu. 9 x 20 x 27 cm. (fonctionne).

200 / 300 €



424. REUGE MUSIC, Suisse.
Boite à musique de forme chantournée en bois laqué, le plateau à décor polychrome de fleurs, jouant Candle in the wind d'Elton John. Numérotée 3/72. 9 x 27 x 20 cm. (fonctionne).

200 / 300 €



425. REUGE MUSIC, Suisse.
Boite à musique en bois, plaquettes de verre, les pieds en métal doré figurant des dauphins stylisés, jouant trois mélodies. Numérotée 15/02. 8 x 34,5 x 15,5 cm. (fonctionne).

200 / 300 €



426. REUGE MUSIC, Suisse.
Boite à musique et baguier en bois laqué à décor de rinceaux, le couvercle centré d'un motif stylisé en nacre. Jouant la danse hongroise n°1 de J. BRAHMS. 6 x 15 x 15 cm. (fonctionne).

150 / 200 €



427. REUGE MUSIC, Suisse.
Boite à musique en bois laqué à décor polychrome de fleurs, jouant "La flûte enchantée" de Glockenspiel. En l'honneur du 250e anniversaire de la naissance de Mozart. Mouvement 36 lames. Série limitée numérotée 69/250. 6,5 x 16,5 x 12,5 cm. (fonctionne).

150 / 200 €



428. REUGE MUSIC, Suisse.
Boite à musique en loupe clair à décor de noeuds rubanés et de fleurs jouant trois mélodies. Mouvement changeant 72 lames. 8 x 26 x 18,5 cm. (fonctionne).

200 / 300 €



429. REUGE MUSIC, Suisse.
Boite à musique et baguier de forme triangulaire à décor polychrome d'arums, jouant la valse n°1 de D. CHOSTAKOVITCH. Mouvement 36 lames. 6,5 x 21,5 x 20,5 cm. (fonctionne).

150 / 200 €



430. REUGE MUSIC, Suisse.
Boite à musique galbée et chantournée en bois laqué à décor polychrome de fleurs et incrustations de nacre, jouant trois mélodies de G. VERDI : la Traviata, Nabucco, Il Trovatore. Numérotée 17518. 12,5 x 30 x 20 cm. (fonctionne).

200 / 300 €



431. REUGE MUSIC, Suisse.
Grande boîte à musique ou tabatière galbée en ronce d'amboine à décor de filet de bois clair jouant trois mélodies de G. GERSHWIN. Numérotée 51577. 212,5 x 39,5 x 19 cm. (fonctionne).

400 / 500 €



432. REUGE MUSIC, Suisse.
Boite à musique ou tabatière squelette automate siffleur en laiton doré et plaquettes de verre. Numérotée 2006. 5,5 x 13 x 8 cm. Présentée dans son écrin laqué noir. Emboitage d'origine. On y joint une paire de gants pour la manipulation et sa documentation. (fonctionne).

250 / 350 €



433. REUGE MUSIC, Suisse.
Boite à musique ou tabatière automate siffleur de forme ovale en laiton doré et nacré. Édition limitée. Numérotée 25/99. 4,5 x 13,5 x 9 cm. Présentée dans son écrin laqué noir. Emboitage d'origine. (fonctionne).

250 / 350 €



434. REUGE MUSIC, Suisse.
Boite à musique ou tabatière automate siffleur en laiton doré et laque bleue pailletée. Numérotée 2407. 4 x 11,5 x 7 cm. Présentée dans son écrin. Emboitage d'origine. On y joint une paire de gants pour la manipulation. (fonctionne).

250 / 350 €



435. REUGE MUSIC.
Boîte à musique ou tabatière automate siffleur de forme ovale en métal chromé et laqué noir. Numéroté 16120. Présentée dans son écrin. Emboitage d'origine. On y joint une paire de gants pour la manipulation. (fonctionne).

250 / 350 €



436. RUSSIE, École de Palekh, dans le goût de.
Boîte rectangulaire laquée à décor polychrome d'un Père Noël et d'une danseuse. Signature cyrillique. 3 x 13,5 x 10,5 cm.

40 / 60 €



437. RUSSIE, École de Palekh, dans le goût de.
Boîte rectangulaire laquée à décor polychrome d'une femme et enfant. Signature cyrillique. 5 x 15,5 x 11,5 cm.

40 / 60 €



438. RUSSIE, École de Palekh, dans le goût de.
Boîte laquée de forme chantournée à décor polychrome d'une scène animée enneigée et de médaillons et rinceaux feuillagés. 5 x 15 x 11,5 cm.

40 / 60 €



439. RUSSIE, École de Palekh, dans le goût de.
Boîte rectangulaire laquée à décor polychrome d'une femme à la balançoire. 2,5 x 17,5 x 8 cm.

40 / 60 €



440. RUSSIE, École de Palekh, dans le goût de.
Boîte rectangulaire laquée à décor polychrome des enfants dans la neige. Signature cyrillique. 2 x 16 x 7,5 cm.

40 / 60 €



441. RUSSIE, École de Palekh, dans le goût de.
Boîte rectangulaire laquée à décor polychrome d'une femme de conte de fée. 2 x 16 x 7,5 cm.

40 / 60 €



442. RUSSIE, École de Palekh, dans le goût de.
Boîte rectangulaire laquée à décor polychrome d'une femme de conte de fée. 2 x 13 x 10 cm.

40 / 60 €



443. RUSSIE, École de Palekh, dans le goût de.
Trois boîtes rectangulaires laquées à décor polychrome personnages et animaux. Signature cyrillique. 3 x 12 x 6 cm.

50 / 80 €



444. RUSSIE.
Collection de six oeufs en bois laqué à décor de personnages. On y joint un ensemble de poupées en bois laqué sur fond rouge.

30 / 50 €



445. Collection de 11 miniatures en cuir d'après maroquinerie de grands couturiers. 3,2 x 2,5 cm (jaune).

40 / 60 €



446. Collection de 11 miniatures en cuir d'après maroquinerie de grands couturiers. 3,5 x 2,5 cm (vert).

40 / 60 €



447. Cognac IVALDI à JARNAC.
Importante bouteille de 4 litres en verre soufflé moulé teinté vert à décor du blason du domaine et portant l'inscription "Federal Law forbids sale or re use of this bottle". Fin XIXe. H. 42 cm. Diamètre à la base : 21 cm.

100 / 150 €



448. Cognac IVALDI à JARNAC.
Petite bouteille de 37,5 cl en verre soufflé moulé teinté vert à décor du blason du domaine et portant l'inscription "Federal Law forbids sale or re use of this bottle". Fin XIXe. H. 20,5 cm. Diamètre à la base : 10 cm.

30 / 40 €



449. Frédéric DEBON (actif 1897-1920) et SUSSE Frères (éditeur) à Paris.
Vase de forme ovoïde en bronze à patine brune à décor en relief de fleurs et insecte, l'intérieur amovible en métal. Cartouche "Concours de prime d'honneur ... MOUILLIERE et FILS à Vendôme". H : 27 cm. (usures).

150 / 200 €



450. Royal International Horticultural Exhibition.
Coupe à deux anses couverte en argent étranger datée 1912.
Orfèvre : Johnson Walker & Tolhurst à London.
Travail anglais.
23 x 26 x 16 cm.
Poids : 1022 g.

200 / 300 €



451. Émile Louis PICAULT (1833-1915).
La mareyeuse ou femme de pêcheur.
Sujet en bronze signé.
Présenté sur son socle circulaire en marbre rouge griotte.
H : 35 cm.

150 / 200 €



452. DROUOT Édouard (1859/1945).
Rosée.
Sujet en bronze patiné signé sur la terrasse et comprenant un cartouche.
H : 33 cm.

200 / 300 €



453. Série de douze couverts de table en argent, poinçon Minerve, modèle uniplat, la spatule à décor d'un médaillon feuillagé et chiffré.
M.O. : VEYRAT Jean-François, Paris 1832-1840.
Poids : 1950 g.
L : 21,5 cm.

600 / 800 €



454. Cristallerie de SEVRES.
Modèle ROEMER.
Série de six verres de couleur en cristal.
H. 22 cm.

100 / 150 €



455. Cristallerie de Lorraine.
Série de six verres en cristal coloré.
H. 20,5 cm.

60 / 80 €



456. Louis VUITTON.
Bracelet en cuir à boucle déployante en métal doré à décor de fleur stylisée.
(état d'usage).

20 / 30 €



457. DAUM France.
"Bugatti Riviera".
Sujet cristal transparent et dépoli, signé.
11 x 39 x 15 cm.

300 / 400 €



458. DAUM FRANCE.
Mercedes 300SL.
Sujet cristal transparent et dépoli, signé.
10 x 34 x 13 cm.
(fêle traversant).

150 / 200 €



459. DAUM FRANCE.
Jaguar type E.
Sujet cristal transparent et dépoli, signé.
9 x 32 x 12 cm.

200 / 300 €



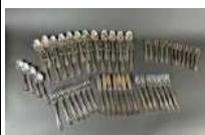
460. Cave à cigare en bois noirci et marqueterie de filets de laiton à décor d'un cartouche, l'intérieur à un tiroir et trois étagères de douze emplacements pour cigares. Avec sa clé.
Napoléon III.
16 x 27,5 x 19,5 cm.

150 / 200 €



461. SAINT LOUIS.
Service de verres en cristal modèle Jersey comprenant :
- sept verres à eau (H. 14,5 cm, un avec éclats).
- huit verres à vin (H. 13 cm, un avec éclats).
- huit verres à vin (H. 11 cm).
- six flûtes (H. 16,5 cm, une avec éclats).

150 / 200 €



462. CHRISTOFLE, modèle Spatours.
Partie de ménagère en métal argenté, à décor de filets comprenant :
- douze couverts de table (L. 20,5 cm).
- douze couteaux de table (L. 24,5 cm).
- sept couverts à poisson (L. 17,5 et 19,5 cm).
- sept fourchettes à entremet (L. 17 cm).
- quatre cuillères à entremet (L. 16,5 cm).
- neuf couteaux à entremets (L. 19 cm).
- douze fourchettes à dessert (L. 15,5 cm).
- onze cuillères à dessert (L. 13,5 cm)..
- six cuillères à glace (L. 13 cm).
- six cuillères à café (L. 10 cm).
- six piques à crustacé (L. 18,5 cm).
- couverts de service dont louche, pelle, fourchette, couteau à fromage, couvert à salade
...

200 / 300 €



463. Partie de ménagère en argent, poinçon Minerve comprenant dix couverts modèle à filets à décor coquille stylisée, la spatule chiffrée.
M. O. : Granvigne, J.
Poids total : 1644 g.
L. 21 cm.

600 / 700 €

HÔTEL DES VENTES GIRAUDEAU

TOURS

ORDRE D'ACHAT OU DEMANDE DE TÉLÉPHONE

ordre.achat@hdv-giraudeau.fr

VENTE DU

- NOM & PRÉNOM*
- ADRESSE*
- CODE POSTAL & VILLE*
- TELEPHONE*
- MAIL*
- NUMÉRO DE CARTE BANCAIRE*
- EXPIRATION*/..... CRYPTOGRAMME*

Les informations avec un astérisque * sont obligatoires. Merci de nous fournir une copie de votre carte d'identité en supplément de ce document.
Les informations bancaires seront supprimées après la vente.

N° LOT(S)	DESCRIPTION DU OU DES LOTS	ENCHÈRES OU TÉL (+ frais de 21%)
-----------	----------------------------	-------------------------------------

Les personnes sollicitant une demande d'enchère téléphonique sont réputées être acquéreur à l'estimation basse.

DATE :

SIGNATURE :

Les ordres d'achat doivent impérativement nous parvenir au plus tard deux heures avant la vente ou la veille pour les ventes débutant le matin.

Le commissaire-priseur se charge de vous représenter jusqu'au montant que vous indiquez.
Aucun ordre téléphonique ne sera pris en compte pour une estimation inférieure à 200€.

RETRAIT DES LOTS : les mardi, jeudi & vendredi sans rendez-vous de 9h à 12h et 14h à 17h.

EXPÉDITIONS : L'Hôtel des Ventes ne gère pas les expéditions et n'accepte pas l'envoi de colis prépayés.

Nos dispositions concernant le Règlement Général sur la Protection des Données est à retrouver dans nos conditions générales de vente consultables sur demande ou directement sur notre site internet.
www.interencheres.com/37002

BERTRAND JABOT, RÉMI GAUTHIER ET HUGO BENSÂÏAH - COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS
246-248 RUE GIRAUDEAU – 37000 TOURS – 02.47.37.71.71 (OVV 2004529)

Lot 213



Lot 14



Lot 166

Lot 384



Lot 423



Lot 239