

LA GAZETTE DROUOT

EN VENTE

Nicolas de Staël

Intitulée *Composition à la nacre*,
cette huile sur toile de 1950
brouille les frontières entre
abstraction et figuration

M 01676 - 2420 - F. 3,50 €



musée

Le musée Dobrée
de Nantes, temple
des collectionneurs

événement

Les multiples talents
de Girodet révélés
par le fonds Becquerel

zoom sur...

Les grands décors
de Notre-Dame de Paris
au Mobilier national

L'AGENDA
DES VENTES
DU 18 AU 26 MAI
2024



« **The Blue Star I** », bague en platine 850 millièmes ornée au centre d'un saphir rectangulaire à pans coupés de 23,53 ct entre deux diamants de forme demi-lune, 19,55 x 14,86 x 8,23 mm.

Estimation : 600 000/900 000 €

Le bleu lui va si bien

La vente à Joué-lès-Tours de ce saphir va ébranler le monde des pierres précieuses. Il allie un poids exceptionnel de 23,5 ct, une pureté remarquable et une couleur exceptionnelle.

La découverte d'une telle pierre n'arrive qu'une fois dans une carrière. Alors, comme le veut la tradition pour des gemmes d'exception, M^e Hugo Bensaïah a marqué l'événement en baptisant lui-même ce saphir *The Blue Star I*. Il a été découvert lors d'un inventaire chez une cliente parisienne qui possédait un bel écrin issu en partie de ses parents. Dès que le commissaire-priseur voit ce saphir, ainsi qu'un autre plus petit ornant une broche, il décide d'appeler son épouse gemmologue. Celle-ci l'alerte immédiatement sur la valeur de ces deux pierres et lui conseille d'appeler aussitôt son assurance ! Et de déposer au plus vite les bijoux chez les experts Emeric et Stephen Portier. Ces derniers l'enverront par précaution dans deux laboratoires différents, l'un français, CGL, et l'autre plus international, le suisse SSEF spécialisé dans les pierres de couleur. Leurs conclusions sont similaires... et dithyrambiques. La provenance du Cachemire a tout d'abord été confirmée. Les saphirs provenant de « ces mines situées à plus de 4 000 m d'altitude non loin des montagnes de l'Himalaya, à l'accès périlleux, arborent un bleu tout particulier, velouté et doux dans lequel notre œil navigue avec plaisir,

comme dans un bonbon », explique, admiratif, Stephen Portier. Ces pierres sont très recherchées – ce qui explique son estimation de 600 000/900 000 € –, notamment quand le bleu est jugé « Royal Blue », comme c'est le cas pour le SSEF, ou « Cornflower » (fleur de bleuet) pour le CGL. Des teintes très convoitées qui s'associent ici à une pierre non chauffée, avec très peu d'inclusions et une taille rectangle à pans coupés qui met en valeur son poids important de 23,539 ct. S'il demeure difficile de dater l'extraction de la pierre, on sait que les mines du Cachemire ont été exploitées de la fin du XIX^e siècle à 1979, les dernières années n'ayant pas été très productives. Certainement centenaire, cette pierre a été montée sur une bague en platine encadrée de deux diamants de forme demi-lune : une monture très classique, non signée, et elle aussi difficile à dater. Unique, *The Blue Star I* ne manquera pas d'attirer l'attention, tout comme sa petite sœur *The Blue Star II* de taille coussin et de 6,20 ct, qui orne une broche en or gris ajouré, à décor mouvementé et agrémenté de diamants ronds de taille brillant, annoncée à 100 000/150 000 €. Dans un marché où la cote des pierres précieuses de couleur est à la hausse, ces deux stars devraient brûler les planches.

JEUDI 23 MAI, JOUÉ-LÈS-TOURS. HÔTEL DES VENTES GIRAudeau OVV. MM. EMERIC ET STEPHEN PORTIER.