

HÔTEL DES VENTES
GIRAUDEAU

- TOURS -



BREGUET

INVENTEURS ET CONSTRUCTEURS

SAMEDI 14 JUIN 2025



Bertrand JABOT
Commissaire-priseur



Geoffroy ADER
Expert de la vente
+33 (0)6 48 03 58 79
geoffroy@aderwatches.com



Rémi GAUTHIER
Commissaire-priseur



Florine FALLOU
Cataloguiste junior



Hugo BENSÂÏAH
Commissaire-priseur



Mériadec DEHEN
Commissaire-priseur

Vente samedi 14 juin 2025 à 14h

Hôtel des Ventes Giraudeau
25 rue Joseph Cugnot, 37300 Joué-lès-Tours

Expositions publiques:

- Sur rendez-vous du lundi 9 au jeudi 12 juin
- Vendredi 13 juin de 10h à 12h et de 14h à 19h
- Samedi 14 juin de 10h à 12h

Pour tout renseignement:

**Rapport d'état des objets,
photographies complémentaires:**

Tél : + 33 (0)2 47 37 71 71.

rapport.condition@hdv-giraudeau.fr

Ordres d'achat:

ordre.achat@hdv-giraudeau.fr

Tout autre renseignement:

contact@hdv-giraudeau.fr

Frais de vente 26% TTC (21,67% HT)

Catalogue visible sur:

 **INTERENCHERES**
www.interencheres.com

DROUOT.com
www.drouotonline.com

Vente retransmise en live sur:

 **INTERENCHERES**
WWW.INTERENCHERES.COM/27002 **LIVE**

DROUOT
DIGITAL
Live

Crédit Photo:

© Studio Sebert

© Arnaud Chanteloup - Studio VGL

Perpignan, le 9 Mars 1823.

à Monsieur Breguet Horloger à Paris.

Monsieur, C'est peut-être une témérité
de la part d'un horloger obscur, qui ne peut
Comment que par les travaux dont vous enrichissez
Sans-Cesse les arts & les Sciences de se permettre
de vous écrire. Mais votre noble & proclamé
vos nombreux succès & votre gloire elle vous
Couronne, & me permet de partager l'en-
thousiasme universel que vous inspirez, M^r,
à celui qui aime à consacrer son art à
le cœur plein de respect & de tout ce qui
est de la félicité de l'humanité - hormis
à jamais aux arts & à l'élevation au dessus
de la Sphère Commerciale. S'élançant dans d'autres
régions, qui par une persévérance admirable, ne
disposent de leurs moments que dans le but d'ac-
complir l'état qu'ils ont embrassé. - Je
n'ose aller plus loin avec une personne de votre
Mérite; Je Craint de devenir importun; Je
me tais donc. Si Je Suis allé quelque jour pour
me rendre digne de votre attention, elle aura le
premier rang dans les Circonstances de ma vie



et elle

BREGUET

Inventeurs et constructeurs

L'ensemble des documents et montres rassemblées dans cette vente proviennent par descendance directe de l'un des derniers horlogers de BREGUET à l'époque de la famille Chaumet. Monsieur Gastellier aura été dans la maison pendant plus d'un demi-siècle sous l'œil bienveillant des familles Brown, puis des Frères Chaumet, qui lui rendirent un bel hommage lors de ses obsèques en 1978.

Selon la tradition orale de la famille, Delphin-Jean Gastellier, né le 31 décembre 1906 à Sucy en Brie et décédé le 27 novembre 1978 à l'Hôtel Dieu à Paris, est entré chez BREGUET comme apprenti horloger en 1922 et y a fait toute sa carrière jusqu'en 1974, puis partiellement jusqu'en 1976, toute sa vie il aura travaillé chez BREGUET et nous laisse un témoignage émouvant au travers de cette belle découverte de documents sur la vie de la maison BREGUET à partir de 1790.

La maison horlogère BREGUET fondée en 1775 par Abraham-Louis BREGUET (1747-1823), originaire de la ville de Neuchâtel, laisse un héritage culturel et historique extraordinaire pour les passionnés d'horlogerie et montres en tous genres, mais la destinée de BREGUET aura aussi marqué l'histoire de France avec une famille qui aura œuvré toute sa vie pour le « Prestige de la France ».

Ce voyage que vous allez faire au travers des innombrables lettres et documents de la Révolution française jusqu'à la chute du Second Empire, est une occasion unique de se plonger dans l'histoire et la destinée hors du commun d'une longue lignée d'inventeurs et constructeurs en France qui ont œuvré dans le domaine de l'horlogerie, la physique, l'électricité et enfin l'aviation.

La plupart de ces lettres adressées soit à BREGUET ou à Leroy, agent de BREGUET connu pour son entremise dans l'exportation des montres vers l'Empire Ottoman, sont une belle découverte qui nous aide à mieux comprendre les mécanismes qui ont fait les premiers succès de la maison horlogère à partir de la Révolution française jusqu'à la fin du Second Empire.

Établi à ses débuts sur le quai de l'horloge, près de la place Dauphine sur l'île de la Cité à Paris, Abraham-Louis BREGUET sera suivi par ses descendants, Antoine-Louis (1776-1858) qui le premier poursuivra l'aventure horlogère à la mort de son père le 17 septembre 1823, mais les innombrables correspondances retrouvées démontrent qu'il s'établit ensuite dans sa propriété au Buisson d'où il pilotera la maison BREGUET.

Puis ce sera au tour de Louis-Clément BREGUET (1804-1883) de prendre la suite de l'entreprise familiale qu'il transformera, pour non plus se focaliser que sur l'horlogerie mais aussi d'autres secteurs propres à la révolution industrielle à la fin du XIXe siècle, le télégraphe ou l'électricité et toutes ses applications, avant de céder l'entreprise à la famille Brown qui présidera à la destinée de l'horlogerie BREGUET sur un siècle jusqu'au rachat par Chaumet.

Mais la famille BREGUET aura connu plusieurs générations avec de personnages illustres, dans des domaines aussi variés que la physique expérimentale, les télécommunications modernes et enfin BREGUET étant l'un des pionniers de l'aviation avant la Seconde Guerre Mondiale.

La Maison BREGUET

Une aventure horlogère au XXe siècle

Parmi les noms que l'on retiendra dans l'aviation, il y aura celui de Jacques BREGUET (1881-1939), ingénieur aéronautique reconnu pour ses contributions en horlogerie et en aviation aux côtés de son frère, Louis Charles BREGUET (1880-1955) qui fut le pionnier de l'aviation au début du siècle dernier.

Notamment avec ces fameux avions BREGUET qui ont accompagné les pionniers au début du XXe siècle, notamment la première traversée de l'Atlantique Nord d'est en ouest, Costes et Bellonte le 2 septembre 1930, BREGUET XIX TF Super Bidon appelé « Point d'Interrogation ».

Cette sélection de lettres manuscrites ayant trait à l'horlogerie avec une belle sélection de montres bracelets vintage, du fameux Type XX « cadran tropical » au chronographe triple quantième avec les phases de la lune, est l'occasion à nouveau de se plonger dans la découverte d'une marque horlogère qui a aussi marqué le XXe siècle avec des créations horlogères emblématiques.

Si la marque horlogère BREGUET célèbre son 250e anniversaire dans le giron du Swatch Group depuis son rachat en 1999 par Mr Hayek, on ne peut oublier tout ce que les marques horlogères aujourd'hui doivent au génie de son fondateur Abraham-Louis BREGUET, père de l'horlogerie moderne que l'on surnomme à juste titre « le roi des horlogers et l'horloger des rois ».

Des aiguilles dites « BREGUET » aux chiffres dits « BREGUET », sans oublier aussi le célèbre « spiral BREGUET », ce n'est pas un hasard si cette marque est devenue légendaire dans le monde de l'horlogerie, puisqu'elle en a écrit les plus belles pages dès ses débuts en 1775.

En commençant par le fameux chronographe modèle Type XX avec fonction « retour en vol », dans sa version vintage dotée d'un cadran « tropical », on retrouve au travers de cette première sélection de montres, des objets rares qui sont le reflet d'un siècle de créations horlogères au sein de la maison BREGUET.



Delphin-Jean GASTELLIER (1906-1978), artisan horloger chez Breguet de 1922 à 1974

Le nom BREGUET sous la destinée de la famille Brown, des frères Chauvet et enfin de la famille

Hayek est aujourd'hui considérée comme l'un des trésors de toute l'histoire du patrimoine horloger mondial, bien au-delà d'une simple marque horlogère.

Le nom BREGUET est associé à plusieurs dynasties d'inventeurs et créateurs au XXe siècle, c'est d'ailleurs ce qui explique aussi les liens si étroits entre l'horloger et l'avionneur.

Notamment la fameuse Type XX qui était la montre de dotation des pilotes de l'armée de l'air livrée à partir des années 1950 aux centres d'essais en vol et l'Aéronautique navale à partir de 1954.

Notre Type XX dans sa version de cadran « tropical » est ici bien accompagnée de deux autres magnifiques montres bracelets, chacune équipée de la fonction du chronographe, la première dans sa version simple avec échelle tachymètre et la deuxième avec triple quantième et phases de lune, un ensemble qui résume bien l'aventure de la maison BREGUET au siècle dernier.

Ces montres accompagnées de médailles commémoratives ont été précieusement conservées par les descendants de Delphin-Jean Gastellier depuis son décès en 1978, ce qui est un témoignage rare de nos jours dans l'univers des enchères.



1 BREGUET.

Type XX.

No. 1974.

Chronographe bracelet en acier avec fonction « retour en vol ».

Boîtier : rond, fond vissé, numéroté
(manque lunette, accident, une corne fendue à restaurer).
Cadran : « tropical » avec chiffres arabes, deux compteurs pour indication des 15 minutes et des secondes, minuterie externe, aiguille centrale pour la fonction « retour en vol », signé.

Mouvement* : mécanique avec remontage manuel
(manque capsule de protection).

Diamètre : 38 mm.

Informations des archives BREGUET : remerciements à M. Emmanuel BREGUET pour nous avoir indiqué les informations suivantes BREGUET No. 1974 : Type XX de première génération, mouvement 14-lignes, compteur de 15-minutes. Pièce fabriquée en 1955. Aucune mention dans nos livres.

Nous tenons à remercier M. Antoine de MACEDO, Horloger, 28 rue Madame à Paris, ayant réalisé l'ouverture des boîtiers des montres dans les meilleures conditions.

8 000 / 16 000 €

* Photographie du mouvement reproduite en annexe page 68.





2 BREGUET.

Chronographe.

No. 4929.

Chronographe bracelet en acier.

Boîtier : rond, fond fermeture à pression, lunette tournante, numéroté.

Cadran : patiné deux tons avec chiffres arabes et points appliqués, deux compteurs pour indication des 30 minutes et des secondes, minuterie 1/5e de seconde avec graduation tachymètre, signé.

Mouvement* : mécanique avec remontage manuel.

Diamètre : 32 mm.

Informations des archives BREGUET : remerciements

à M. Emmanuel BREGUET pour nous avoir indiqué les informations suivantes BREGUET No. 4929 : le No. 4928 est décrit comme : montre-bracelet 13 lignes, chronographe à deux poussoirs, compteur de 30 minutes, cadran argent, boîte or ; le No ; 4930 idema avec boîte acier. Le No. 4929 est décrit seulement comme « mouvement 13-lignes » avec la mention « manque à l'inventaire ».

Nous tenons à remercier M. Antoine de MACEDO, Horloger, 28 rue Madame à Paris, ayant réalisé l'ouverture des boîtiers des montres dans les meilleures conditions.

15 000 / 25 000 €

* Photographie du mouvement reproduite en annexe page 68.



Franquet

65 BASE 1000

70 75 80 85 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 210 220 230 240 250 260 270 280 290 300 310 320 330 340 350 360 370 380 390 400 410 420 430 440 450 460 470 480 490 500 510 520 530 540 550 560 570 580 590 600

50 60 10 20 30 40

25 10 5 15 20

10

12

2

6

4

120

200

150

250

90

400

35

500

75

600

55

700

40

800

70

900

65

1000



3 BREGUET.

Calendrier.

No. 4881.

Chronographe bracelet en acier avec calendrier complet et phases de la lune.

Boîtier : rond, fond fermeture à pression, correcteurs sur la carrure, numéroté.

Cadran : argenté avec index bâtons appliqués, trois compteurs pour l'indication des 12 heures, 30 minutes et des secondes, aiguille chemin de fer pour le quantième, deux guichets pour les jours de la semaine et les mois, signé.

Mouvement* : mécanique avec remontage manuel.

Diamètre : 36 mm.

Informations des archives BREGUET : remerciements à M. Emmanuel BREGUET pour nous avoir indiqué les informations suivantes BREGUET No. 4881 : Les No. 4880 et 4882 sont décrits comme : chronographe calendrier 7-12-31, boîte acier, cadran argent, lune totalisateurs de 30 mn et 12 heures. Fabriqués en 1970. Le No. 4881 ne figure pas dans nos livres (case vierge).

Nous tenons à remercier M. Antoine de MACEDO, Horloger, 28 rue Madame à Paris, ayant réalisé l'ouverture des boîtiers des montres dans les meilleures conditions.

30 000 / 50 000 €

* Photographie du mouvement reproduite en annexe page 69.



4 Dans le goût de BREGUET.

Travail des années 1920.

Pendulette mignonne en argent ne figurant pas dans les archives de la maison.

Boîtier : cubique, quatre pieds toupies sur la base, poinçon de garantie argent.

Cadran : blanc avec chiffres romains, minuterie perlée (manque une aiguille).

Mouvement : mécanique avec remontage manuel (ne fonctionne pas).

Dimensions : 43 x 33 x 53 mm.

Poids brut : 186,7 g.

50 / 100 €

5 Dans le goût de BREGUET.

Travail des années 1920.

Pendulette mignonne en galuchat ne figurant pas dans les archives de la maison.

Boîtier : cubique, quatre pieds toupies sur la base, poinçon de garantie argent.

Cadran : argenté avec chiffres style BREGUET, guilloché au centre, minuterie chemin de fer.

Mouvement : mécanique avec remontage manuel (ne fonctionne pas).

Dimensions : 35 x 52 x 31 mm.

50 / 100 €

6 BREGUET.

Empire.

No. 3247.

Montre de poche en or jaune 18K (750‰).

Boîtier : rond de style Empire, le dos lisse sans initiales, carrure avec double rebord, numéroté.

Cadran : doré avec motif « rayons de gloire » au centre, chiffres romains et minuterie chemin de fer, aiguilles en acier bleui, secondes excentrées, signé et numéroté.

Mouvement : mécanique avec remontage manuel à couronne, décoration « Côtes de Genève », balancier spiral bi-métallique, réglage avance et retard, numéroté.

Diamètre : 44 mm.

Poids brut : 50 g.

Informations des archives BREGUET : remerciements à M. Emmanuel BREGUET pour nous avoir indiqué les informations suivantes BREGUET No. 3247 : Montre simple 17-lignes, boîte or Empire, cadran doré, centre guilloché « rayons de gloire », heures romaines, aiguilles BREGUET acier bleui. Vendue le 23 mai 1936 à M. Dervaux pour le prix de 2000 Francs.

2 000 / 3 000 €

7 BREGUET.

Ensemble de deux médailles de chronométrie.

La première de l'Observatoire National de Besançon, Concours 1937-38, Prix du Chronomètre 3761, au dos une figure de Chronos avec la mention « Le temps a pris un corps et marche sous nos yeux » avec son étui en cuir de protection portant la mention « Concours de l'observatoire de Besançon ».

La deuxième avec une allégorie dans un char datée 1894-1895 et au dos « Automobile Club de France Société d'Encouragement » et la mention encadrée « Concours Chronométrique Besançon 1935-1936 BREGUET ».

Diamètre de la plus grande médaille : 6,8 cm.

100 / 200 €



6



7



7



5



4

La Maison BREGUET

Au travers de lettres et écrits inédits, cet ensemble unique raconte le destin extraordinaire d'une famille sur plusieurs générations, depuis la Révolution française jusqu'à la fin du Second Empire, une aventure entrepreneuriale hors du commun en Europe qui rayonna jusqu'aux portes de Constantinople.

Cette seconde partie de la collection regroupe un ensemble inédit de lettres envoyées à la famille BREGUET, pour la plupart signées de personnes proches de l'entreprise comme David Lassieur, horloger proche de la famille d'Abraham-Louis sous la Révolution française ou encore Tredos, le comptable de la maison BREGUET sous la monarchie de Juillet.

Lassieur de son prénom David est un personnage clé de l'histoire de la famille BREGUET en tant qu'horloger. Membre de la famille d'Abraham-Louis BREGUET, après avoir épousé sa sœur Marie-Louise BREGUET, il s'installe notamment quai de l'Horloge à Paris, comme en témoignent certaines correspondances. Son fils Jonas-Louis travaillera plus tard avec Abraham-Louis puis son fils Antoine-Louis, son cousin germain et enfin son filleul Louis-Clément.

Toutes les correspondances retrouvées sont un témoignage émouvant d'une époque qui a vu naître la légende de la maison BREGUET, chacune racontant la vie de l'établissement avec le quotidien des commandes, les délais à respecter, la mention parfois de certains clients célèbres mais surtout une précision extraordinaire dans les événements qui se succèdent au fil du temps.

La plupart de ces correspondances le plus souvent adressées sous forme de plies à « BREGUET » parfois ornés de traces de cachets anciens ont été écrites pendant la Révolution française, le Consulat ou le Directoire et enfin sous le Premier Empire jusqu'à la restauration de la monarchie sous Louis XVIII, une période pendant laquelle la maison BREGUET est à l'apogée de sa gloire avec des clients prestigieux dans toute l'Europe.

Mais il y a une correspondance très intéressante qui est celle des lettres manuscrites qui évoquent le fameux agent Leroy pour Constantinople, dont on sait que son rôle fut crucial pour l'ouverture des relations avec les clients prestigieux de la maison, tels que les plus hauts dignitaires de l'époque, tels que l'ambassadeur Esseid Ali Effendi, chargé des commandes pour les Sultans Selim III ou Mahmoud III, facilités entre autres par l'entremise de Talleyrand.

Abraham-Louis BREGUET ayant réussi à étendre son art horloger dans toute l'Europe, il ira jusqu'à l'Empire ottoman. Pour faciliter cette expansion, il y envoya un Français nommé Leroy à Constantinople (aujourd'hui Istanbul) vers 1810, le nommant représentant local auprès des plus hauts dignitaires de la Porte.

Leroy a joué un rôle crucial en introduisant les montres BREGUET auprès de la clientèle ottomane, contribuant ainsi à la renommée de la maison dans la région. Son efficacité a été telle que le sultan Mahmud II, après avoir reçu une horloge Sympathique de BREGUET en 1813, a chargé Leroy de l'entretien de toutes les horloges du palais de Topkapi.

Une autre partie des manuscrits et lettres sont plus tardives dans le siècle, notamment avec des correspondances ou documents d'époques relatant les découvertes de la famille BREGUET, notamment celles de Louis-François-Clément BREGUET qui a marqué l'histoire de la famille BREGUET, comme inventeur à la fin du XIXe siècle.

Louis-Clément BREGUET, petit-fils d'Abraham-Louis BREGUET, était un horloger et physicien français renommé pour ses contributions à l'horlogerie mais aussi et surtout aux télécommunications. En 1833, il prit la direction de l'entreprise familiale, BREGUET et Fils, et diversifia ses activités en se consacrant également à la fabrication d'instruments scientifiques et électriques.

En reconnaissance de ses contributions scientifiques, son nom est inscrit parmi les 72 noms de scientifiques, ingénieurs et mathématiciens gravés sur la tour Eiffel. Louis-Clément sera membre de l'Institut et parmi les documents de cette sélection on retrouve son éloge funèbre à l'Académie de Sciences en 1883.

Des tous premiers pas d'Abraham-Louis BREGUET sous la Révolution française jusqu'aux débuts de la IIIe République, c'est tout un ensemble de documents manuscrits historiques qui retracent l'aventure de la maison BREGUET au XIXe siècle, complété par des livres rares et photographies d'époques au début du XXe siècle.

Vendredi matin 16 /^{re} 1831.

Tredos h 16
D 19

Monsieur Breguet,

J'ai reçu votre envoi du 12^e en réponse au mien du même jour.
Louis m'a demandé hier matin depuis quand j'avais la
lettre que je lui remis avant hier, trouvant la date un peu
ancienne. la réponse que je lui ai faite se trouvait dans
votre lettre d'envoi où vous me dites que celle que vous
lui adressez est écrite depuis le 10 ou le 8.
Mr Le Guibal qui est un peu enrhumé, se propose
d'aller à Champcueil demain soir si son rhume le lui permet.
Mr Pontems doit aller vous voir Lundi prochain.
C'est la seule pièce des commodes

Les correspondances adressées à « Monsieur BREGUET au Buisson »

Cet ensemble de lettres manuscrites adressé à « Monsieur BREGUET au Buisson » relate la vie d'Antoine-Louis BREGUET dans sa propriété au Buisson, la plupart des lettres sont signées par le comptable Tredos, qui donne des nouvelles de la maison BREGUET.

Cette correspondance est datée de l'année 1831 après la révolution de Juillet 1830 qui mettra fin au règne de Charles X. L'on sait qu'à partir de 1824 Antoine-Louis BREGUET acquiert cette grande propriété au Buisson qui va devenir son refuge pendant les années à venir, ce qui explique cette correspondance pour maintenir le contact.

Le domaine du Buisson à Champcueil va devenir un nouveau lieu de vie pour Antoine-Louis BREGUET, pour y développer à la fois un observatoire dans le parc mais également un laboratoire d'électricité, il y fera aussi installer une grande bibliothèque et y réside définitivement jusqu'à sa mort en 1858 à l'âge de 82 ans.

8 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Mr BREGUET au Buisson ».

La première en date du samedi soir 17 7bre (septembre) 1831 « Monsieur BREGUET... je ne saurai que dire à Mr Demidoff... nous sommes encore dans les émeutes depuis hier qu'on a appris la capitulation de Varsovie... nous sommes dans une vilaine passe d'où je ne sais quand et comment nous sortirons... » signée Tredos adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La deuxième en date du mardi matin 4 8tobre (octobre) 1831 « Monsieur BREGUET... je vous envoie par la voiture de ce matin... 1 lettre de Lord Clanwilliam... » signée Tredos adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La troisième en date du 8 Sept (septembre) 1831, tampon de la poste Mennecy (72) 8 sept 1831 « Monsieur... on a obtenu jugement contre Cousin... » signée Delamontre et adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » tampon de la poste.

100 / 200 €

9 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Mr BREGUET au Buisson ».

La première en date du lundi matin 24 8bre (octobre) 1831 « Monsieur BREGUET... vous recevrez par la voiture de ce matin... 1 petit paquet de chez Weber... Gontier a tout fait bien et précis son travail... » signée Tredos et adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La deuxième en date du 15/16 8bre (octobre) 1831 « Monsieur BREGUET... je vous envoie... 1 traité de l'horlogerie rendu par Mr Francoeur... lettre du Pce Rasoumoffsky » sans doute le Prince Andreï Razoumovski un diplomate russe de l'époque, signée Tredos et adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La troisième en date du samedi 22 8bre (octobre) 1831 « Monsieur BREGUET... vous avez du recevoir une lettre de vos amis pour vous annoncer qu'au lieu de dimanche ce serait aujourd'hui samedi qu'ils iraient vous voir... » signée Tredos et adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

100 / 200 €

10 Lettre manuscrite adressée à « Mr BREGUET au Buisson » avec lieu et date Paris 26 octobre 1831, tampon de la poste Mennecy (72) 27 octo 1831 et cachet de cire « ... Je me recommande à votre amitié pour me faire prévenir lorsque vous serez à Paris, afin d'avoir le plaisir de vous y voir ainsi que Mme et Melle BREGUET... » signée (illisible) et adressée à « Monsieur L. BREGUET au Buisson par Mennecy Seine sur Oise » tampon de la poste (morceau de cachet de cire).

50 / 100 €

11 Lettre manuscrite adressée à « Mr BREGUET au Buisson » avec lieu et date Mennecy ce 28 9bre (novembre) 1831, tampon de la poste Mennecy (72) 29 nov 1831 « ... j'ai l'honneur d'être monsieur votre humble serviteur... » signée Delamontre et adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson Commune Champeil » tampon de la poste (trace de cachet de cire).

50 / 100 €

12 Lettre manuscrite adressée à « Mr BREGUET au Buisson »

en date du vendredi matin 16 7bre (septembre) 1831 « Monsieur BREGUET... J'ai reçu votre envoi du 12... Mr Les Guibal qui est un peu enrhumé... Mr Bontems doit aller voir lundi prochain... la montre en bague est en effet la seule pièce des commandes de Mr Demidoff qui aie été emportée... une répétition mixte arrêtée au prix de 750 frs par une folle anglaise n'a pas été livrée elle n'en a pas voulu... à chaque voyage en Angleterre j'ai toujours éprouver de grandes contrariétés à cause de l'arrivage plus ou moins retardé à l'ambassade... quoique je préfère toujours et en tout temps voir Mr Lassieur ici... Mme Protat veuve de votre marchand de vins se présente à l'instant... » signée Tredos et adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

100 / 200 €

13 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Mr BREGUET au Buisson ». La première en date du vendredi matin 9 octbre (octobre) 1831 « Monsieur BREGUET... reçu pour No. 2677 Répon (répétition) d'or Savette (savonnette) ... je vous envoie ce matin... 1 lettre Schumacher... » signée Tredos adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » (trace de cachet de cire).

La seconde en date du mercredi matin 30 9bre (octobre) 1831 « Monsieur BREGUET... Mr Casacecx est ici, seul, et logé rue de Beaune hôtel de France... » signée Tredos et adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » (trace de cachet de cire).

100 / 200 €

14 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Mr BREGUET au Buisson ».

La première en date du mercredi matin 28 7bre (septembre) 1831 « Monsieur BREGUET... j'ai reçu vos deux lettres par la poste... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La seconde en date du 15 Decr (décembre) 1831 « J'ai reçu avec bien grand plaisir mon cher cousin votre billet... » signée Lassieur, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La troisième en date du 28 août 1831 « J'ai souhaité le bonjour à Mr BREGUET... » signée Jean Marie Passereau, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La quatrième en date du 8 décembre 1831 « Mon cher Monsieur BREGUET... je vous remercie de vous être souvenu... » adressée de Madrid par Jos. Sureda.

100 / 200 €

**15 Ensemble de lettres manuscrites adressées à
« Mr BREGUET au Buisson ».**

La première en date du mercredi matin 12 8bre (octobre) 1831 « Monsieur BREGUET... j'ai retiré de la base de la lampe le passe partout... je vous envoie ce matin par la voiture dans la caisse Pauline... divers carton set papiers... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La seconde en date du jeudi matin 8 Decr (décembre) 1831 « Monsieur BREGUET... je puis vous annoncer la vente définitive du No. 2677 répétition d'or savonnette... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La troisième en date du 10 Dcbre (décembre) 1831 « Monsieur... j'ai reçu la lettre que vous m'avez fait l'honneur de m'adresser en date du cinq de ce mois... » signée Dufour, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » tampon de la poste (trace de cachet de cire).

La quatrième en date du 11 décembre 1831 « Mon cher ami... » envoyée par Ls Guibal, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson Par Menncy » tampon de la poste.

100 / 200 €

**16 Ensemble de lettres manuscrites adressées à
« Mr BREGUET au Buisson ».**

La première en date du 24 août 1831 « je vous remercie bien mon cher ami... » envoyée par L. Guibal, adressée à « Monsieur L. BREGUET au Buisson » (trace de cachet de cire).

La seconde adressée à « Monsieur... du Château du Buisson » en date du 8 décembre 1831 « Votre très dévoué serviteur... » envoyée par Masson père.

La troisième en date du jeudi matin 1er Dcbre (décembre) 1831 « Monsieur BREGUET... j'ai reçu votre lettre... Mr Ls Guibal étant venu hier... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » (trace de cachet de cire).

100 / 200 €

**17 Ensemble de lettres manuscrites adressées à
« Mr BREGUET au Buisson ».**

La première en date du 8 décembre 1831 « Mons BREGUET au Buisson... dans ce siècle de perfection, les postes laissent encore à désirer... » envoyée par Guibal, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » tampon de la poste (morceau de cachet de cire).

La seconde en date du 14 octobre 1831 « M. BREGUET au Buisson... votre lettre du 4 de ce mois nous apprend mon cher BREGUET... », adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La troisième en date du 30 août 1831 « Monsieur BREGUET... j'ai bien reçu par Mr Lassieur votre lettre... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La quatrième en date du 27 août 1831 « Monsieur BREGUET... je vous confirme mes envois... Mr Lassieur vous remettra... 1 caisse contenant diverses brochures de la bibliothèque... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La cinquième en date du 26 août 1831 « Monsieur BREGUET... je vous confirme l'envoi par François... vendu no. 3347 petite pendule de voyage destinée à la Reine d'Espagne... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

100 / 200 €

**18 Ensemble de trois lettres manuscrites adressées à
« Mr BREGUET au Buisson ».**

La première en date du 14 novembre 1831 « Les mains toutes barbouillées d'encre attendu que je viens d'en faire pour le reste de ma vie... vous écrit mon cher BREGUET par le retour du courrier pour vous dire que nous avons ici faim et soif... » envoyée par Guibal, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson par Menncy Seine & Oise » tampon de la poste (trace de cachet de cire).

La seconde en date du 14 9bre (novembre) 1831 « En réponse à la lettre que vous avez voulu bien m'adresser le dix de ce mois... » signée Dufour.

La troisième en date du 14 9bre nov (novembre) 1831 « ... je crois qu'il est absolument nécessaire que Mademoiselle BREGUET puisse fréquenter le gymnase... » signée Vialle, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

100 / 200 €

**19 Ensemble de lettres manuscrites adressées à
« Mr BREGUET au Buisson ».**

La première en date du 14 décembre 1831 « Ma dernière lettre en date du 10 vous manifestait ma colère au sujet de votre négligence à m'écrire... votre souvenir du 11 est venu m'apaiser un peu... » envoyée par Guibal, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » tampon de la poste (trace de cachet de cire).

La deuxième en date du samedi matin 20 août 1831 « j'ai reçu vos deux lettres... l'une par la petite poste... l'autre par la grande poste... » signée Tredos.

100 / 200 €

1831
Monsieur
Monsieur

ARPAJON
10
DEC.
1831

Monsieur

Breguer

10

propriétaire au Buisson Com. de Champcuil
par Issonnes et Mennecey
Sinoise

Arpajon 10 Dec 1831

Dufour
12

Monsieur le Comte de...
votre Lettre m'est parvenue pendant que
je suis à Paris. Je vous remercie
de ce que vous m'avez écrit et
espère que vous en serez satisfait.

mes
votre
si permet
bain.
mandes
dit
emplacés,
sera
instant
la journée
Strasbourg
jouer soi
vers à la

20 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « BREGUET au Buisson ».

La première en date du vendredi matin 2 dbré (décembre) 1831 « Monsieur BREGUET... je vous mon envoi du 30 9bre... je vous enverrai l'argent du mois lorsque vous le désirez... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » (trace de cachet de cire).

La deuxième en date du samedi 3 dbré (décembre) 1831 « Monsieur BREGUET... je vous ai fait un envoi hier... reçu de Mr Schiekler pour anticipation... montre bague à lui... » signée Tredos.

La troisième en date du mardi matin 6 dbré (décembre) 1831 « Monsieur BREGUET... j'ai reçu hier après le départ de François, une lettre de Louis... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La quatrième en date du lundi matin 5 dbré (décembre) 1831 « Monsieur BREGUET... nous allons tacher de voir Mareschal aujourd'hui... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La cinquième en date du lundi matin 28 9bre (novembre) 1831 « Monsieur BREGUET... je vous confirme mon envoi... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson »

La sixième en date du lundi matin 26 novembre 1831 « Monsieur BREGUET... je vous confirme mon envoi du 24... vous aurez appris par votre journal la révolte qui a eu lieu à Lyon qui est au pourvoi des ouvriers insurgés... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » tampon de la poste (trace de cachet de cire).

100 / 200 €

21 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « BREGUET au Buisson ».

La première en date du lundi 21 9bre (novembre) 1831 « Monsieur BREGUET... je vous ai fait un envoi hier par la voiture... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La deuxième en date du dimanche 20 9bre (novembre) 1831 « Monsieur BREGUET... Louis va toujours bien et le médecin est d'avis qu'il peut se remettre en route... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La troisième en date du 19 nov (novembre) 1831 « Nous sommes bien rassuré mon cher cousin sur la maladie de la bonne Louise, ... » signée Lassieur, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » (trace de cachet de cire).

100 / 200 €

22 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « BREGUET au Buisson ».

La première en date du 17 novembre 1831 « Mon cher BREGUET... j'ai voulu vous servir... » envoyée par Guibal, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson, quai de l'horloge » (trace de cachet de cire).

La deuxième en date du mercredi matin 16 novembre 1831 « Monsieur BREGUET... J'ai vu Louis hier soir avec le Docteur... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La troisième en date du 15 novembre 1831 « ... j'ai bien des choses à vous dire... » signée Lassieur, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » (trace de cachet de cire).

100 / 200 €

23 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « BREGUET au Buisson et Mennecy ».

La première en date du 15 9bre (novembre) 1831 « J'ai espéré vous revoir jusqu'au dernier moment... » signée Julie née Haguenin et envoyée par Julie Favarger, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La deuxième en date du 1er décembre 1831 « Mr BREGUET au Buisson... votre lettre en date du 23 nov., mon cher BREGUET... » envoyée par Guibal, adressée à « Monsieur BREGUET au Mennecy Seine & Oise » tampon de la poste (trace de cachet de cire).

La troisième en date du 14 9bre (novembre) 1831 « Monsieur... j'avais écrit mon affaire à un ami... » signée Favarger, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La quatrième en date du mercredi matin 18 9bre (novembre) 1831 « Monsieur BREGUET... j'ai trouvé Louis très bien ce matin... » signée Favarger, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

La cinquième en date du mardi matin 20 7bre (septembre) 1831 « Monsieur BREGUET... weber allant tous les matins à l'ambassade de Russie pour remonter la pendule du cabinet de l'ambassadeur, je l'ai chargé d'une lettre pour le colonel... » signée Tredos adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

100 / 200 €

Un destin et une aventure horlogère vers les portes de l'Empire Ottoman, les manuscrits retrouvés de Leroy, agent de BREGUET à Constantinople

Au début du XIXe siècle, les liens commerciaux entre BREGUET et Leroy en lien avec Constantinople s'inscrivent dans un contexte plus large d'exportation d'horlogerie de luxe vers l'Empire ottoman.

Abraham-Louis BREGUET (1747-1823) était un horloger de renom dont les montres et horloges étaient prisées par l'élite européenne et ottomane. Le marché ottoman était particulièrement attractif, notamment en raison de la richesse de ses commanditaires, dont le sultan et la cour impériale. BREGUET entretenait des relations commerciales avec des marchands spécialisés dans l'exportation vers Constantinople.

Basée à Paris, la maison Leroy (ou Le Roy) était une autre horlogerie très réputée, notamment pour ses liens avec la cour de France et ses échanges avec l'étranger. Certains documents suggèrent que Leroy aurait servi d'intermédiaire pour la vente et l'exportation de montres BREGUET vers Constantinople, en raison de son expertise et de son réseau commercial bien établi.

BREGUET et Leroy étaient à la fois concurrents et partenaires occasionnels. Leroy, qui produisait aussi ses propres montres, pouvait commander des pièces à BREGUET ou vendre ses modèles sous une autre marque, notamment pour satisfaire une clientèle prestigieuse. Dans certains cas, les montres de BREGUET étaient revendues sous d'autres noms par des horlogers ou marchands locaux.

BREGUET a directement vendu plusieurs montres à la cour ottomane, notamment au Sultan Mahmud II et à ses dignitaires. Certaines de ces commandes ont pu transiter par des marchands comme Leroy, l'agent français en poste parmi les plus influents à Constantinople.

Si les archives de la maison BREGUET mentionnent plusieurs ventes exceptionnelles de montres vers Constantinople, la capitale de l'Empire Ottoman, les documents retrouvés au travers des lettres adressées à Leroy dans ce large ensemble sur BREGUET sont un témoignage inestimable de l'influence de cet horloger qui est une page d'histoire de la France et de son rayonnement sous le Premier Empire jusqu'à la Restauration.

En lisant les correspondances, on imagine à l'époque entre 1810 et 1820 toutes les difficultés inhérentes aux voyages et notamment l'importance des grands ports de la Méditerranée, notamment Gênes ou Marseille, passages clés pour les expéditions vers la ville de Constantinople et la porte de l'Orient.

Aucune autre maison ne pouvait nous faire autant rêver que la maison BREGUET, des lettres écrites à Mr Lassieur horloger de la maison BREGUET sous le calendrier républicain aux lettres adressées à Leroy, c'est l'histoire de France et son influence dans le monde qui s'écrit sous nos yeux au travers du commerce de l'horlogerie.

Si Edmond Dantès est devenu le Comte de Monte Cristo, sans doute le récit écrit par Alexandre Dumas auraient pu s'inspirer de la légende des voyages de Leroy et de ses cargaisons légendaires sur les navires en méditerranée pour aller livrer les Sultans de l'Empire Ottoman des plus belles réalisations horlogères de BREGUET.

« La mer est le plus grand des confidents. Elle ne trahit jamais, elle engloutit tout ce que l'on lui confie » Edmond Dantes, Le Comte de Monte Cristo

La découverte de ces manuscrits Leroy en lien avec BREGUET nous livre aujourd'hui des secrets que la mer n'a pas réussi à engloutir sur cette période glorieuse du commerce de l'horlogerie entre la France et la Grande Porte de l'Empire Ottoman à Constantinople.

- 24 Lettre manuscrite adressée à « Leroy horloger au Palais de l'ambassade de France Constantinople »** en date du 8 mars 1813 « Mon cher Monsieur... nous vous confirmons notre dernière du 16 février sous le No. 11... le No. 2716 montre simple à secondes... 1588 répétition d'or... l'étui seul est émaillé... 787 un cachet d'or à musique... pour mon oncle BREGUET » signée Lassieur et portant la mention en rouge au-dessus de l'adresse postale avec un tampon de la poste « P.PAYE PARIS ».
- 100 / 200 €
- 25 Lettre manuscrite adressée à « Mr Le Roy chez Messieurs... Mercier & Cie Genève »** en date du 5 mai 1816 « Nous avons reçu mon cher ami votre lettre No. 90... nous allons écrire à Mr Raymon... rouge du corps de la lunette est d'une teinte détestable... » non signée.
- 100 / 200 €
- 26 Ensemble de lettres manuscrites adressées à l'horloger de la maison BREGUET « Monsieur Lassieur »** à l'époque du calendrier républicain dit « révolutionnaire ».
- La première en l'An 4 de la République « citoyen, la montre que vous m'avez vendue... a coulé de ma poche... la verge du balancier s'est cassée... » signée Molen & Victor et envoyée « au citoyen Lassieur horloger place Dauphine », adressée « Au Citoyen Lassieur horloger place Dauphine dans le passage de la rue de Harley, au premier, à Paris ».
- La deuxième en date du 8 frimaire de l'An 4 « Cher ami, j'ai très bien reçu votre lettre du 4... » signée Dr. H.y. Ducommun, envoyée de la ville de Besançon et adressée au « Au citoyen Lassieur horloger rue du Harlay 5 à Paris », (trace de cachet de cire).
- La troisième en date du 28 fructidor 3eme année républicaine « Monsieur et Cher Amy, je prends la liberté de vous adresser la présente pour l'abonnement au journal des hommes libres... deux abonnements dont un à mon adresse qui est au citoyen Guy horloger rue de l'Egalité à Besançon... l'autre au citoyen Baun Cafetier... à Besançon » envoyée de la ville de Besançon et adressée à « Monsieur Lassieur chez Mr BREGUET & Comp Negt place Dauphine à Paris à Paris » (trace de cachet de cire).
- La quatrième en date du 10 May 1791 « Monsieur et Cher Amy, votre très humble serviteur Jeremie fils de Frederich Junod », envoyée de la ville de Ste Croix et adressée à « Monsieur Lassieur chez Mr BREGUET & Comp Negt place Dauphine à Paris » (trace de cachet de cire).
- La cinquième en date du termidor l'an 4 de la République « Citoyen... je vous fais mille excuse... salut et respect » signée Dubois, envoyée de la ville d'Orléans et adressée « Au citoyen Lassieur Mr Horloger au passage de la place Dauphine rue du Harlay no. 5 à Paris » (trace de cachet de cire).
- 600 / 1000 €
- 27 Lettre manuscrite adressée à « Monsieur Leroy, Ngt rue Feideau No. 20 à Paris »** en date du 3 juin 1819 « Monsieur Leroy à Paris... je répons par le retour du courrier à votre chère lettre du 28 may... » envoyée de Marseille par Larguier et adressée à « Monsieur Leroy, Ngt rue Feideau No. 20 à Paris », tampon de la poste (trace de cachet de cire).
- 100 / 200 €
- 28 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Leroy à Paris ».**
- La première en date du 19 décembre 1818 « Monsieur Leroy... j'ai reçu votre lettre du 29... » envoyée de Gênes par Valerio et adressée à « L Leroy, Ngt rue Faideau No. 20 Paris », tampon de la poste (trace de cachet de cire).
- La deuxième en date du 25 juin 1819 « Monsieur Leroy à Paris... je viens de recevoir votre caisse No. 32 contenant joailleries horlogeries et cristaux, le tout valeur 17'000 F pour lesquelles je prendrai bonne assurance sur le premier bâtiment partant pour Constantinople... » envoyée de Marseille par Larguier et adressée à « L Leroy, Ngt rue Faideau No. 20 Paris », tampon de la poste (trace de cachet de cire).
- 200 / 400 €
- 29 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Leroy à Paris ».**
- La première en date du 13 9bre (novembre) 1819 « Monsieur Leroy... la présente a pour but de vous prévenir que j'ai expédié à votre maison de Constantinople par le Brick le navire du Capt Paul Consigliere Sarde... » envoyée de Gênes par Valerio et adressée à « L Leroy, Ngt rue Faideau No. 20 Paris », tampon de la poste (trace de cachet de cire).
- La deuxième en date du 26 août 1818 « Monsieur Leroy... en vous confirmant notre dernière du 20... vous prévenons que nous vous avons expédié une petite boîte couverte en papier blanc cachetée marquée LR no. 1 contenant votre boîte de montre en or l'émaillage peinture... » envoyée de Genève par Ferney par Remond Lamy Mercier & Cie et adressée à « Monsieur Leroy, Feydeau No. 20 Paris », tampon de la poste (trace de cachet de cire).
- 200 / 400 €

30 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Leroy à Paris ».

La première en date du 10 juin 1818 « Monsieur Leroy à Paris... j'ai l'avantage de vous prévenir que votre lettre du 5 juin m'est parvenu... nous avons reçu votre boîte d'argent... nous n'attendu que l'étui pour vous en faire l'expédition... » envoyée de Genève par Daniel Berton et adressée à « Monsieur Leroy chez Monsieur L. BREGUET quai de l'horloge » tampon de la poste.

La deuxième en date du 20 novembre 1819 « Monsieur Leroy... vous me manifestez des craintes sur le retard que peut éprouver dans son expédition la cassette no. 20 d'envoi de Mess. Moulinie Bautte & Moynier à Genève... cette cassette a été embarquée par mes soins au commencement d'octobre sur le Narcise Capt Paul Consigliere... ce bâtiment était prêt à mettre à la voile... » envoyée de Gênes par Antoine Valerio et adressée à « Monsieur L. Leroy rue Faideau No. 20 » tampon de la poste (trace de cachet de cire).

La troisième en date du 19 juin 1818 « Monsieur Leroy à Paris... nous avons votre chère lettre du 10... ci-joint facture à une tabatière... une occasion pour vous envoyer des échantillons d'émail... mes salutations de cœur votre dévoué Daniel Berton... j'espère que vous êtes satisfait à tous égards de la tabatière » envoyée de Genève par Remond Lamy Mercier & Cie avec un document manuscrit faisant office de facture et servant d'état descriptif avec le prix de la tabatière mentionnée dans la lettre, adressée à « Monsieur Leroy aux soins de Monsieur Ls BREGUET qui de l'horloge » tampon de la poste (trace de cachet de cire).

300 / 600 €

31 Lettre manuscrite adressée à « Monsieur Leroy, Ngt rue Feideau No. 20 à Paris » en date du 19 novembre 1819 « Monsieur Leroy à Paris... votre missive du 7 mars nous est bien parvenue ainsi que la boîte de montre d'or... pour graver et émailler suivant le dessin que vous nous avez remis nos salutations de cœur... » envoyée de Genève par Remond Lamy Mercier & Cie et adressée à « Monsieur L Leroy, rue Feydeau No. 20 Paris » deux tampons de la poste « GENVE - SUISSE PAR FERNEY ».

100 / 200 €

32 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Leroy ».

La première en date du 10 fev (février) 1818 « Mon cher Monsieur Le Roy... j'ai le plaisir de vous annoncer que nous sommes tous très bien... pour graver et émailler suivant le dessin que vous nous avez remis nos salutations de cœur... » envoyée de Constantinople et adressée à « Monsieur Le Roy chez Messieurs Diertz & Cie Marseille » tampon de la poste « STARSBOURG », tampon de la poste « STRASBOURG ».

La deuxième en date du 16 février 1818 « Mon cher Leroy... j'adresse ma lettre à Mr Larguier, tout court, car il ne m'a pas été possible de deviner son adresse... » papier avec en-tête Ministère des finances Trésor Royal Direction des Dépenses Le Directeur des Dépenses adressée à « Monsieur Larguier pour Mr Leroy Negt venant de Constantinople Marseille » (trace de cachet de cire).

200 / 400 €

33 Lettre manuscrite adressée à « Monsieur Leroy, rue Feideau No. 20 Paris » en date du 22 septembre 1819 « Monsieur Leroy à Paris... répondant à vos chères lettres nous vous disons Monsieur que les cinq montres restantes de notre facture du 3 sont toujours en nos mains... selon vos prescriptions nous ferons changer les cadrans de ces 6 pièces et bleuie de l'aiguille des minutes... nous ne manquerons pas de vous envoyer une des répétitions no. 5023... la perfection de l'ouvrage confié à nos mains les plus habiles... » envoyée de Genève par Remond Lamy Mercier & Cie et adressée à « Monsieur Leroy, rue Feydeau No. 20 Paris » deux tampons de la poste « GENEVE - SUISSE PAR FERNEY »

200 / 400 €

34 Ensemble de documents administratifs adressées à « Mr BREGUET ».

Le premier en date du 26 9bre (novembre) 1824 « JUSTICE DE PAIX réclamation faites contre vous par Mr BREGUET » signé par le juge de paix.

Le deuxième en date du 11 janvier (sans mention de l'année) « déclare à Mr Denormandie avoué près le tribunal et défenseur Louis BREGUET qu'il a chargé de s'occuper... » cachet royal « EN SUS LOI DE 1816 ».

Le troisième ensemble de documents comprenant un compte rendu d'audience « l'an mille huit cent vingt-quatre... requête de Mr Antoine Louis BREGUET horloger demeurant à Paris quai de l'horloge No. 79 agissant au nom et comme seul et unique héritier de Mr Abraham Louis BREGUET son père... » deux bulletins pour venir plaider chambre du Tribunal de première instance du département de la Seine « Me Bouriaut avoué près le tribunal de première instance est prévenu que la cause d'entre Moinet et BREGUET a été appelé le et indiquée pour être plaidée... ».

Le quatrième ensemble de documents comprenant des lettres diverses adressées à Monsieur Moinet 34 rue Meslay à Paris (anciennes traces de cachet de cire).

200 / 400 €

Genève le 18 Juin 1818

Monsieur Le Roy à Paris

Je vous prie de m'envoyer par la poste les objets suivants payables à l'ordre de Monsieur Le Roy à Paris

5	20	20	1
			1

Je vous prie de m'envoyer par la poste les objets suivants payables à l'ordre de Monsieur Le Roy à Paris

Paris le 10 Juin 1818

Depôt de la Fabrique de Broches de Paris, de

DENIERE & MATELIN,

FOURNISSEURS DU GARDE-MEUBLE DE LA COURONNE

Paris, au Palais National, ci-devant de la Nation, ci-après de la Couronne, ci-devant de la Nation, ci-après de la Couronne, ci-devant de la Nation, ci-après de la Couronne.

Locle le 25 Janvier 1819

Monsieur Le Roy à Paris

Près de vos chères nouvelles, nous avons l'honneur de vous confirmer Monsieur, nos deux dernières des 13. et 17. Décembre exp. et nous satisfaisons à leur contenu, en vous priant de nous les renvoyer de ce jour par l'entremise de M. Ch. D. Robert à Besançon, par Paris L.R. N° 1 et 2, de ci-jointes renfermant les 2 Nouveaux de pendule que nous vous avons promis, et dont nous vous prions de nous adresser nous reconnaitre d'un seul factaire d'autre par son f. C. 330; avec avis de réception s'il vous plaît. Si ce la vous convient, nous pouvons payer cette somme pour 70 f. c. à M. Meuron et C. Rue de la République N° 22, de la ville de Paris.

Nous attendons la faveur de vos Sers ordres, dont nous faisons un cas distingué; et avons l'honneur de vous présenter nos civilités empressées.

Vos très humbles serviteurs

Houiet Bère et fils B.

facture

L.R. N° 1: Un Nouveau de petite pendule à patite et grande sonnerie, cage forme carrée de 5 pouces de large sur 7 1/2 de hauteur; balancier rond, échappement à ancre f. C. 180.

L.R. N° 2: Un Petit à sonnerie d'heures de quarts formé de 3 1/2 pouces 150.

Ensemble f. C. 330.-

Paris, Monsieur Le Roy

Rue de la République N° 22

Ma dernière du 10 Juin 1818

Je vous prie de m'envoyer par la poste les objets suivants payables à l'ordre de Monsieur Le Roy à Paris

Je vous prie de m'envoyer par la poste les objets suivants payables à l'ordre de Monsieur Le Roy à Paris

Je vous prie de m'envoyer par la poste les objets suivants payables à l'ordre de Monsieur Le Roy à Paris

Je vous prie de m'envoyer par la poste les objets suivants payables à l'ordre de Monsieur Le Roy à Paris

35 Ensemble de documents adressées par des fournisseurs à la maison Leroy.

Le premier en date du 19 février 1819 « livré à Mr Leroy... un cercle d'or ouvrage... garniture laqué or... » avec papier en-tête Leferre Bijoutier Garnisseur, Rue Saint Martin No. 159. Le deuxième en date du 15 8bre (octobre) 1818 « à Monsieur Leroy à Paris... confession de Rousseau... Discours sur l'Inégalité des Conditions... Simplification des langues orientales » avec papier en-tête Librairie pour le Marine Quai des Augustins no. 55 à Paris.

Le troisième en date du 29 juin 1818 « Doit Monsieur Leroi... 12 cahiers... 4 brochures de 24 feuillets... » avec papier en-tête A La Coquille Rue Vivienne No. 22 près le passage Feydeau.

Le quatrième en date du 29 juin 1818 « Doit Monsieur Leroi... 12 cahiers... 4 brochures de 24 feuillets... » avec papier en-tête Dépôt de la Fabrique de Bronzes dorés DENIERE & MATELIN Brevetés du Roi et de S.A.R. Madame la Duchesse de Berri, Fournisseurs du Garde Meuble de la Couronne, rue Vivienne no. 15 au premier.

200 / 400 €

36 Ensemble de documents adressées par des fournisseurs à la maison Leroy.

Le premier en date du 19 juillet 1818 « vendu à Mr Leroy... 5 petits tubes en grands... » avec papier en-tête Moire Métallique, Par Brevet d'Invention de JJ Allard Comp Rue Saint Lazare No. 11 à Paris.

Le deuxième en date du 14 octobre 1818 « Fourni Par Bachelieu Libraire à Monsieur Leroy à Paris... Confession de Rousseau 5 Vol... Discours sur l'Inégalité des Conditions... Œuvre de Voltaire... » avec papier en-tête Magasin de Livres Sur toutes les parties des Sciences, des Arts et de la Littérature, Quai des Augustins no. 55 à Paris. Le troisième en date du 31 juillet 1818 « Fourni à Monsieur Leroi... 2 paires de flacon forme haute... » avec papier en-tête Alcoque, successeur de son père, rue de la Barillerie no. 22 près le Palais de Justice, à Paris.

Le quatrième en date du 27 mars 1819 « Doit Monsieur Leroi... 7 plateaux en moiré métallique... une grande pendule... 1 pendule dite borne... » avec papier en-tête Dépôt de la Fabrique de Bronzes dorés DENIERE & MATELIN Brevetés du Roi et de S.A.R. Madame la Duchesse de Berri, Fournisseurs du Garde Meuble de la Couronne, rue Vivienne no. 15 au premier.

200 / 400 €

37 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur Leroy ».

La première en date du 1 May 1819 « Monsieur Leroy... j'eus le plaisir de vous écrire en date du 8 mars passé pour vous donner connaissance des diverses expéditions j'avais faites à votre maison de Constantinople... j'ai le plaisir de vous aviser que je viens d'expédier de nouveau... par le Brick la seconde Capt Augustin Casamiglia Sarde sous assurance...

contenant horlogerie bijouterie... Remond Lamy Mercier Genève... Moulinier Bautre Moynier Genève... » envoyée de Gênes par Valerio et adressée à « L Leroy, Rue Faideau No. 20 Paris » tampon de la poste « GENOVA MAGGIO ».

La deuxième en date du 22 octobre 1819 « Mon cher Leroy... votre ami... Sergent Major des voltigeurs du 2e Bon (bataillon) à Amiens de la Somme... voilà mon adresse » envoyée de Gênes par Breand à « A Monsieur, Monsieur Leroy, négociant, Rue Faideau No. 20 Paris » tampon de la poste (trace de cachet de cire).

La troisième en date du 15 xbre (décembre) 1819 à Paris « Mon cher Leroy... vos différentes lettres... je n'ai pu de nouvelles de Constantinople... montres émaillées façon BREGUET tant l'imitation est complète à la perfection intérieure près... » envoyée de Paris et adressée à « Monsieur Leroy chez Remond Lamy Mercier à Genève ».

400 / 800 €

38 Ensemble de documents adressés par des fournisseurs à la maison Leroy ainsi qu'une lettre manuscrite signée Leroy.

Le premier en date du 28 avril 1819 « Doit Monsieur Leroy... un bouquet de roses doré mat... » avec papier en-tête Dépôt de la Fabrique de Bronzes dorés DENIERE & MATELIN Brevetés du Roi et de S.A.R. Madame la Duchesse de Berri, Fournisseurs du Garde Meuble de la Couronne, rue Vivienne no. 15 au premier.

Le deuxième en date du 15 juin 1818 « Fourni à M Le Roi... 12 brochures d'une Main de Couronne... reçu comptant » avec papier en-tête Chaulin Papetier du Roi St Honoré No. 116 au coin de celle d'Orléans à Paris.

Le troisième en date du 3 juillet 1818 « Vendu à Monsieur Le Roy... 2 bordures ovales... reçu comptant » avec papier en-tête A la Fabrique Souty, Peintre et Doreur, Rue d'Angevilliers No. 10 à Paris.

Le quatrième est une lettre en date du 19 janvier 1817 signée Leroy « mon cher Emmanuel... depuis j'ai reçu ta lettre... je ne t'ai pas répondu de suite... ami scolastique... Leroy » envoyé de Versailles et adressée à « Monsieur Leroy Négt Constantinople... Vienne en Autriche » tampon de la poste.

400 / 800 €

39 Lettre manuscrite adressée à « Monsieur Le Roy, Artiste horloger, Rue Feydeau No. 20 à Paris » en date du

24 janvier 1819 « Monsieur Le Roy à Paris... privés de vos chères nouvelles, nous avons l'honneur de vous confirmer vos deux dernières res. 13e et 17e décembre ap et nous satisfaisons à leur contenu en vous prévenant de notre envoi de ce jour par l'intermédiaire de Mr Robert à Besançon franco Paris... 2 caissettes renfermant les 2 mouvements de pendule... savons l'honneur de vous présenter nos activités empressées vos très humbles serviteur Houriet père et fils » signée Houriet père et fils, envoyée du Locle et adressée à « Monsieur L Leroy, rue Feydeau No. 20 Paris » tampon de la poste « SUISSE PAR PONTARLIER ».

200 / 400 €



La famille Lassieur au service de la Maison BREGUET depuis 1790

Le premier du nom, David Lassieur était un horloger suisse actif à la fin du XVIII^e siècle dont on ne connaissait que peu de choses sur sa vie si ce n'est que le 24 avril 1784, il épousa Marie-Louise BREGUET, sœur cadette d'Abraham-Louis BREGUET, à La Chaux-du-Milieu, non loin de Neuchâtel, la ville d'origine de la famille BREGUET.

Le couple eut plusieurs enfants, dont Jonas-Louis Lassieur, né le 4 mai 1785, qui plus tard rejoignit lui aussi la Maison BREGUET et en devint même associé, il sera d'ailleurs l'un des personnages clés de la maison BREGUET à partir de 1808 en charge notamment de la tenue des registres, ayant connu et assisté les trois générations d'horlogers: Abraham-Louis, Antoine-Louis et Louis Clément.

La découverte de ces correspondances adressées à « Monsieur Lassieur chez BREGUET à Paris » la première datant du 26 décembre 1790 est importante pour mieux

comprendre l'histoire de la maison BREGUET et notamment les liens étroits entre les deux familles, par l'intermédiaire de Marie-Louise BREGUET.

Dans l'ouvrage de référence sur BREGUET écrit par Emmanuel BREGUET, il est fait mention de la famille Lassieur et notamment de David Lassieur qui s'installe avec Marie-Louise à Paris en décembre 1793, afin de l'assister dans les tâches administratives mais notre correspondance atteste qu'il était déjà présent aux débuts de la Révolution française.

La plupart des lettres suivantes datent de la période révolutionnaire utilisant le nouveau calendrier républicain, elles suggèrent une collaboration mutuelle dans le domaine de l'horlogerie ainsi que la délivrance d'une patente spéciale au Citoyen Lassieur (David) « dans l'intention de faire le commerce d'horlogerie » le 17 vendémiaire de l'An 4.

40 Ensemble de lettres manuscrites et documents adressées à la maison BREGUET et divers sous la période du calendrier républicain dit « révolutionnaire ».

Le premier document en date de l'An 9 « mémoire d'ouvrages de maçonnerie... travaux fait pour le compte du citoyen BREGUET... dans l'une de ses maisons sise Place Dauphine no. 5... pendant le courant du mois de fructidor de l'an 9 par le citoyen Muratel maçon... » signé Muratel.
La deuxième lettre en date du 7 9bre (novembre) 1790 « Cher Cousin... nous sommes bien sensibles aux démarches que vous avez fait relativement à nos intérêts... vos très humbles... Giroud Frères » signée Giroud Frères.
Le troisième document est une brochure d'époque pour les fournitures d'horlogerie avec papier en-tête « PRIX COURANT » du magasin Roger Quai Monsieur no. 7.
La quatrième lettre en date de décembre 1790 « Monsieur... cy bas je vous note le compte de Mr Lassieur qui me manque de sous envoyé depuis 1789... May Juin Août... 1790... Avril Juin Juillet... jay l'honneur d'être avec estime... votre très humble... » signée Henry Denoit et adressée à un horloger au Locle « Monsieur... Von Aiche hologé... au Locle ».

400 / 800 €

41 Ensemble de lettres manuscrites et documents adressées à la maison BREGUET et à divers sous la période du calendrier républicain dit « révolutionnaire ».

La première en date du 4 9bre 1790 « Mon très cher Amy, toute votre chère famille se porte bien grâce à Dieu... votre chère épouse vous écrit aussi... affection amy » signée Louis Collomb et adressée à « Monsieur Lassieur chez Monsieur BREGUET quai l'horloge à Paris » (trace de cachet de cire).
La seconde en date du 7 fructidor 3em année républicaine « Citoyen et Amy, en réponse à votre lettre du 27 termidor 3em année, je suis sensible à l'amitié et l'intérêt que vous prenez à ce qui me regarde... votre amy Lassieur » signée Lassieur.
La troisième en date du 27 termidor l'an... de la République « Citoyen et Amy... que j'ai rapproché les citoyens Guy et... et je lai my d'acort a quelque chose prais... salut et fraternité » signée Jean Jaques Perret et adressée au « Citoyen Lassieur horlogés rue du harley no. 5 à Paris » tampon de la poste « 24 BESANCON ».
La quatrième en date du 13 nivose « Cher ami... il me fait certainement bien de la peine d'apprendre que vous êtes tombés malade... mon cher ami Hy Ducommun » signée Hy Ducommun et adressée au « Citoyen Lassieur marchd horloger rue du harley no. 5 à Paris » tampon de la poste « 24 BESANCON » (morceau de cachet de cire).
La cinquième en date du 13 fructidor l'an 4 « Cher ami... je vous donne avise que je remets au jour... 12 montres... je vous salut cher ami Hy Ducommun » signée Hy Ducommun et adressée au « Citoyen Lassieur marchd horloger rue du harley no. 5 à Paris » tampon de la poste « 24 BESANCON » (morceau de cachet de cire).

600 / 1000 €

42 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur Lassieur chez Mr BREGUET à Paris ».

La première en date du 27 brumaire « Cher ami, je viens recevoir votre lettre... je vous salue de cœur mon ami... Dr Hy Ducommun » signée H. Ducommun et adressée au « Citoyen Lassieur marchd horloger rue du harley no. 5 à Paris » tampon de la poste « 24 BESANCON » (morceau de cachet de cire).

La seconde en date du 26 xbre (décembre) 1790 « Cher Ami, jeudi 23 courant nous avons remis à pontarlier... au courrier le rouage à cillindre fini en blanc... très humble Giroud Frères » signée Giroud Frères et adressée à « Monsieur D. Lassieur chez Messieurs BREGUET Comp. Md horloger quai de l'horloge à Paris » (trace de cachet de cire).

La troisième en date du 8 ventose 2e année Républicaine « Cher Cousin, je vous envoie par le citoyen Gentis Grand courrier de paris trois rouages fini en blanc un mouvement plat... salut et fraternité... Giroud Frères » signée Girout Frères et adressée au « Citoyen Lassieur horloger chez le citoyen BREGUET Quai des morfondus près le pont neuf à Paris ».

La quatrième en date du 1er février 1792 « Monsieur et Cher Amy, je viens de recevoir votre lettre du 18 janvier qui serait resté plus longtemps à me parvenir... salut et très sincèrement... votre très humble serviteur Jeremie fils de Frederich Junod » signée Jeremie fils de Frederich Junod, envoyée de Saint Croix et adressée à « Monsieur Lassieur chez Mr BREGUET & comp. place dauphine à Paris » tampon de la poste « 24 PONTARLIER ».

400 / 800 €

43 Ensemble de documents officiels dans une pochette portant la mention « Inventaire Lassieur... Imposition publique... ».

Le premier en date du 17 vendémiaire an IV de la République « ... citoyen Lassieur (David) ... nous a déclaré être dans l'intention de faire le commerce d'horlogerie... » signé Genin.

Le second sans mention de date « ... extrait du rôle de contribution personnelle et somptuaire... le citoyen Lassieur horloger... » adressé par la Commune de Paris en l'an 3eme de la République.

200 / 300 €

44 Manuscrit non signé, probablement attribué à BREGUET, parlant de plusieurs aspects clés de la maison BREGUET et intitulé « sur un projet de circulaire – Horlogerie de BREGUET à Paris ».

Manuscrit de dix pages évoquant plusieurs aspects important de la maison BREGUET trente ans après ses débuts en 1775, ce dernier n'est pas signé mais il est possible de le dater avec précision en lisant les écrits « ... il y a plus de 30 ans que BREGUET jouit en Europe d'une assez grande célébrité, tant par la variété de ces produits que par leur perfection de beauté... » page 1.

Ces écrits font aussi état de la société et de la position de BREGUET à l'époque soit trente ans après sa fondation, ce qui nous ramène vers l'an 1815, une année charnière avec la fin de l'Empire et la restauration de la Monarchie « aujourd'hui BREGUET et Fils croient devoir faire connaître au public les changements qu'il faut à leur établissement changement nécessité par le nouvel ordre des choses qui s'établit & qui porte les esprits à priser les objets bien plus par leur utilité que par leur luxe de travail... » page 1.

Parlant du travail des horlogers BREGUET notre manuscrit évoque l'importance de leurs réalisations « ils ont en conséquence porté leur recherches sur une construction plus simple, qui supprime tout ce qui est inutile pour obtenir autant de solidité et de régularité, qu'ont leur ouvrage de première classe, sans rien changer à leur extérieur... » page 1.

Les considérations économiques sont également évoquées pour la fabrication de montres de manière plus efficace sur le plan de la rentabilité de l'entreprise « afin de mettre aussi plus d'économies dans les frais de comptabilité et baisser d'autant le prix de l'ouvrage, BREGUET & fils supprimant tout crédit... chaque pièce portera l'acquit de sa valeur... » page 2.

La fabrication des montres en deux secteurs distinctes est évoquée pour bien décrire le travail de BREGUET et la répartition des tâches « l'établissement sera divisé en deux parties, l'une pour les ouvrages d'observation, l'autre pour ceux à usage civil, chacune de ces deux parties se divisera en deux classes l'une dont le travail ne surpassera pas ce qui est nécessaire pour avoir solidité et bonne marche, et l'autre dont le travail de luxe ajouté à la solidité et à la beauté de l'ouvrage le rendra plus précieux » pages 5 et 6.

Les montres sont décrites en deux catégories pour l'observation sont décrites avec précision « la première classe de la partie des ouvrages d'observation est en boîtier d'or et à des trous de rubis autour des pivots du rouage... la seconde classe n'a de rubis qu'aux parties frottantes de l'échappement et du régulateur... dans cette classe il n'y a que l'utile et le travail du mouvement est sans luxe de main d'œuvre... » page 6.

Le prix est également évoqué pour positionner les différentes classes de montres réalisées et produites par la maison BREGUET Fils « prix des ouvrages horloges et montres d'observation... 1er classe tourbillon 2'400 fr... même classe sans tourbillon 2'100 fr... 2e classe boîtier d'argent 1'200 fr... montres à l'usage civil... 1er classe d'homme 2'400 fr... même classe pour femme 3'000 fr... 2de classe pour homme 1'000 fr... même classe pour femme 1'200 fr » page 8.

La commande et la livraison des montres est également mentionné avec des détails intéressants « pour s'assurer de la vente d'un ouvrage lorsqu'il n'y en aura pas de prête, et qu'on en fera la commande, BREGUET & Fils recevant de l'acquéreur le quart du prix de son prix pour arrher et à compter jusqu'à l'époque de la livraison en fragment les trois autres quarts... » page 8.

Les imitations à l'époque de montres BREGUET sont mentionnées au travers de faits et informations précises « BREGUET & Fils croient devoir prévenir aussi le public... que plusieurs dans l'Étranger et à Paris même se disant leurs élèves ne le sont pas du tout, n'en reconnaissant aucune qui puisse légitimement pendre ce titre, l'abus que l'on fait de leur nom soit en le plaçant sur des montres de toute espèce soit en se l'arrangeant sous le titre d'élève, les autorise les oblige même à s'en plaindre enfin publiquement... » page 10.

Ce manuscrit historique parlant de plusieurs aspects de la maison BREGUET et intitulé « sur un projet de circulaire – Horlogerie de BREGUET à Paris » est aussi accompagné de quelques lettres manuscrites déchirées ou découpées.

Ce manuscrit pose en beaucoup de points les fondements de notre industrie horlogère moderne, parlant à la fois des coûts de fabrication des montres, des différentes typologies de montres et enfin abordant le sujet de la contrefaçon, sans doute pour la première fois dans l'histoire de l'horlogerie, ce qui témoigne de l'importance de la maison BREGUET et de son fondateur considéré à juste titre comme le père fondateur de l'horlogerie moderne.

2 000 / 4 000 €

Mémoires d'ouvrages de maçonnerie,
 charpente et menuiserie, serrurerie, peinture et
 du vitrier, Courtoises, et l'ombrière, lardils
 Cravaux faits pour le Compté du Citoyen Brequet
 dans l'une de ses maisons de la place Dauphine
 N^o 5. pendant le Courant du mois de Janvier
 de l'an 9, par le Citoyen Mouratel maçon
 Entrepreneur de Batimens demeurant Rue Jean
 St Pierre N^o 38.

Avoir découvert le toit du côté de la place Dauphine
 pour y placer une Croisée à deux vantaux, ladite
 Croisée est en chêne, à grands carreaux, maillonnés, la dite
 pointe à l'haute ferme avec des verrous haut et bas
 et une main pour l'ouvrir. La Croisée de la dite
 Croisée est en bois de chêne, imbriquée haut et bas
 quatre sur trois de grad. La Croisée au dessus et
 de chaque côté est en ardoise pour recevoir les joints
 plus un chesne de plomb pour recevoir les joints
 de la Croisée sont en plâtre ainsi que le plafond
 au dessus. Les Soubassements sont en plâtre
 et sont dans le présent mémoire, tout les articles
 de la somme de Contente pour l'année
 de l'an 9, par le Citoyen Mouratel maçon
 Entrepreneur de Batimens demeurant Rue Jean
 St Pierre N^o 38.

Archets de baleine, gros id.
 id. moyens, id.
 id. petits, id.
 douzaine à
 pièce à
 33
 3
 12
 4

Cuivrots à
 a sabots, pour verges, id. non polis } pièce à
 id. id. } grosse à
 assortis pour pendul. de 10
 et 11 lignes de diamètre }
 en laiton, assortis pièce à
 id. id.

DAMPS
 Dulle pour orfèvres
 Dées à emboutir id.

ECGARISSOIRS à remonter, polis douzaine à
 ordinaires, assortis grosse à
 id. id.
 gros, à canons id.
 à pivots, polis, très-fins id.
 id. id. fins id.
 ordinaires, à chaussées id.
 p^r penduliers, assortis douzaine
 pades doubles pièce
 simples
 de penduliers
 agraffe
 oyens
 tuis

Dixième
 Collé

1333

1333

De l'An 95

45 Ensemble de lettres manuscrites et documents adressées à « Monsieur Leroy ».

Le premier document en date du 31 octobre 1818 « Vendu à Monsieur Leroy... une paire de lampes astrales petit calibre... en nouveau noirci dit vermicelle... » avec papier en-tête Mme Tignel tient masin de Lustres, Lampes, Vases... Pendules et autres objets... Rue Vivienne No. 23 à Paris.

Le deuxième document en date du 25 janvier 1820 « Doit Mr Leroy... » avec papier en-tête Magasin de Quincaillerie Simon Joyant Successeur de François Guérin Rue Saint Martin No. 103, près le théâtre Molière.

La troisième une lettre en date du 16 août 1819 « Monsieur... c'est pour moi le plus grand ennuy de ne recevoir point de vos nouvelles... » signée veuve Montanrouge et adressée à « Monsieur Leroy Négociant en horlogerie rue faideau no. 20 Paris » deux tampons de la poste « CAROUGE - SUISSE PAR FERNEY ».

200 / 400 €

46 Lettre manuscrite adressée à « Monsieur Le Roy de Constantinople » en date du 7 may 1819 « Monsieur Le Roy de Constantinople... nous prenons la liberté Monsieur de vous transcrire ci-après nos différents prix d'horlogerie

pouvant vous servir à votre consommation... montre d'argent simple à une boîte à deux cannelures 40 à 60 frs... répétition d'or à grande sonnerie 840... vos biens dévoués Houriet père et fils » signée Houriet père et fils.

100 / 200 €

47 Lettre manuscrite adressée à « Monsieur Le Roy de Constantinople » en date du 19 mars 1818 « Mon cher Leroy... plus j'avance dans la carrière de la vie... plus je me persuade que nous cherchons en vain à fuir le sort qui nous est réservé... adieu votre ami tant dévoué Beraud » signée Beraud et adressée à « Monsieur Larguyer à Marseille... pour faire parvenir à Mr Leroy à Constantinople... » tampon rouge « P ».

100 / 200 €

48 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur BREGUET ».

La première en date du 6 9bre (novembre) 1809 « Il y a bien longtemps mon ami que je ne vous ai écrit... veuillez me rappeler au souvenir de votre fils... » signée J Choiseul Pruilley et adressée à « Monsieur BREGUET horloger Quai de l'horloge à Paris » tampon de la poste (morceau de cachet de cire).

La deuxième en date du 25th August (25 août 1831) « Dear Sir, I am greatly obliged to you for your friendly invitation... yours faithfully... » signée Maria Joane et adressée à « Monsieur BREGUET » (morceau de cachet de cire).

La troisième en date du 10 8bre (octobre) 1831 « Monsieur, j'ai reçu hier par la voiture les 300 bouchons... et votre lettre... aujourd'hui nous mettons le vin en bouteille... » signée Robert et adressée à « Monsieur BREGUET horloger Quai de l'horloge à Paris » deux tampons de la poste (trace de cachet de cire).

200 / 400 €

49 Ensemble de lettres manuscrites adressées au « Citoyen Lassieur à Paris ».

La première en date du 6 7bre (septembre) 1791 à Ste Croix « Monsieur et Cher Amy... je viens vous prévenir par celle ci de vouloir bien me faire des fonds... votre humble serviteur Jeremie fils de Frederich Junod » signée Jeremie fils de Frederich Junod et adressée à « Monsieur Monsieur Lassieur horloger chez Mr BREGUET Comp Place Dauphine à Paris BREGUET Paris » tampon de la poste « 12 » (morceau de cachet de cire).

La deuxième en date du 23 Pluviose an 3 à Besançon « Cher ami ce n'est qu'après huit jours... que je vais arriver... je ne métais par fait une idée juste des prix ou sont les montres ici... » signée Peter et adressée au « Citoyen Lassieur rue et passage de harlay à Paris » tampon de la poste « 24 BESANCON » (morceau de cachet de cire).

La troisième une facture établie du 17 messidor l'an deux (Livré au Citoyen Lassieur... vingt-trois savonnettes... 6 douzaines aiguilles or... quatre montre decade... du même reçu à compte trois mille sept cent livres...).

La quatrième de la même période avec la mention des année 1787 - 1788 - 1789 - 1790 - 1791 ainsi que la date et les mois correspondant à une liste de denrées de premier ordre comme tel le café ou le savon (... Doit David Lasseieur à Guyes... les articles à lui livrer...).

La cinquième en date du 1 nivose à Besançon « Citoyen et Cher Amy... je vous dirai que les montres ont bien augmenté de prix... » signée D Hy Ducommun et adressée au « Citoyen Lassieur marchand horloger rue et du harlay no. 5 à Paris » tampon de la poste « 6 » (morceau de cachet de cire).

La sixième en date du 4 pluviose an 4 à Besançon « Cher ami j'ai très bien reçu votre lettre du 21 nivose... D Hy Ducommun et adressée au « Citoyen Lassieur marchand horloger rue et du harlay no. 5 à Paris » tampon de la poste « 8 » (morceau de cachet de cire).

600 / 1000 €

COMMUNE DE PARIS.

13^e ARRONDISSEMENT.

EXTRAIT du rôle de la Contribution Personnelle et Somptuaire,
pour la 3^{me}. année républicaine, établie par la loi du 7
thermidor, an 3^{me}.

Section de la Plaine neuf F^o. 33
Rue Thiouvill N^o. 23

Maison d Le Citoyen Citoyen Lesieur horloger
Le Citoyen paiera en principal la somme de.....
Sous additionnels.....
Frais de perception.....

Les propriétaires et principaux locataires sou-
mises à la contribution ci-dessus, dans le
cas où ils n'auraient pas acquitté
le 30 germinal, la somme de.....

TOTAL . . . 4

50
45
40
35
30
25
20
15
10
5
0
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

Verriers le 7^{bre} 1790

Cher Cousin

Vous s'ont bien sensibles aux démarches que vous avez fait
 relativement à nos intérêts, de notre côté si nous pour-
 rions vous être utile, soyé bien persuadé que nous saisirons
 avec empressement toutes les occasions à vous obliger;
 à votre lettre reçue, nous avons retiré la cage
 étoit chez M^r Charlet, nous avons auçy donné à
 M^r Charlet à demeur quares, elle se seroit déjas cy
 M^r Charlet qui

Exposition de 1823 : Abraham-Louis BREGUET à l'apogée de sa gloire

L'Exposition de 1823 a marqué l'apogée de la gloire d'Abraham-Louis BREGUET, qui y a présenté ses dernières innovations horlogères. Cet événement, organisé à Paris sous la Restauration, faisait partie des Expositions des produits de l'industrie française, qui avaient pour but de promouvoir les avancées techniques et artisanales du pays.

Consécration posthume:

- Abraham-Louis BREGUET est décédé le 17 septembre 1823, peu après l'inauguration de l'exposition le 25 août 1823 à laquelle il sera présent.
- C'est son fils, Antoine-Louis BREGUET, qui a représenté la maison et ses réalisations.
- L'événement a permis de consacrer la carrière exceptionnelle de BREGUET en tant que l'un des plus grands horlogers de son époque.

Distinction officielle:

- Lors de cette exposition, la réputation de BREGUET atteint son sommet.
- Il reçoit une médaille d'or à titre posthume pour l'ensemble de son œuvre.
- Le rapport officiel de l'exposition loue son ingéniosité et ses contributions révolutionnaires à l'horlogerie.

Innovations présentées:

Parmi les créations et perfectionnements les plus notables exposés:

- Le tourbillon (breveté en 1801), conçu pour améliorer la précision des montres.
- Les montres à tact, qui permettent de lire l'heure au toucher, un concept unique.
- Les chronomètres de marine, utilisés pour la navigation de précision.
- Les montres perpétuelles, ancêtres des montres automatiques modernes.

Héritage et transmission:

- Antoine-Louis BREGUET, formé par son père, prend la relève et perpétue l'héritage de la maison BREGUET.
- La reconnaissance obtenue en 1823 consolide la place de BREGUET parmi les horlogers les plus influents de l'histoire.

L'Exposition de 1823 a été une consécration pour Abraham-Louis BREGUET, confirmant son statut de génie horloger. Au travers de cette exposition, c'est une page de l'histoire de l'horlogerie qui se tourne avec la disparition d'Abraham-Louis BREGUET, considéré à juste titre comme « l'horloger des rois et le roi des horlogers ».

50 Document se rapportant à l'Exposition de 1823 à Paris

pendant laquelle Abraham-Louis BREGUET était présent juste avant sa mort. Fascicule complet et détaillé sur l'exposition de 1823 intitulé « INDUSTRIE FRANCAISE » par Perrelet, Horloger Mécanicien, à Paris, rue du Bac, no. 40 parlant sur la première page d'une « horloge astronomique d'une nouvelle construction, indiquant sur deux cadrans séparés les heures, minutes et secondes du temps sidéral et du temps solaire moyen... ».

200 / 400 €

51 Lettre manuscrite se rapportant à l'Exposition de 1806 à Paris pendant laquelle BREGUET a présenté de nombreuses innovations.

Lettre manuscrite étant un extrait du rapport du jury des produits de l'industrie française sur l'exposition de 1806 avec une lettre manuscrite mentionnant « Chap. 19

p. 146 machines de précisions... 440 Mr BREGUET, place Dauphine à Paris obtint une médaille d'or à l'exposition de l'an 10, cet artiste célèbre présente aujourd'hui :

1. Un mécanisme appelé parachute qui met le balancier à l'abri des accidents...
2. Plusieurs grades temps qui au moyen d'un mécanisme tourbillon conservent la même justesse quel que soit la position...
3. Des gardes temps sans le mécanisme à tourbillon... ils sont à échappement libre...
4. Échappement appelé naturel...
5. Un échappement appelé par Mr BREGUET échappement double... le jury n'ayant pas vu cet échappement appliqué à une machin en mouvement n'exprimera pas son opinion... mais il peut annoncer que son exécution est le comble de l'adresse et de la perfection... ».

200 / 400 €

52 Ensemble de documents se rapportant à l'Exposition de 1819 pendant laquelle Abraham-Louis BREGUET a été fait membre du jury.

Ensemble de documents sur l'Exposition de 1819 pendant laquelle BREGUET fut membre du Jury avec sur la première page « A Monsieur BREGUET membre du Jury central... » ensuite un imprimé « Rapport du Ministre de l'Intérieur... Extrait du moniteur du 21 mars 1805... » mais aussi une note manuscrite intitulée « Notes des pendules en concert mécanique construites par Bourdier horloger et mécanicien... 1789 une pendule à équation du temps... 1790 une pendule astronomique... 1798 fais le mécanisme et l'horlogerie d'une pendule pour sa majesté Charles IV roi d'Espagne... 1813 une petite pendule à remontoir... 1814 une pendule astronomique... 1817 une pendule astronomique qui marche un an... je suis le premier en France qui ai fait des concerts mécaniques... ».

400 / 800 €

53 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur BREGUET » sans doute Louis Clément BREGUET

puisque'il est fait mention du télégraphe et informations scientifiques diverses, la première en date du 17/29 février 1852, la deuxième en date du 17/29 février 1852, la troisième en date du 10/22 juillet 1852 et la quatrième en date du 30 août/11 septembre 1853, toutes envoyées de St Petersbourg.

50 / 100 €

54 Lettre manuscrite adressée à « Monsieur BREGUET »

faisant mention du quotidien et d'informations scientifiques diverses envoyée de Saint Pétersbourg de l'Académie des Sciences, Cabinet de Physique, datée du 1er septembre 1971, sans doute envoyée à Louis-Clément BREGUET « Cher Monsieur BREGUET, je suis on ne peut plus ravi d'avoir reçu de vos nouvelles... vous avez su mettre en défaut les calculs de probabilités qu'on suppose infaillible... j'imagine... ce que vous avez vous avez fait pendant le premier siècle... ».

50 / 100 €

55 Ensemble de documents d'archives comprenant des photographies en noir et blanc de pendules et planétaires anciens, l'un sur le cadran signé ANTIDE JANVIER, vraisemblablement prises à l'occasion de restaurations diverses au début du XXe siècle, l'une des photos portant au dos la mention tapuscrite « Extait du Evening Standard du 24 mars 1909, One of the most wonderful clocks in existence is now in the possession of Mr Louis Desoutter... who has the honour of takin git to Buckingham Palace for inspection by the Queen ».

50 / 100 €

56 Ensemble de documents d'archives comprenant un dessin préparatoire pour une montre Art Déco avec heure sautante, un dessin préparatoire de graduation âges de la lune, un ensemble de photographies en noir et blanc vraisemblablement prises à l'occasion de restaurations diverses au début du XXe siècle, représentant des montres BREGUET avec complications, heures sautantes principalement des montres simples, une BREGUET montre bracelet modèle Empire, une montre de poche avec réserve de marche, un mouvement vue sous le cadran et des boîtiers de montres divers.

50 / 100 €

57 Ensemble de documents d'archives comprenant des photographies en noir et blanc de pendules BREGUET, vraisemblablement prises à l'occasion de restaurations diverses au début du XXe siècle, un putti agenouillé, une de forme borne avec griffons sur la base, une pendule de voyage en bronze, une pendulette Empire avec des motifs Empire, une pendule quatre faces vitrée avec double cadran en émail blanc, secondes au centre et cadran auxiliaire signé BREGUET.

50 / 100 €

58 Ensemble de documents d'archives comprenant des photographies en noir et blanc de pendules BREGUET, vraisemblablement prises à l'occasion de restaurations diverses au début du XXe siècle, une pendule borne no. 2940 et un autre avec calendrier et phases de la lune, vues de face ou sous le cadran, vues du mouvement.

50 / 100 €

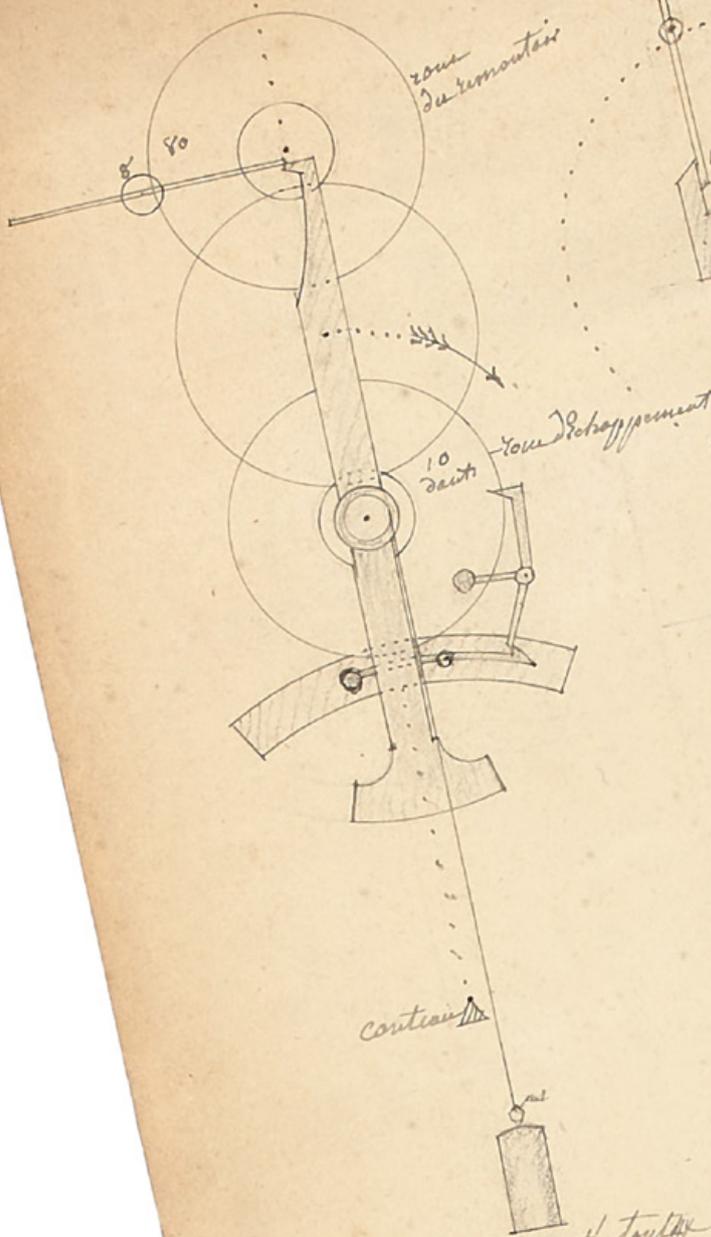
59 Ensemble de documents d'archives comprenant des photographies en noir et blanc de pendules importantes de BREGUET, vraisemblablement prises à l'occasion de restaurations diverses au début du XXe siècle, une pendule sympathique similaire à celle offerte au Sultan Mahmud II de l'Empire Ottoman par le gouvernement français en 1812, la pendule sympathique du Duc d'Orléans aujourd'hui dans les collections du Patek Philippe Museum, une pendule avec chiffres turcs pour le marché ottoman vue de face ou sous le cadran, vues du mouvement, des petites photos en noir et blanc d'une montre « BREGUET # 1944 ».

50 / 100 €

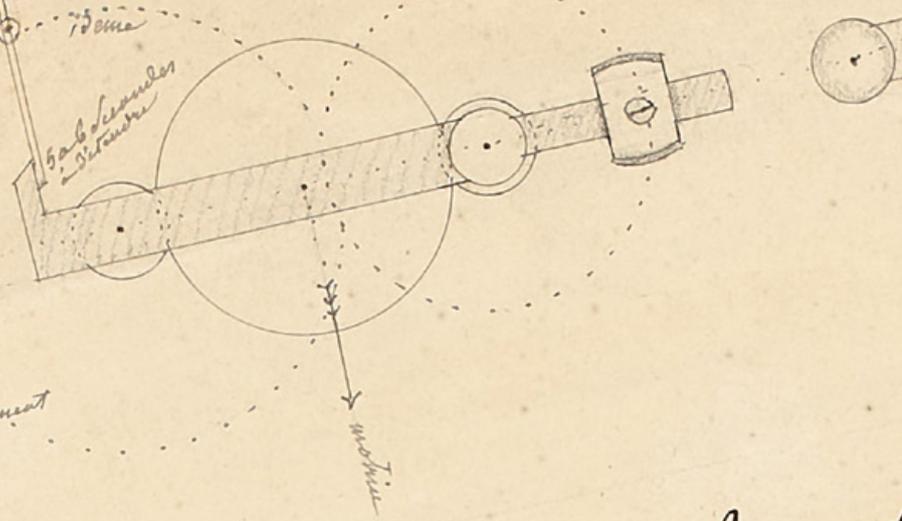
Bourdieu en 1864

M. Lepaute horloger

M. de Sébastien



machine remonte toutes les secondes



A Monsieur Breguet

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous adresser qu'à la
 Lepaute père, fils et neveu, ~~par~~ présent
 remontoir pareil à ceux qu'ils présent
 Lepaute ne s'en disant par les inventeur
 viennent exposer le même remontoir en
 mal confiant exposent aussi le même
 pour la première fois tel qu'il est tracé
 j'ai pensé qu'il était de mon devoir
 de la remettre sous vos yeux du ju
 afin de le mettre à même de juger
 de celui de l'auteur (M. de Sébastien) et
 publié en 1741. ce remontoir est
 à côté est celui de M. de Sébastien
 de Compiègne, et le mien est
 le même principe; celui de
 l'auteur, ce qui est un Défa
 l'inégale

60 Ensemble de documents d'archives comprenant des photographies en noir et blanc sur BREGUET, certaines vraisemblablement prises à l'occasion d'expositions ou de restaurations diverses au début du XXe siècle, la photo regroupant des objets historiques comme le portait d'Abraham-Louis BREGUET, de son fils Antoine-Louis, un établi et un tableau vue de la seine à Paris, également une autre avec une vue d'une exposition, la photo de la pendule trois roues de BREGUET, un mouvement avec échappement à régulateur tourbillon, un mouvement dit perpétuel portant la mention sur la masselotte « Faite Par BREGUET Pour Mr le Duc d'Orléans en 1780 ».

50 / 100 €

61 Ensemble de documents d'archives comprenant des photographies en noir et blanc sur BREGUET, vraisemblablement prises à l'occasion de restaurations diverses au début du XXe siècle, une montre à tact avec un entourage de diamants, similaire à celle de l'impératrice Joséphine, une montre avec équation du temps, une montre avec chiffres turcs pour le marché ottoman, un mouvement dit perpétuel portant la mention sur la masselotte « Faite Par BREGUET Pour Mr le Duc d'Orléans en 1780 », une pendule trois roues avec le chiffre de Napoléon sur la base, une pendule pyramide, une photo reprenant une image d'archives avec balancier spiral.

50 / 100 €

62 Ensemble de documents d'archives comprenant des photographies en noir et blanc sur des compteurs d'aviation BREGUET, l'un de type 201, l'autre numéroté 963, un combinateur BREGUET type 100, un BREGUET type 12 ou 11, un compteur BREGUET 8 jours, un compteur avec rattrapante, au total une vingtaine de clichés en noir et blanc.

10 / 20 €

63 Ensemble de dessins préparatoires deux tons de boîtes émaillées comprenant des scènes de genres, l'une avec des bateaux au bord du lac, l'autre dans un mascarons ovale avec la vue d'une ville, porte la mention manuscrite « point de château... dans le paysage », au dos des croquis avec la mention « 2 tabatières du 16 juillet 1819... du 6 juin 1819 », très probablement une commande préparatoire de la maison Leroy.

100 / 200 €

64 Ensemble composé d'une lettre, de deux factures pour « Monsieur Leroy », on y joint des enveloppes adressées à « Monsieur Leroy ».

La première lettre signée de Valério et mentionnant « en date... j'expédie à votre maison de Constantinople par le

Brick l'Amitié, Capitaine Aug Cafferada, assurances LRB No. 19 d'envoi de Mrs Moulinie Bautre et Moynier à Genève... » tampon de la poste « GENOVA » et adressée à « Monsieur Le Roy Rue Feydeau No. 20 Paris » (trace de cachet de cire).

La seconde lettre est une facture envoyée dans une enveloppe avec les détails suivant « de l'envoi de Mons Leroy du 28 novembre 1818 arrivé à Constantinople le 29 janvier 1819... deux caisses emballées » tampon de la poste « AUTRICHE PAR HUNINGUE » et adressée à « Monsieur Le Roy Ngt Rue Feydeau No. 20 Paris » (trace de cachet de cire).

La troisième lettre est une facture envoyée dans une enveloppe avec les détails suivant « Gênes... Janv 1820 SEO totalité de frais à 8 expéditions » signée Antoine Valerio, tampon de la poste « GENOVA » et adressée à « Monsieur Le Roy Rue Feydeau No. 20 Paris » (trace de cachet de cire). On y joint un ensemble d'enveloppes adressées soit à « Monsieur Leroy à Paris » ou « Monsieur Le Roy chez Mr Larguier à Marseille ».

100 / 200 €

65 Ensemble de dessins préparatoires polychromes de boîtes émaillées comprenant des scènes de cartes maritimes, l'une avec la carte de l'Italie, la mer Méditerranée jusqu'à l'entrée du Bosphore dans l'Empire Ottoman, très probablement une commande préparatoire de la maison Leroy.

200 / 400 €

66 Ensemble de documents d'archives comprenant des photographies en noir et blanc d'horloges signées par l'horloger ANTIDE JANVIER, une belle pendule d'audience avec baromètre, des photos détails du chef d'œuvre de l'horloger, une horloge à sphère mouvante et planisphère 1789 - 1801, qui vraisemblablement ont été prises à l'occasion de restaurations diverses au début du XXe siècle.

50 / 100 €

67 Photocopie duplicata brevet d'invention décerné à Louis-François Clément BREGUET, mentionnant des recherches pour perfectionnements sur des horloges électriques, daté à la fin du document le 3 février 1857.

10 / 20 €

68 Photocopie duplicata brevets d'invention de perfectionnement et d'importation établis par les lois des 7 janvier et 25 mai 1791 délivrés à Mr BREGUET neveu et compagnie, mentionnant des recherches pour une pendule surmontée d'une montre (pendule sympathique), daté à la fin du document le 7 octobre 1833.

10 / 20 €



Brevet d'Invent
sans garantie du Gouvernement.

Le Ministre Secrétaire d'Etat au département de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux publics.

Visé le 25 juillet 1843.

53 registres au Secrétariat général de la Préfecture du département de la Seine.

Biquet

d'une demande de certificat d'ajout au brevet d'invention de Biquet pour le 4 septembre 1843 pour l'ajout de l'huile dans le bouillay de laque.

SUISSE PAR FERDINAND

Monsieur Leroy Negociant
rue Jaiudeau n° 20
Paris
par Ferrus

Paris

Monsieur
Louis Leroy, rue Jaiudeau
n° 20.
Paris.

CS. 36 GENOVA

Le Roy et de Languiere
Cours de Millan n° 6
Marseille

VALIE
PER
ANTIBES

Brevets d'Invention
Perfectionnement et d'Importation

demande d'un Brevet d'Invention

de la Requête de M. de Languiere

dans laquelle il expose que, devant pour les droits de propriété intellectuelle

accéder et garantir aux auteurs et inventeurs des découvertes et perfectionnements

en tout genre d'industrie, il demandait un Brevet d'Invention

pour le perfectionnement de la machine à vapeur



2 Cabannes du 16 Juillet 1843

Monsieur
Leroy, rue Jaiudeau
Paris

le 6 Juin 1843.

PAROUGE

SUISSE PAR FERDINAND

Monsieur
Leroy Negociant
rue Jaiudeau no 20
Paris

ALLEMAGNE PAR STRASBOURG

Monsieur
de Languiere
Cours de Millan n° 6
Marseille

Monsieur de Languiere

69 Tapuscrit sur les pendules sympathiques mentionnant l'ensemble des numéros des pièces vendues par la maison BREGUET, leurs descriptions complètes ainsi que leur prix de vente de l'époque, par exemple « 757/528 Pendule sympathique envoyée à la maison de Russie par Jeanneret le 3 octobre 1809, vendue par Moreau le 31 décembre 1810, avec la montre no. 528, FRS. 8'000 ».

On y joint un large ensemble de tapuscrits sur la liste des clients, numéros de montres et dates d'après correspondances diverses.

50 / 100 €

70 Ensemble composé de lettres officielles adressées à « Monsieur BREGUET ».

La première avec en-tête de l'École Royale d'Arts et Métiers de Chalons, datée du 17 janvier 1827 « J'ai eu l'honneur de vous envoyer... votre très humble et très obligeant serviteur » signée du Vte de Boisset envoyée de Chalon sur Marne avec tampon de la poste et adressée à « Monsieur BREGUET quai de l'horloge à Paris » (trace de cachet de cire).

La seconde datée du 18 février 1827 « Monsieur BREGUET, J'ai reçu votre lettre... .. votre très humble serviteur » près de la signature « Henriot » une mention au crayon à papier « chef d'atelier d'horlogerie à l'école de Châlons ».

La troisième en date du 2 Xbre (décembre) 1831 « Monsieur, en partant du Buisson hier je suis allé par Mennecy... » signé Dufour, envoyée de Arpajon avec tampon de la poste et adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson Com. De Champeuil par... Mennecy » (trace de cachet de cire).

La quatrième avec en-tête du Ministère de l'Intérieur, datée du 25 janvier 1827 « J'ai l'honneur de vous annoncer que... votre très humble et très obéissant serviteur » près de la signature « De Siries » une mention au crayon à papier « conseiller d'état directeur de l'école de Châlons » on y joint un imprimé représentant un mécanisme horloger.

La cinquième en date du 8 décembre 1831 Madrid « Voici mon cher ami les données suivant ma manière... » non signée.

100 / 200 €

71 Ensemble de documents divers comprenant une liste traiteur de POTEL & CHABOT, 28 rue Neuve Vivienne « Mémoire des fournitures de comestibles faites au compte du Ministère de l'Intérieur pour la fête du 21 mai 1848 au Champs de Mars », porte les deux signatures « Potel » et « Chabot », des documents divers avec procès-verbal de la séance du 15 juillet 1871, le syndicat des fabricants des différentes pièces du fusil chassepot, une invitation à un bal le jeudi 12 mars 1885, une lettre du Ministère de l'Intérieur en date du 12 juin 1848.

10 / 20 €

72 Ensemble de documents divers comprenant un document tapuscrit en date du 28 octobre 1960 Marcel Richard Technicien Horloger, un croquis de plan daté 31 DEC. 1953, un croquis pour chrono de bord IGA SA SONVILIER, un document tapuscrit daté du 10 novembre 1960, adressé à « BREGUET Hologer Monsieur Brown », un document tapuscrit daté du 26 octobre 1960, adressé à « BREGUET Hologer Monsieur Brown » qui parle de la construction d'une cage de tourbillon, signé de Robert Charru, un document tapuscrit daté du 10 novembre 1959 adressé à « BREGUET Hologer Monsieur Brown », signé de Robert Charru, un croquis au crayon sur papier à dessin « BROOK London ».

10 / 20 €

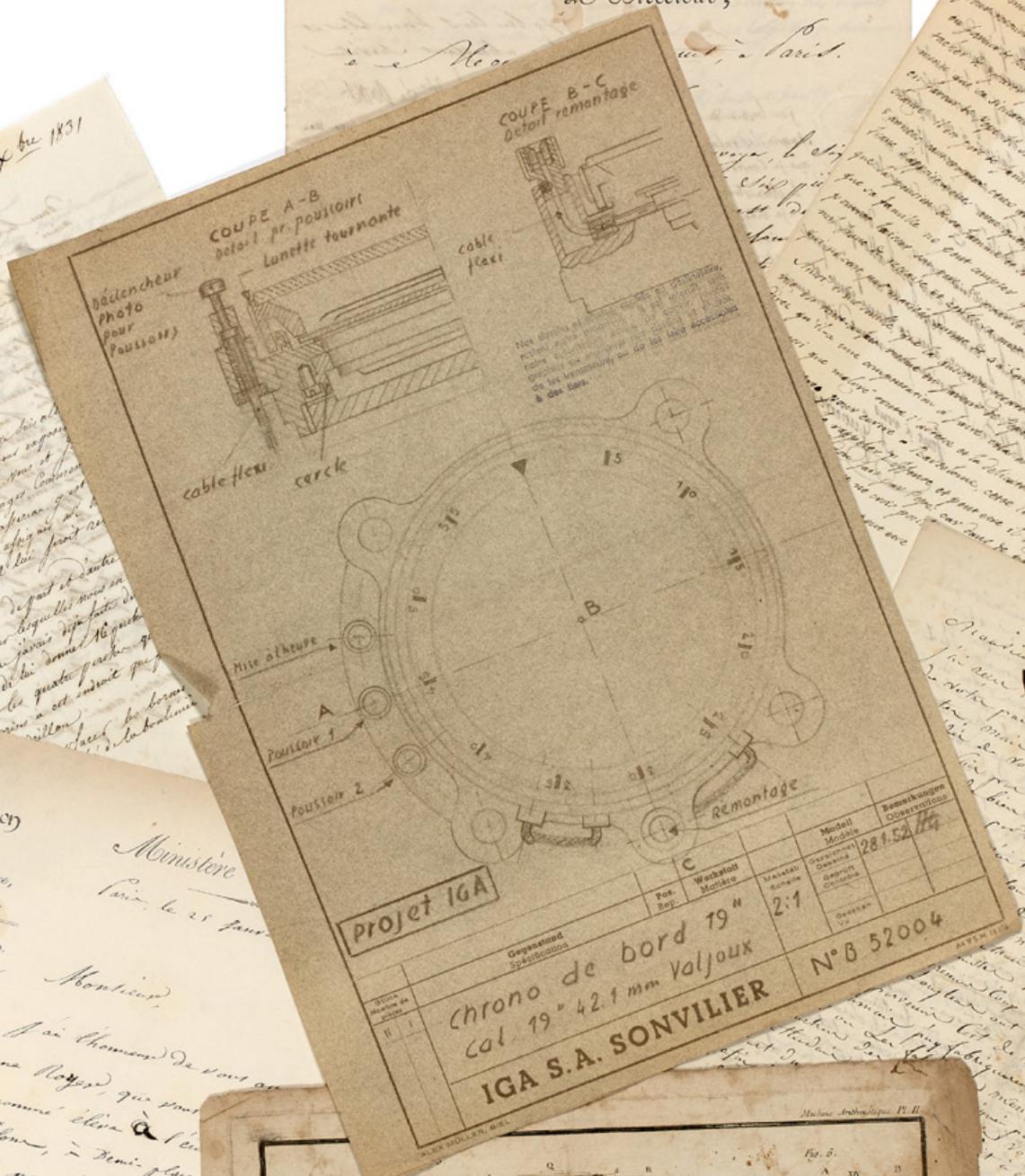
73 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur BREGUET ».

La première en date du lundi matin 12 7bre (septembre) 1831 « Monsieur BREGUET, je vous confirme mon envoi de samedi... Mr A de Demidoff est arrivé comme une bombe samedi matin... » signée de Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson », on y joint une enveloppe avec la mention « Monsieur BREGUET Mennecy Seine et Oise » tampon de la poste.

La deuxième en date du samedi matin 10 7bre (septembre) 1831 « Monsieur BREGUET, je vous confirme mon envoi de 8... il paraît qu'il y a rien à faire à Londres et que Mr Lassieur regrette d'en avoir fait le voyage... » signée de Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » (trace de cachet de cire).

La troisième en date du samedi matin 10 7bre (septembre) 1831 « Monsieur BREGUET, je vous confirme mon envoi de 8... il paraît qu'il y a rien à faire à Londres et que Mr Lassieur regrette d'en avoir fait le voyage... » signée de Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » (trace de cachet de cire).

100 / 200 €



depois le 27 fev 1831

Monsieur
 Monsieur le Directeur
 J'ai l'honneur de vous adresser ci-joint
 le plan de la montre que vous m'avez
 demandé de vous en faire un dessin
 et de vous en faire un modèle en
 papier. Je vous prie de m'en
 faire part par votre lettre et de
 m'indiquer si elle vous convient
 et si vous y apportez quelques
 modifications. Je vous prie de
 m'en faire part par votre lettre
 et de m'indiquer si elle vous
 convient et si vous y apportez
 quelques modifications. Je vous
 prie de m'en faire part par votre
 lettre et de m'indiquer si elle
 vous convient et si vous y
 apportez quelques modifications.

Direction
 des Haras,
 de l'Agriculture,
 du Commerce, etc.
 Cabinet particulier.
 Ministère
 Paris, le 25 fev 1827

Monsieur,
 J'ai l'honneur de vous adresser
 le plan de la montre que vous
 m'avez demandé de vous en
 faire un dessin et de vous en
 faire un modèle en papier. Je
 vous prie de m'en faire part
 par votre lettre et de m'
 indiquer si elle vous convient
 et si vous y apportez
 quelques modifications. Je
 vous prie de m'en faire part
 par votre lettre et de m'
 indiquer si elle vous convient
 et si vous y apportez
 quelques modifications. Je
 vous prie de m'en faire part
 par votre lettre et de m'
 indiquer si elle vous convient
 et si vous y apportez
 quelques modifications.



Monsieur le Directeur
 J'ai l'honneur de vous adresser
 ci-joint le plan de la montre
 que vous m'avez demandé de
 vous en faire un dessin et de
 vous en faire un modèle en
 papier. Je vous prie de m'en
 faire part par votre lettre et
 de m'indiquer si elle vous
 convient et si vous y apportez
 quelques modifications. Je
 vous prie de m'en faire part
 par votre lettre et de m'
 indiquer si elle vous convient
 et si vous y apportez
 quelques modifications. Je
 vous prie de m'en faire part
 par votre lettre et de m'
 indiquer si elle vous convient
 et si vous y apportez
 quelques modifications.



La correspondance « BREGUET – Orléans House »

Les années 1860, décennie durant laquelle toutes ces lettres ont été écrites à « Monsieur BREGUET » d'Orléans House (située à Twickenham, au sud-ouest de Londres) est un document rare à bien des égards puisqu'il atteste des relations privilégiées entre la maison BREGUET et la famille d'Orléans, par ailleurs commanditaire de la fameuse « BREGUET Sympathique » livrée au Duc d'Orléans en 1835. Orléans House a été construite en 1710 par l'architecte John James pour James Johnston, un diplomate britannique. Le nom « Orléans » vient du fait que Louis-Philippe, duc d'Orléans (futur roi des Français de 1830 à 1848), y a résidé en exil dans les années 1815-1817, après la chute de Napoléon. Orléans House et le prince de Joinville sont intimement liés à l'histoire de l'exil de la famille royale française après la Révolution de 1848.

Après l'abdication de Louis-Philippe Ier (roi des Français) en février 1848, la famille d'Orléans s'exile au Royaume-Uni. Elle s'installe dans la région de Twickenham, à l'ouest de Londres, dans un lieu paisible au bord de la Tamise. Orléans House devient alors un centre de la vie en exil de la famille royale.

Le Prince de Joinville à Orléans House:

- Le prince de Joinville (François d'Orléans, 1818 – 1900), fils de Louis-Philippe, fait partie des exilés.
- Il réside à plusieurs reprises à Orléans House avec d'autres membres de la famille.
- Il continue ses activités intellectuelles et militaires, et reste en contact avec des personnalités politiques et militaires en France et en Angleterre.
- Il publie en exil plusieurs écrits, dont des mémoires et des réflexions politiques.

Bien que construite au début du XVIII^e siècle pour James Johnston, cette demeure prend le nom d'Orléans House après l'arrivée de la famille royale française. Elle devient une résidence temporaire pour plusieurs membres de la maison d'Orléans, dont la reine Marie-Amélie (épouse de Louis-Philippe) et le prince de Joinville. Ce lieu devient symbolique pour la monarchie de Juillet en exil.

74 Ensemble de deux lettres manuscrites adressées à « Monsieur BREGUET » et « Monsieur Meslin ».

La première en date du 25 décembre 1819 « Monsieur BREGUET et Fils, mon cher monsieur... quand j'ai quitté Constantinople... je vous confirme mon envoi de samedi... Mr A de Demidoff est arrivé comme une bombe samedi matin... » signée Leroy, adressée à « Monsieur BREGUET... à Paris », tampon de la poste.

La deuxième en date du 10 septembre 1818 « c'est une nouvelle obligeance de ta part... mon cher Meslin... d'avoir soigné mes intérêts de réputation... nos rapports sont continus sont si doux et si uniformes que j'ai lieu d'être surpris que Leroy ne manifeste aucune inquiétude à Carouge... » adressée à « Monsieur Meslin rue Chabannois No. 7 à Paris » tampon de la poste « STRASBOURG » (morceau de cachet de cire).

100 / 200 €

75 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur BREGUET » et des documents divers dont une envoyée de « Orléans House ».

La première en date du 2 août 62 « Mon cher Monsieur BREGUET... je vous remercie de votre gracieux envoi... Mr le Duc d'Aumale était parti la veille conduisant la Duchesse à Spa... j'irai passer le mois de septembre à Paris » signée Ch. Caillet avec un croquis décrivant une scène d'un déplacement militaires des « Princes », ce qui fait référence sans doute aux neveux du Prince de Joinville, les fils du duc de Chartres et du duc de Penthièvre qui ont servi dans l'armée de l'Union sous le commandement du Général Mc Clellan, comme indiqué dans les commentaires « Le 1er juillet les Princes sont conduits à bord du Jacob belle par le Gal Mac Clellan et ses officiers... » la lettre décrit l'ensemble des opérations en détails.

Le deuxième ensemble est composé de deux lettres, l'une en date 22 novembre 1854 à Paris, porte la mention « Monsieur BREGUET », l'autre en date du 30 mai 1873 à Paris, porte la mention du secrétaire du bureau des longitudes ainsi que celle de « Monsieur BREGUET ».

Le troisième ensemble est composé de divers lettres manuscrites, en date 14 juin 1880, une missive avec la mention écrite au papier crayon « Maindron secrétaire de l'institut », en date du 24 août 57, une missive avec la mention écrite au papier crayon « mon cher général... » , une lettre du Ministère de l'Instruction publique et des cultes, divers documents dont une lettre d'un membre de l'Institut et une lettre du cabinet particulier de SAR Madame.

400 / 800 €

76 Ensemble de documents divers comprenant un document manuscrit qui parle d'un « échappement à hélice », une missive adressée à BREGUET par le Comte de Demidoff, parlant des montres No. 4573, 4470 et 4605, datée du 31 juillet 1835, une lettre qui parle d'une pendule pour le conseil municipal en date du 22 novembre 1876, et un certificat BREGUET NEVEU & CIE en date du 10 octobre 1845 pour « une petite montre simple ».

50 / 100 €

77 Ensemble de documents divers comprenant un petit livret rouge intitulé « TABLE indiquant les nombres de rouage... Par M. Vieil Robin », un livret intitulé « Divers Objets d'Horlogerie par LL Castille Horloger », un livret sur les « Exposition des Produits de L'industrie Française 1823 description des pièces d'horlogerie présentées au Louvre par ROBIN, horloger du Roi et SAR Madame », un livret intitulé « Description d'une Pendule à sphère mouvante Inventée Par M. RAINGO » un imprimé de cette dernière à la fin de l'ouvrage, un prospectus de Raingo, un cliché de Tardy sur la gravure de Thuret, une planche imprimée d'un ouvrage de Thiout et divers.

50 / 100 €

78 Ensemble de documents divers comprenant un manuscrit intitulé « l'horloger pratique », le chapitre 1 « métaux employés en horlogerie » une lettre datée du 14 novembre 1942 avec des dessins adressée à « Cher Monsieur Brown vous pourrez garder la montre 14 (lignes) pour 3'500 frs... » un papier en pour les questions et réponses au CAP d'horlogerie, des croquis divers par exemple pour compteur circulaire à 2 vit. (vitesses) un croquis décrivant un mécanisme horloger.

10 / 20 €

79 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur BREGUET ».

La première en date du vendredi soir 27bre (septembre) 1831 « Monsieur BREGUET, Je vous ai adressé par la voiture de ce matin... j'ai écrit par le courrier de ce jour à Mr Lassieur... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson Champreuil Mennecy Sein et Oise » tampon de la poste (trace de cachet de cire).

La deuxième en date du 27bre (septembre) 1831 Paris « Monsieur BREGUET, Je vous confirme mon envoi par Mesdames Lassieur parties hier matin... et qui j'espère sont bien arrivées... » signée Tredos, adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson ».

50 / 100 €

80 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur BREGUET ».

La première en date du vendredi soir 2 octobre 1831 « Monsieur... » non signée (déchirures) et adressée par Delamontre à « Monsieur BREGUET au Buisson » tampon de la poste.

La deuxième en date du 19 9bre (novembre) 1831 Paris « Monsieur BREGUET, Je vous confirme mon envoi... par la voiture... on parle de l'invasion du choléra en Angleterre... il y a beaucoup de troubles ici... j'ai vu hier Mr Guibal qui se porte assez bien... » signée Tredos.

La troisième en date du 9 9bre (novembre) 1831 Mennecy « Monsieur... j'ai bien l'honneur d'être votre dévoué serviteur... » signée Delamontre et adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson » tampon de la poste.

50 / 100 €

81 Lettre manuscrite adressée à « Monsieur BREGUET horloger à Paris » en date du 9 mars 1823 Compiègne, un témoignage émouvant d'un horloger au génie de l'horlogerie Abraham-louis BREGUET, quelques mois avant sa mort, elle est le témoignage d'un admirateur du talent de l'horloger « Monsieur, c'est peut-être une témérité de la part d'un horloger obscur, qui ne vous connaît que par les travaux dont vous enrichissez sans cesse les arts et les sciences, de me permettre de vous écrire... votre très humble serviteur » signée Vila horloger, adressée à « Monsieur BREGUET à Paris » tampon de la poste « 65 PERPIGNAN ».

50 / 100 €

L'Exposition des produits de l'industrie française de 1844

Le catalogue des produits de la maison BREGUET Neveu & COMP de l'Exposition de 1844 s'inscrit dans un contexte historique de la tenue de cette exposition qui sera clé pour l'histoire de l'horlogerie. Sur les Champs-Élysées, fut la dixième d'une série d'expositions nationales visant à promouvoir l'innovation industrielle française.

Cette édition a particulièrement mis en lumière les avancées en horlogerie, domaine dans lequel plusieurs artisans se sont distingués. C'est cette exposition qui va mettre en lumière Jean-Adrien Philippe, jeune horloger français qui présente un mécanisme révolutionnaire de remontage sans clé, permettant de remonter et de régler l'heure via une couronne.

Cette invention lui valut une médaille de bronze et attira l'attention de l'un des fondateurs de la manufacture horlogère genevoise, Antoine Norbert de Patek. Leur rencontre à l'exposition déboucha sur la création de la maison Patek Philippe en 1845.

D'où l'importance de cette exposition qui sera le début d'une nouvelle ère dans le domaine de l'horlogerie avec la naissance quelques années plus tard de la manufacture genevoise Patek Philippe.

82 Catalogue de l'Exposition de 1844 « Produits de la manufacture BREGUET Neveu & Cie » imprimé rue Dauphine à Paris, parmi les montres rares et exceptionnelles on retient la première décrite « No. 395 / 1485 Montre dite perpétuelle, à répétition, sur le principe des chronomètres, de forme épaisse, telle que la faisons autrefois » ou encore de l'horlogerie de précision « Horloges marines, chronomètres de poche, et compteur à pointage... » mais également un thermomètre métallique, un thermomètre horaire ou à bande papier, et un psychromètre, chacun décrit avec précision.

100 / 200 €

83 Ensemble de dessins de montres sur calque comprenant des mouvements mais aussi des cadrans, un type régulateur, l'autre gradué pour les minutes, les deux avec chiffres arabes, une description manuscrite à côté de l'un des mouvements « lorsque l'on mettra des marteaux, il y aura deux roues d'échappement, l'une... l'autre et elles n'auront que 15 dents... les ponts du marteau no. 1 sont concentriques au centre de la roue d'échappement, comme on le voit du côté de la minuterie ».

On y joint un imprimé avec des montres complètes vues de face ou de profil et une brochure fournitures horlogères de la période de l'Ancien Régime, ROGER, Quai Monsieur No. 7.

100 / 200 €

Messieurs Roodwell

Livre par M. Breguet

1 Béliphon de Reid
(transmetteur et récepteur)

Reçu
Breguet

Monsieur

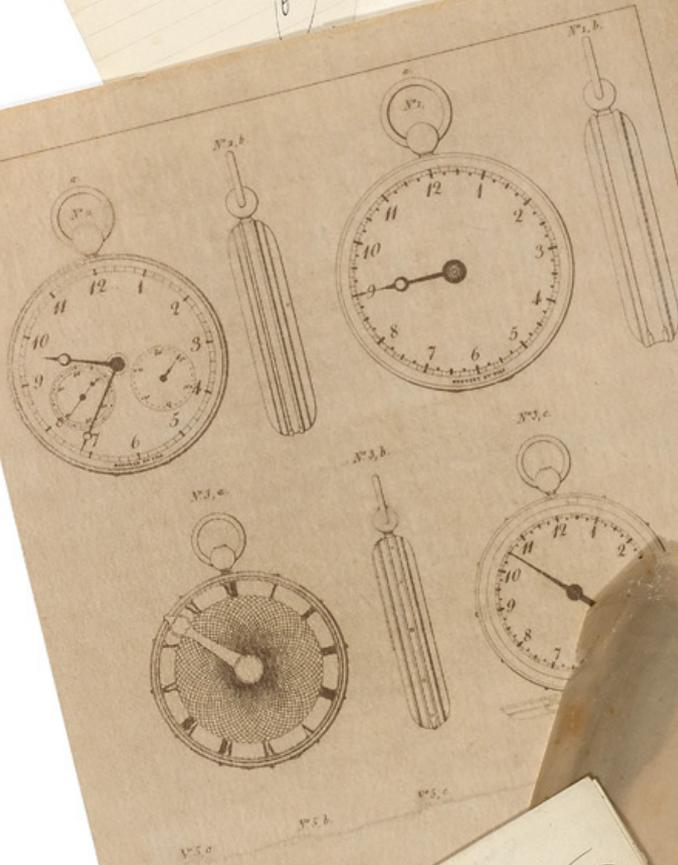
M. Aubin de la Parole, m'a prié de
vous proposer d'acquiescer.

1^o 9 arpens de terre, terrain de
Champ-cénil, suolabutte Lieu dit
Miron-selles.

2^o 3 à 4 arpens aubertins de
bois blancs, propre à planter
et dans lesquels est une petite

3^o 1/2 à 1/3 Perches au
ces trois pièces sont attenantes
propriété d'après ce que

il y a eu de la pièce de



Messieurs
Breguet
au
Guisson



Monsieur Breguet, Dimanche 13 aobre 1831.

ma moi moi Du 12 par
qui m'a demandé
toujours par ma lettre.
nécessaire de lui appliquer
quelques nouvelles au côté par
leur que Louis y passent avec
sa Mère et sa sœur.
à l'invasion du cholera en
à moi, de crain d'être
par révolution que le cholera
mer sur de Guibet qui se porte
ainsi que sa famille.
est venu il y a quelques
jours de la part de
bout il avait envoyé de
à quelques années et dit
avait dit il, offert 1800 fr.
aujourd'hui sur ce projet qu'il

Marseille : échange maritime et commerce vers Constantinople

L'ensemble de ces lettres adressées à Leroy Négociant à Paris, dans lesquelles il est fait mention des expéditions, cargaisons et détails des envois des marchandises vers Constantinople, témoignent notamment de la force commerciale de la maison BREGUET à l'époque via la ville stratégique de Marseille.

Marseille était le principal port français pour le commerce avec le Levant, terme désignant les ports de l'Empire otto-

man ouverts aux marchands européens grâce aux capitulations. Ces accords attribuaient surtout aux négociants, principalement marseillais, des privilèges commerciaux et juridiques dans des ports tels que Constantinople, Smyrne ou Alexandrie. L'ensemble de ces lettres sont un témoignage historique de la vision unique et stratégique de la maison BREGUET au travers de ses partenaires au niveau local, en l'occurrence la position stratégique de Marseille.

84 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur Leroy ».

La première en date du 3 août 1818 « Monsieur Leroy à Paris... j'attends journallement les... LR que Mr Legrot vous a dit m'avoir expédié le 2 juillet... Monsieur BREGUET m'a remis 12'000 en 5 effets... il m'a annoncé l'envoi d'une caisse... je vous salue très affectueusement » signée Larguier, envoyée de Marseille avec tampon de la poste, adressée à « Monsieur Leroy, Rue Feydeau No. 20 à Paris ».

La deuxième en date du 10 juillet 1818 « Notes de frais... Monsieur Leroy à Paris... ma lettre du 13 courant vous a accusé la réception de votre remise... Chargées pour Constantinople... à votre ordre... je n'en entendray avec Mr BREGUET... toujours à vos ordres je vous salue très affectueusement » signée Larguier, envoyée de Marseille avec tampon de la poste, adressée à Monsieur Leroy rue Feydeau No. 20 à Paris. On y joint une missive avec un bateau imprimé portant la mention « Marseille le 10 juillet 1818... a été chargé au nom de Dieu et de bon savamment au port et Havre de cette ville... par Larguier sur la Dombarde appelé L'Aurore commandé par Capt Lachaud... pour porter et conduire, Dieu aidant à Constantinople... ».

La troisième en date du 1er juin 1818 « Monsieur Leroy à Paris... ma dernière lettre est du 21 may... je vous salue de cœur et d'amitié » signée Larguier, envoyée de Marseille avec tampon de la poste, adressée à « Monsieur Leroy rue chez Monsieur Melin rue Chabanai à Paris (trace de cachet de cire).

La quatrième en date du 13 juillet 1818 « Monsieur Leroy à Paris... j'ai reçu votre chère lettre du 7 courant... P.S. depuis ma lettre du 9 à Mr BREGUET... j'ai chargé Pour Constantinople... » signée Larguier, envoyée de Marseille avec tampon de la poste, adressée à Monsieur Leroy rue Feydeau No. 20 à Paris.

400 / 800 €

85 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur Leroy ».

La première en date du 26 juin 1818 « Monsieur Leroy à Paris... j'ai reçu votre chère lettre du 16... également reçu par la diligence l'envoi de Mr BREGUET... caisse LR je lui chargerai incessamment pour Constantinople... » signée Larguier, envoyée de Marseille avec tampon de la poste, adressée à « Monsieur Leroy Ngt, Rue Feydeau No. 20 à Paris » (trace de cachet de cire).

La deuxième en date du 26 avril 1818 « par le dernier courrier nous avons averti Mr Leroy... que nous vous donnerions ordre... votre dévoué... » signature illisible.

La troisième en date du 12 7bre (septembre) 1818 « Notes de frais... Monsieur Leroy à Paris... ma dernière du 25 août vous a accusé la réception d'une reconnaissance de... souscrite par Mr Bertrand, je vous confirme que j'attendray qu'il vienne chez moi... les 2 caisses LR no. 110 et 111... l'envoi de Mr BREGUET me sont parvenues en bon état... je vous désire la meilleure santé... » signée Larguier, envoyée de Marseille avec tampon de la poste, adressée à « Monsieur Leroy Negt rue Feydeau No. 20 à Paris » (trace de cachet de cire). On y joint une missive avec un bateau imprimé portant la mention « Marseille le 12 septembre 1818... a été chargé au nom de Dieu et de bon savamment au port et Havre de cette ville... par Larguier sur le Brick appelé L'Aurore commandé par Capt Antoine... russe... pour porter et conduire, Dieu aidant à Constantinople... ».

La quatrième en date du 22 août 1818 « Notes de frais à la réception expédition d'une caisse emballée... renfermant montres en or... à l'ordre de Monsieur Leroy à Constantinople... Monsieur Leroy à Paris... j'ai reçu vos chères lettres du 14 & 17 courant... je ne trouve point d'erreur... pour le dernier règlement... ma dite lettre du... vous a accompagné le convoiement et la note de frais à la caisse LR no. 108 d'envoy de Mr BREGUET chargée sur le navire St Jean Baptiste Capne Dubois... » signée Larguier.

400 / 800 €

Louis François Clément BREGUET et ses correspondances

Louis-François-Clément BREGUET (1804-1883) est un physicien et horloger français, petit-fils du célèbre horloger Abraham-Louis BREGUET. Il a joué un rôle majeur dans le développement des télécommunications et des instruments scientifiques au XIXe siècle.

Nous retrouvons ici des correspondances qui nous rappellent également le rôle majeur de la famille BREGUET, en dehors de l'horlogerie au cours du XIXe siècle, notamment avec ses lettres qui mentionnent le plus souvent le titre honorifique « membre de l'Institut de France ».

Il sera élu membre de l'académie des sciences en 1874, en reconnaissance de ses contributions aux sciences et à l'industrie. Il est nommé chevalier de la Légion d'honneur en 1845 et élevé au rang d'officier en 1877.

Son nom figure aussi parmi les 72 scientifiques inscrits sur la tour Eiffel, honorant ses contributions à la science et à la technologie. Louis BREGUET est décédé le 27 octobre 1883 à Paris, laissant un héritage durable dans les domaines de l'horlogerie, de la télégraphie et des divers instruments scientifiques.

86 Ensemble de lettres manuscrites adressées à

« L. BREGUET, Membre de l'Institut ».

La première signée « Antoine d'Abbadie » Abbadia en date de 1874 : 8re évoque des problèmes scientifiques (accidents et manques). Antoine d'Abbadie fut membre de l'Académie des Sciences, l'une des cinq académies qui composent l'Institut de France. Il fut élu en 1857 à la section géographie et navigation. En lien avec ses travaux, il fit construire entre 1864 et 1879 un observatoire astronomique à Hendaye, qu'il légua à l'Institut de France.

La deuxième avec papier à en-tête « Ministre des Postes et Telegraphes - Cabinet du Ministre » en date du 25 juin 1881 « Monsieur, J'ai l'honneur de vous informer que par arrêté en date de ce jour, vous avez été nommé membre du congrès international des électriciens qui s'ouvrira à Paris le 15 septembre 1881, dans le palais de l'Elysées. Le Ministre des Postes et des Telegraphes » signée Cochery.

La troisième avec papier à en-tête « Ministre des Postes et Telegraphes - Cabinet du Ministre en date du 3 Sept 1840 signée de la main de L. BREGUET.

50 / 100 €

87 Ensemble de lettres manuscrites, la plupart évoquant des sujets scientifiques qui concernent Louis BREGUET, pour certaines adressées à son nom « Monsieur BREGUET ».

La première « Mon cher et excellent ami » évoque des pendules qui ne marchent pas, en date du 17 8bre (octobre) 1874, Alger.

La deuxième « Cher Monsieur » et « Cher Monsieur BREGUET » évoque des événements politiques, en date du mardi 6 juin 1871, Paris.

La troisième avec papier à initiales EB en-tête « Cher BREGUET » évoque des réflexions scientifiques, en date du 8 mars 1873, signée de Bertrand membre de l'Académie.

La quatrième avec papier à armoiries en-tête « Monsieur Louis BREGUET de l'Institut » lettre de remerciements en date du 17 mars 77, signée de Larrey.

La cinquième avec papier en-tête « ministère de la Marine » évoque une commande pour papier télégraphe, lettre adressée à la maison BREGUET le 9 novembre 1874, signée par le ministre de la marine et des colonies.

On y ajoute une note « Monsieur Roosevelt, Livré par Mr BREGUET 1 téléphone de Reiss reçu de Cornelius Roosevelt le 17 janvier 1879 » Cornelius Roosevelt (1794-1871) était un riche homme d'affaires américain, membre de la célèbre famille Roosevelt et grand-père de Théodor Roosevelt, le 26e président des États-Unis.

50 / 100 €

88 Lettre manuscrite adressée à « Monsieur BREGUET & Fils Ngt, place Dauphine à Paris », tampon de la poste (trace de cachet de cire) en date du 29 avril 1823 « Monsieur Jay

besoin de toute votre indulgence pour vous prier de ne pas trouver mauvais que sans autre recommandation que celle d'avoir été présenté chez vous par notre ami Guibal... votre très dévoué serviteur » signée Chambel.

50 / 100 €

89 Ensemble de deux lettres manuscrites adressées à

« Monsieur BREGUET au Buisson » et « Monsieur BREGUET à Mennecey », la première en date du 8 7bre (septembre 1831) écrite à l'encre noire avec une signature illisible, la deuxième en date 29 Xbre (décembre) 1831 signée Maria.

30 / 50 €

90 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur BREGUET à Paris » et à divers.

La première en date du 11 novembre 1824 « Monsieur BREGUET à Paris... j'ai bien reçu votre lettre d'hier... les trois montres que je vous savais prié de me confier pour les envoyer à Naples ou les montrer à la personne qui m'a témoigné le désir d'en acheter une... veuillez recevoir mes salutations empressés » signée avec une note au crayon à papier « Rothschild ».

La deuxième incomplète sans être adressée à quiconque porte une petite annotation au crayon à papier « 1827 » on lit dans le texte le nom de « Mr BREGUET » l'ensemble est illisible tout comme la signature dont on présume qu'elle « Humboldt ».

La troisième incomplète sans être adressée à quiconque porte annotation au dos « Paris le 1 juin 1825 Humboldt » l'ensemble est illisible sauf la signature « H. Humboldt ».

La quatrième en date du 3 août 1830, Bordeaux « Monsieur BREGUET à Paris j'ai reçu monsieur votre lettre du 31 juillet, je désire que l'effet dont elle accuse réception ait été accepté par la maison rougemont, la maison Cabares ne paye pas depuis ce matin plusieurs fortes maisons ne payent pas non plus... le 30 j'ai touché 2'400 pour la vente de la 4794... recevez monsieur les assurances de. Toute ma considération » signée Ducom qui était l'époque un agent de BREGUET dans la ville de Bordeaux.

La cinquième en date du 29 juillet 1830, Havre « Monsieur BREGUET à Paris en réponse à votre... honorée du 24 je vous dirai monsieur que le navire qui devait porter le chronomètre du Capt Brigand est parti le 25 en conséquence gardez le chronomètre je vous le demanderai quand il en sera temps... j'ai l'honneur d'être Monsieur votre dévoué serviteur » signée Ferey qui était à l'époque un agent de BREGUET dans la ville du Havre.

400 / 800 €

91 Ensemble de lettres manuscrites, adressées « Monsieur BREGUET » ou « Monsieur Moinet » et à divers.

La première en date du 19 décembre 1844 est rédigée en anglais et sans être adressée à quiconque porte une annotation manuscrite au dos « Hereby in my name... Lord Lincoln 19th Dec 1844 ».

La deuxième avec papier en-tête Théâtre de Vaudeville en date du 24 mai 1843 « Monsieur BREGUET... il m'est impossible par les temps qui court de prendre chez vous la montre que vous m'avez faite... » signée Bouffé avec au dos la mention manuscrite « Paris 24 mai 1843 Bouffé ».

La troisième avec papier en-tête avec deux initiales et une couronne en date du mardi 3 juillet 1849 « ... mes compliments les plus empressés... » sans être adressée à quiconque, la signature reste illisible.

La troisième adressée à « Monsieur Moinet 34 rue de Mesley. A Paris » une lettre datée du 21 juin 1847, Londres,

tampons de la poste (cachet de cire) « monsieur, je ne vous ai pas accusé réception de votre dernier supplément, et des nouvelles explications que votre ami J.B. Gibbons a bien voulu y ajouter, c'est que je comptais vous adresser en même temps quelques nos imprimés... un nommé hooker employé dans la maison Delettretz fabrique et magasin de bronze horlogerie à Paris... et Mr Delettretz lui-même prétendant vous connaître ainsi que Mr Frosham, m'ont offert des se charger des paquets... » à la fin de la lettre deux signatures M. Moinet et Vuilliamy avec une écriture différente.

50 / 100 €

92 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur Lassieur chez Mr BREGUET » écrites pendant la période de la Révolution Française.

La première est écrite de Genève le 5 mars 1791 « Monsieur et Cher Amy comme je me trouve à Genève je me suis trouvé avoir besoin de la somme de 93 £ de France... comme il y a 15 jours que je suis ici je ne peux vous donner des nouvelles de Madame Lassieur... votre très humble serviteur Jeremie fils de Frederich Junod » signée Jeremie Fils de Frederich Junod et adressée à « Monsieur Lassieur chez BREGUET & Comp Negt place Dauphine à Paris » tampon de la poste « GENEVE » (trace de cachet de cire et manques, accidents).

La deuxième est écrite de Genève le 11 avril 1791 « Monsieur et Cher Amy comme j'ai refait un voyage ici pour être au départ de Mr Bailly qui fait un voyage à Tours & que le dit Mr Bailly passera par Paris je vous prierais que sy vous avez des fonds à moi de les faire passer le plus tôt possible à St Croix... votre très humble serviteur » signée Jeremie fils de Frederich Junod et adressée à « Monsieur Lassieur chez BREGUET & Comp Negt place Dauphine à Paris » tampon de la poste « GENEVE » (trace de cachet de cire).

100 / 200 €

Paris le 11 Novembre 1830

Monsieur L. Broquet à Paris

J'ai bien reçu avec votre lettre
d'avis les trois montres que je vous
avais prié de me confier pour
les envoyer à Naples et les montres
à la personne qui m'a témoigné
désir d'en acheter une
entendu que je vous rendrai
ce qu'elle m'a promis parvenue
à la personne

Ne me tardez pas à m'envoyer
les deux autres montres que
je vous ai demandées car
je les ai très besoin
et je vous prie de m'en
faire passer une à
Paris par la poste
pour que je puisse
l'essayer et vous
la rendre si elle
ne vous convient
pas

Monsieur Broquet à Paris

J'ai reçu Monsieur votre lettre
que liffit dont elle accuse réception ait
rougement la Maison Cabarrus ne paye
plusieurs fortes Maisons ne payent pas
le 30 j'ai touché 2400 pour la somme
Crisse qui est survenue a fait que je n'ai
envoyer les 2200 que je vous dois sur lettre
les Comptes d'ailleurs ont été remis ou des
Covrir à la Bazarre j'attends maintenant
sous consent de tirer sur moi je payerai a
Notre part dans la crise qui touchera tout en
se réduit a la dévastation de l'Hôtel du préfet qui a
lui même fort maltristé on dit qu'il rassemblera de ses
il en a reçu beaucoup et ont reçu des coups il a été
exposés beaucoup et ont reçu des coups il a été
Maison dont il avait
la même

Une de mes jeunes amis, M. Valenciennes, m'a dit
regarde ce petit homme qui est venu
les deux qui ne font honneur ni à son visage
ni à son caractère. J'en ai vu
affligé. Environné de gens adroits et
qui ont été les plus que affectueux
même de courtoisie et de
bienveillance dignes par
faute de
cette
à qui
mal
je
de
cette

Paris le 29 Juillet 1830.

Monsieur Broquet à Paris

En réponse à l'honneur du 24 et je vous dirai
Cabarrus que le navire qui devait porter le
chronomètre du capitaine Driford est parti le 23
en conséquence gardé le surs nommés j'en suis
demandé quand il en sera temps.

C'est comme dans la plus grande inquiétude
sur le sort de la capitale si vous est possible au
regard de la présente me dire d'abord à vous
en l'absence et a qu'il en est
m'obliger

le chef qui devait être arrivé
Maison qui les laches
et qu'il ne devait la sice
fort janin qui commande
ment il a promis qu'il
y a en octobre Dieu
la Garde Nationale
la table de la troupe
l'effron était a son tombeau

93 Ensemble de documents historiques sur les événements autour de la famille BREGUET.

Le premier est le petit livret de l'exposition sur « Les BREGUET » qui parle de cinq générations d'inventeurs et constructeurs de 1762 à 1962, il relate toutes les inventions de l'horlogerie à l'aviation, en passant par les télécommunications et la physique expérimentale.

Le deuxième est un imprimé de l'allocution à l'Institut de France, Académie des Sciences, lors de Funérailles de M. BREGUET (Louis BREGUET), allocution de M. Janssen au nom de l'Académie « Messieurs Je ne puis encore, je l'avoue, me persuader que c'est la dépouille de mon cher BREGUET qui est là, gisante dans ce cercueil... Mais Messieurs, les regrets que nous éprouvons de la perte de ce grand artiste ne doivent pas nous faire oublier l'hommage que nous lui devons pour les services qu'il a rendus à la science et ses plus hautes applications... » Extraits des comptes rendus des séances de l'Académie des Sciences, séance du 5 novembre 1883.

Le troisième est un livret imprimé intitulé « LOUIS BREGUET » qui parle de la vie de ce grand scientifique, imprimé à Paris et portant à la fin du document la mention « Ed. Brown Paris décembre 1883 ».

100 / 200 €

94 Préfecture du département de la Seine adresse un courrier à BREGUET pour l'acceptation des Pendules, montres et chronomètres, en date du 5 mars 1834

« Monsieur, J'ai l'honneur de vous donner avis que, dans la séance du 27 du mois dernier le Jury départemental a admis à l'exposition des produits de l'Industrie les pendules, montres et chronomètres compris dans la déclaration que vous avez faite à la Préfecture sous le No. 939... » signé par Le Conseiller d'État, Préfet de la Seine.

50 / 100 €

95 Ministère de la Marine et des Colonies adresse un courrier à BREGUET, en date du 14 février 1829 « Monsieur J'ai l'honneur de vous prévenir que je viens d'adresser à son Excellence le Ministre de la Marine votre mémoire... pour les deux chronomètres No. 4532 et 4537 dont vous avez effectués la livraison au Dépôt de la Marine... » signé Le Contre-Amiral Directeur Général des Dépôts de la Marine.

50 / 100 €

96 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur BREGUET ».

La première en date du 5 9bre (novembre) 1831 « Monsieur BREGUET je vous confirme mon envoi du 4... ma lettre d'hier répondait au désir que vous avez d'avoir des nouvelles de la famille... » signée Tredos et adressée à « Monsieur BREGUET Mennecy Seine et Oise » tampon de la poste (taches et accidents).

La deuxième en date du samedi soir 3 7bre (septembre) 1831 « Monsieur BREGUET, je vous confirme ma lettre du 2 par la poste... j'ai un peu de monde aujourd'hui au magasin... j'ai livré une petite montre mixte que Mr Lassieur a vendue avant son départ... » signée Tredos et adressée à « Monsieur BREGUET Mennecy Seine et Oise » tampon de la poste.

La troisième en date du samedi matin 10 çbre (novembre) 1831 « Monsieur BREGUET, je vous ai écrit hier par la poste en vous adressant un reçu... depuis lors l'état de Louis s'est beaucoup amélioré... je n'ai pas encore la réponse de Ls Guibal » signée Tredos et adressée à « Monsieur BREGUET Mennecy Seine et Oise » tampon de la poste.

La quatrième en date du 28 septembre 1831 « Mon cher ami, Louis aura du vous dire que j'étais indisposé.. » signée des initiales de Ls Guibal et adressée à « Monsieur BREGUET au Buisson Mennecy Seine et Oise » tampon de la poste (trace de cachet de cire).

100 / 200 €

97 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur BREGUET » ou « Monsieur Lassieur chez Monsieur BREGUET ».

La première en date du 21 7bre (septembre) 1831 « Cher Monsieur, j'ai l'honneur de vous connaître que par la réputation de l'horlogerie qui sort de votre maison... » signée Charbonneaux horloger français, acera de San Francisco no. 14 à Valladolid, envoyée de Valladolid en Espagne, tampon de la poste « ESPAGNE PAR SAINT JEAN DE LUZ » et adressée à « Monsieur BREGUET horloger quai de l'horloge à Paris » (trace de cachet de cire).

La deuxième en date du 27 mars à Sainte Croix (sans mention d'année) « Monsieur j'ai répondu le 1er février à votre lettre du 18 janvier... à ma très grande surprise je ne reçois ni mes montres ni argent... ni même de réponse je vous avoue que je ne sais que penser... votre très humble serviteur » signée Jeremie fils de Frederich Junod et adressée à « Monsieur D Lassieur horloger chez Mr BREGUET & Comp Ngt place dauphine à Paris » tampon de la poste « PONTARLIER 24 » (trace de cachet de cire).

La troisième en date du 26 juillet 1823 « Monsieur je m'étais flatté que par suite de votre amour pour les arts... et des nobles sentiments qui vous animent vous me seriez favorable dans l'affaire relative aux horlogers... votre très humble et obéissant serviteur » signée Revillon et adressée à « Monsieur BREGUET horloger de la marine membre de l'Institut à Paris » tampon de la poste « MACON ».

100 / 200 €

98 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur Tredos » écrites par BREGUET Père ou Ls Guibal.

La première en date du 25-26 mars 1843 « Je reçois une seconde lettre de vous mon cher monsieur... si je n'avais l'espoir de vous épargner ainsi qu'à Lassieur les recherches de l'article fait sur mon père par Mme Rousseau... il ne vous reste plus qu'à vous procurer l'éloge fait par Fourier... » écrite par BREGUET Père et adressée à « Monsieur Tredos quai de l'horloge Paris » tampon de la poste « MENNECY 1843 ».

La deuxième en date du 18 avril 1843, Epernon « Monsieur Trevos, j'ai exactement reçu vos deux lettres... toutes les lettres, notes, et renseignements que je cherche doivent sans nul doute au dossier du procès commencé... » on retrouve également dans cette lettre une autre écriture avec la mention « Mr Ab Ls BREGUET membre de l'Institut décédé à Paris le 17 7bre 1823... manuscrits et planches de son ouvrage ont été saisies chez Mr Moinet... » adressée par Guibal à « Monsieur Trévos maison BREGUET quai de l'horloge Paris » tampon de la poste « EPERNON ».

La troisième en date du 25 avril 1843 « par respect pour les intentions de Guibal veuillez encore vous informer de ce qu'il existe au greffe des pièces de ce procès... » écrite par BREGUET Père et adressée à « Monsieur Tredos quai de l'horloge Paris » (taches visibles).

100 / 200 €

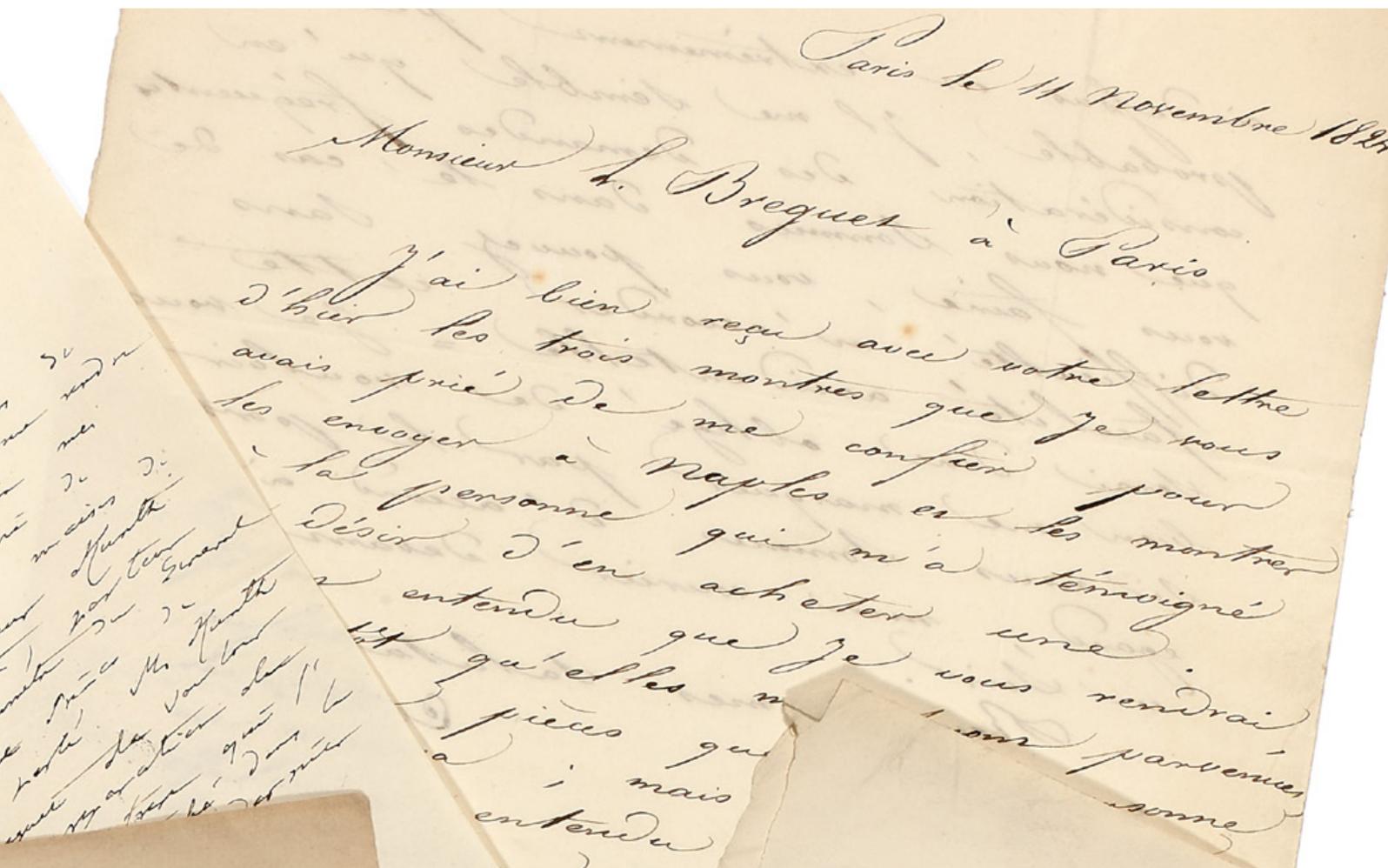
99 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur BREGUET ».

La première en date du 2 août 1823 « Monsieur et protecteur j'ai reçu votre lettre... et j'ai fait votre commission... votre très humble serviteur » signée Henriot et adressée à « Monsieur BREGUET quai de l'horloge Paris » tampon de la poste « CHALONS 49 ».

La deuxième en date du 11 août 1823 « Monsieur et protecteur je suis chargé par Monsieur... de vous demander s'il vous est convenable... votre très humble serviteur » signée Henriot et adressée à « Monsieur BREGUET quai de l'horloge Paris » (trace de cachet de cire).

La troisième en date du 10 mai 1823 « Monsieur et protecteur je reçois à l'instant votre lettre... la bonté de nous faire faire un balancier aiguilles pour notre petit horlogerie à... » signée Henriot et adressée à « Monsieur BREGUET quai de l'horloge Paris » tampon de la poste « CHALONS 49 » (trace de cachet de cire).

100 / 200 €



100 Ensemble de lettres manuscrites avec papier en tête officiel a dressées à « Monsieur BREGUET ».

La première en date du 26 mars 1828 avec papier en-tête ECOLE ROYALE des Arts et Métiers de Châlons, Le Directeur à Monsieur BREGUET à Paris « la lettre que je vous ai dressé contenait une facture... votre très humble serviteur » signée le Vte de Boisset et adressée à « Monsieur BREGUET quai de l'horloge à Paris » tampon de la poste « CHALONS 49 ».

La deuxième en date du 29 7bre (septembre) 1824 avec papier en-tête ECOLE ROYALE des Arts et Métiers de Châlons, Le Chef de l'Instruction à Mr BREGUET à Paris « monsieur et ami » signée Jeandeau.

La troisième en date du 10 juillet 1825 avec papier en-tête ECOLE ROYALE des Arts et Métiers de Châlons « je viens de lire monsieur la sage réponse que vous avez faites le 26 juin à l'élève Bruneau... vous lui sonnez en peu de mots les meilleurs principes d'ordre et de conduite vous l'avez convaincu de la nécessité d'une règle... » signée le Vte de Boisset.

100 / 200 €

Les relations commerciales de la Suisse à Constantinople par l'agent Leroy

Cet ensemble de lettres nous dévoile les échanges continus entre la maison Leroy, agent de la maison BREGUET pour le marché ottoman, et les émailleurs réputés en Suisse tels que « Moulinié Bautre » ou « Remond Lamy Mercier », « Piguët & Meylan » sans oublier « Houriet Père et fils ».

Si les correspondances parlent essentiellement des affaires courantes, on peut noter qu'ils concernent pour la plupart des relations commerciales ayant lieu entre différents pays, la Suisse pour la fabrication horlogère ou de l'émail, dans la ville de Gênes pour les comptes rendus d'Antoine Valerio.

Ces lettres avec les comptes rendus des cargaisons à bord des navires pour Constantinople sont des témoignages importants des relations commerciales autour de l'horlogerie qui vit à cette époque son apogée de l'Art artisanal, avant de rentrer dans une ère industrielle vers la moitié du XIXe siècle.

101 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur Leroy » et l'une adressée par « Piguët & Meylan ».

La première en date du 18 février 1819 Besançon « Mr Le Roy à Paris... de Mrs Houriet Père et Fils du Locle j'ai le plaisir de vous adresser par la diligence de ce jour... » signée Charles Daniel Robert Grande Rue et adressée à « Monsieur Le Roy... à Paris » tampon de la poste « BESANÇON ».

La deuxième en date du 24 juin 1819 Gênes « Paris, Monsieur Le Roy rue Faideau No. 20... par votre lettre du 12 vous m'accuse réception de mes présentes... du 1er et 15 may passé... la seule expédition qu'ai pu éprouver quelque retard est celle par le Capitaine Patrone... j'ai préféré de me servir d'un capitaine connu de votre maison... la dernière expédition faite à votre maison de Constantinople... envoi de Moulinié Bautre... envoi de Mrs Remond Lamy Mercier... » signée Antoine Valerio et adressée à « Monsieur Leroy rue Faideau no. 20 Paris » tampon de la poste « GENOVA 23 GIUGNO ».

La troisième en date du 18 juillet 1819 Genève « Monsieur L. Leroy à Paris... nous sommes peinés que vous ne soyez pas satisfait de ces pièces auxquelles nous avons fait mettre tous les soins, c'est le même ouvrier qui a fait celle que Mr Piguët vous a vendues... nos salutations empressées » signée Piguët Meylan et adressée à « Monsieur Leroy Rue Feydeau No. 20 Paris » tampon « GENEVE ».

La quatrième en date du 11 mars 1819 Carouge « Monsieur chaque courrier je me flattais de recevoir de vos nouvelles... votre très humble et obéissante servante... » signée Veuve Montanrouge et adressée à « Monsieur Leroy négociant rue Feydeau no. 20 Paris » deux tampons de la poste « SUISSE PAR FERNEY » et « CAROUGE ».

La cinquième en date du 17 août 1819 Gênes « Paris, Monsieur L. Le Roy Rue Faideau No. 20 je vous confirme, monsieur, ma dernière lettre du 22 juillet... caisse No. 17 d'envoi de Mr Moulinié Bautre & Moynier... 23... Remond Lamy Mercier & Cie... destinée pour votre maison de Constantinople... » signée Antoine Valerio et adressée à « L. Leroy rue Faideau no. 20 Paris » deux tampons de la poste « GENOVA AGOSTO » et « ITALIE ».

400 / 800 €

102 Lettre manuscrite signée « Houriet Père et Fils » et adressée à « Monsieur Le Roy » en date du 16 février 1819

Locle « Monsieur Le Roy à Paris nous avons été favorisés en tems dû de nos deux honorées des 20 janvier passé et 8... ce qui fait le retard de l'arrivée des 2 mouvements de pendules... renforcement inattendue de la 3eme ligne sur la frontière... votre très dévoué... » adressée à « Monsieur Le Roy rue Feydeau No. 20 Paris » tampon de la poste « SUISSE ».

50 / 100 €

103 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur Leroy ».

La deuxième en date du 24 Xbre (décembre) 1819 Constantinople « Mon cher et bon ami Le Roy pardon mille fois & mille fois pardon de l'inconséquence que je viens de commettre... » adressée à « Monsieur Le Roy Rue Feydeau No. 20 Paris » tampon de la porte « TURQAT » et « AUTRICHE PAR HUNINGUE ».

La deuxième en date du 13 Xbre Dbre (décembre) 1819 « Mon Cher Leroy, j'ai vingt fois pris la plume pour vous écrire et vingt fois que je l'ai laissée, ne pouvant me résoudre à vous faire de nouvelles demandes... » signée Beraud, adressée à « Monsieur Leroy négociant, Rue Feydeau No. 20 Paris » tampon de la poste « AMIENS 76 » (trace de cachet de cire).

100 / 200 €

104 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur Leroy ».

La première en date du 6 novembre 1818 Paris « Monsieur je suis on ne peut plus fâché de vous avoir donné la peine de passer plusieurs fois chez moi... j'ai l'honneur d'être votre dévoué serviteur » signée Deviller et adressée à Monsieur Leroy rue feydeau no. 20 Paris » tampon de la poste.

La deuxième en date du 9 mai 1818 Paris « Monsieur Leroy à Genève je dois d'abord vous féliciter mon cher Leroy, de votre retour à la santé... il n'y que vous qui puissiez instruire Mr BREGUET... votre bien sincère et dévoué » signée Meslin et adressée à « Monsieur Leroy chez Raymond Lami & Cie Genève » (trace de cachet de cire).

La troisième en date du 5 septembre 1818 Marseille « Mon cher Monsieur étant un peu gêné pour l'argent ici - j'ai pris la liberté de différer le payement... j'ai l'honneur de vous saluer... » signée Bertram et adressée à « Monsieur LeRoi No. 20 Rue Fedeau à Paris » tampon de la poste « MARSEILLE » (trace de cachet de cire).

La quatrième en date du 22 juillet 1819 Gênes « Paris, Monsieur Le Roy rue Faideau No. 20... depuis ma dernière du 24 juin passé, j'ai reçu estimée lettre du 26 même mois, à laquelle je n'ai pas répondu... faute d'objets intéressants à vous participer. Aujourd'hui que les amis de Genève m'en fournissent l'occasion je m'acquitte avec plaisir... j'ai les caisses No. 17 Moulinié Bautre & Moynier... 23... Remond Lamy Mercier Cie... » signée Antoine Valerio et adressée à Monsieur L. Leroy rue Feydeau No. 20 Paris » deux tampons de la poste « GENOVA » et « Italie » (taches visibles).

200 / 400 €

105 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur Leroy ».

La première en date du 18 may 1819 Marseille « Monsieur Le Roy à Paris votre chère lettre du 9 courant m'annonce le départ, voy. De la Diligence de votre caisse Bijouterie & Cristaux... elle m'est parvenue hier en bon état, le premier navire partira pour Constantinople en sera le porteur et j'en prendray bonne assurance... votre affectionné serviteur » signée Larguier et adressée à « Monsieur Leroy Negt rue Feydeau no. 20 Paris » deux tampons de la poste dont un « MARSEILLE » on y joint une missive avec un bateau imprimé portant la mention « Marseille le 14 mai 1819... a été chargé au nom de Dieu et de bon savamment au port et Havre de cette ville... par Larguier sur le Brick appelé L'achille commandé par Capt Gavarro sarde... pour porter et conduire, Dieu aidant à Constantinople... ».

La deuxième en date du 11 août 1818 Marseille « note de frais à la réception et expédition... Monsieur Le Roy à Paris... ma dernière du 6 vous à porter le convoiement et la note du cout et frais de la caisse no. 1 renfermant... LR 108 d'envoy de Mr BREGUET m'est parvenue en bon état... » signée Larguier et adressée à « Monsieur Leroy Negt rue Feydeau no. 20 Paris » deux tampons de la poste dont un « MARSEILLE » on y joint une missive avec un bateau imprimé portant la mention « Marseille le 11 août 1818... a été chargé au nom de Dieu et de bon savamment au port et Havre de cette ville... par Larguier sur le Brick appelé le st jean baptiste commandé par Capt Dubois français... pour porter et conduire, Dieu aidant à Constantinople... » ainsi qu'une autre missive avec un bateau imprimé portant la mention « Marseille le 4 7bre 1819... a été chargé au nom de Dieu et de bon savamment au port et Havre de cette ville... par Larguier sur le Brigantin appelé La harpa commandé par Luca Ciscovith russe... pour porter et conduire, Dieu aidant à Constantinople... ».

100 / 200 €

106 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur Leroy ».

La première en date du 18 Sept (septembre) 1818 Consple (Constantinople) « Monsieur & Ami, j'ai le plaisir de vous écrire... je vous salue de tout mon cœur » signée Dantz et adressée à Mons. L. Leroi aux bons soins de Ms BREGUET & fils, Harlay quai de l'horloge à Paris » tampon de la poste « STRASBOURG » (morceau de cachet de cire).

La deuxième en date du 29 juin 1819 Paris « j'ai l'honneur de vous prévenir Monsieur que je viens d'adresser au directeur de Besançon des instructions pour qu'on admette les petites mécaniques à musique dont parle votre lettre... » signée Le Conseiller d'Etat Général des Douanes et adressée à « Monsieur Leroy horloger mécanicien rue Feydeau no. 20 Paris ».

100 / 200 €

107 Lettre manuscrite adressée à « Monsieur Leroy » en date du 30 juillet 1819 Genève « Monsieur Le Roy à Paris nous avons l'avantage de vous confirmer votre lettre du 17... le but de la présente est pour vous prévenir, monsieur, que nous adressons par le courrier de ce jour à Monsieur... Valerio de Gênes avec ordre de faire suivre à votre maison de Constantinople LRB No. 18... contenant 18 montres dont 6 à double boîtier... » signée Moulinié Bautte & Moynier adressée à « Monsieur L. Leroy rue Feydeau no. 20 Paris » on y joint un détail de la commande LRB No. 18 « notre convoy ce jour en une caisse marquée LRB No. 18 par l'intermédiaire de Mr Valerio de Gênes ».

50 / 100 €

108 Lettre manuscrite adressée à « Monsieur Leroy » en date du 18 juillet 1818 Genève « Monsieur Le Roy à Paris nous avons votre chère lettre du 10... la petite caisse marquée LR No. 1 que vous nous annoncez nous est parvenu... salutations cordiales de vos dévoués » signée de Remond Lamy Mercier & Cie et adressée à « Monsieur Leroy aux soins de Mr BREGUET quai de l'horloge à Paris ».

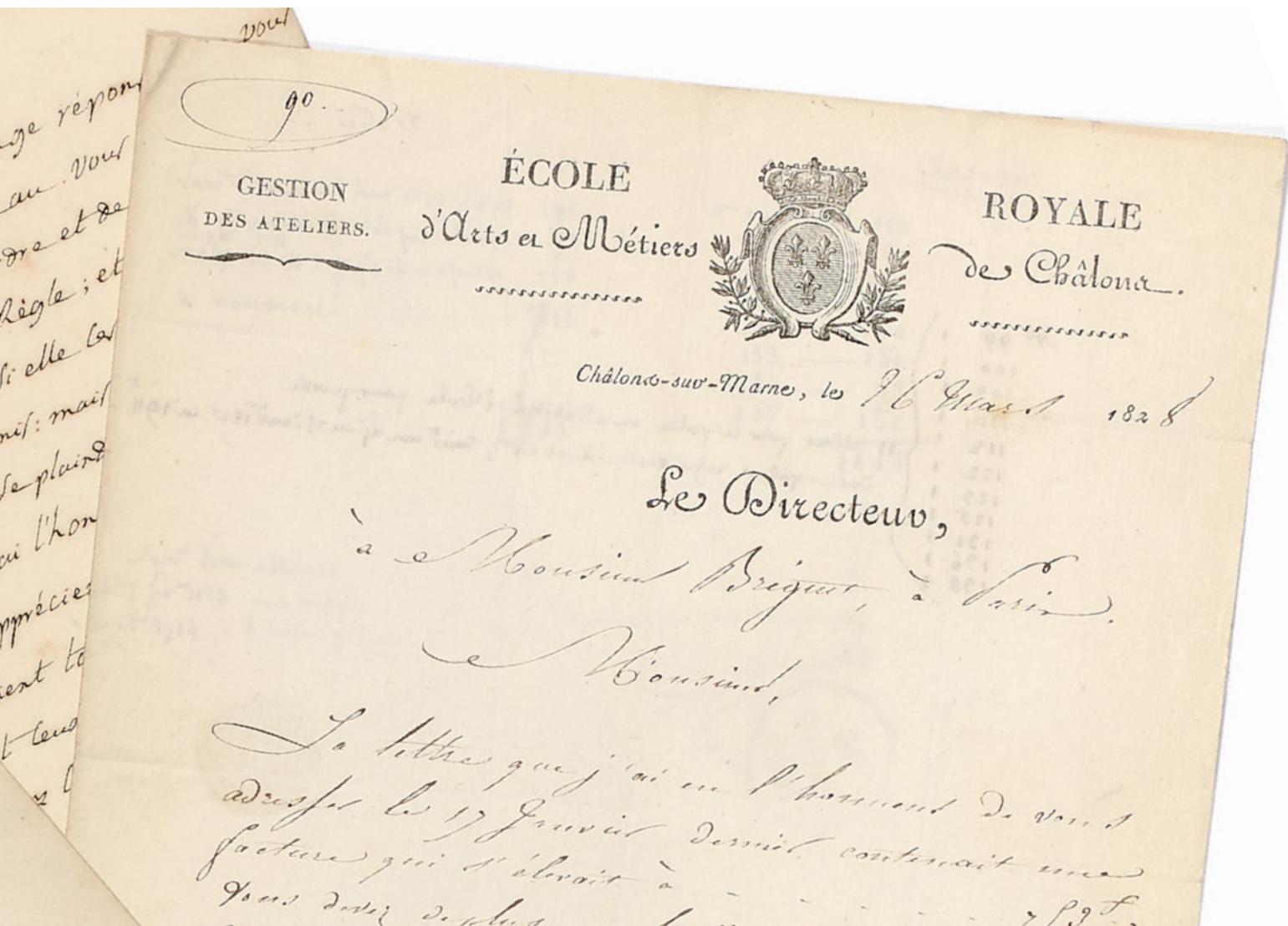
50 / 100 €

109 Ensemble de lettres manuscrites adressée à « Monsieur Leroy ».

La première en date du 28 juillet 1818 Genève « Monsieur Le Roy à Paris depuis votre lettre du 18... nous avons formé un caisson de ces 30 montres en y réunissant les objets de votre facture du 18 juin... ce caisson marqué LR No. 9 à l'att. Ant. Valerio à Gênes... nous vous saluons très affectueusement » signée de Remond Lamy Mercier & Cie et adressée à « Monsieur L Leroy rue Feydeau no. 20 Paris ».

La deuxième en date du 15 may 1819 Gênes « Paris, Monsieur Le Roy rue Feydeau no. 20 je vous confirme, monsieur, ma dernière lettre... il m'est encore parvenu d'envois de Mrs Remond Lamy Mercier & Cie de Genève, une caisse marquée No. 21 contenant horlogerie et bijouterie qui fut acheminé ainsi par le navire à l'adresse de Constantinople... » signée Antoine Valerio Joseph Tuvoz et adressée à L. Leroy rue faideau No. 20 à Paris » deux tampons de la poste « ITALIE » et « GENOVA ».

50 / 100 €



110 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur Leroy ».

La première en date du 29-30 7bre (septembre) 1818 Gênes « Paris, j'observe par la lettre que vous m'avez fait l'honneur de m'écrire le 18 que la caisse No. 21 réclamée par votre maison de Constantinople avait été retirée, ce que j'ai appris avec beaucoup de plaisir. Il paraît que Mrs Raymond Lamy Mercier de Genève ont reçu vos ordres assez à temps pour leur faire suspendre l'envoi... » signée Antoine Valerio et adressée à Monsieur Leroy rue Faideau No. 20 Paris » tampon de la poste « GENOVA ».

La deuxième en date du 22 janvier 1818 « Mon cher Leroy je me trouvais hier chez Mr BREGUET au moment ou on apporta votre lettre... tout à vous » signée Devilliers rue du Petit Bourbon no. 2 faubourg saint germain et adressée à « Mons Larguier cours devilliers no. 6 à Marseille ».

La troisième en date du 27 7bre (septembre) 1818 Paris « Mon cher Leroy il n'y a rien de plus... que votre correspondance. Je vous croyais en route pour votre retour par la lettre que vous avez adressé des fabricants de la ville du Locle... je suis allé chez BREGUET donné de vos nouvelles... » signature illisible à la fin du texte et sur l'adresse expéditeur, adressée à « Monsieur Leroy chez Mr Raymon Lami & Mercier à Genève Suisse ».

La quatrième une missive en date du 22 juillet 1818 « mon cher ami... » signée Dantz et adressée à « Monsieur Louis Leroy rue Feydeau no. 20 Paris ».

100 / 200 €

111 Ensemble de lettres manuscrites non signées,

probablement attribuées à BREGUET, parlant d'un compteur militaire dont on sait que BREGUET fut l'un des premiers à développer le fameux « podomètre » présenté sans succès aux Expositions Nationales de 1798 et 1806 « cet instrument qui a la forme d'une grande montre est réglé par un mécanisme d'horlogerie. Son usage est de servir à connaître les différentes vitesses de la troupe... un officier à pied ou à cheval peut tenir cet instrument d'une main et en faire varier à volonté le mouvement d'un nombre de pas quelconque entre 60 et 120 dans une minute... les mouvements de l'aiguille excentrique... » cet instrument qui est décrit dans ces lettres manuscrites que l'on appelle « compteur militaire » intéressera le Tsar Alexandre Ier qui en fera la commande de huit exemplaires en 1820.

400 / 800 €

112 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur BREGUET ».

La première en date du 15 septembre 1818 Sèvres et adressée à « Monsieur BREGUET quai de l'horloge Paris » avec papier en-tête « Manufacture Royale de Porcelaine de Sèvres ».

La deuxième sans date « École royale d'arts et métiers classe d'horlogerie... les pendules confectionnées dans cette classe placée depuis 30 mois sous la direction de Mr BREGUET horloger de la marine, sont établis sur le même principe que ses montres marines... ».

La troisième avec en-tête de l'École Royale d'Arts et Métiers de Chalons, datée du 2 7bre (septembre) 1822 « A Monsieur BREGUET... je me suis empressé de communiquer à Mr le Duc de la Rochefoucauld la lettre que vous m'avez fait l'honneur de m'écrire... » signée Labatte.

100 / 200 €

113 Ensemble de lettres manuscrites adressées à « Monsieur BREGUET ».

La première en date du 17 septembre 1831 Epernon « Mr BREGUET au Buisson, vous êtes atteint de la même maladie que moi, mon cher BREGUET, puisque vous me demandez l'adresse du marchand de vinaigre d'Orléans... » nom expéditeur « Guibal » et adressée à « Monsieur BREGUET à Mennery » tampon de la poste (trace de cachet de cire).

La deuxième en date du 12 mars 1825 « J'ai l'honneur de saluer Mons. BREGUET et le prie de faire à la petite montre que je lui ai remise les réparations qu'il juge nécessaire » mention manuscrite au crayon « vice-amiral Duperré ».

La troisième en date du 16 janvier 1826 Valenciennes « Monsieur... » nom de l'expéditeur « Villary » adressée à « Monsieur BREGUET fils horloger mécanicien quay de l'horloge Paris ».

La quatrième en date du 18 mai 1827 Versailles « Vous m'avez engagé, Monsieur, à vous faire connaître d'avance l'époque de mon départ... » signée le Capitaine de Vaisseau Villaret avec une petite note manuscrite en bas de page « répondu à Mr Villaret le 30 mai 1827... » adressée à « Monsieur BREGUET quai de l'horloge du Palais Paris » tampon de la poste « VERSAILLES ».

La cinquième en date du 14 7bre (septembre) 1839 Besançon « Monsieur j'ai l'honneur de vous écrire pour vous faire une offre qui pourrait peut-être vous convenir... » nom de l'expéditeur « Sellier » adressée à « Monsieur BREGUET horloger du Roi Paris » tampon de la poste « BESANCON ».

100 / 200 €

114 Ensemble de lettres manuscrites, la première en date du 24 avril 1871 sur papier en-tête BREGUET Horlogerie 16, rue de la paix, adressée à Monsieur Brown (propriétaire de la maison BREGUET) « Mon cher Monsieur Brown je suis en possession de votre lettre depuis ce matin... », la deuxième avec en-tête Observatoire de Paris, datée du 22 mai 1877 est une note avec plusieurs écritures et la troisième en date du 10 janvier 1877, les deux sont adressées à « Mon cher Confère » et portent la mention en bas à gauche « Monsieur BREGUET ».

30 / 50 €

115 Ensemble de lettres manuscrites diverses datées de 1822 à 1878, l'une non datée et non signée mais probablement écrite sous l'Ancien Régime, parlant de la condition de l'apprentissage de l'horlogerie.

La première non datée et non signée d'un jeune apprenti horloger sur sa condition dans l'apprentissage du métier « Il est un fait incontestable c'est que les élèves sortis de l'atelier de l'horlogerie jusqu'à ce jour, n'ont pas continué leur état, ou bien ont été gagner 25 et 30 sous par jour à paris... je sais que je suis engagé pour rester jusqu'à 22 sous à l'atelier de l'horlogerie mais je suis engagé à condition d'apprendre jusqu'à 22 sous... si j'ai atteint le maximum de ce qu'on montre dans cet atelier, je demande à en sortir pour aller continuer d'apprendre dans un atelier plus avancé et si je dois gagner 25 sous pendant un an, il vaut mieux commencé à 21 qu' 22... » probablement écrite sous l'Ancien Régime compte tenu du style de l'écriture.

La deuxième en date du 13 9bre (novembre) 1833 « Le Duc de Richelieu, prie Monsieur BREGUET de réparer sa montre et de la lui renvoyer aussitôt qu'il pourra » adressée à « Mrs BREGUET quai de l'horloge ».

La troisième en date du 8 9bre (novembre) 1842 Brest « Monsieur, je m'empresse de vous adresser ci-inclus un mandat de 50 L par la poste, montant de la réparation de ma montre... » signée Baudoin le Cpt de Corvette Commandant.

La quatrième en date 22 Janv (janvier) 1831 « Monsieur je ne puis m'empêcher de me plaindre à vous de ce qu'un chronomètre de poche No. 13 » que j'ai pris hier chez vous ou je l'avais porté en signalant maintes fois à vos employés les défauts que je lui avais reconnu de s'arrêter... veuillez bien recevoir, monsieur, l'expression de ma parfaite considération » signée Le Cpt de Veau (vaisseau) Villaret des Joyeux.

La cinquième en date du 9 Dec. (décembre) 1831 Paris « Monsieur, chargé par mon gouvernement de lui adresser annuellement des renseignements sur l'application, la conduite et les progrès du Dr Luis Munoz pensionnaire du Roi pour se perfectionner dans l'horlogerie... » signée Le Comte d'Ofalia.

La sixième datée de 1878 « Cher Monsieur, je vous remercie beaucoup de votre lettre... » adressée de Londres à « Monsieur BREGUET quai de l'horloge Paris » porte la mention au crayon à papier « Wedermann ».

La septième datée de 1844 « La Princesse Natalie Galitzin prie Monsieur BREGUET et Fils de faire à sa petite montre les réparations nécessaires... et quand elle sera prête... de la remettre à Monsieur le Prince Kourakine... » signée et porte la mention au crayon à papier « Princesse Galitzin ».

La huitième datée d'août 1827 « Monsieur, je vous prie de m'envoyer dans le courant de à midi au plus tard une chaîne de montre... » signée et porte la mention au crayon à papier « Anselme de Rothschild ».

La neuvième en du 3 mars 1875 avec papier en-tête EB « je vous remercie de votre aimable invitation en mon nom et au nom de mon fils » signature illisible.

La dixième non datée « Monsieur, voici les indications dont je vous ai parlé au château de Chimay... » signée « Princesse de Chimay à Chimay Hainaut Balgique » on y joint deux lettres l'une avec en tête des chemin de fer de Paris à Saint Germain signée « Emile Pereire » et l'autre signée « Comte Schoenburn ».

400 / 800 €

116 Livret de l'année 1895-1896 de l'école d'horlogerie, distribution solennelle des récompenses, comprenant les discours imprimés de M. A-H RODANET, Président de la Chambre syndicale et de l'École d'Horlogerie de Paris, Membre de la Chambre de Commerce, allocution de Mr Alfred PICARD, Président de section du Conseil d'État, Commissaire générale de l'Exposition universelle de 1900 et divers.

10 / 20 €

117 Ensemble de documents personnels de Delphin-Jean Gastellier, photos prises à l'époque de la maison Chaumet, notamment un menu du déjeuner lors du 190e anniversaire de la maison Chaumet (1780-1970), ainsi que le discours officiel de Messieurs Pierre et Jacques CHAUMET. On y joint un catalogue de vente Christie's An Important Collection of Watches datée du 16 février 1960.

10 / 20 €

Sevres, le 15 Septembre 1818

Manufacture Royale
de Porcelaine de Sevres.

Monsieur Brequet,
Je vous envoie
par votre ami de
Paris, vous voudriez accepter
quelques basses
faites pour vous, il paroit que la Manufacture
la seule qui soit parvenue à les faire ainsi
avant de prendre aucun parti à ce sujet
depuis de longues années, je donne
votre attention aux de continuer de
faire de les peines, n'ayant à ces
que nous n'en faisons que pour
ne vous en différencier que nous
nous d'autres, enfin quel
faire de celles qui nous
travaux ci-joint
qui sont prouvées
deux et de
aditibus - je m'

Paris, vous voudriez accepter
Je vous envoie
par votre ami de
Paris, vous voudriez accepter
quelques basses
faites pour vous, il paroit que la Manufacture
la seule qui soit parvenue à les faire ainsi
avant de prendre aucun parti à ce sujet
depuis de longues années, je donne
votre attention aux de continuer de
faire de les peines, n'ayant à ces
que nous n'en faisons que pour
ne vous en différencier que nous
nous d'autres, enfin quel
faire de celles qui nous
travaux ci-joint
qui sont prouvées
deux et de
aditibus - je m'

Second
par album
qui si souffre
Paris 27

Paris,
Je vous envoie
m'excuse le 18
votre maison de
après avec beaucoup
Il paroit que
de la Caïne No 25, car je

118 Ensemble d'ouvrages sur la famille BREGUET comprenant un ouvrage par E. Ferret intitulé « Les BREGUET » dédié à la famille BREGUET : Abraham-Louis BREGUET (1747-1823) # Louis-Antoine BREGUET (1776-1858) # Louis-François BREGUET (1804-1883) # Antoine BREGUET (1851-1882).

On y joint un document dactylographié intitulé « AL BREGUET 1747-1823 » des photos d'archives en noir blanc sur des pendules bornes avec calendrier, une pendulette modèle Art Déco, on y ajoute des duplicata de dessins sur les horloges électriques et les mécanismes horlogers de BREGUET Neveu & Cie, mais également ces planches photographiques en noir et blanc reproduisant à la fois un dessin du mécanisme de tourbillon, brevet du 7 messidor An IX (26 juin 1801) ou encore du brevet de l'échappement à force constante, appliquée au montres.

50 / 100 €

119 BREGUET (1747-1823) Sir David Lionel Salomons.

Ouvrage de référence.

Livre reliure en toile bleue sur les montres BREGUET faisant partie de la collection de Sir David Lionel Salomons, une édition à l'occasion du centenaire de la mort d'Abraham-Louis BREGUET en 1923, traduit de l'anglais par Louis Desoutter, une édition revue, corrigée et augmentée, ornée de nombreuses illustrations, Londres imprimé pour l'auteur, 1923.

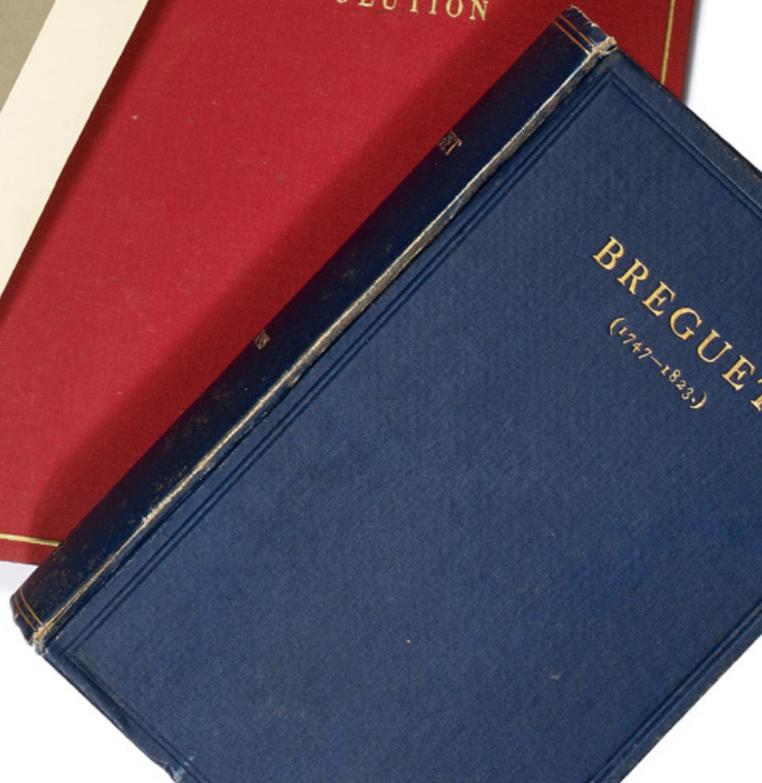
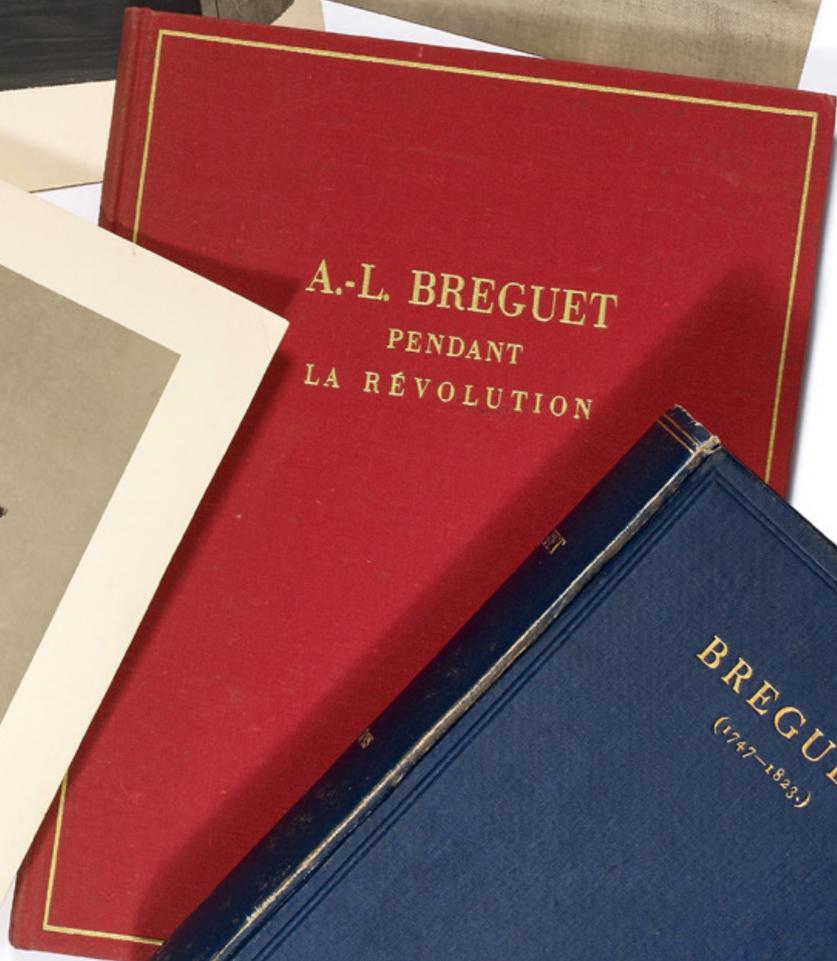
Cette édition a été tirée à 550 exemplaires.
(usures visibles sur la tranche).

50 / 100 €

120 A.-L. BREGUET PENDANT LA REVOLUTION.

Ouvrage de référence sur la période de la Révolution française avec les événements importants qui ont été ceux de la vie de d'Abraham-Louis BREGUET pendant cette période l'histoire, écrit par Alfred Chapuis avec la collaboration de Claude BREGUET, Neuchâtel.
Édition du Griffon.

20 / 50 €



Les correspondances écrites par Abraham-Louis BREGUET

Cet ensemble de lettres manuscrites relate une période intéressante de la vie du célèbre horloger, notamment ses correspondances avec Leroy son agent pour le marché ottoman à Constantinople.

On sait que la maison BREGUET a entretenu une correspondance régulière avec Leroy, ces lettres en sont le témoignage avec les aléas des cargaisons et surtout la minutie avec laquelle BREGUET articule son commerce horloger.

De toute cette correspondance, une lettre sur les montres à une aiguille dites souscription est éloquente, puisqu'elle pose les bases de son art horloger avec à la fois une grande simplicité mais aussi la dextérité ultime dans son exécution.

121 Lettre manuscrite adressée à Leroy par BREGUET

& Fils en date du 11 juillet 1817, expéditeur « Monsieur BREGUET Paris » et destinataire « Monsieur Leroy horloger ambassade de France Constantinople » dans laquelle il détaille les informations suivantes « Mon cher Monsieur, nous vous confirmons notre dernière No. 17 ou nous avons oublié de vous prévenir que la cage du vase ne peut pas être d'un seul morceau étant d'un gros volume... pour placer le balancier il faut ôter le mouvement en desserrant deux vis qui se trouvent sur le côté derrière la lunette qui tient le cadran... ns vs saluons... bien à la hâte... » signée BREGUET & Fils BREGUET.

100 / 200 €

122 Lettre manuscrite adressée à Leroy par BREGUET

en date du 4 juillet 8bre (octobre) 1811, expéditeur « Monsieur BREGUET » et destinataire « Monsieur Leroy horloger recommandée à Messieurs Thoron Neveu Cie à Constantinople » dans laquelle il détaille les informations suivantes « Monsieur Le Roy à Constantinople j'ai vu avec plaisir par votre lettre de Marseille votre prompt départ de cette ville... la montre a 8 jours... j'attends avec impatience de vos nouvelles de Constantinople... et vous salue... bien affectueusement... extrêmement sensible au souvenir de Monsieur l'ambassadeur je vous prie de l'assurer de mon plus respectueux attachement » signée L BREGUET. (taches et accidents).

100 / 200 €

123 Lettre manuscrite signée BREGUET portant la mention

dans le texte de « fructidor an 5 » avec la mention suivante qui semble être un engagement mutuel auprès d'un tiers mais très difficilement lisible « Nous soussignés Louis BREGUET horloger... no. 51... d'une part... David Lassieur et ma sœur Marie Louise BREGUET... les trois enfants... en suisse... » signée BREGUET et D Guye.

100 / 200 €

124 Lettre manuscrite adressée à Bresson par BREGUET en

date du 19 novembre 1840, expéditeur « BREGUET Père » et destinataire « Monsieur Besson Rue Saint Denis à Paris » dans laquelle il détaille les informations suivantes « J'ai fait prendre chez vous Monsieur le 12 par Ms Rattier et Guibal quelques échantillons de coton... veuillez le faire porter avec la facture acquittée chez Mes BREGUET neveu & Cie qui en paieront le montant au vu de cette lettre et mettre sur le paquet Mr BREGUET à Mennecy... » signée L BREGUET. (accidents et manques).

10 / 20 €

125 Lettre manuscrite adressée à Jouamin par BREGUET

en date du 20 juillet 1820 Paris, lettre confidentielle à Mr Jouamin à Constantinople, qui détaille toutes les informations suivantes « Nous croyons devoir monsieur joindre une lettre particulière à celle de ce jour No. 9 qui vous portera le même courrier. Quoique bien déterminé sur la mesure que nous vous prions de prendre, nous sentions bien que nombre de considérations louables ou autres que nous ne pouvons pas prévoir... nous savons que Mrs Dantz sont vos amis... voici ce que nous avons à leur reprocher... pas encore envoyé l'inventaire des livres de Constantinople... recevez l'assurance de toute notre considération » signée L BREGUET.

100 / 200 €

126 Lettre manuscrite adressée à Leroy par BREGUET

expéditeur « Monsieur BREGUET » et destinataire « Monsieur LeRoy Ngt à Constantinople » tampon de la poste « STRASBOURG 67 » en date du 9 9bre (novembre) 1816 Paris « Mr Le Roy à Constantinople No. 66 Monsieur Je vous confirme mon No. 65 du 24 8bre expiré que je vous ai envoyé sous couvert de Ottmann et Noog de Strasbrg, ... dites-moi la date de leur arrivée de l'une et de l'autre... la douane m'a pris hier la journée... je vous salue... » signée L BREGUET.

On y joint une facture datée du 9 9bre (novembre) 1816 « Monsieur Leroy à Constantinople à BREGUET » (taches visibles).

100 / 200 €

127 Lettre manuscrite adressée à Leroy par BREGUET

expéditeur « Mr BREGUET à Paris » et destinataire « Monsieur LeRoy Ngt à Constantinople » tampon de la poste « STRASBOURG 67 » en date du 11 / 12 décembre 1816 Paris « Mr. Le Roy à Constantinople je ne sais pas mon cher Leroy comment vous dirigez les retours que vous avez à nous faire... présentez nos amitiés à Mr Motanrouge » signée L BREGUET.

100 / 200 €

128 Lettre manuscrite adressée à Leroy par BREGUET

expéditeur « Mr BREGUET à Paris » et destinataire « Monsieur LeRoy Ngt à Constantinople » tampon de la poste « STRASBOURG 67 » en date du 22 9bre (novembre) 1816 Paris « No. 67 Monsieur Le Roy Ngt à Constantinople Monsieur, je vous confirme la lettre que j'ai eu le plaisir de vous écrire le 9... pour vous remettre facture... je vous envoyé un imprimé les Nos des montres... Moulinier Baultte Moynier Cie de Genève... » signée L BREGUET.

100 / 200 €

129 Lettre manuscrite adressée au Citoyen Lassieur, écrite

pendant la période de la Révolution française et adressée de Besançon le 19 Messidor 3e année (7 juillet 1795) « Mon cher cousin, ces deux mots sont pour vous prier de me rendre un service... je lui ai vendu des montres pour la somme de vingt-quatre mille cinq cent dont il m'a fait un billet avant de partir... j'ai appris qu'il y avait une lettre... à la poste de Besançon... et je vous prierais de lui dire de m'envoyer... de Notaire... mes compliments à mon cousin et ma chère cousine... » signée BREGUET et adressée à « Lassieur Ngt horlogerie rue du Harlay No. 5 à Paris » (trace de cachet de cire).

100 / 200 €

Montres à une Aiguille Dites Souscriptions.

Les montres destinées à l'Astronomie et à la Marine, ont acquis de nos jours un très haut degré de perfection.

Il n'en est pas de même de celles que l'on fait pour l'usage civil. Nous n'avons en ce genre que peu de bons ouvrages et le prix n'en est pas à la portée du plus grand nombre des consommateurs.

J'ai pensé que le Public accueillerait favorablement des montres assez parfaites pour tenir le premier rang après les machines servant à l'Astronomie et à la Marine, lorsqu'il pourroit les avoir à un prix modéré.

Celles sont les montres que je propose; des expériences répétées m'ont assuré qu'elles sont préférables aux meilleures que j'ai faites jusqu'à ce jour pour l'usage ordinaire.

Elles se distinguent par leur simplicité et par une disposition qui garantit l'Échappement des accidents les plus graves, même en cas de chutes.

La disposition du Rouage, l'Échappement, le Régulateur, le Compensateur du chaud et du froid sont si à découvert et si faciles à saisir que tout observateur attentif peut juger d'un coup d'œil sans rien démonter, de l'harmonie du travail et de la sûreté des effets.

Les réparations peuvent être faites en tout pays elles seront plus faciles et moins coûteuses que celles des montres communes.

Le ressort moteur a deux fois plus de vertu élastique que dans toute autre montre. Il résulte de sa disposition que le degré de

Suite

tension neces
peut difficile

Le Reg
masure la ten
si bien isolés,
tiste qui le vis

La comm
que sa suspen
à moyen le G
mité de sa mar

Ces mont
seur que celles qu
qu'une aiguille

Cette dimens
d'une heure à l'a
rencontres de 5 en

qu'il est facile à
La boîte en ar
ux cotés d'une

Pour detromper
mon nom, je n
tées par une m

C. J. V. P.

21 Juin

Monsieur

Souscription d'a

abonnement à l'ouvrage
Nouveaux principes de
Nouveaux principes de

...sairer pour faire marcher la machine trente six heures
...ment affaiblie son énergie et ne l'expose point à se casse
...ulateur, cette partie essentielle d'une machine qui
...ns, est suspendue dans une cage particulière, et
...qu'aucune imperfection ne peut échapper à l'at-
...te.

...munication du Regulateur avec le rouage, ainsi
...sion sont tout en acier agissant sur des rubis. Par
...Regulateur ne peut se détériorer ni perdre l'uniformité.

...es ont un diamètre de 25 lignes et moins d'épaisseur
...l'on regarde déjà comme plaques; elles n'ont

...on de cadran donne une distance suffisante
...autre pour y placer 12 divisions que l'aiguille
...5 minutes, et qui sont tellement disposées
...estimer l'heure à une minute près.

...gent avec des baguettes d'or s'ouvre des
...manière simple et commode.

...le public sur les ouvrages que l'on en fait
...mets sur le cadran une marque particulière
...achine dont les effets sont très difficiles à

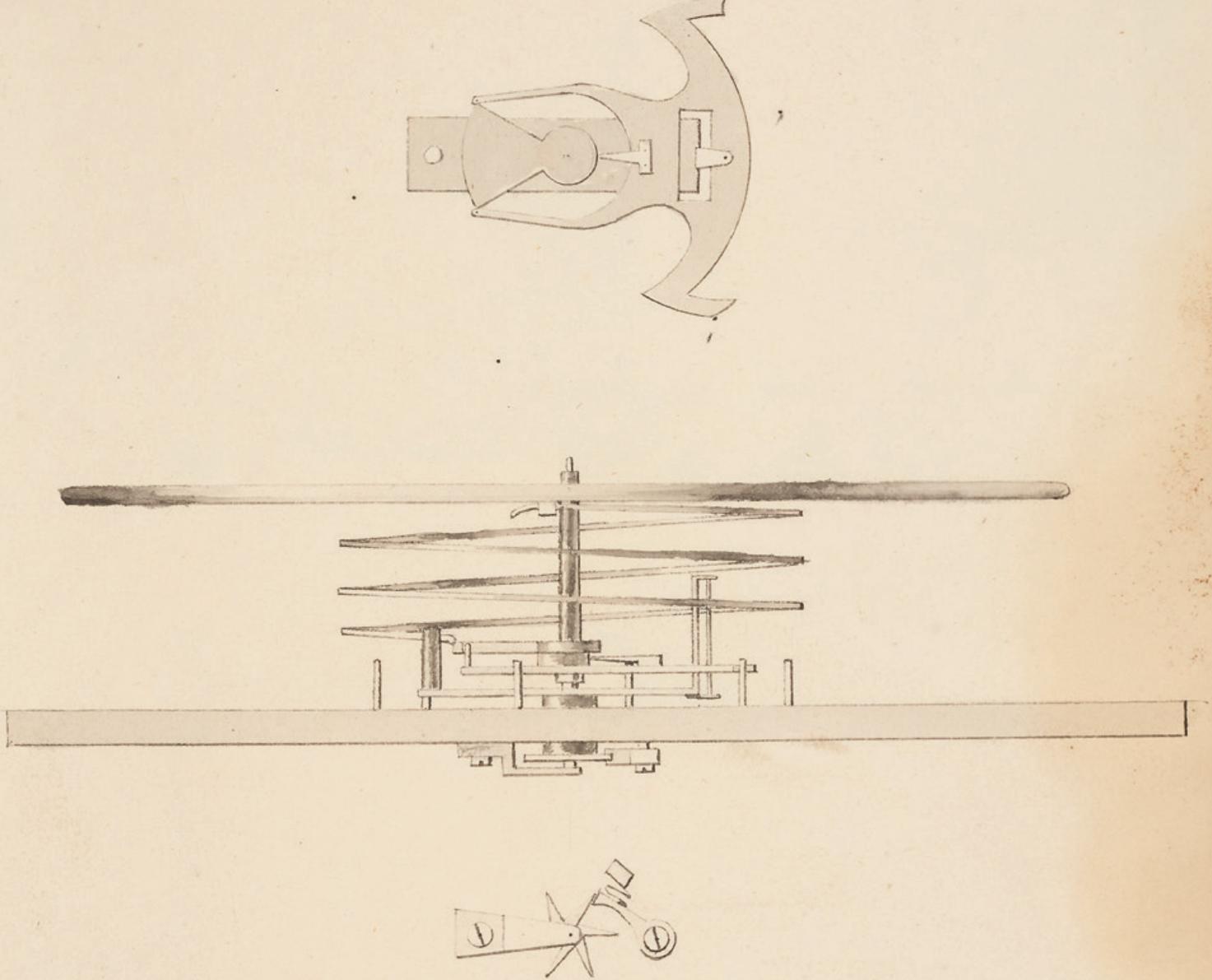
L. Breguet

1821. quai de l'horloge 79.
De Demidoff. F. 630-
...gant guilloché

130 Notice explicative intitulée « Montres à une aiguille dites souscriptions » en date du 21 juin 1821 à Paris, signée L BREGUET, vendu à Monsieur De Demidoff no. 3624 souscription d'argent guilloché.

« Les montres destinées à l'astronomie et à la marine, ont acquis de nos jours un très haut degré de perfection. Il en est de même de celles que l'on fait pour l'usage civil. Nous n'avons en ce genre que peu de bons ouvrages et le prix n'en est pas à la portée du plus grand nombre de consommateurs. J'ai pensé que le Public accueillerait favorablement des montres assez parfaites pour tenir le premier rang après les machines servant à l'Astronomie et à la Marine, lorsqu'il pourra les avoir à un prix modéré. Telles sont les montres que je propose des expériences répétées m'ont assuré qu'elles sont préférables aux meilleures que j'ai faites jusqu'à ce jour pour l'usage ordinaire... elles se distinguent par leur simplicité et par une disposition qui garantit l'échappement des accidents les plus graves, même en cas de chute... Les réparations pourront être faites en tout pays elles seront plus faciles et moins coûteuses que celles des montres communes... ces montres ont une dimension de 25 lignes et moins d'épaisseur que celles que l'on regarde déjà comme plates, elles n'ont qu'une aiguille... pour détromper le public sur les ouvrages que l'on... sous mon nom, je mets sur le cadran une marque particulière exécutée par une machine dont les effets sont très difficiles à imiter... » signée L BREGUET.

400 / 800 €

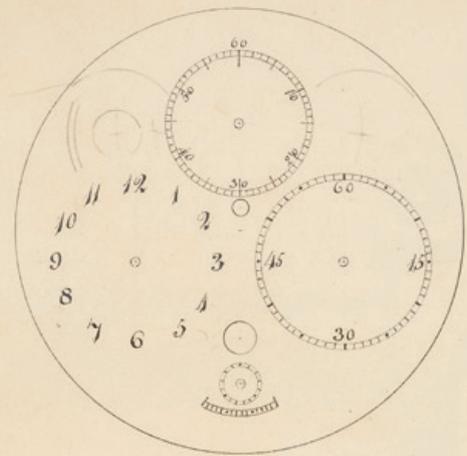
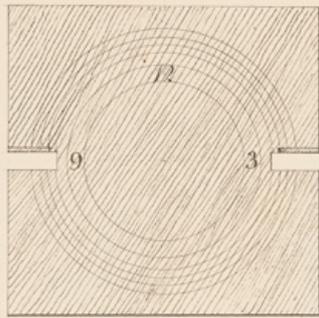
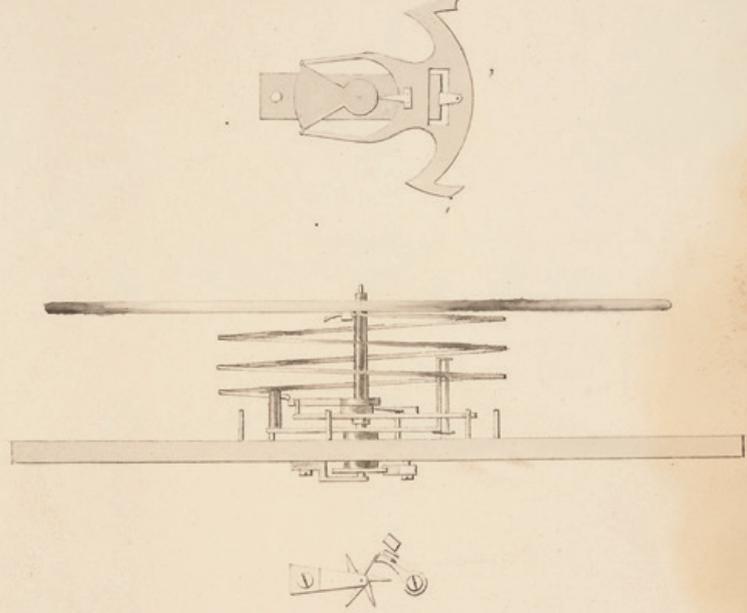
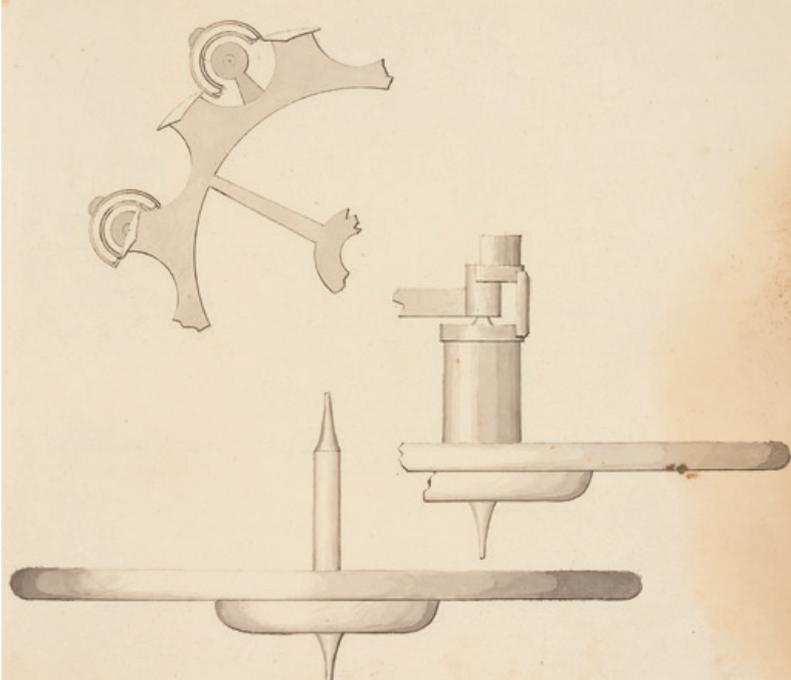


131 Carnet de croquis divers et variés sur l'horlogerie, on retrouve la courbe du spiral vue de profil, divers machines-outils, un cadran de montre mais aussi deux textes manuscrits, probablement attribué à BREGUET, sous chacun des deux croquis.

Le premier représentant une plaque avec chiffres de style BREGUET en date du 28 floréal An 6 (17 mai 1798) « Dessin d'une Plaque remise à chaque Emailleur leur indiquer les dimensions de la peinture et de l'émaillage ainsi que la place et la forme des pieds ».

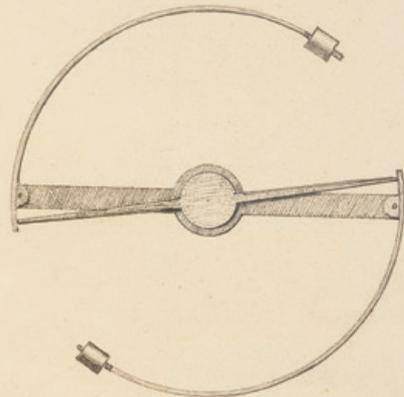
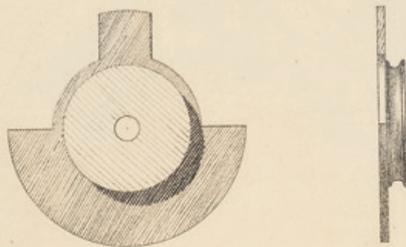
Le deuxième représentant une plaque vue de face et de profil en date du 30 floréal An 6 (19 mai 1798) « Copie d'un dessein, remis à Boucher, d'une laque pour donner le dernier coup sur le tour aux Platines des montres de souscription ».

400 / 800 €



Du 28 floral 6

Le plan d'une plaque remise à chaque émailleur pp. leur indique les
 les dimensions de la peinture et de l'émailage ainsi que la place et la
 forme des pieds.



Du 30 floral 6

Copie d'un dessin, remis à Bouchet, d'une plaque pour donner
 les diamètres des tour aux Platines des montres en souscription







Lot 1



Lot 2





Lot 3







ORDRE D'ACHAT OU DEMANDE DE TÉLÉPHONE

VENTE DU SAMEDI 14 JUIN 2025

NOM _____

Prénom* _____

Adresse* _____

CP/VILLE* _____ Téléphone* : _____

Mail* _____

CARTE DE CRÉDIT * TITULAIRE (Nom/Prénom)* _____

VISA CARTE NUMÉRO* _____

MASTERCARD EXPIRE (mois/année)* _____ / _____ Cryptogramme* _____

* Ces champs sont obligatoires.

Je joins la copie recto/verso de ma pièce d'identité.

Je vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel le ou les lots désignés ci-après au prix d'adjudication indiqué et aux conditions habituelles de vente, frais de 26 % TTC.

N° LOT	DÉSIGNATION DU LOT	ENCHÈRES (frais en sus)

DATE* _____

SIGNATURE* _____

Le Commissaire-Preneur se charge de vous représenter jusqu'à ce montant afin de ne pas ralentir la vente (le jeu des enchères sera respecté). Les ordres doivent parvenir à l'Hôtel des Ventes au plus tard le matin de la vente à 10h pour les ventes débutant à 14h.

Les personnes sollicitant une demande d'enchère téléphonique sont réputées être acquiescer à l'estimation basse du catalogue.

RETRAITS DES LOTS À L'HÔTEL DES VENTES : sans rendez-vous sous quinzaine les mardis, jeudis ou vendredis de 9 à 12h et de 14 à 17h.

EXPÉDITIONS : Conformément à nos conditions de vente, l'Hôtel des Ventes ne gère pas les expéditions en interne.

CSJ SERVICES: csjservices8@gmail.com (0624300784), MAIL BOXES ETC: mbe2507sdv@mbeFrance.fr (0247393584) ou THE PACKENGERS: hello@thepackengers.com (0176440090) sont à votre service pour la

prise en charge de vos lots. Transférez votre bordereau d'adjudication et ils se chargeront, après règlement, du retrait à l'Hôtel des Ventes, de l'emballage et de l'envoi. Le Commissaire-Preneur se réserve le droit de refuser l'expédition de tout objet jugé trop fragile ou volumineux. Sinon, il appartient au client de se mettre en relation avec le transporteur de son choix qui prendra en charge le conditionnement.

RÈGLEMENT GÉNÉRAL SUR LA PROTECTION DES DONNÉES (RGPD)

Dispositions à retrouver dans nos conditions générales de vente.

L'HÔTEL DES VENTES GIRAudeau est abonné au service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du FICHER DES RESTRICTIONS D'ACCES AUX VENTES AUX ENCHÈRES : Voir nos conditions générales de ventes.

Bertrand JABOT, Rémi GAUTHIER, Hugo BENSÂÏAH et Mériadec DEHEN – Commissaires-Preneurs habilités
25 rue Joseph Cugnot, 37300 Joué-lès-Tours – Tél. 0033 (0) 2 47377171 – Mail : ordre.achat@hdv-giraudeau.fr



CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

ESTIMATIONS, FRAIS DE VENTE & PROCÈS-VERBAL

La vente se fait au comptant dans l'ordre du catalogue. Toutefois le commissaire-priseur se réserve la possibilité de différer la vente d'un ou plusieurs lots, de diviser ou regrouper les lots dans l'intérêt de la vente. Les estimations portées au catalogue sont données à titre indicatif, les mises à prix, généralement basées sur l'estimation basse, pouvant varier en plus ou en moins.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, par lot et sans dégressivité les frais de 21 % TTC (ventes cataloguées classiques), 26 % TTC (ventes de prestige), 14,28 % (ventes judiciaires, descriptif précédé d'un *) ou 15,20 % (vente à la requête Crédit Municipal, descriptif précédé de **).

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du commissaire-priseur et, s'il y a lieu, des experts qui assistent, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation des objets et portées au procès-verbal de la vente. Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée concernant l'état des objets et en particulier les accidents qui n'auraient pas été signalés, les expositions ayant permis aux acquéreurs de constater l'état des objets présentés, ou dans le cadre des ventes live, les nombreuses photos valant exposition.

L'état des cadres n'est pas garanti. Le nettoyage, le parquetage et le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés.

CONDITIONS DE RÈGLEMENT

Acquéreurs français : - Paiement en ligne sur www.hotel-ventes-giraudeau-tours.fr. Indiquez n° de bordereau et adresse mail (dans la limite de 15 000 €).

Les paiements par chèque ne sont pas acceptés. Les règlements en espèces sont limités aux bordereaux inférieurs à 1000 € - Carte bancaire (prélevement Interencheres / validation à distance) ou virement. Acquéreurs CEE ou hors CEE : VIREMENT uniquement.

Pour se prémunir des impayés et folles enchères, l'Hôtel des Ventes Giraudeau exigera pour les lots précédés de « // » le versement préalable d'un dépôt de garantie équivalent à l'estimation basse. Ainsi tout ordre d'achat ou demande d'enchère téléphonique ne pourra être exécutée si le dépôt de garantie n'a pas été constaté avant la vente. En cas d'adjudication il sera considéré comme un acompte. En cas d'échec il sera restitué dans les 3 jours. Le commissaire-priseur se réserve la possibilité de différer la délivrance des objets jusqu'à l'encaissement de l'intégralité des sommes dues.

ORDRES D'ACHAT & ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Le commissaire-priseur se charge d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui lui sont confiés pour les personnes ne pouvant pas assister à la vente. Un formulaire est disponible en ligne ou sur demande et doit être complété. Aucun ordre téléphonique ne sera pris en compte pour une estimation inférieure à 100 €. Le commissaire-priseur se charge de vous représenter afin de ne pas ralentir la vente (le jeu des enchères sera respecté). Les ordres d'achat et réservation de ligne téléphonique seront accompagnés de la copie recto de la CB (numéros visibles) et le cryptogramme sera communiqué par support séparé.

Le commissaire-priseur n'accepte les enchères téléphoniques que lorsqu'elles sont entourées de toutes les garanties bancaires, accompagnées d'une demande écrite. Les personnes sollicitant une demande d'enchère téléphonique sont réputées être acquéreur à l'estimation basse du catalogue. Le commissaire-priseur décline toute responsabilité en cas d'incident ne permettant pas d'obtenir le correspondant en ligne.

Les ordres d'achat et les enchères téléphoniques ne sont qu'une facilité accordée aux clients et ne peuvent faire l'objet d'aucune réclamation. Afin d'en effectuer l'enregistrement, les ordres doivent impérativement parvenir à l'Hôtel des Ventes au plus tard : la veille avant 18h pour les ventes débutant à 10h ou avant 10h pour les ventes débutant à 14h.

ENCHÈRES EN DIRECT VIA LE SERVICE LIVE DES SITES INTERENCHERES.COM OU DROUOT.COM

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez vous inscrire et effectuer une empreinte carte bancaire (ni votre numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés). Vous acceptez de ce fait qu'Interencheres.com ou Drouot.com communiquent à l'Hôtel des Ventes tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. L'Hôtel des Ventes se réserve le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez l'Hôtel des Ventes à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés, sur Interencheres, pour les lots volontaires, de 3,60 % TTC, pour les lots judiciaires de 1,20 % TTC, pour les véhicules de 48 % TTC ; sur la plateforme Drouot de 1,80 % TTC pour tous les lots.

L'Hôtel des Ventes ne peut garantir l'efficacité de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit. En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.

ENCHÈRES AUTOMATIQUES VIA INTERENCHERES.COM

L'Hôtel des Ventes n'a pas connaissance du montant maximum de vos enchères automatiques déposés via interencheres.com/37002 ou drouot.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours. Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants sur Interencheres : jusqu'à 19 € : 1 € ; de 20 € à 199 € : 10 € ; de 200 € à 499 € : 20 € ; de 500 € à 999 € : 50 € ; de 1000 € à 4999 € : 100 € ; de 5000 € à 9999 € : 200 € ; de 10000 € à 19999 € : 500 € ; de 20000 € à 49999 € : 1000 € ; de 50000 € à 99999 € : 2000 € ; 100000 € et plus : 5000 €.

Si vous êtes adjudicataire via une enchère automatique, vous autorisez l'Hôtel des Ventes à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés sur le live (cf. paragraphe précédent). L'Hôtel des Ventes ne peut garantir l'efficacité de ce mode d'enchères et ne peut être tenu pour responsable d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit. En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, le commissaire-priseur sera le seul juge de l'enchère gagnante sur son procès-verbal.

IMPAYÉS

En cas de défaut de paiement des achats dans un délai d'un mois après la vente, le commissaire-priseur se réserve la possibilité d'une mise en demeure de payer par lettre recommandée avec AR. Cette mise en demeure entraînera une majoration des frais de 10 % HT et mise en recouvrement aux frais de l'adjudicataire par voie d'huissier. Les objets non réglés dans un délai de trois mois après l'adjudication seront remis en vente.

INCIDENTS DE PAIEMENT - FICHIER SYMEV - FICHIER DES RESTRICTIONS D'ACCÈS DES VENTES AUX ENCHÈRES (TEMIS)

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une

copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email. L'opérateur de vente volontaire Hôtel des Ventes Giraudeau est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SymeV 15, rue Freycinet 75016 Paris. Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de HOTEL DES VENTES GIRAUDEAU, ou Selarl JGB ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères « TEMIS » mis en œuvre par la société Commissaires-priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directeur, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Le fichier TEMIS peut être consulté par toutes les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ». L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « Live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, l'HÔTEL DES VENTES GIRAUDEAU ou la Selarl JGB pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au fichier TEMIS, contacter leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité, pour les inscriptions réalisées par HO-TEL DES VENTES GIRAUDEAU ou la Selarl JGB, par écrit auprès de l'Etude, pour les inscriptions réalisées par d'autres professionnels abonnés, par écrit auprès de CPM, 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail contact@temis.auction. L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL), 3 place de Fontenay, TSA 80715, 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr, d'une réclamation concernant son inscription au fichier TEMIS.

Pour en savoir plus sur le fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la page web interencheres.com ou le site temis.auction.

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse mail et/ou adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer l'étude de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

RETRAITS & CONDITIONS D'EXPÉDITION

Retraits des objets SOUS QUINZAINES les mardis, jeudis ou vendredis de 9h à 12h et 14h à 17h. L'Hôtel des ventes ne gère pas les expéditions en interne et n'accepte pas l'envoi de colis prépayés (y compris pour les petits objets, bijoux, vin...). L'acquéreur devra se rapprocher d'un expéditeur de son choix ou de l'une ou l'autre des sociétés suivantes : CSJ SERVICES (dont petit mobilier et armes sans déclaration), csjservices8@gmail.com, 02 45 40 01 26

MAIL BOXES ETC, mbe2507sdv@mbefrance.fr, 02 47 39 35 84

THE PACKENGERS, hello@thepackers.com, 01 76 44 00 90

Nous tenons une liste de transporteurs à votre disposition pour la prise en charge de vos objets ou meubles volumineux.

Le Commissaire-Preneur se réserve le droit

de refuser l'expédition de tout objet jugé trop fragile ou volumineux. Il appartient également au client de se mettre en relation avec le transporteur de son choix qui prendra en charge le conditionnement.

ARMES (catégorie C)

Présenter obligatoirement : permis de chasser ou licence de tir en cours de validité, carte d'identité, justificatif de domicile et numéro SIA.

Frais de 20 € par arme à la charge de l'acquéreur en sus des frais de vente pour contrôle FINIADA (fi-chier des interdits de détention) et enregistrement dans le répertoire de l'acquéreur via le Livre de Police Numérique. Ces armes ne pourront être enlevées qu'une fois la déclaration validée sur le SIA.

Expédition par SARL Longe Range - 06 72 83 94 27 - long.range@orange.fr

MAGASINAGE & FRAIS de gardiennage

À partir d'un mois à compter de la date de vente, des frais de gardiennage seront facturés par mois supplémentaire (50 € par objet et 100 € par meuble). Si les meubles et objets d'un bordereau acquitté ne sont pas retirés sous trois mois à compter de la date de la vente, l'Hôtel des Ventes revendra sans réclamation les biens pour le compte de l'acquéreur. Le règlement sera adressé à l'acquéreur/vendeur, déduction faite des honoraires de vente et frais de gardiennage non réglés.

RÈGLEMENT GÉNÉRAL SUR LA PROTECTION DES DONNÉES (RGPD)

Dans le cadre de nos activités de ventes aux enchères, notre maison de ventes est amenée à collecter des données à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur ou la personne déposant un ordre d'achat. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à notre maison de ventes. L'Hôtel des Ventes Giraudeau pourra utiliser ces données à caractère personnel afin de satisfaire à ses obligations légales et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment des opérations commerciales et de marketing tel l'envoi de Newsletter ou catalogue de vente par mail). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

DÉCLARATION DE COMMERCE D'ANTIQUITÉS - CERTIFICAT INTRACOMMUNAUTAIRE - ESPÈCES PROTÉGÉES - IVOIRE et corne - cites

Conformément à l'entrée en vigueur du règlement (UE) 2021/2280 de la Commission du 16 décembre 2021, depuis le 19 janvier 2022, les lots contenant de l'ivoire d'Elephantidae spp (I/A) travaillé, pré-Convention, antérieur au 3 mars 1947, ne peuvent être commercialisés qu'après instruction d'un permis K et obtention d'un Certificat Intra-Communautaire (CIC) délivré par la DREAL et uniquement par un acquéreur résidant à l'intérieur de l'Union Européenne.

Pour se faire, la personne déclarée adjudicataire donne mandat à l'HÔTEL DES VENTES GIRAUDEAU pour faire la déclaration d'achat nécessaire en son nom auprès de l'Administration compétente conformément à l'article 2bis de l'arrêté du 16 août 2016 modifié. L'adjudicataire est seul tenu d'accomplir toutes autres diligences résultant de la nature particulière d'un tel lot sous sa responsabilité. En particulier, il lui appartient de faire les démarches imposées par ses éventuelles reventes ou exportations. Il n'est plus possible d'obtenir la déclaration d'un certificat CITES de ré-export pour sortir de l'Union Européenne.

Les conditions quant aux lots contenant de l'ivoire de Rhinocéros restent inchangées avec la demande de permis D permettant l'obtention d'une Déclaration de Commerce d'Antiquité.



